



ការផលិតវីដេអូ INFOGRAPHIC ANIMATION ស្តីពីវិជ្ជា

សាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក

**MAKING AN INFOGRAPHIC ANIMATION VIDEO:
ABOUT SORE THROAT DEFANT**

លោក ឡាយ ផាត់យុទ្ធ

Mr. LAY PHATYUTH

**គម្រោងនេះជាផ្នែកមួយនៃការបញ្ចប់ស្ថាប័នបណ្ឌិតបរិញ្ញាបត្រនៃ
ដេប៉ាតឺម៉ង់ កុំព្យូទ័រពាណិជ្ជកម្ម ឯកទេស កុំព្យូទ័រចុះកិច្ច
ស្ថាប័ន ២០២០-២០២១**

រក្សាសិទ្ធិ៖ វិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺ

ប្រធានបទគម្រោង ៖ ការផលិតវីដេអូ INFOGRAPHIC ANIMATION ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារ
ជំងឺរលាកបំពង់ក

ភាសាអង់គ្លេស ៖ MAKING AN INFOGRAPHIC ANIMATION VIDEO: ABOUT SORE
THROAT DEFANT

អ្នកទទួលខុសត្រូវ ៖ លោក ឡាយ ផាត់យុទ្ធ

គម្រោងនេះជាផ្នែកមួយនៃការបញ្ចប់ឆ្នាំសិក្សាថ្នាក់បរិញ្ញាបត្ររង ដេប៉ាឌីម៉ង់ កុំព្យូទ័រពាណិជ្ជកម្ម
ឯកទេស កុំព្យូទ័រធុរកិច្ចនៃវិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺ ឆ្នាំសិក្សា ២០២០-២០២១។

គណៈកម្មការត្រួតពិនិត្យ និងអនុម័តគម្រោង

ប្រធាន

(.....)

បណ្ឌិត ហ៊ាត់ ប៊ុនហេ

គ្រូទីប្រឹក្សា

(.....)

លោក លាង លីណា

គ្រូជំនួយការ

(.....)

លោក ផន សុផា

មូលន័យសង្ខេប

តាមរយៈការសិក្សាទៅលើគម្រោងនេះខ្ញុំបានធ្វើការរចនាដើម្បីបង្កើតជាវីដេអូ Infographic ដែលទាក់ទងនឹងវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។ តាមការសិក្សាស្រាវជ្រាវរបស់ខ្ញុំវាជាវិធីសាស្ត្រ ការពារមួយសម្រាប់ប្រជាជនទូទៅមិនថានៅក្នុងប្រទេស និងក្រៅប្រទេស។ ខ្ញុំបានសិក្សាស្រាវជ្រាវលើ គម្រោងនេះឡើងដើម្បីធ្វើការស្រាវជ្រាវបែបវិភាគគុណវិស័យទៅលើមិត្តលើការអនុវត្តគម្រោងដើម្បីឱ្យ ចេញជាលទ្ធផលរួចសិក្សាបែបពណ៌នាលើលទ្ធផលការងារដែលទទួលបានដូចដែលការគ្រោងទុក។ ការសិក្សាជាមួយនឹងការផលិតវីដេអូ Infographic គឺខ្ញុំបានសិក្សាទៅលើគម្រោងដែលស្វែងយល់ពីការ ផលិតវីដេអូ សម្លេង រូបភាពមានចលនា ដែលមានគុណភាពច្បាស់ល្អ និងការរួមបញ្ចូលគ្នាដើម្បីឱ្យ មានភាពស៊ីជម្រៅក្នុងការសម្រាប់អ្នកទស្សនា។

ម្យ៉ាងវិញទៀតការធ្វើគម្រោងគឺខ្ញុំបានសិក្សាស្វែងយល់យ៉ាងច្បាស់អំពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺ រលាកបំពង់កដែលជាប្រធានបទមួយ និងការធ្វើគម្រោងនេះត្រូវយល់ឱ្យច្បាស់ដែលជាស្ពាន និង សម្រាប់ផលិតវីដេអូ Infographic នេះឡើង។ នៅក្នុងការផលិតវីដេអូ Infographic គឺខ្ញុំបានប្រើប្រាស់ កម្មវិធីកុំព្យូទ័រមួយចំនួនដូចជា៖ Adobe Premier Pro, Adobe Illustrator, Adobe After Effect, Audacity។ របាយការណ៍នៃការធ្វើគម្រោងនៅក្នុងការសិក្សាស្រាវជ្រាវលើគម្រោងនេះគឺមានការឆ្លើយ តបមិនទាន់គ្រប់ជ្រុងជ្រោយនៅឡើយទេតែក៏អាចឱ្យអ្នកប្រើប្រាស់ឬចាប់អារម្មណ៍ពីវីដេអូនេះ និង ទទួលបាននៅវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។ ខ្ញុំជឿជាក់ថាការផលិតវីដេអូ Infographic ដែល មានរយៈពេល1នាទីទៅ2នាទីនេះឡើងគឺពិតជាផ្តល់វិធីសាស្ត្រ និងជួយកាត់បន្ថយនៅថវិកាដែល ចំណាយទៅលើការព្យាបាលជំងឺ និងចំណេញពេលវេលា។

ABSTRACT

Through the study of this project. I designed to create an infographic video related to how to prevent strep throat. According to my research it is a preventive method for the general population both at home and abroad. I have researched this project to do qualitative analysis to detail the implementation of the project to come out as a result and then study to describe the results obtained as planned. The studying with Infographic Video Production. I studied a project that explored the production of video, audio, animation, high quality images, and the combination to be consistent for the audience.

On the other hand, the project is that I have learned to understand how to prevent strep throat which is a topic and this project to understand the bridge for making this infographic video. In making infographic videos, I used some computer programs such as Adobe Premier Pro, Adobe Illustrator, Adobe After Effect, Audacity. The project report in the research study is not yet fully responsive but can also make users or interested in this video and get at the prevention method against strep throat. I believe that the production of this 1-2 minute infographic video is really methodical and saves money on treatment costs and time savings.

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ

ខ្ញុំជានិស្សិតនៃវិទ្យស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺ ជំនាន់ទី៣ ឆ្នាំទី២ ជំនាញ ដេប៉ាតឺម៉ង់ កុំព្យូទ័រ
 ៣ណិជ្ជកម្ម កុំព្យូទ័រធុរកិច្ច។

ខ្ញុំបាទឈ្មោះ ឡាយ ផាត់យុទ្ធ អត្តលេខ ១៩១៥១២០១៣។

សូមថ្លែងអំណរគុណ និង កត្តព្រាតាធម៌យ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ៖

- លោកឪពុក អ្នកម្តាយ
- លោកតា លោកយាយ
- លោកពូ អ្នកមីង
- បងបង្អួន និងសាច់ញាតិ

ដែកបានផ្តល់ដំបូន្មាន និងជួយបីបាច់ថែរក្សាផ្គត់ផ្គង់ ទំនុកបម្រុងអស់ពីកម្លាំងកាយចិត្ត និងសម្ភារគ្រប់បែបយ៉ាង។ ផ្តល់ការអប់រំ និងដំបូន្មានល្អៗប្រកបទៅដោយព្រហ្មវិហារធម៌ដើម្បីជម្រុញដំណើរការនៃការសិក្សារបស់ខ្ញុំប្រព្រឹត្តិទៅបានល្អប្រសើរ រហូតបានបញ្ចប់កាសិក្សាដោយជោគជ័យ។

សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ៖

ថ្នាក់ដឹកនាំ និង លោកនាយក នាយករងនៃវិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺដែលបានអនុញ្ញាត និងផ្តល់ឱកាសឱ្យខ្ញុំបានសិក្សានៅទីនេះ និងទទួលបានចំណេះដឹងមួយពិតប្រាកដដែលអាចយកទៅប្រកបមុខរបរដើម្បីអនាគត និងគ្រួសារ។

សូមផ្ញើអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ៖

- លោកគ្រូ លាង លីណា
- លោកគ្រូ ផន សុផា
- លោកគ្រូ ណា ស្មែនដា
- លោកគ្រូ យឹង តុងគាន
- លោកគ្រូ តុង វុទ្ធា
- លោកគ្រូ ម៉ៅ សារ៉ាវិទូ
- អ្នកគ្រូ អុល យ៉ែន

ដែលបានជួយពន្យល់ និងណែនាំចង្អុលបង្ហាញផ្លូវក្នុងការធ្វើគម្រោងនេះ ប្រព្រឹត្តិទៅដល់ទីបញ្ចប់និងប្រកបដោយជោគជ័យនិងទទួលបានបទពិសោធន៍ និងចំណេះដឹងដើម្បីយកទៅប្រកបមុខរបរ និងមានជំនាញច្បាស់លាស់។

មាតិកា

ជំពូក

ទំព័រ

| | |
|---------------------------|---|
| មូលន័យសង្ខេប | ក |
| Abstract | ខ |
| សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ | គ |

ជំពូកទី១

សេចក្តីផ្តើម

| | |
|--------------------------------|---|
| ១.១ លក្ខណៈទូទៅ | ១ |
| ១.២ មូលហេតុនៃការសិក្សា..... | ១ |
| ១.៣ គោលបំណងនៃការសិក្សា..... | ១ |
| ១.៤ ទំហំនៃការសិក្សា | ២ |
| ១.៥ ផលប្រយោជន៍នៃការសិក្សា..... | ២ |

ជំពូកទី២

រំលឹកទ្រឹស្តី និងគោលនិយមដែលពាក់ព័ន្ធ

| | |
|--|---|
| ២.១ ទ្រឹស្តីដែលពាក់ព័ន្ធ | ៣ |
| ២.១.១ និយមន័យ INFOGRAPHIC | ៣ |
| ២.១.២ អំពី ANIMATION..... | ៣ |
| ២.១.៣ និយមន័យ Video..... | ៣ |
| ២.២ ការប្រើប្រាស់កម្មវិធី Adobe | ៣ |
| ២.២.១ កម្មវិធី Adobe Illustrator CC | ៤ |
| ២.២.២ កម្មវិធី Adobe Premiere CC | ៤ |
| ២.២.៣ កម្មវិធី Adobe After Effects CC | ៥ |
| ២.២.៤ កម្មវិធី Adobe Audacity | ៥ |
| ២.៣ ដំណើរការនៃការបង្កើត INFOGRAPHIC ANIMATION..... | ៥ |
| ២.៣.១ ធាតុសំខាន់នៃការបង្កើត INFOGRAPHIC ANIMATION..... | ៥ |

ជំពូកទី ៣

វិធីសាស្ត្រដំណើរការគម្រោង

| | |
|--|---|
| ៣.១ ការរៀបចំផែនការសម្រាប់ដំណើរការគម្រោង..... | ៧ |
|--|---|

| | |
|---|----|
| ៣.១.១ តារាងនៃដំណើរការគម្រោង..... | ៧ |
| ៣.១.២ Flow chart ដំណើរការគម្រោង | ៨ |
| ៣.១.៣ សម្ភារៈនៃគម្រោង..... | ៨ |
| ៣.៣ អនុវត្តន៍គម្រោង | ៩ |
| ៣.៣.១ ការសរសេរសាច់រឿង..... | ៩ |
| ៣.៣.២ ការរៀបចំសាច់រឿង និងរៀបចំឆាក | ១០ |
| ៣.៤ ការចនាប្រភព..... | ១១ |
| ៣.៥ ការថតសម្លេង | ១២ |
| ៣.៦ Screenplay..... | ១២ |
| ៣.៦ ការកាត់តម្រូវដៃអ្នក..... | ១៣ |
| ៣.៧ ការ Render..... | ១៣ |

ជំពូកទី៤

លទ្ធផលនៃការធ្វើគម្រោង

| | |
|------------------------------------|----|
| ៤.១ លទ្ធផលនៃការវិភាគទិន្នន័យ | ១៤ |
| ៤.២ លទ្ធផលនៅក្នុងសាច់រឿង..... | ១៤ |
| ៤.១ លទ្ធផលដំណើរការគម្រោង..... | ១៤ |

ជំពូកទី ៥

សេចក្តីសន្និដ្ឋាន និងអនុសាសន៍

| | |
|---|----|
| ៥.១ សេចក្តីសន្និដ្ឋាន | ១៧ |
| ៥.២ អនុសាសន៍..... | ១៧ |
| ៥.២ ផលវិបាក..... | ១៧ |
| ៥.១.២ បញ្ហា..... | ១៧ |
| ឯកសារយោង..... | ១៨ |
| ឧបសម្ព័ន្ធ (ក)..... | ១៩ |
| ឧបសម្ព័ន្ធ (ខ)..... | ២១ |
| ឯកសារដែលទាក់ទងទៅនឹងការធ្វើចលនានៅក្នុងគម្រោង | |

មាតិកាតារាង

តារាង

ទំព័រ

| | |
|--|----|
| តារាងទី ៣.១.២ តារាងនៃការដំណើរការគម្រោង..... | ៨ |
| តារាងទី ៣.១.៣ Flow chart ដំណើរការគម្រោង..... | ៨ |
| តារាងទី ៣.១.១ សម្ភារៈនៃគម្រោង..... | ៩ |
| តារាងទី ៣.១.៤ Screenplay..... | ១៤ |

មាតិការូបភាព

រូបភាព

ទំព័រ

| | |
|---|----|
| រូបភាពទី ២.១. និយមន័យ Video..... | ៣ |
| រូបភាពទី ២.២ កម្មវិធី Adobe..... | ៤ |
| រូបភាពទី ២.៣ កម្មវិធី Adobe Illustrator CC..... | ៤ |
| រូបភាពទី ២.៤ កម្មវិធី Adobe Premiere CC..... | ៥ |
| រូបភាពទី ២.២.៣ អំពី Adobe After Effects CC..... | ៥ |
| រូបភាពទី ២.២.៤ អំពី Adobe Audacity..... | ៦ |
| រូបភាពទី ៣.៤ ការចនាប្រភព..... | ១០ |
| រូបភាពទី ៣.៥ ការថតសម្លេង..... | ១១ |
| រូបភាពទី ៣.៦ ការកាត់តម្រូវដៃ..... | ១២ |
| រូបភាពទី ៣.៧ Render | ១៤ |

ជំពូកទី១
សេចក្តីផ្តើម

ជំងឺរលាកបំពង់ក ភាគច្រើនតែងតែបណ្តាលមកពីការបរិភោគអាហារ ឬទទួលទានទឹក មិនគ្រប់គ្រាន់ដែលធ្វើឱ្យយើងមានអាការៈមួយចំនួនដូចជាឈឺចាប់នៅក្នុងបំពង់ក គឺជាលក្ខណៈ សម្គាល់យ៉ាងពិតប្រាកដដែលបណ្តាលមកពីពពួកបាក់តេរី ឬកង្វះអាហារ និងទឹក។ ចំពោះរោគសញ្ញា ជាចម្បងនៃជំងឺរលាកបំពង់កមានដូចជា ៖ អស់កម្លាំង គ្រុនក្តៅ ឈឺសាច់ដុំ មិនសូវឃ្លានអាហារ និង ហើមសាច់បំពង់ក កណ្តាស់ ហៀរសំបោរ ឈឺក្បាល ក្អក ឈឺខ្លួនប្រាណ (clinic, 2019)។

១.១ លក្ខណៈទូទៅ

ការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កគឺវាមាន សារៈសំខាន់សម្រាប់មនុស្សទូទៅដែលធ្វើឱ្យយើងបានយល់ដឹងពីវិធីសាស្ត្រការពារ និងការប្រើប្រាស់ កម្មវិធី ដើម្បីឱ្យកាន់តែមានភាពទាក់ទាញទៅលើការធ្វើវីដេអូដែលមានចលនាសរសើរ និងមានគុណ ភាពល្អ។ ការស្រាវជ្រាវ និងស្វែងរកឯកសារដែលពាក់ព័ន្ធទៅលើការធ្វើវីដេអូដើម្បីចែករំលែកទៅដល់ មនុស្សគ្រប់គ្នាដែលមានចំណាប់អារម្មណ៍ចង់ស្វែងយល់ពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។

ការផលិតវីដេអូ Infographic animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលធ្វើឱ្យ យើងបានយល់ដឹងពីការប្រើប្រាស់កម្មវិធី ការផលិតវីដេអូ និងវិធីសាស្ត្រការពារ។

ដោយការយល់ឃើញបែបនេះហើយបានជាខ្ញុំចង់ផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពី វិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីផ្សព្វផ្សាយទៅកាន់ប្រជាជនទាំងនៅក្នុងប្រទេស និងនៅក្រៅ ប្រទេស។ នៅក្នុងការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក យើងត្រូវប្រើប្រាស់កម្មវិធីកុំព្យូទ័រដូចជា៖ Adobe Premier Pro, Adobe Illustrator, Adobe After Effect, និង Audacity។

១.២ មូលហេតុនៃការសិក្សា

ការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កមិនថាការ ផលិតវីដេអូតុកតាបែប 2D ឬ 3D ព្រោះមនុស្សចូលចិត្តចែករំលែកចំណេះដឹងទៅកាន់គ្នាទៅវិញទៅ មកមិនថានៅក្នុងប្រទេស និងនៅក្រៅប្រទេស។ ព្រោះបច្ចេកវិទ្យាបានដើរតួនាទីយ៉ាងសំខាន់នៅក្នុង ការទំនាក់ទំនងគ្នា និងចែករំលែកព័ត៌មានទៅកាន់គ្នាទៅវិញទៅមកមិនថានៅក្នុងប្រទេស និងនៅក្រៅ ប្រទេស។ ដោយសារការយល់ឃើញបែបនេះហើយបានជាខ្ញុំចង់ផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីផ្សព្វផ្សាយទៅកាន់ប្រជាជនទាំងក្នុងប្រទេស និងនៅ ក្រៅប្រទេសដើម្បីឱ្យបានដឹងពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។

១.៣.គោលបំណងនៃការសិក្សា

- ផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីអំពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក
- ដើម្បីផ្សព្វផ្សាយតាមបណ្តាញសង្គមដូចជា៖ YouTube Facebook Instagram ជាដើម។

១.៤. ទំហំនៃការសិក្សា

- ផលិត Video Infographic ស្តីអំពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ករយៈពេល1-2 នាទី។

១.៥ ផលប្រយោជន៍នៃការសិក្សា

🚦 ចំពោះខ្លួនឯង

- ទទួលបាននូវវីដេអូ Infographic Animation ស្តីអំពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។
- ទទួលបានចំណេះដឹងពីការប្រើប្រាស់កម្មវិធីដើម្បីធ្វើវីដេអូ
- ទទួលបាននៅការសិក្សាស្រាវជ្រាវអំពីការផលិតវីដេអូ និងស្រាវជ្រាវរកឯកសារ
- ទទួលបាននៅការធ្វើចលនា និងរចនារូបភាព

🚦 ចំពោះសង្គម

- ទទួលបានវីដេអូ Infographic Animation ស្តីអំពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កចែកជូនទៅដល់ប្រជាជនទាំងនៅក្នុងប្រទេស និងក្រៅប្រទេសឱ្យបានដឹងពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។

ជំពូកទី២

រំលឹកទ្រឹស្តី និងគោលនិយមដែលពាក់ព័ន្ធ

ការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីឱ្យមានដំណើរការល្អប្រសើរ ផ្តល់ភាពងាយស្រួល និងមានប្រសិទ្ធភាពខ្ពស់នោះយើងត្រូវតែម្រូវឱ្យមានការសិក្សាស្រាវជ្រាវស្វែងរក ឯកសារ ព័ត៌មាន សេចក្តីលម្អិត និងត្រូវធ្វើការសិក្សាស្វែងយល់ បន្ថែមដែលទាក់ទងនឹងការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។

២.១ ទ្រឹស្តីដែលពាក់ព័ន្ធ

២.១.១ និយមន័យ INFOGRAPHIC

Infographic បានមកពីពាក្យ Information + Graphic។ Infographic គឺជាព័ត៌មានដែលបង្ហាញតាមទម្រង់ផ្សេងៗគ្នាទៅតាមលក្ខណៈនីមួយៗដូចជា៖ កាច្ចេប្រឌិតរូបភាពដែលអាចប្រាប់ពីរឿងរ៉ាវតាមរយៈការប្រមូលព័ត៌មានឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់ និងសង្ខេបវិភាគដែលធ្វើឱ្យរូបភាពមានភាពទាក់ទាញសម្រាប់អ្នកទស្សនា (2021)។

២.១.២ អំពី ANIMATION

Animation គឺសំដៅទៅលើក្រាហ្វិចជីវចលដើម្បីបង្ហាញពីជំហាននីមួយៗដែលកើតឡើងបន្តបន្ទាប់ដែលនាំយករូបភាពទៅបង្ហាញលើអេក្រង់។ រូបភាពនីមួយៗមានលក្ខណៈជាប់គ្នាដើម្បីឱ្យមើលទៅដូចជារូបភាពពិតដែលអាចទទួលបានពីរូបមនុស្ស សត្វ រុក្ខជាតិ (2021)។

២.១.៣ និយមន័យ Video

Video ជាចលនាសកម្មភាពមួយនៃដំណើរសាច់រឿងមានភាពរស់រវើក កំប្លោកកំប្លែង សោកសៅ កំសត់របស់តួអង្គ និងទេសភាពដែលបង្ហាញនៅជុំវិញបរិស្ថានផ្សេងៗ។ វីដេអូដែលមានទម្រង់ដូចជា៖ វីដេអូអប់រំ ការនិទានរឿងបុរាណ សម័យ វីដេអូកំប្លោកកំប្លែង កំសាន្ត និងធ្វើបទបង្ហាញជាច្រើនទៀត។ វីដេអូ គឺសម្រាប់យកទៅផ្សព្វផ្សាយតាម ទូរទស្សន៍ ឬ លើបណ្តាញសង្គមដែលមើលឃើញពីរូបភាពកាន់តែច្បាស់។

២.២ ការប្រើប្រាស់កម្មវិធី Adobe

Adobe គឺជាក្រុមហ៊ុនដ៏ល្បីមួយ ដែលក្នុងនោះសម្បូរទៅដោយកម្មវិធី Design ជាច្រើនសម្រាប់ធ្វើការ Design ឬ Development ផ្សេងៗផងដែរ។ ហើយនៅក្នុងក្រុមហ៊ុននេះដែរ មានកម្មវិធី Design ដូចជា៖

- Adobe Audacity
- Adobe Photoshop CC
- Adobe After Effects CC
- Adobe Illustrator CC
- Adobe Dreamweaver CC
- Adobe InDesign CC

- Adobe Premiere pro CC (IT, 2020)



រូបភាពទី ២.២ កម្មវិធី Adobe

២.២.១ កម្មវិធី Adobe Illustrator CC

Adobe Illustrator គឺជាកម្មវិធីសម្រាប់រចនា ឬបង្កើតគំនូរផ្សេងៗដែលមានការច្នៃប្រឌិតខ្ពស់។ គេអាចប្រើកម្មវិធីនេះសម្រាប់រចនាដូចជា៖ ផ្ទាំងផ្សព្វផ្សាយ ផ្លាកសញ្ញាតំណាង (logo) នាមប័ណ្ណ និងកិច្ចការរចនាទ្រង់ទ្រាយធំជាច្រើនទៀត (2016)។



រូបភាពទី ២.៣ កម្មវិធី Adobe Illustrator CC

២.២.២ កម្មវិធី Adobe Premiere CC

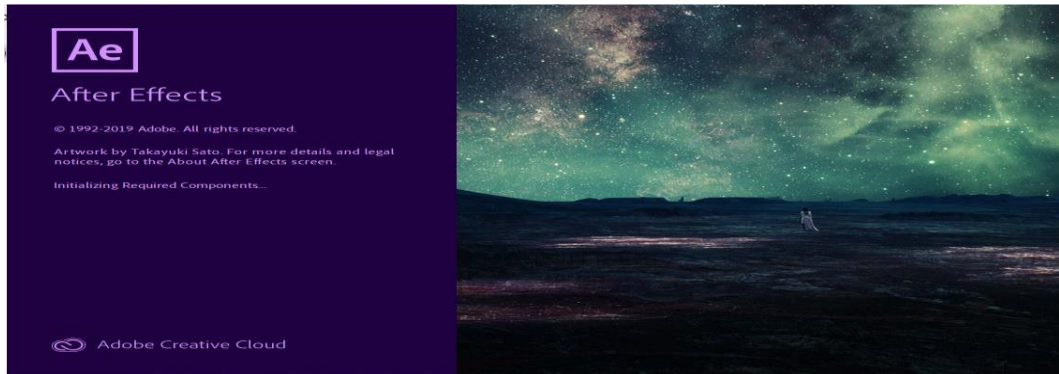
Adobe Premiere pro គឺជាកម្មវិធីកាត់តរីវីដេអូដែលមានប្រជាប្រិយភាពបំផុតនាពេលបច្ចុប្បន្ន ដែលក្រុមហ៊ុនផលិតរីវីដេអូ ឬភាពយន្តចូលចិត្តប្រើកម្មវិធីនេះព្រោះថាវាមានភាពងាយស្រួលក្នុងការ កាត់ប្លង់រីវីដេអូ ឬកែតម្រូវរីវីដេអូ និងរួមជាមួយ Effect ដែលផ្តល់នូវភាពទាក់ទាញ និងជាហេតុដែលធ្វើ ឱ្យរីវីដេអូមួយទទួលបានភាពពេញលេញទាំងរូបភាព និងរីវីដេអូ (Khmer-IT, 2019)។



រូបភាពទី ២.៤ កម្មវិធី Adobe Premiere CC

២.២.៣ កម្មវិធី Adobe After Effects CC

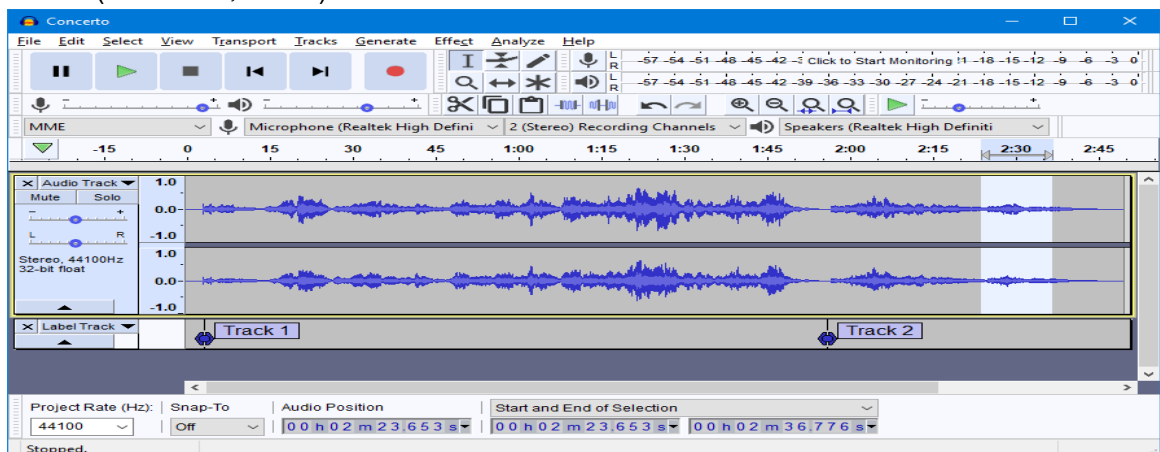
Adobe After Effects គឺជាបែបផែនមើលឃើញឌីជីថលក្រាហ្វិចចលនា និងកម្មវិធីដែលបង្កើតឡើងដើម្បីប្រើប្រាស់នៅក្នុងដំណើរការក្រោយការផលិតវីដេអូ (Cambodia, 2020) ។



រូបភាព ២.២.៣ អំពី Adobe After Effects CC

២.២.៤ កម្មវិធី Adobe Audacity

Audacity គឺជាកម្មវិធីនិពន្ធសម្លេងឌីជីថលដោយឥតគិតថ្លៃ និងកម្មវិធីសម្រាប់ថតសម្លេងដែលអាចរកបានសម្រាប់ Windows, mac OS, Linux និងប្រព័ន្ធប្រតិបត្តិការផ្សេងទៀត។ Audacity ត្រូវបានចាប់ផ្តើមបង្កើតឡើងក្នុងឆ្នាំ ១៩៩៩ ដោយ Dominic Mazzoni និង Roger Dannenberg នៅសាកលវិទ្យាល័យ Carnegie Mellon ហើយត្រូវបានចេញផ្សាយនៅថ្ងៃទី ២៨ ខែឧសភាឆ្នាំ ២០០០ (Mazzoni, 1999) ។



រូបភាព ២.២.៤ អំពី Adobe Audacity

២.៣ ដំណើរការនៃការបង្កើត INFOGRAPHIC ANIMATION

២.៣.១ ធាតុសំខាន់នៃការបង្កើត INFOGRAPHIC ANIMATION

- 📌 សាច់រឿង (story) គឺជាឈុតឆាកដែលបានរៀបចំចេញពីប្រធានបទដែលមានតួនាទីជាប្រព័ន្ធផ្សព្វផ្សាយដើម្បីមើលឃើញទម្រង់នៃរឿង និងការសរសេររឿងរ៉ាវរបស់ប្រធានបទចេញមក។
- 📌 ស្រ្តីប (Scrip) គឺជាការងារដែលសរសេរដោយអ្នកសរសេរសាច់រឿងសម្រាប់វីដេអូ ឬ កម្មវិធី

ទូរទស្សន៍។ ហើយវាមានលក្ខណៈសម្រាយអាចឱ្យអ្នកផលិតរឿង ឬ វីដេអូងាយស្រួលដើម្បីសម្របសម្រួលនៅសាច់រឿងដែលមានស្រាប់។

- ✚ ផ្ទាំងគំនូរ (story board) គឺជាគំនូរនៅក្នុងក្រដាសដែលគូសទៅតាមសាច់រឿងដែលបានសរសេរនៅក្នុងវគ្គនីមួយៗដែលបានសរសេរនៅក្នុងសាច់រឿងដើម្បីបង្ហាញពីកន្លែង និងព្រឹត្តិការនៅក្នុងសាច់រឿងរបស់យើង។
- ✚ ការផ្សំរូបភាព (compositing) ត្រូវរៀបចំរូបភាពឱ្យត្រូវទៅនឹងឈុតឆាក និងសាច់រឿងរបស់យើងតាមលំដាប់នៃកន្លែងនីមួយៗនៅក្នុងដំណើររឿងដើម្បីឱ្យមានភាពល្អប្រសើរ និងមានភាពចម្រុះពណ៌ជាដើម។
- ✚ ចលនា (animation) គឺជារូបភាពដែលយើងបានគូស ត្រូវបានបង្កើតចលនាឡើងដើម្បីចងក្រងតាមលំដាប់នៃឈុតឆាកនីមួយៗដើម្បីឱ្យរូបភាពមានចលនាតាមលំដាប់។
- ✚ ការនិទានរឿង (Narration) គឺជាការរៀបរាប់អំពីទិដ្ឋភាពទៅតាមដំណើររឿង ឬ សាច់រឿងនៅក្នុងប្រធានបទដែលយើងបានសរសេរ។
- ✚ សម្លេង (sound) គឺជាសម្លេងដែលនិយាយអំពីព្រឹត្តិការណ៍នៃរឿងកាន់តែច្រើនជាមួយនឹងការស្រមៃស្រមៃដូចជាសម្លេង បរិយាកាស ទៅតាមអ្វីដែលពួកគេស្ថិតនៅក្នុងបរិយាកាសព្រឹត្តិការណ៍នៃទីកន្លែងនីមួយៗ។
- ✚ តន្ត្រី (Music) គឺអាចជួយឱ្យយើងស្តាប់កាន់តែចាប់អារម្មណ៍មកលើសាច់រឿងរបស់យើងនិងធ្វើឱ្យអារម្មណ៍របស់ទស្សនិកជនស្រស់ស្រាយក្នុងកំឡុងពេលទស្សនា។
- ✚ ការសម្តែង (performance) គឺជាការធ្វើឱ្យសាច់រឿងមានលំដាប់លំដោយ ក្នុងជំហាននៃការងារដោយត្រួតពិនិត្យដូចជា សម្លេង ការនិយាយ ដើម្បីឱ្យការងារកាន់តែមានប្រសិទ្ធភាព។

ជំពូកទី ៣

វិធីសាស្ត្រដំណើរការគម្រោង

៣.១ ការរៀបចំផែនការសម្រាប់ដំណើរការគម្រោង

មុននឹងឈានទៅដល់នៃការធ្វើគម្រោងតាមការសិក្សាស្រាវជ្រាវរបស់ខ្ញុំជានិស្សិត នៃសាលាវិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺដើម្បីលើកយកមកធ្វើជាវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។ ដែលមានបំណងចង់ផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីចែករំលែកទៅដល់ប្រជាជនទាំងក្នុងប្រទេស និងក្រៅប្រទេស។ នៅក្នុងការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កយើងត្រូវប្រើប្រាស់ទៅលើកម្មវិធីកុំព្យូទ័រមួយចំនួនដូចជា៖ Adobe Premier Pro, Adobe Illustrator, Adobe After Effect, និង Audacity។

៣.១.១ តារាងនៃដំណើរការគម្រោង

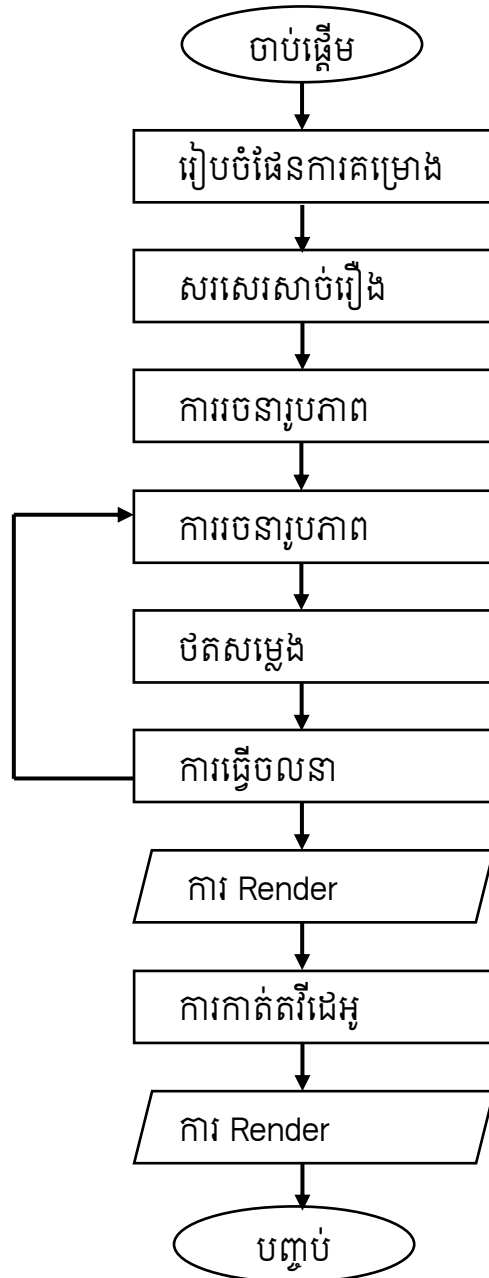
តារាងខាងក្រោមនេះបង្ហាញពីដំណើរការនៃការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កតាំងពីការចាប់ផ្តើមរហូតដល់ការបញ្ចប់គម្រោង។

| ផែនការសកម្មភាព | ខែ | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|------|---|--|--|--------|--|--|---|------|--|--|---|------|---|--|--|
| | មករា | | | | កុម្ភៈ | | | | មិនា | | | | មេសា | | | |
| ជ្រើសរើសប្រធានបទ | → | | | | | | | | | | | | | | | |
| សរសេរសាច់រឿង | | → | | | | | | | | | | | | | | |
| គូសរូបភាព | | | | | → | | | | | | | | | | | |
| ថតសម្លេង និងធ្វើចលនា | | | | | | | | → | | | | | | | | |
| កាត់តវីដេអូ | | | | | | | | | | | | → | | | | |
| កែតម្រូវនិងបោះពុម្ពសៀវភៅ | | | | | | | | | | | | | | → | | |

តារាងទី ៣.១.១ តារាងនៃការដំណើរការគម្រោង

៣.១.២ FLOW CHAT ដំណើរការគម្រោង

Flow chart នេះគឺបង្ហាញពីការដំណើរការនៃការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពី វិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលមានតាំងពីការចាប់ផ្តើមរហូតដល់ការបញ្ចប់គម្រោង។



តារាងទី ៣.១.២ Flow chart ដំណើរការគម្រោង

៣.១.៣ សម្ភារៈនៃគម្រោង

នៅក្នុងការធ្វើគម្រោងយើងប្រើប្រាស់សម្ភារ និងកម្មវិធីមួយចំនួនដូចខាងក្រោម៖

| ល.រ | សម្ភារ | លក្ខណៈ បច្ចេកទេស | ចំនួន | តម្លៃឯកតា | តម្លៃសរុប |
|------------------|-----------------------|---|--------|------------|------------|
| 1 | Hardware | | | | |
| | Computer | Intel Core i5 Ram: 8.00 GB CPU 1.6 GHz Windows10 | 1គ្រឿង | 2,000,000៛ | |
| 2 | Software | | | | |
| | Adobe Illustrator CC | | | | |
| | Adobe after effect CC | | | | |
| | Adobe premiere pro CC | | | | |
| | Audacity | | | | |
| តម្លៃសរុប | | | | | 2,000,000៛ |

តារាងទី ៣.១.៣ សម្ភារៈនៃគម្រោង

៣.៣ អនុវត្តន៍គម្រោង

៣.៣.១ ការសរសេរសាច់រឿង

ជំហបស្សរពុកម៉ែបងប្អូន ទាំងអស់គ្នាថ្ងៃនេះខ្ញុំមានរឿងមួយដែលចង់បង្ហាញទៅដល់អ្នកទាំងអស់គ្នាអំពីជំងឺរលាកបំពង់កសុំអញ្ជើញទស្សនាដូចតទៅ។

Scene ១

ជំងឺរលាកបំពង់ក គឺជាជំងឺដែលរលាកទៅលើផ្លូវដង្ហើម បំពង់សំឡេង និងបំពង់អាហារនៃផ្នែកខាងលើក្នុងពេលតែមួយ។

Scene ២

ជំងឺរលាកបំពង់ក កើតឡើងញឹកញាប់ណាស់ហើយវាប៉ះពាល់ទៅលើមនុស្សស្រីច្រើនជាងមនុស្សប្រុសហើយវាក៏អាចកើតទៅលើមនុស្សគ្រប់វ័យ។

Scene ៣

រោគសញ្ញាជំងឺរលាកបំពង់កមានពីរប្រភេទ៖

ទី១៖ រោគសញ្ញារលាកបំពង់សំឡេងមានអាការៈដូចជា៖

- ឈើក
- ស្លឹក
- ក្អកស្លឹក
- ខ្សោយសម្លេង ឬ បាត់សម្លេង

Scene ៤

ទី២៖ រោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារមានអាការៈដូចជា៖

- កណ្តាស់
- ហៀរសំបោរ
- ឈឺក្បាល
- អស់កម្លាំង
- ក្តៅខ្លួន
- មាស់ក និងពិបាកលេបអាហារ

Scene ៥

វិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កមានដូចជា៖

- ត្រូវលាងដៃឱ្យបានស្អាតលាងជាមួយសាប៊ូ ឬទឹកអាកុល ឱ្យបានញឹកញាប់
- ត្រូវនៅឱ្យឆ្ងាយពីអ្នកជំងឺ
- ត្រូវបរិភោគអាហារដែលឆ្អិន និងមានគុណភាពល្អ
- ត្រូវចេះថែរក្សាសុខភាព និងបរិភោគទឹកឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់
- ហាមជក់បារី និងផឹកស្រា (ស៊ីណេត, 2020)។

៣.៣.២ ការរៀបចំសាច់រឿង និងរៀបចំនាគ

Scene ១ / ១០វិទ្យា

ជំងឺរលាកបំពង់ក គឺជាជំងឺដែលរលាកទៅលើផ្លូវដង្ហើម បំពង់សំឡេង និងបំពង់អាហារនៃផ្នែកខាងលើក្នុងពេលតែមួយ។

Scene ២ / ៩វិទ្យា

ជំងឺរលាកបំពង់ក កើតឡើងញឹកញាប់ណាស់ហើយវាប៉ះពាល់ទៅលើមនុស្សស្រីច្រើនជាងមនុស្សប្រុសហើយវាក៏អាចកើតទៅលើមនុស្សគ្រប់វ័យ។

Scene ៣ / ១២វិទ្យា

រោគសញ្ញាជំងឺរលាកបំពង់កមានពីរប្រភេទ

ទី១៖ រោគសញ្ញារលាកបំពង់សម្លេងមានអាការៈដូចជា៖

- ឈើក

- ស្លូតក
- ក្អកស្លូត
- ខ្សោយសម្លេង រឺបាត់សម្លេង

Scene ៤ / ១១វិនាទី

ទី២៖ រោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារមានអាការៈដូចជា៖

- កណ្តាស់
- ហៀរសំបោរ
- ឈឺក្បាល
- អស់កម្លាំង
- ក្តៅខ្លួន
- មាស់ក និងពិបាកលេបអាហារ

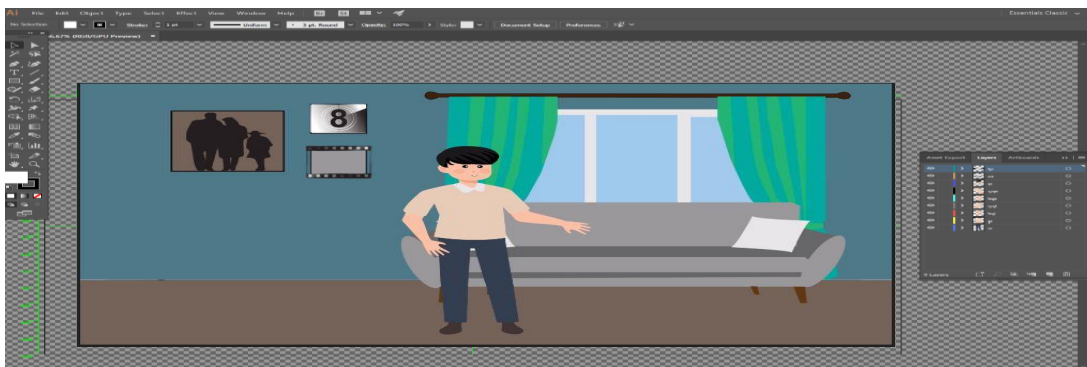
Scene ៥ / ១៦វិនាទី

វិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កមានដូចជា៖

- ត្រូវលាងដៃឱ្យបានស្អាតលាងជាមួយសាប៊ូ ឬ ទឹកអាកុល ឱ្យបានញឹកញាប់
- ត្រូវនៅឱ្យឆ្ងាយពីអ្នកជំងឺ
- ត្រូវបរិភោគអាហារដែលឆ្អិន និងមានគុណភាពល្អ
- ត្រូវចេះថែរក្សាសុខភាព និងបរិភោគទឹកឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់
- ហាមជក់បារី និងផឹកស្រា

៣.៤ ការចនាប្រភព

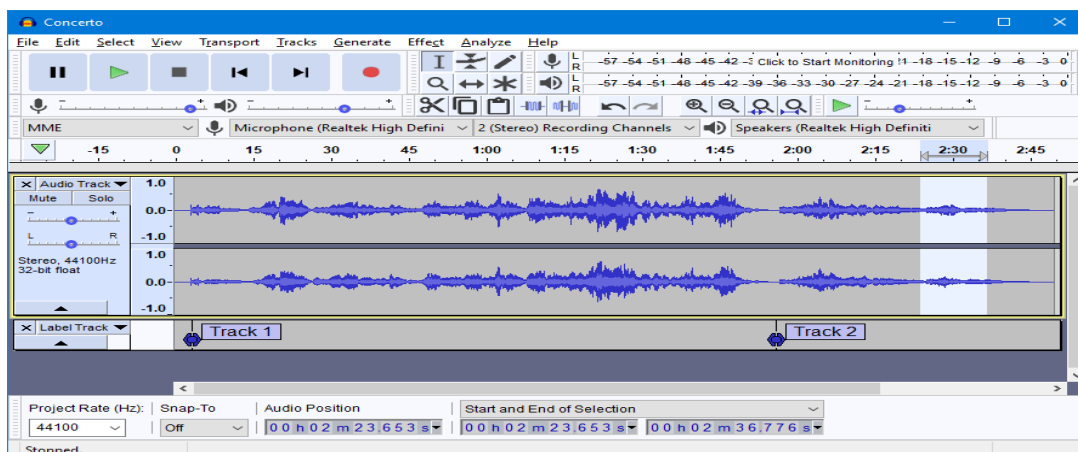
នៅក្នុងការចនាប្រភពយើងត្រូវប្រើប្រាស់កម្មវិធីដូចជា Adobe Illustrator ដើម្បីគូសឱ្យចេញជារូបរាង និងឈានទៅដល់ការធ្វើចលនា។ បញ្ហាញអាមឺណ៍នៅក្នុងផ្នែកណាមួយឬកន្លែងកើតហេតុនៃប្រធានបទក្នុងឈុតឆាកណាមួយដែលបង្ហាញពីតួអង្គក្នុងចលនា ដែលតំណាងឱ្យការចនាប្រភពតួអង្គនីមួយៗត្រូវបានរចនាតាមរបៀបជាច្រើន។



រូបភាព ៣.៤ ការចនាប្រភព

៣.៥ ការថតសម្លេង

នៅក្នុងការថតសម្លេងយើងត្រូវប្រើប្រាស់កម្មវិធីដូចជា Audacity សម្រាប់ធ្វើការថតសម្លេង របស់យើងផ្ទាល់ដើម្បីបញ្ចូលទៅក្នុងសាច់រឿងឱ្យវាស៊ីចង្វាក់ជាមួយនឹងរូបភាព។





រូបភាព ៣.៥ ការថតសម្លេង

៣.៦ Screenplay

សម្រាប់ការសម្តែងក្នុងដំណើររឿង មានព័ត៌មានស្ថានភាព ទីកន្លែង និងព្រឹត្តិការណ៍ផ្សេងៗដូចខាងក្រោម៖

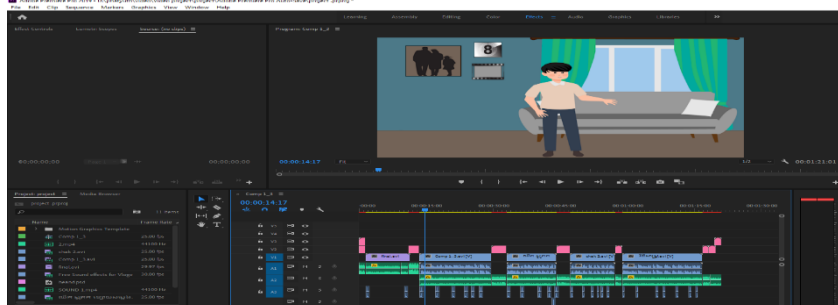
| S/c | Scene Animation | Animate | Sound | Time |
|-----|-----------------|---|--|----------|
| ១.១ | | រូបភាពបង្ហាញពី រោគសញ្ញារលាក ដើមបំពង់អាហារ និងបំពង់សម្លេង | Sound effect Sound background Sound Record | ១៩វិនាទី |
| ២.១ | | រូបភាពបង្ហាញពី រោគសញ្ញារលាក បំពង់សម្លេង | Sound effect Sound background Sound Record | ១២វិនាទី |

| | | | | |
|-----|---|--|--|----------|
| ៣.១ |  | រូបភាពបង្ហាញ រោគសញ្ញារោគ ដើមបំពង់អាហារ | Sound effect Sound background Sound Record | ១១វិនាទី |
| ៤.១ |  | រូបភាពបង្ហាញពី វិធីសាស្ត្រការពារ ជំងឺរោគ បំពង់ក | Sound effect Sound background Sound Record | ១៦វិនាទី |

តារាងទី ៣.៥ Screenplay

៣.៦ ការកាត់តវីដេអូ

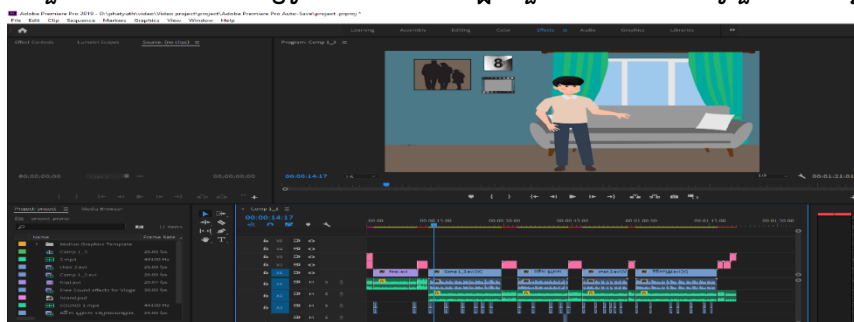
នៅក្នុងការកាត់តវីដេអូយើងត្រូវជ្រើសរើសយក Adobe Premiere pro ដើម្បីយកមកធ្វើការកាត់តជាវីដេអូ។



រូបភាព ៣.៦ ការកាត់តវីដេអូ

៣.៧ ការ Render

នៅក្នុងការ Render យើងត្រូវធ្វើការ Render នៅក្នុង Adobe premiere pro ដែលយើងបានរៀបចំ និងធ្វើការកាត់រួចរាល់ហើយយើងត្រូវ Render ដើម្បីទទួលបាននៅវីដេអូមួយដល់ល្អ។



រូបភាព ៣.៧ Render

ជំពូកទី៤ លទ្ធផលនៃការធ្វើគម្រោង

៤.១ លទ្ធផលនៃការវិភាគទិន្នន័យ

ការវិភាគ និងការធ្វើគម្រោងការរីករកវិធីសាស្ត្រ និងការធ្វើតេស្តសាកល្បងកម្មវិធីដែលអាចជួយទៅដល់ការធ្វើគម្រោងដែលប្រកបទៅដោយជោគជ័យ។ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងស្វែងរកឯកសារដែលពាក់ព័ន្ធទៅនឹងការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក។ Infographic Animation គឺជាផ្នែកមួយដែលកំពុងពេញនិយមនៅបណ្តាញសង្គមដូចជា៖ Facebook, You Tub, Instagram, ជាដើម។ ម្យ៉ាងវិញទៀតដោយសារតែប្រជាជនជួបនៅជំងឺរលាកបំពង់កដូច្នេះហើយបានជាខ្ញុំចង់ផលិតនៅវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីចែកជូនទៅកាន់ប្រជាជនទាំងនៅក្នុងប្រទេស និងនៅក្រៅប្រទេសឱ្យបានដឹងពីវិធីសាស្ត្រការពារដើម្បីទប់ស្កាត់នូវជំងឺរលាកបំពង់ក។

៤.២ លទ្ធផលនៅក្នុងសាច់រឿង

Scene ១ បង្ហាញពីរោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារ និងបំពង់សម្លេងដែលមានរយៈពេល១៩ វិនាទី ជំងឺរលាកបំពង់ក គឺជាជំងឺដែលរលាកទៅលើផ្លូវដង្ហើម បំពង់សំឡេង និងបំពង់អាហារនៃផ្នែកខាងលើក្នុងពេលតែមួយ។ ជំងឺរលាកបំពង់ក កើតឡើងញឹកញាប់ណាស់ហើយវាប៉ះពាល់ទៅលើមនុស្សស្រីច្រើនជាងមនុស្សប្រុសហើយវាក៏អាចកើតទៅលើមនុស្សគ្រប់វ័យ។



រូបភាពទី ៤.១ បង្ហាញពីរោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារ និងបំពង់សម្លេង

Scene ២ បង្ហាញពីរោគសញ្ញារលាកបំពង់សម្លេងដែលមានរយៈពេល ១២វិនាទី

ទី១៖ រោគសញ្ញារលាកបំពង់សម្លេងមានអាការៈដូចជា៖

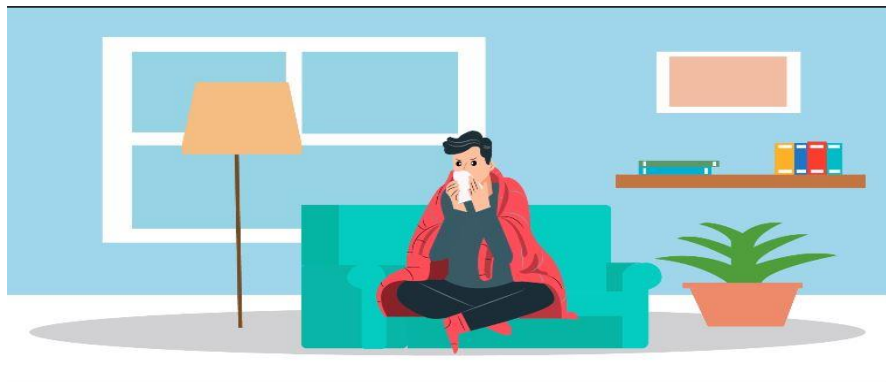
- ឈឺក
- ស្លុតក
- ក្អកស្លុត
- ខ្សោយសំឡេង រឺបាត់សំឡេង



រូបភាពទី ៤.២ បង្ហាញពីរោគសញ្ញារលាកបំពង់សម្លេង

Scene ៣ បង្ហាញរោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារដែលមានរយៈពេល ១១ វិនាទី ទី២៖ រោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារមានអាការៈដូចជា៖

- កណ្តាស់
- ហៀរសំបោរ
- ឈឺក្បាល
- អស់កម្លាំង
- ក្តៅខ្លួន
- មាស់ក និងពិបាកលេបអាហារ



រូបភាពទី ៤.៣ បង្ហាញរោគសញ្ញារលាកដើមបំពង់អាហារ

Scene ៤ បង្ហាញពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលមានរយៈពេល ១៦ វិនាទី វិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កមានដូចជា៖

- ត្រូវលាងដៃឱ្យបានស្អាតលាងជាមួយសាប៊ូ ឬ ទឹកអាកុល ឱ្យបានញឹកញាប់
- ត្រូវនៅឱ្យឆ្ងាយពីអ្នកជំងឺ
- ត្រូវបរិភោគអាហារដែលឆ្អិន និងមានគុណភាពល្អ
- ត្រូវចេះបែរក្បាសុខភាព និងបរិភោគទឹកឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់
- ហាមជក់បារី និងផឹកស្រា



រូបភាពទី ៤.៤ បង្ហាញពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក

៤.៣ លទ្ធផលដំណើរការគម្រោង

ក្រោយពីដំណើរការ និងការធ្វើគម្រោងរួចមក លទ្ធផលដែលទទួលបានពីការធ្វើគម្រោងនេះ មានដូចជា៖

១. ទទួលបានវីដេអូស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលមានរយៈពេល១:៣៦នាទី។

២. ទទួលបានវីដេអូស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលមានដូចជា៖

- រូបភាពមានចលនា
- សម្លេង background
- អត្ថបទ
- រូបភាព
- សម្លេង Effect និងសម្លេងRecord។

៣. ទទួលបាននៅការសិក្សាស្រាវជ្រាវស្វែងរកឯកសារដែលពាក់ព័ន្ធទៅនឹងការផលិតវីដេអូ និងឯកសារយោងផ្សេងៗ។

៤. ទទួលបាននៅការរចនារូបភាព ការធ្វើចលនា និងការផលិតវីដេអូដើម្បីចែករំលែកទៅកាន់ប្រជាជនទាំងនៅក្នុងប្រទេស និងក្រៅប្រទេស។

ជំពូកទី ៥

សេចក្តីសន្និដ្ឋាន និងអនុសាសន៍

៥.១ សេចក្តីសន្និដ្ឋាន

សរុបសេចក្តីមកតាមការបកស្រាយខាងលើនេះនៃការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កគឺខ្ញុំបានសិក្សានូវទ្រឹស្តីដែលពាក់ព័ន្ធ និងការរចនា ការធ្វើវីដេអូ ការប្រមូលទិន្នន័យផ្សេងៗ។ ការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កឱ្យមានភាពទាក់ទាញសម្រាប់អ្នកទស្សនា។ វីដេអូដែលបង្ហាញពី រោគសញ្ញា និងវិធីសាស្ត្រការពារដែលមានចលនាសរសើរនៅលើតួអង្គ។

៥.២ អនុសាសន៍

ការសិក្សាស្វែងយល់អំពីការផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់កដែលមានការរចនារូបភាព និងការធ្វើចលនាសរសើរទោះបីមិនមែនជាលក្ខណៈ 2D ឬ 3D ក្តីក៏បង្ហាញឱ្យយើងដឹងពីវិធីសាស្ត្រនៃការការពារជំងឺរលាកបំពង់កដើម្បីទប់ស្កាត់ និងការពារ។ Infographic គឺជាផ្នែកមួយនៃបណ្តុំព័ត៌មានដែលពេញនិយមនៅតាមបណ្តាញសង្គមដូចជា៖ Facebook, You Tub, Instagram,ជាដើម។

៥.២.១ ផលវិបាក

នៅក្នុងការធ្វើគម្រោងខ្ញុំបានជួបនៅផលវិបាកដូចជា៖

- ការរចនារូបភាព
- ការធ្វើចលនា
- ការធ្វើវីដេអូ

៥.២.២ បញ្ហា

នៅក្នុងគម្រោងខ្ញុំបានជួបនៅបញ្ហាដូចជា៖

- កុំព្យូទ័រមានការ Error
- ការធ្វើវីដេអូ
- មិនធ្លាប់បានសិក្សាពីមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃការផលិតវីដេអូ
- មិនសូវស្គាល់ជំនាញជាមួយនឹងកម្មវិធី។

បណ្ណាល័យសាក្សី

(2016, March 6).

<https://sc4you.wordpress.com/2016/03/06/%E1%9E%A2%E1%9F%92%E1%9E%9C%E1%9E%B8%E1%9E%91%E1%9F%85%E1%9E%87%E1%9E%B6adobe-illustrator/>

(2021, June 22). <https://km.warbletoncouncil.org/infografia-2693>

(2021, May 24). <https://helpx.adobe.com/after-effects/using/animating-text.html>

Dominic Mazzoni. (1999, May 28).

<https://sc4you.wordpress.com/2016/03/10/audacity-%E1%9E%82%E1%9E%BA%E1%9E%87%E1%9E%B6%E1%9E%80%E1%9E%98%E1%9F%92%E1%9E%98%E1%9E%9C%E1%9E%B7%E1%9E%92%E1%9E%B8%E1%9E%A2%E1%9F%92%E1%9E%9C%E1%9E%B8/>

Khmer-IT. (2019, May 29). <https://khmer->

[it.com/%E1%9E%98%E1%9F%81%E1%9E%9A%E1%9F%80%E1%9E%93-premiere-pro/](https://khmer-it.com/%E1%9E%98%E1%9F%81%E1%9E%9A%E1%9F%80%E1%9E%93-premiere-pro/)

MasterIT Cambodia. (2020, April 30).

<https://web.facebook.com/masteritcambodia/posts/3140483499336716/>

Medical consultant clinic. (2019, March 2).

<https://web.facebook.com/317780948575669/posts/800694200284339/>

Nest's IT. (2020, April 13).

<https://itcambodialearner.wordpress.com/2020/04/13/adobe-photoshop-cc/>

វេជ្ជ. ចាន់ ស៊ីណេត. (2020, January 28).

<https://hellokrupet.com/%E1%9E%9F%E1%9E%BB%E1%9E%81%E1%9E%97%E1%9E%B6%E1%9E%96%E1%9E%94%E1%9F%81%E1%9F%87%E1%9E%8A%E1%9E%BC%E1%9E%84/%E1%9E%87%E1%9F%86%E1%9E%84%E1%9>

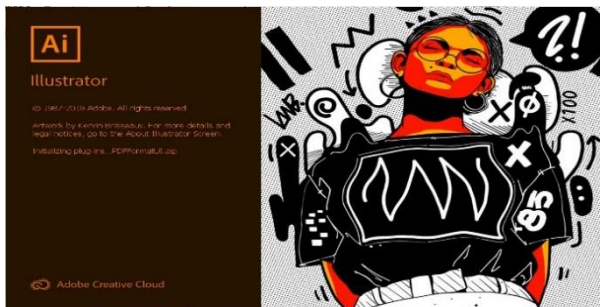
[E%BA%E1%9E%94%E1%9F%81%E1%9F%87%E1%9E%8A%E1%9E%BC%E1%9E%84/37532/](#)

ឧបសម្ព័ន្ធក

រូបភាពនៅក្នុងការផលិតវីដេអូ Infographic Animation



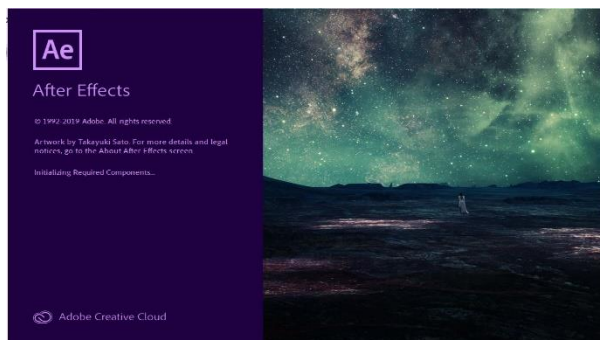
រូបភាពទី ២.១ កម្មវិធី Adobe



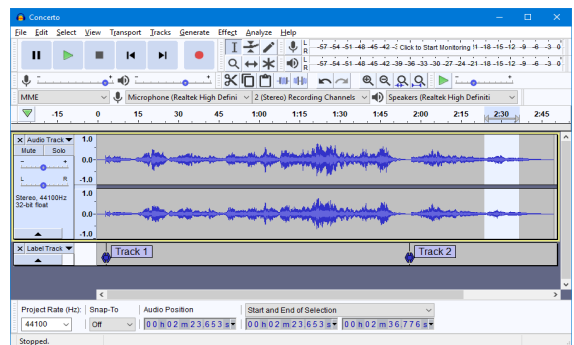
រូបភាពទី ២.២ កម្មវិធី Adobe Illustrator CC



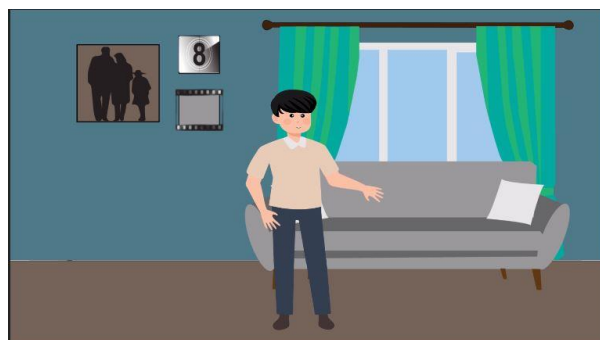
រូបភាពទី ២.៣ កម្មវិធី Adobe Premiere CC



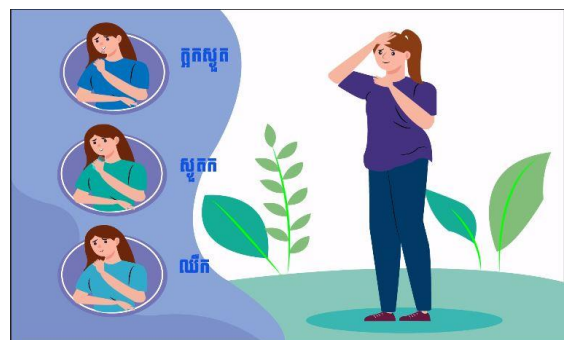
រូបភាពទី ២.៤ អំពី Adobe After Effects CC



រូបភាពទី ២.៥ អំពី Adobe Audacity



រូបភាពទី ២.៦ បង្ហាញពីពេគសញ្ញាណករដើមបំពង់



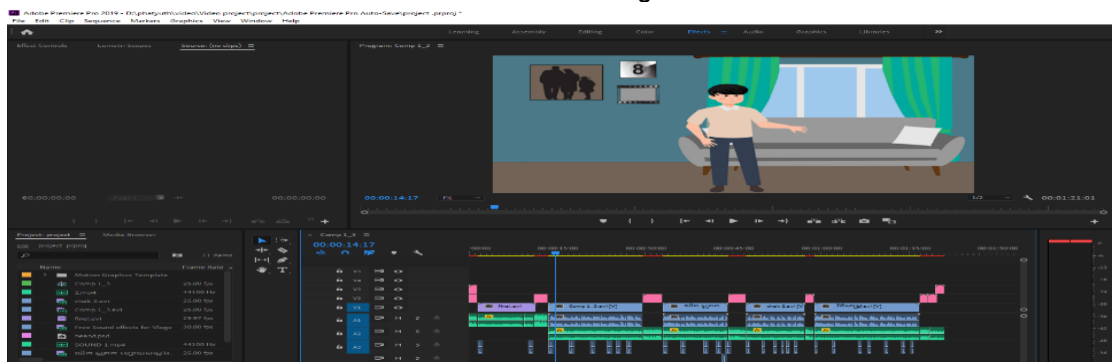
រូបភាពទី ២.៧ បង្ហាញពីពេគសញ្ញាណករដើមបំពង់សម្លេង



រូបភាពទី ៤.៩ បង្ហាញរោគសញ្ញាលាក់ដើមបំពង់អាហារ



រូបភាពទី ៤.១០ បង្ហាញពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក



រូបភាពទី ៤.១១ ការកាត់តម្លៃដៃ

ឧបសម្ព័ន្ធ

ឯកសារដែលទាក់ទងទៅនឹងការធ្វើចលនានៅក្នុងគម្រោង

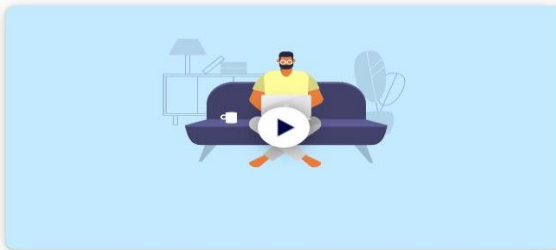


HR Infographic



Pro Vaccination Arguments

រូបភាពទី ៤.១២ ឯកសារដែលទាក់ទងការធ្វើចលនា



Working From Home Sitting Tips



Marketing Infographic

រូបភាពទី ៤.១៣ ឯកសារដែលទាក់ទងការធ្វើចលនា



Charity Group Infographic



Real Estate Infographic

រូបភាពទី ៤.១៤ ឯកសារដែលទាក់ទងការធ្វើចលនា



Infographic



Social Distancing Infographic

រូបភាពទី ៤.១៥ ឯកសារដែលទាក់ទងការធ្វើចលនា

វិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកំពង់ស្ពឺ

KAMPONG SPEU INSTITUTE OF TECHNOLOGY

ដេប៉ាតឺម៉ង់កុំព្យូទ័រពាណិជ្ជកម្ម



ព្រឹត្តិប័ត្រព័ត៌មាន

**របស់និស្សិតត្រូវការការគោរពប្រោមបញ្ចប់ការសិក្សា
នៃដេប៉ាតឺម៉ង់កុំព្យូទ័រពាណិជ្ជកម្ម ជំនាន់ទី៣**



| | | |
|-------------------------------|--|---------------------------|
| គោត្តនាម និងនាម | ៖ ឡាយ ផាត់យុទ្ធ | អក្សរឡាតាំង៖ LAY PHATYUTH |
| ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត | ៖ ២៥/១២/១៩៩៧ | |
| ទីកន្លែងកំណើត | ៖ ភូមិក្រាំងរំពាត់ ឃុំយាអង្គ ស្រុកថ្មង ខេត្តកំពង់ស្ពឺ | |
| នៅលីវឬមានគ្រួសារ | ៖ នៅលីវ | |
| ឪពុកឈ្មោះ | ៖ សួស រឿន | មុខរបរ៖ កសិករ |
| ម្តាយឈ្មោះ | ៖ នៅ អ៊ឹម | មុខរបរ៖ កសិករ |
| ទីលំនៅបច្ចុប្បន្ន | ៖ ភូមិក្រាំងរំពាត់ ឃុំយាអង្គ ស្រុកថ្មង ខេត្តកំពង់ស្ពឺ | |
| លេខទូរស័ព្ទ | ៖ ០៩៦៦០៩៤៧១៣ | |
| អ៊ីមែល | ៖ layphatyuth@gmail.com | |
| ប្រធានបទ | ៖ ផលិតវីដេអូ Infographic Animation ស្តីពីវិធីសាស្ត្រការពារជំងឺរលាកបំពង់ក | |
| ជាភាសាអង់គ្លេស | ៖ MAKING AN INFOGRAPHIC ANIMATION VIDEO: ABOUT SORE THROAT DEFANT | |
| ចំនួនទំព័រនៃសារណាបទ | ៖ ១៧ | |
| ប្រធានគណកម្មការ | ៖ បណ្ឌិត ហ៊ាត់ ប៊ុនហេ | |
| គ្រូជំនួយការ | ៖ លោក ផន សុផា | |
| គ្រូទីប្រឹក្សា | ៖ លោក លាង លីណា | |
| ការបរិច្ឆេទនៃការចងក្រងសារណាបទ | ៖ ថ្ងៃទីខែ.....ឆ្នាំ២០២១ | |
| ការបរិច្ឆេទនៃការការពារសារណាបទ | ៖ ថ្ងៃទីខែ.....ឆ្នាំ២០២១ | |

កំពង់ស្ពឺ ថ្ងៃទី.....ខែ.....ឆ្នាំ២០២១

ហត្ថលេខា

ឡាយ ផាត់យុទ្ធ