翻糖技法

● 面部特徵

鼻子在臉部1/2偏下處,眼睛的底邊要在臉部中間線上。 眉毛與耳朵在一條直線上,額 頭正中間要露出1/3來(這一點 是許多入門者最容易忽視的比 例特徵)。



● 基本比例關係

腿長是身長的一半(也可偏小點),四個腿大都等長,身體(不包括腿)與頭的比例是1:1。



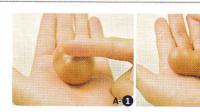
● 捏身體的技巧

A.連身作法

- ①搓成直徑約3.5公分大小的圓。用食 指在球的1/3位置壓下並來回滾動, 將頭部和身體分開。
- ②用掌根將其修細至光滑。

B.分身作法

- ①搓一個圓錐形的身體,再搓一個與 身體差不多長的圓球。
- ②將圓錐體的球與圓球黏牢。







● 耳朵的安裝技巧

將針形棒垂直插入圓球裡,先戳 個小洞,再把做好的耳朵根部放進戳 好的洞裡。





● 挑眼眶的

挑眼眶時中心點壓下去 下,才有眼骨的



● 配飾的作

做好的卡通造型 善配起來會更可愛







