

## 38 教会历史 亚米念主义产生的背景

17 世纪荷兰的社会背景，人口构成，亚米念主义产生的信仰环境。

Sally Shi

记录：Lin Zhang 2024



（0：0）今天我们来谈一个在基督徒里面比较困扰人的话题，就是亚米念主义，也有翻译把它叫做亚米纽斯主义。我们在前面大略地讲过加尔文主义，我们并没有做过多的展开，因为我们毕竟不是神学课程，我们是历史课。关于加尔文主义是一个很大的课题，你光看那一本书你都得看上好多天，更不要说理清里面各种各样的神学概念和其中的逻辑关系。所以我自认为我并没有那个水平，我只是把这个理念和大家介绍一下，希望大家有兴趣的可以去看一下。但是不管在历史中加尔文如何的重要，加尔文名声很大，但是在现在的世界中，现实是很残酷的。现在的西方世界其实亚米念主义才是主流。那为什么会发生这样的转变呢？我们今天试图来解读一下这

个过程。我们今天先讲亚米念主义产生的背景，我们下一节课我们再来仔细地讨论亚米念主义和加尔文主义之间的不同。



（1：26）亚米念主义它起源于荷兰，所以我们今天的内容就必须结合我们刚刚看过的那个荷兰的宗教战争。荷兰的宗教战争打了整整八十年，一直到威斯特伐利亚合约签订之后它才算告一个段落。这场战争的最直接的后果，我们上次讲过了，就是现代意义的荷兰共和国的诞生。新生的共和国它的人口构成主要是这几类人。因为它是最早实行宗教宽容政策的，所以当时打仗的时候北部的七个省独立了。南部的几个省又回到了天主教势力之下。南部的新教徒就肯定要往北跑，对吧。所以就有很多南尼德兰的宗教移民。我们在讲西班牙宗教改革的视频里面讲过，天主教双王曾经要求犹太人改宗，包括穆斯林。在那个时候就有一批犹太人就跑了，有一部分就跑到荷兰。同样的情况也发生在葡萄牙，所以这里聚集了很多的犹太人。犹太人我们知道他最喜欢干什么？最喜欢放高利贷了。所以人类历史上第一个证券交易所出现在这里就不奇怪了。他们是金融业的鼻祖。西班牙和葡萄牙还有一个优势是什么？是大航海，对吧。所以这批犹太人他还带来了西班牙葡萄牙的航海技术和航海人才。荷兰的造船业它之所以会发展起来就一点也不奇怪。你又有技术又有资金还有经济的驱动力，那成为殖民强国就很正常。那个时候英国还没有比它更强。还有一批是从法国跑来的胡格诺派，他们是加尔文主义者，是信奉新教思想的。特别是在法王路易十四在 1685 年的时候他又废除了宗教宽容的《南特敕令》，开始《枫丹白露敕令》，所以法国这个时候又开始逼迫胡格诺派，又有很多人跑出来。其中就有很多是企业主或者是科学家。我们知道很有名的那个斯宾诺莎

就是那个时候跑出来的。斯宾诺莎我们上个视频讲科学的时候提到过他。当时荷兰还有一批天主教的旧势力，因为宗教宽容所以他们并没有特别强烈的移民欲望，毕竟荷兰的经济状况还是很不错的。这一系列的因素就促成了这个时期它的贸易、工业、艺术和科学的繁荣。



(4: 27) 整个 17 世纪在历史上被称作是荷兰的黄金时代。荷兰有很长一段时间支配了整个世界的贸易。它取代了原来占统治地位的葡萄牙和西班牙人。在这个之后它和英格兰进行长期的竞争，爆发了好几次英荷战争，主要是在海上打的。所以最后它才失去了海上马车夫的这个地位，那个经济支配的地位，是和英国打仗以后才失去的。1602 年的时候，荷兰的东印度公司就成立了。这是世界上应该说有史以来第一间跨国公司。荷兰东印度公司垄断东亚贸易长达整整两百年。它成为 17 世纪最大的商业企业，那个香料的大量进口带来了庞大的利润。1609 年我们知道阿姆斯特丹证券交易所就成立了。这个就让东印度公司加上股票上市比伦敦证券交易所要早了整整一个世纪。大概在 1640 年左右的时候，那个荷兰东印度公司在日本建立了一个贸易据点。它垄断了和日本的贸易，一直到 1854 年为止，也是长达两百多年。荷兰一直是日本对西方的唯一窗口。那西方的科学和产品就传到了日本，导致了日本兰学的兴起。所以日本是很感谢荷兰的。荷兰将西方所发生的科学革命和工业技术都传到了日本。当时日本向荷兰买了很多翻译的这些科学书籍，它也获得了西方很多新的科技。但是很奇怪的一点是日本好像并没有在这一场国际贸易中受到宗教的影响。可能，我想可能就是因为这个时间段欧洲内部打得不亦乐乎，这么好的对外贸易的机会基督教却没有



趁机进入日本。这个对日本来说是非常可惜的地方。我们话扯远了。当时的荷兰它也支配了欧洲各国间的贸易，因为它是水路网络吗，四通八达，所以欧洲间的贸易运输也基本上是被他们掌控的。我们在前面的视频提到过。总之 17 和 18 世纪荷兰可以说是欧洲在经济上最富裕在科学上最先进的国家。你贸易蓬勃发展产生什么？产生富商阶级，就是非常富有的商人。有钱，只有商人有钱他才会去赞助新的视觉艺术、文化和科学。在这个时期的画家也很有名。以前你只能画画圣经里面的故事。现在天主教的势力衰微了，你在教堂里面画画的生意好像并不是那么的好，所以大家就开始转向了，就开始画人画物。荷兰有一大批的艺术家在那个时候开始画风景画，还有画人物肖像画。这个时候人文主义也兴起了吗，人就成为宗教关注的对象。总之荷兰人他建立了一套完整的市场，包括银行制度，还有全世界第一的股票交易所。所以荷兰共和国当时是世界强国之列了。它后来又征服了葡萄牙在印度以及东方的大部分势力范围，它就把他们的殖民地据为己有了，成为它的海外资产。它当时也拥有世界上最强大的海军。



（8：41）在 17 世纪的荷兰，一个人的社会地位主要是取决于他的收入。因为大家是共和体制了吗，没有君王，那建立在军事效忠意义上的贵族他也就不再重要了。贵族就失去了大部分的特权，经济决定了地位吗，所以商人和金钱就支配了城市。在中世纪的时候，贵族有两大构成，一个是世袭的贵族一个就是神职人员。封建体制的崩溃它把贵族的地位给削弱了，新教改革它就拉下了神职人员的地位。神职人员他没有太多的世俗影响力，在这一点上天主教和新教的神职人员的待遇是差不多的。自从和西班牙爆发了八十年战争

以来，罗马天主教的势力在荷兰是受到压制的。新教的体制它本来就是分散秩序，它并没有什么特别高的政治地位。那你没有政治地位，对社会的影响力就非常的有限。信徒是可听可不听的，毕竟大家都因信称义了，对吧。信仰就变成一个人的心灵秩序。当然了，这并不是说贵族没有社会地位。我们说的是贵族没有特权，也就是说神职人员也没有特权。特权和社会地位还是不一样的。但是延续了上千年的中世纪传统，贵族还是非常令人羡慕的身份。以前成为贵族的方法是什么？唯一的方法就是投胎，但是现在不是了。现在富裕的商人他可以买土地，他成为地主。然后他会取得那些盾形文章，或者取得那些标志进入贵族阶级。就是说你的贵族身份是可以花钱买的。当然了，也有通过婚姻的。有些贵族没落了没有钱，但是有些商人有钱没有爵位，互相结个婚就两全其美。在那个时候很常见。商人也开始重视参政议政。大家都是共和制了，对吧，谁都可以发表影响力。毕竟社会的各个政策和商人的利益关系是最大的。他们当然了，他们也非常重视子女的教育。它当然这个社会还有一个非常庞大的中产阶级。中产阶级它的覆盖面就非常广泛了，它有新教的神职人员，也有律师、医生、小商人、企业家这些，当然也有大型国家机构的一些职员，就是我们现在所说的公务员。那些小店主、工匠、农民是属于比较低的阶层，手工业者。但是比他们更低的是技能劳动者，比如说像房间的清洁员那些其他的服务人员，就是提供三产的，提供服务的。在金字塔最底端的就是贫民。这个贫民有很多是失地农民，也就是说他没有办法种地了。他就跑到城市里面去寻找机会。他有可能会成为乞丐，但是也可以提供一些临时的劳动力。这个社会结构它是以财富为标准划分的，所以阶级的区分它就是相对的。为什么呢？因为钱多钱少是可以改变的，对吧。它不像以前的贵族身份是祖传的，所以社会的流动它也比欧洲其他的地区更加地自由，也更加地频繁。再加上当地是加尔文教派的大本营，所以加尔文教派是把谦虚当做最重要的美德。你这样的社会风气它也减少了社会差异的重要性。所以这个时候的荷兰社会虽然它更加的世俗化，但是它依然被许多人认为是非常注意平等的社会。大家要记住，世俗化和平等是两个非常重要的原因，也是亚米念主义出现的土壤，也是后来它能够发扬壮大的原因。

## 移民输入国的特点

文化多样性

经济发展

宗教妥协

（13：08）总之 17 世纪的荷兰它是一个移民输入国。移民输入国它就会产生文化的多样性。这个文化多样性往往它会产生两个结果走向。一个是经济发展，这是文化多样性产生的经济活力和经济动力。还有就是文化的大融合。文化大融合它就一定会引起宗教的妥协。我们现在说的多元文化其实就是宗教妥协一个比较好听的说法。这两点在其他移民国家也特别的明显，比如说现在的加拿大和美国。我们刚才说了，移民迁到荷兰它的因素是很多的。其中宗教扮演着非常重要的地位，因为你宗教在独裁体制下你是很难生存的吗。它没有宗教的宽容，所以它也会阻碍你去获得追求你的经济自由和经济利益。所以他们要跑。经历了残酷的宗教战争的荷兰人，他们对天主教还是很有敌意的。他们不允许天主教信徒担任公职。他们往往只能住在镇上的某一个特定的区域，比如刚才我们看到的那幅画，戴珍珠耳环的少女，那个画家，杨菲梅尔，他就住在一个特定的天主教地区。这个情况也适用于重洗派和犹太人。不过荷兰人还是很务实的，他们重视金钱。金钱往往可以克服敌意。所以你有钱就可以好办事吗。当时的天主教只要可以花钱，它就可以举办弥撒。宗教妥协的口号听起来很好听，是宗教宽容。但是我们要知道它的底层色彩是经济因素。大家放下不同的意见，我们一起来发展经济。这种大量的宗教宽容派它就慢慢地占了上风。它虽然和缓了宗教对立，但是它也很容易产生很多不同的宗教思想。这些宗教思想产生的初衷它都是为了在当时的信仰开始出现退化的风潮里面想去坚守一些宗教的敬虔。而且当时这个情况不仅仅发生在新教系统。当时的伊拉斯谟主义他们也是极力主张人文主义的。这些人文主义在荷兰也是获得了非常大的拥趸者。这种宽容风气形成的原因之一，天

主教也是有贡献的。只能说天主教的人文主义在这里也是非常的兴盛。因为有钱了。有钱你才会开始关注人的生活状态。就面对这样的宗教环境和经济环境，有很多敬虔的信徒他就要想一些办法来继续地去牧养信徒。亚米念主义其实就是这样的情况下诞生的。

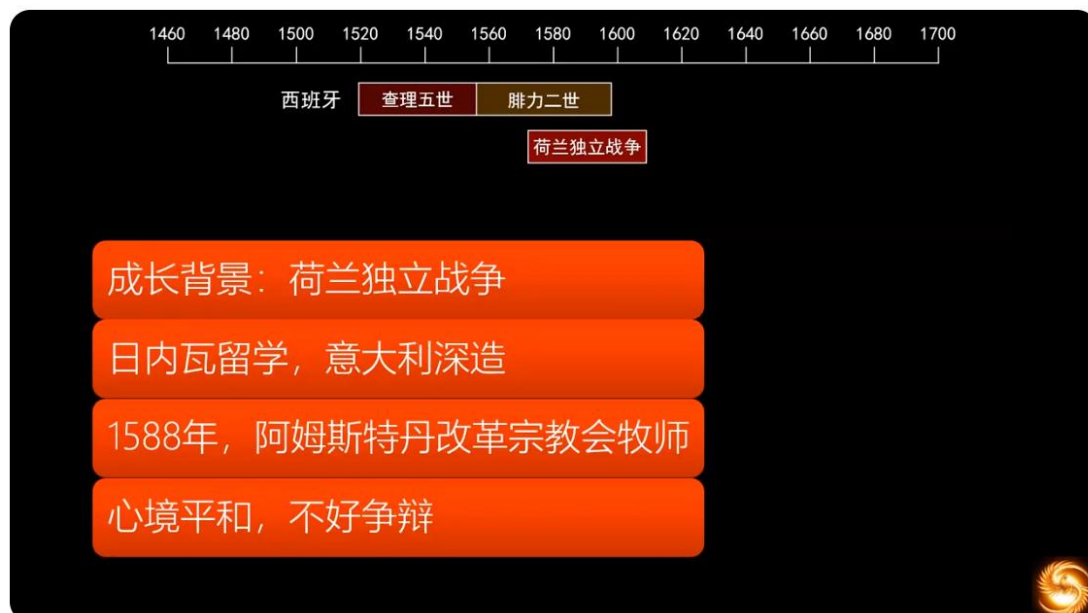
### 知识宽容的成果

莱顿大学	• 威廉一世在1575所创立，法国哲学家笛卡儿
国际海洋法及商法	• 雨果·格老秀斯，“公海”和“海洋自由论”的概念
克里斯蒂安·惠更斯	• 数学家、物理学家和天文学家，摆钟，土星环的解释
列文虎克	• 显微镜 建立微生物学的基础
水利工程师扬·莱赫瓦特	• 扩充可居住的土地
图书出版商	• 有争议性的宗教，哲学，科学等，小道消息

（16：26）你宗教宽容你就会带来思想的解放。你思想的解放你就会带来知识上的宽容，对吧。知识上的宽容就会产生非常大的非常多的知识、科学的成果。所以荷兰共和国当初吸引了的欧洲各个地方的科学家和思想家，尤其是著名的莱顿大学。莱顿大学当时是荷兰的执政者威廉一世，威廉一世在 1575 年创立的。他是为了感谢莱顿在八十年战争中他的这种非常好的表现，所以为了纪念他就取了这个名字。这个莱顿大学就成为很多科学家聚会的场所。我们知道像，现在我们知道，很有名的那个法国的哲学家笛卡尔，他也曾经住在莱顿。今天我们的课题的一个主角，亚米念主义那个亚米念，也把他翻译叫做亚米纽斯，他也是在莱顿大学读书的。他也是在莱顿大学教书的。我们知道荷兰它是海上扩张的王国，它是海上的马车夫，所以它的世界殖民国际贸易体系是很发达的。所以这也就导致了荷兰它在国际海洋法和商贸法上面它都是特别的领先。荷兰的律师他最擅长打的官司就是国际海洋法和商法。这是非常有名的。里面有一个叫雨果克劳修斯这么一个人，他奠定了国际法的基础。就是他首先提出公海这个概念，还有海洋自由论这个概念。当然了，在这一条上其实英国和他们有很激烈的争论的。还有他们也出过一个非常有名的数学家，叫克里斯提安。他是非常有名的数学家、物理学家和天文学家。就是他发明了摆钟，那个钟摆，这样就迈向精确报时的第一大步。他对于天文学的贡献就是他对土星环

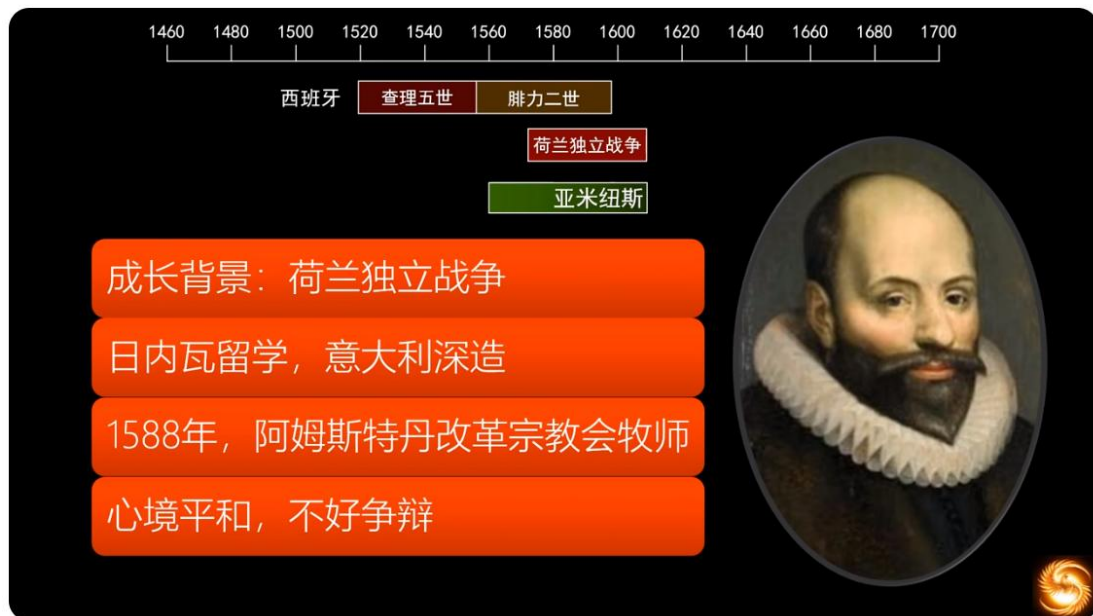


进行了解释。当然他也为光学领域做出非常大的贡献。荷兰在光学领域上还有非常有名的一个人，就是列文虎克。他是改善了显微镜，也有人说是他发明的。有了显微镜他才可以建立微生物学，对吧。所以他是微生物学的奠基人。还有一个是一个工程师，水利工程师。他呢是非常重大的贡献是什么？是和海洋搏斗。他利用风车把许多的湖泊抽干，他就为共和国增加了很多数量可观的土地。另外我们知道宽容的风气它也促使图书出版业的蓬勃发展。许多在国外被认为是具有争议性的宗教哲学或者科学书籍在荷兰也都是可以印刷出版的。然后你印刷完以后再秘密地运到其他的国家。因此荷兰共和国在 17 世纪成为欧洲的出版社。从这个意义上说，法国大革命当中关于王室的小道消息满天飞，最后王权被颠覆，荷兰也是大有贡献的。我们要知道，媒体从诞生的第一天起它就充斥着很多的假新闻。这个是趋利的利益驱动，这个是趋利的媒体它注定的命运。



（20：25）我们前面说了那么多，那我们就来看一下今天的主角亚米纽斯。亚米纽斯他的出生的年月刚刚好覆盖了整个荷兰的独立战争。





A timeline from 1460 to 1700. Key events marked include: Spain (西班牙), Charles V (查理五世), Philip II (腓力二世), Dutch War of Independence (荷兰独立战争), and Amyrus (亚米纽斯). Below the timeline, four orange boxes list: 'Growth background: Dutch War of Independence' (成长背景：荷兰独立战争), 'Studied in Geneva, deepened in Italy' (日内瓦留学，意大利深造), '1588, Reformed Church minister in Amsterdam' (1588年，阿姆斯特丹改革宗教会牧师), and 'Calm heart, not good at arguing' (心境平和，不好争辩). To the right is a portrait of a bearded man in a ruff collar, identified as Amyrus.

（20：36）他是个神学家。但是他在很小的时候，西班牙人就来了，就摧毁了他的家乡，也杀害了他的父母和亲友。所以他是一个孤儿。他就被一些有爱心的荷兰人领养。长大以后他就进入了那个莱顿大学去读书。他在学校里面表现非常优异，由于他的天资聪明，当时的阿姆斯特丹的市长就资助他出国深造。他去哪里呢？他去日内瓦。所以他在日内瓦的时候他就获得了加尔文的继承人叫博萨，就获得了博萨的好评。他后来也去意大利，去进行进修。他回国以后他就成为阿姆斯特丹改革宗教会的牧师。在当时他是公认的是一位非常博学非常能干的牧师。亚米纽斯他的心境也很和平。他的性格是很好的，他并不是很喜欢争辩的一个人。他是一个非常好的牧者。其实我们看到一般的牧者好像性格基本上都是比较好的。脾气不好的人你很难牧养那些性格完全不同的会众，特别是在荷兰这种宗教环境还特别复杂的地方。所以这也是一种修行。他在 1589 年他受到委任，让他去为一种预定论做辩护。然后他就仔细地去研究查考，但是他研究查考以后他开始对无条件的预定，对这一条教义他表示有点怀疑。因为他认为人应该有选择的自由。他这个想法和传统的加尔文主义就格格不入了。他当时针对荷兰的宗教环境，他觉得加尔文的预定论不太适合当时的状况，他对此就有些不同意见。但是在当时的环境下，他并不敢特别公开地去表达自己的观点。他只是暗暗地有了一些不同的想法，并且在他教书的时候向他的学生在传讲他的想法。我们要看一下他生活的整个时间。他整个人生都处在战争的阴影之下。在 1609 年休战开始的时候，他就去世了。所以他整个人生阶段他都是在战乱中度过的。战乱的时候，人是活得很现世的，就是我们平时所说的要活在当下。活着当下的人，他就不可能

有特别敬虔的生命状态的。很多人就忙着做生意，大家都赚快钱，很有可能大家都是做一个星期天信徒。甚至有些星期天都不来，去钓鱼去了。我看过一本讲历史的书，它里面描述了一个宗教改革之后的德国的一个普遍的场景，就是说当时是路德要面对的情况。也就是说那是路德还活着的时代。当时的星期天应该去敬拜吗，去礼拜吗。结果大批的信徒都不去教会，大家都在户外烧烤呀钓鱼呀什么的。这是非常好笑的场景。牧师就到钓鱼的地方去抓人，把信徒抓回教堂。我们知道路德宗它采用的是什​​么？是主教制。牧师是很有权威的。这还是路德那个时候的状况。我们知道这个时候荷兰 17 世纪离路德的时候已经过去一百多年了，对吧。荷兰的状况肯定就是更加复杂，也有可能更加堕落吧。亚米念是改革宗的，对吧。改革宗我们知道，那个长老制，它是没有那么大的权力的。它不像路德宗主教制牧师说话还挺有权柄。加尔文自己都被日内瓦的议会赶出去过，对吧。当时的荷兰它国家政体是共和制，教会的体制是长老制，都是民主，对不对。所以改革宗的牧师就只能苦口婆心，他不能把你革除教籍呀什么的。这个它不管用。他没有这个权柄。我们要了解这个背景就非常地好理解他为什么后来会提出亚米念主义这么一个思想。

加尔文主义		亚米念主义	
T: Total depravity of human	• 人类全然败坏	P: 人性部分败坏	
U: Unconditional call by God	• 神无条件的拣选。	E: 神的有条件拣选	
L: Limited atonement	• 有限的代赎	A: 无限的赎罪	
I: Irresistible to salvation	• 不可抗拒的恩典	R: 神的恩典可能被拒绝	
P: Protection through eternity	• 圣徒恒忍蒙保守	L: 圣徒可能从救恩中失落	

（25：04）面对当时的信众这么微弱的信仰状态，牧师很着急。所以他就针对这种情况就提出了自己的看法。亚米纽斯他认为亚当犯罪以后人性只是部分地败坏，它还是有一点点良善的，所以他还是有自由意志。他要用他的自由意志来选择是否接受神的拯救。这一点其实对宣教非常有用。当你有选择的时候，你选择好还是选择坏，你才要承担责任，对不对。你没有选择的时候，你不需要承担责任。

他还说基督的死是为了拯救每一个人。所以人只要肯接受基督的救赎，你就能够被得救。同样，神的救恩也能够被人拒绝，因为人有自由意志吗。所以你就一定有能力可以拒绝神。他这样说他就突出了人的责任，他的目的是要给信徒松散的神经上上发条。这是他的可能是他的出发点。他这样说他就势必会得出另一个结论，对吧。就是说既然人有自由意志，人也要对自己的行为负责，那么人在被救赎以后就很有可能会再次失去救恩。因为你是有自由意志的人吗，对吧。他是怎么处理神的拣选这个命题呢？因为神的拣选是圣经里非常非常明确的一个信息。他就说这是因为神预见了某些人他有信心和善行，因为神是预先就知道的。神事先知道所以他就拣选了这个人相信他的人。加尔文主义是和他不一样的看法，他是认为亚当犯罪以后人性全然败坏，人已经没有能力来选择神的救恩。所以从实际的果效上看，基督是为了那些父神所预定的属于他的那些人而去死的。对这些人来说，基督的救赎就是白白的救恩。你没有任何人的功德在里面。而且神的恩典是无法抗拒的，神也会用他的全能来保守这个恩典不会失去。我们知道加尔文他提出宗教改革的时候，他反对的是什么？是天主教。天主教当时是功德神学，对吧。就是人是有功德的，加尔文就说人全然败坏，没有任何功德。你所有得到的救恩都是白白的。这两种神学观点它其实每一条互相之间都是有逻辑链的。不管是加尔文主义还是亚米念主义，只要它的观点中的某一点被否定，就是它有五条观点吗，对吧。这五条观点里面只要有一条被否定，就等于其他四条必须同时被否定。因为它是有逻辑链的。其实这两种观念的分歧，它的根源是在于圣经中的拣选和预定。就是他们关于拣选和预定有不同的看法。拣选和预定其实是圣经中非常明显的教导。每一条的分析我们放在下一个视频来讲，因为要展开的话我们今天这个视频来不及。我们会从亚米念主义的观点里面非常明显地能够看出来一点是什么呢？就是当人在神的救恩中有分，这是非常非常危险的。为什么呢？因为当人有自己的责任来选择神的时候，你就开启了一个理性自负的先河。为什么这么说呢？因为人的行为从此就可以比较了。我选择了神，你没有选择神，对不对。是不是我就比你聪明？人的道德就可以开始被评估。因为我们不是全然败坏了吗。不是全然败坏，那我们要知道，全然败坏这个字是什么意思。全然败坏在逻辑学上它是全称否定，对不对。所以全称否定的话，所有人都是败坏的，在每一点上都是败坏的。人和人之间就没有啥好比较的，对不对。但是既然人没有全然败坏，当然是可以比较的。而且他为了警示信徒要有好行为，他就说人有可能失去救恩。人就不断地需要用行为去证明自己没有堕落。人就不可避免地会进入属灵表演和属灵的争竞。我们知道的吗，当

人一旦开始道德表演的时候，那你就注定有一天他们会被世俗的高大尚的口号所捆绑。你宽容，对不起，我比你更宽容。所以同性恋也可以做牧师。你很谦卑吗，我比你更谦卑，我就向黑人下跪。这就没什么好奇怪的，对不对。但是这绝对不是亚米纽斯的初衷。我们要相信这个牧师他绝对看不到后来的人会如此滥用他的思想。可见魔鬼是很狡猾的。我们怎么样做都是会被他利用的，不要奇怪。其实加尔文主义也被利用的。我们下一个视频再来讨论这一部分的内容。

## 多特会议

### The Synod of Dort

1618 年11月13日

1619 年5月9日

多特法规

(Canons of Dort)



（31：03）我们在研读历史的时候要非常注意，我们不要妖魔化任何一个人，特别是神的仆人。亚米纽斯他在当时他是被公认的一个博学能干的牧师。他讲道的时候内容清晰口才流利，非常善于表达。他是非常非常吸引人的。虽然他不同意改革宗所有的教义，当时他已经是莱顿大学的神学教授吗，对吧，所以他就有这个机会去传讲他的一些思想。虽然他当时仍然是相信三位一体，也相信基督的神性，也相信基督十字架的代赎之功，所以他的教导在大的层面上好像并没有什么大的问题。但是他在具体教导的时候，在面对具体的人，在面对具体的一些信仰状况的时候，他却越来越有脱离传统的加尔文主义的趋势。我们应该还记得，我们这个系列的课程里面讲到过伯拉纠主义。伯拉纠就是特别强调人的善行。当时奥古斯丁就是以人类全然堕落这一条来反驳他。现在的亚米纽斯的观念又让我们联想到伯拉纠。因为他也是否认人类的全然败坏。我们这位敬虔的牧师他为什么要这么说呢？我们就知道宗教宽容，这就是原因。宗教宽容最容易导致信仰状况就是什么？就是对神的敬虔的缺失。信徒堕落的情况其实在历史中一直是有增无减的。做为一个牧师，



你要他怎么做呢，对吧。当然就是苦口婆心，是不是。所以当他研究了加尔文主义的预定论之后他发现，这个预定论是有问题的。这才是信徒不够敬虔的绊脚石。所以他就说，你们要敬虔哦，否则你们的救恩是会失落的。他当然确实也从圣经里面找到了相关的经文来证明了这一点。但是我们知道经文是不能单拿出来看的。当时他是没有那个胆子去反对神的主权和神的拣选的，所以他就提出了一个折中的方案。他强调神的预定就是根据他的预见。神老早就知道你会相信他，所以他拣选了你。这是非常非常微妙的，他其实他是间接否认了神的拣选。他使神的拣选基于人的行为，因此表面上他好像是持守了神的拣选这个教义，但是事实上他破坏了这个教义。他教导人说基督是为全人类而死的，人可能从救恩中失落。他也否认了圣灵的工作是不可抗拒的。所以这个就，其实你把它连起来看其实就有很大的问题。这个教义其实非常明显，它针对的是那些在信仰中逐渐失落的信众。他警告大家你们要注意，要时时敬虔，否则你们的救恩是会失去的。我们放下这个神学教义不说，做为一个牧师，他面对这些钓鱼党，你好像也只能用这些后果去吓唬他们。在天主教时期你还能革除他们的教籍，对吧。但现在不管用了，大家都因信称义了，每一个都和神单线联系了。你革不革除我的教籍，一毛钱关系都没有。教会和教会之间也没有啥隶属关系。你如果把我革除了，我大不了换一家教会呗，对不对。这个是不是和我们今天的情况很像呀。所以牧师就必须吓唬你。你可以活得很随意，可以照你自己的意思去活，但是神会来收拾你。你这样是会下地狱的。这种思想在当时的情况下是非常有效的，也迅速地被那些牧师所采纳。他是莱顿大学的神学教授吗，所以他训练出来的那些年轻的传道人就把他的教导带进了教会。当全国范围内引起神学争论的时候，其实亚米纽斯都已经去世了。他是在公元 1609 年去世的。针对这一个教义的讨论，就是在多特会议的时候，这个多特会议是在 1618 年才开，也就是说他都快死了快十年了。多特会议它为了解决争论，它就召开的。它就是为了解决这个争论才召开的，但是多特会议它是改革宗教会有史以来最大的会议。它出席的代表很多，不仅仅是来自于荷兰改革宗，它也来自于英国。英国圣公会都出来了，全部来参加，也包括当时的神圣罗马帝国，也包括瑞士，改革宗的大本营，那个加尔文宗的大本营，也包括苏格兰。法国德国很偏远的地区也邀请了，但是因为路远他们没有出席。我们不详细说具体的过程，我们直接说结果。这个会议一致通过拒绝亚米纽斯的教导，还把他的这个教义定了罪。后来又有一条多特法规。在这个多特法规里面，它又重新阐明了改革宗真正的教义。这条法规的制定是改革宗教会在信条制定过程中水准最高的，以此。比利时信条，海德

堡信仰问答还有多特法规，这三个就是今天的荷兰和美国改革宗教会的信条和教义的准则。这个三个就是标准。亚米纽斯主义就是亚米念主义，它继续存在于今天的荷兰。它仍然还有一小群亚米纽斯派，它也一间神学院，在阿姆斯特丹。但是亚米念主义在英国产生了非常大的影响，它渗入了英国的圣公会，和绝大多数分离主义的那些教会里面。英国的卫斯理，约翰卫斯理就采用了亚米纽斯主义，亚米念主义。它就成为循道派的信条。当然了，今天其实美国的大部分教会也都接受这个教义。我们知道后来卫斯理他们对美国的影响也挺大的。我们就要想，为什么明明是被大公会议定为是异端的教义在今天却这么盛行呢？关键就是两个字，实用。我们下一节课来仔细解读它是怎么发展起来的。因为内容太多，我们必须分成两讲来阐述，否则你们会被我说睡着的。我们下节课来仔细地讨论这个教义的问题。我本来是不想过多地去涉及到神学问题，因为神学问题它很复杂，它往往不是一两句话能够说清楚的。人家这么多神学家，开会都要开一两年才能说清楚的事情，我怎么可能一个小时之内给它说清楚呢，对吧。但是针对我们今天的加拿大和美国的现状，我觉得我们还是要拿出来讲一讲。因为这个现状真的是我们不断地回避这些关键的神学问题而导致的结果。其实正是前辈们的妥协导致我们今天要面对社会全面地不可逆转地左转。所以我想还是需要拿出来探讨一下。虽然我的水平是远远不够的，远远不够去阐述这么高深的内容。我也不可能像那些牧师那样说得很清楚，但是至少我还是可以从一个普通信徒的角度来看看这个教义中非常明显的错误，以及它带来的社会后果。因为这个社会结果和我们现在其实是我们现在每一个都要承受的，所以我们需要把它拿出来来讲一下。我们下一节课再来说。

## 真理是什么呢? —— 彼拉多



情感



真理



(39: 48) 我相信大家一定会听到别人说，最常见的那句话，就是说我既不是一个加尔文主义者，我也不是一个亚米念主义者。如果你听到这句话，请相信我，他一定是一个亚米念主义者。因为这两个教义是不相容的。如果他是一个真正的加尔文主义者，他是绝对不可能说这句话的。而亚米念主义对世界的影响是非常深远的。我们后面看见的理性主义、主观主义其实全部都来自于这里。可以说他们是现代左派的鼻祖。这是亚米纽斯这位敬虔的牧师做梦也想不到的。我们不否定任何神的仆人，我们也不针对任何人，不贬低别人，我们也不定罪别人，我们针对的是这种社会现象，从而可以明白当我们面对这些状况的时候，我们应该怎么做。亚米纽斯他一辈子都在牧养神的教会。我们已经分析过那个时候的荷兰社会。你很难说他是错的，对不对。但是如果仔细地看完加尔文的《基督教要义》，我们看完里面关于救恩的缜密的逻辑推理，其实我们就很难说亚米念主义是对的。这不是关于情感，而是关于真理。真理和我们的情感不是一回事。亚米念主义它之所以这么受欢迎，就是因为它非常迎合我们的情感。但是我们知道人的情感靠不住的。犹太人出于情感出于人的理解，他才把耶稣钉了十字架，对吧。说明人的情感就是非常靠不住的。在加尔文主义和亚米念主义的争论上，我们就特别能够看出来一个人的属灵状况。你是情感型的呢，还是理智型的，你是求真呢还是求善。你如果是寻求真理，那么真理往往是很难听的。你想想看，你是个罪人，你需要悔改。这话听起来谁都不舒服，句句扎心。真理是直击人的心灵，人是抗拒真理的。但是如果你求善呢，那就很不一样了。人人都可以有一定的善行。善是可见的，是可比较的，是可量化的。比如说你捐了多少钱

哪？你带了多少人信主？这个都是可以用来比较的，对吧，非常的直观。所以当我们放下神去追求善的时候，你就不要去责怪这个世界变得越来越伪善。当我们只追求善的时候，你就不要奇怪我们追着追着就左了，左着左着就疯了。人离开了神是不可能整出什么好东西出来的。我们知道 17 世纪以前是没有左派的概念的。大家都是信徒。但是正是从 17 世纪以后，通过启蒙主义把架空神的概念提出来。而启蒙主义的土壤架空神是从哪里来的？它其实就是从亚米念主义来的。亚米念主义就架空了神。因为人要有行为，神只不过是预知吗。当卢梭的理论终于被法国大革命的那些革命家使用的时候，就是那个自由平等博爱，对吧。当这三个很高大尚的词汇成为人类最高的善的时候，哎，这个时候问题就开始出来了。当时法国的革命派开会，左边坐着的是改革派，右边坐着的保守派。从此那些媒体开始用左派右派来形容这两个不同的群体。左派右派这个称呼才正式登上历史的舞台。但是事实的真相是不是这样的呢？事实的真相其实，我们知道真理从来没有变动过。真理从来没有向右走过一步，真理始终站在那里，几千年来没有变动过。当我们的人向左走的时候，真理就变成右了。因为左右是相对的吗，你的位置相对位置产生了变化，导致绝对真理的缺失。而我们就生活在这样的世代中。我们已经没有绝对真理了，对吧。我们连性别都能相对了，你还有什么东西不能相对呢。所以说现在这个世界其实和亚米念主义有非常非常深的关系。所以我们一定要解读它。



（44：49）我们用一副 17 世纪的名画，伦勃朗的《夜巡》来做简单的结束。这一幅画是画于 1642 年，这个时间荷兰还在打仗。但是我们刚才说了，天主教的衰微导致画家都没有什么东西可以画了。毕



竟以前的画家他主要的任务就是为教皇画教堂，对吧。这个时候画家开始可以画人，画物，画动物，画风景。所以荷兰这个时期的肖像画是黄金时代。而这一幅作品是肖像画中的杰作。在 17 世纪以前的集体肖像画是很单板的，大家都站成一排，和我们拍集体照似的。但是伦勃朗是一个非常有创意的画家。当时的荷兰的政局不稳定，还在打仗。所以当时的阿姆斯特丹的射手联队就请画家给他们画一个集体肖像画。它其实是一支部队了，其实是一种民兵部队，应该说。以前的集体肖像画人物是按照尊卑顺序排列的，就是人还是有点地位的。那地位大的地位高的就排在前面。伦勃朗就很有创意，他就做了一个舞台化的处理效果。他就突出了队长和副队长，就是画面中间的那两位人物。其他的人物他就按照动态的样子分布在画面的各个地方。最初这幅画一共画了 34 个角色，其实付钱的人，付钱请他画像的人只有 18 个。另外 16 个是为了支撑这个画面的结构他加上去的一些模特，是没有付钱的。后来因为整个画就受到水侵，就受到一些，进水了吗，它就受到一些损害，所以就做了一些裁剪。裁剪之后它就好比原画要稍微小一些。值得一提的是画面中间的这个小女孩。在逻辑上小女孩出现在这幅画中其实是非常非常不合适的。别人大人在打仗呢，对吧，你小女孩掺和着非常不协调。虽然好像不太协调，但是伦勃朗的处理非常好，它显得很自然。同时小女孩的色调与后排的暗色调形成了强烈的对比。后来很多的学者根据对伦勃朗的研究，他们认为小女孩在这里是光明和真理的象征。她展现的是良善和美好。毕竟那个是在战争时期吗，这些巡逻的战士保护的正是这样的美好。问题就来了。问题就是伦勃朗他是受 18 个人的委托画这幅画。他收别人 1600 个荷兰金币的酬金。问题就出在这 18 个委托人。他们出的份子钱大家是一样的。那你凭什么把有些人画得那么清楚，站在前排的 C 位，有些在后面露个小半个脸，他们就非常的不满意。更何况你还加了一个不付钱的小女孩，对吧，居然还给她最光亮的那个位置，最好的光线最好的位置。人家就很不高兴了。他们就集体地把伦勃朗给告了，导致伦勃朗声誉大跌，后来还赔了钱，差点破了产。这个是不是有点像我们今天看的亚米念主义的宿命呢？明明是这么好的人，明明是这么辛苦牧养教会的牧养教会牧养信徒的牧师，为了信徒的建造很辛苦，结果后来的人就把他的思想加了一个主义，还把他活活地给唱歪了。后来的人就不断地，这些层出不穷的那些所谓的理性主义和那些思想家他们都关注自己的位置，那些信徒也更加关注自己的形象，也关注自己的智慧和能力。他们其实后来也根本都不关心真理在哪里。哪怕你把他放在最中心的位置，像这幅画一样，最中心的位置，人也可以对他视而不见。这就是我们可悲的人类的结局。求神怜悯我们。我们需

要归正。在 BBC 的电视节目叫《名作背后》这个节目里面它有一集介绍了这个画的来龙去脉，挺有意思。大家可以去看一下，我们可以唏嘘一下，真的是荷兰这个时候神赐给我们这一幅名画，我是真的有感触，觉得它真的就象征了我们人类的可悲的命运。