

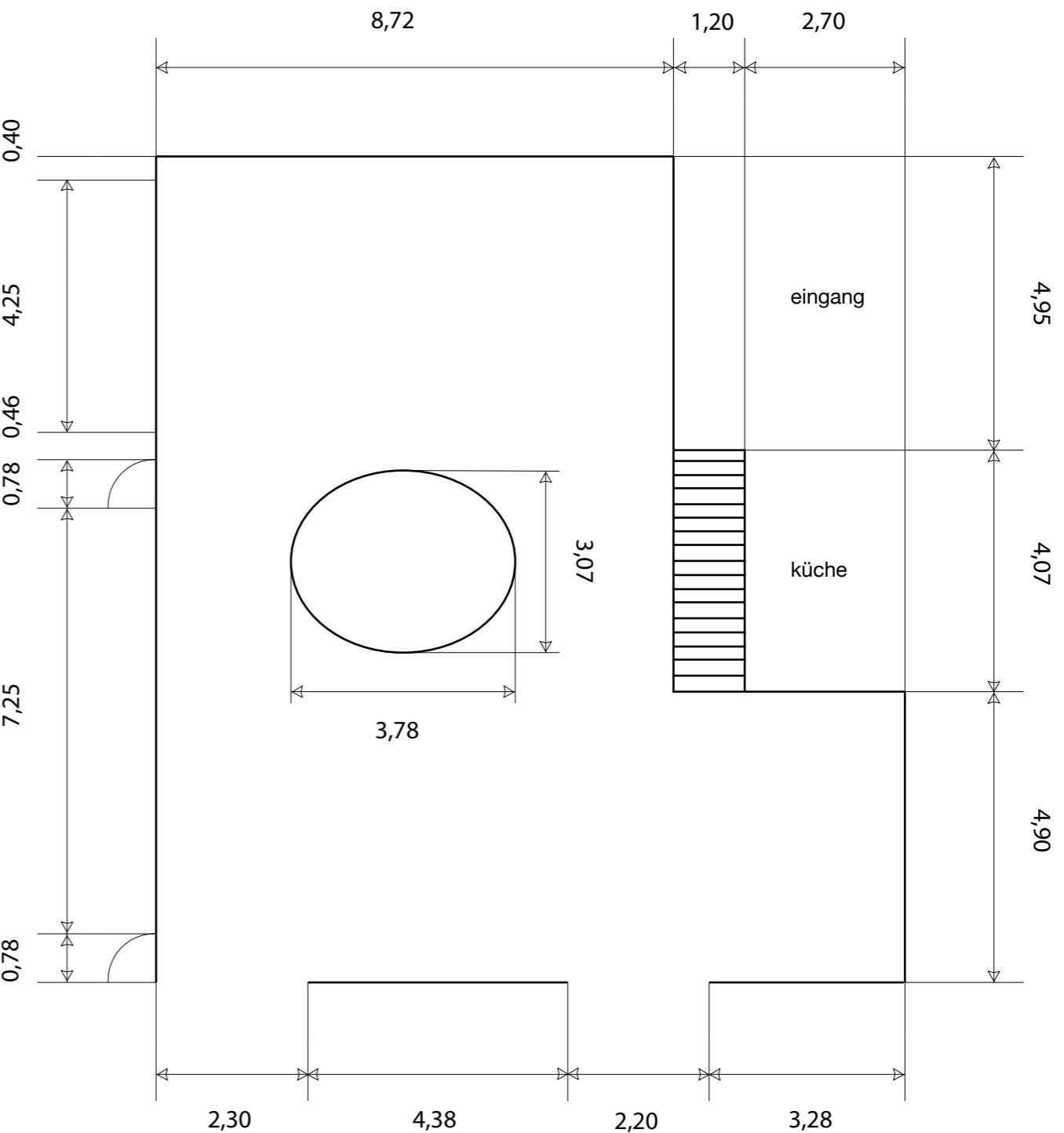
# strg + z

ein werkschaukonzept

giulia krone 3015627  
lina arens 3015520  
werkschau  
sommersemester 2025  
bei veruschka götz

kunstverein mannheim  
draufsicht lobby

maßstab 1:100  
maße in metern

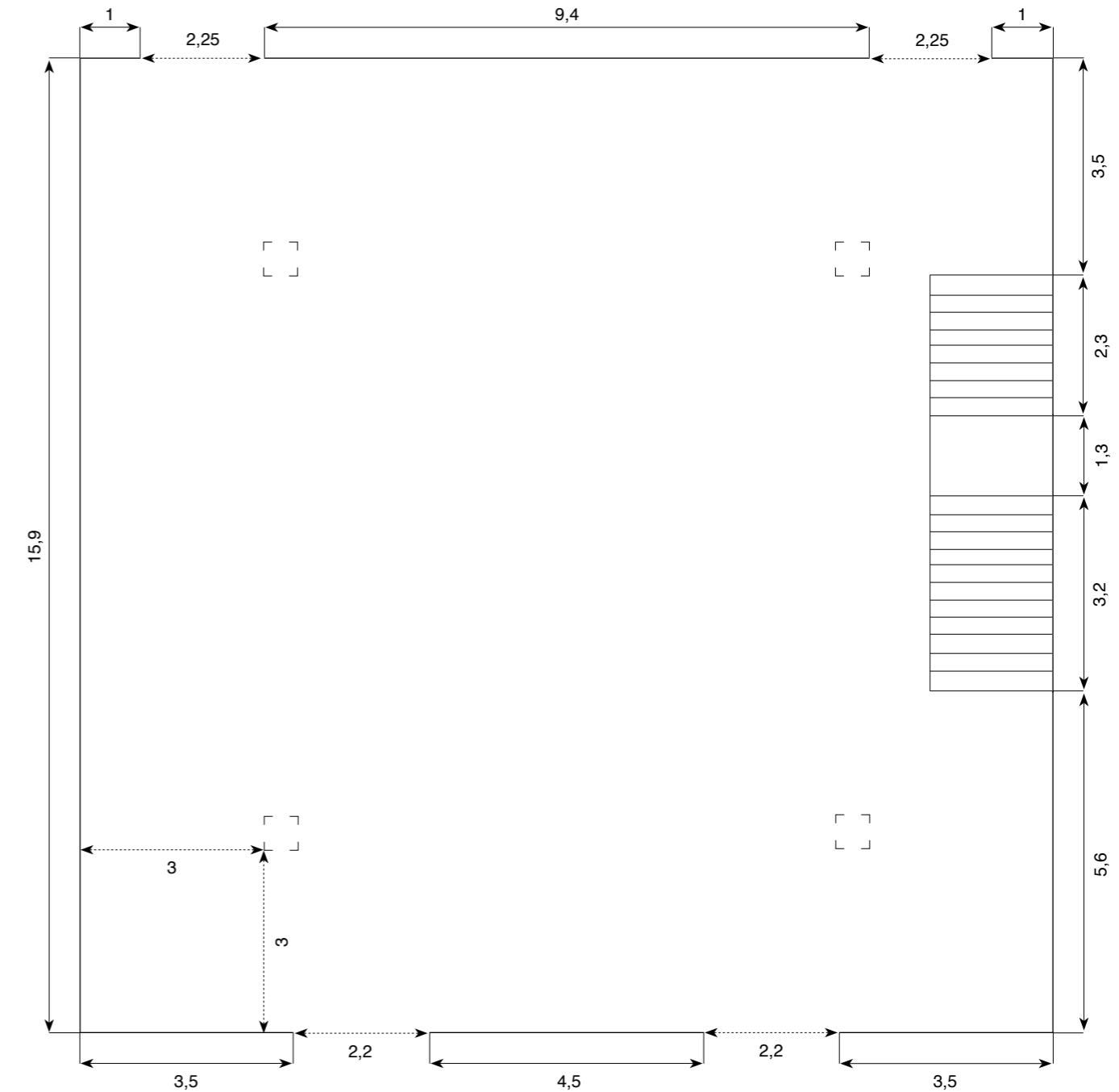


gezeichnet von lina arenz

grundlagen  
technischen zeichnung  
wissenschaftliches zeichnen

mannheimer kunstverein

eg austellungsraum  
1:100  
draufsicht



maße in metern  
1:100

# auflistung der exponate

## filme

klenk  
1x film  
  
kolaschnik  
1x film  
  
david  
filme  
  
martin kim  
1x film (10 min)  
  
popakademie  
1x film

## plakate

beiderwellen  
3x a1  
  
kolaschnik  
14x a1  
  
nadine  
1x kalender a4  
  
enzmann  
7x a1  
  
veruschka götz  
50x a3  
  
bachelor  
40x a1  
  
göldner  
5x a1

## zum blättern

beiderwellen  
1x a5  
  
nadine  
24x a5  
  
enzmann  
3 tische  
  
faulhaber  
7x a4  
  
letschert  
18x bücher  
  
veruschka götz  
30x a4  
30x a5  
30x zeitung  
  
bachelor  
25x bücher

## sonstiges

klenk  
4x 4 meter platz  
  
nadine  
24x linoldruck  
  
letschert  
1x tablet  
  
papin  
3x 5 meter leinwand  
4x 7 meter platz davor

grundlagen

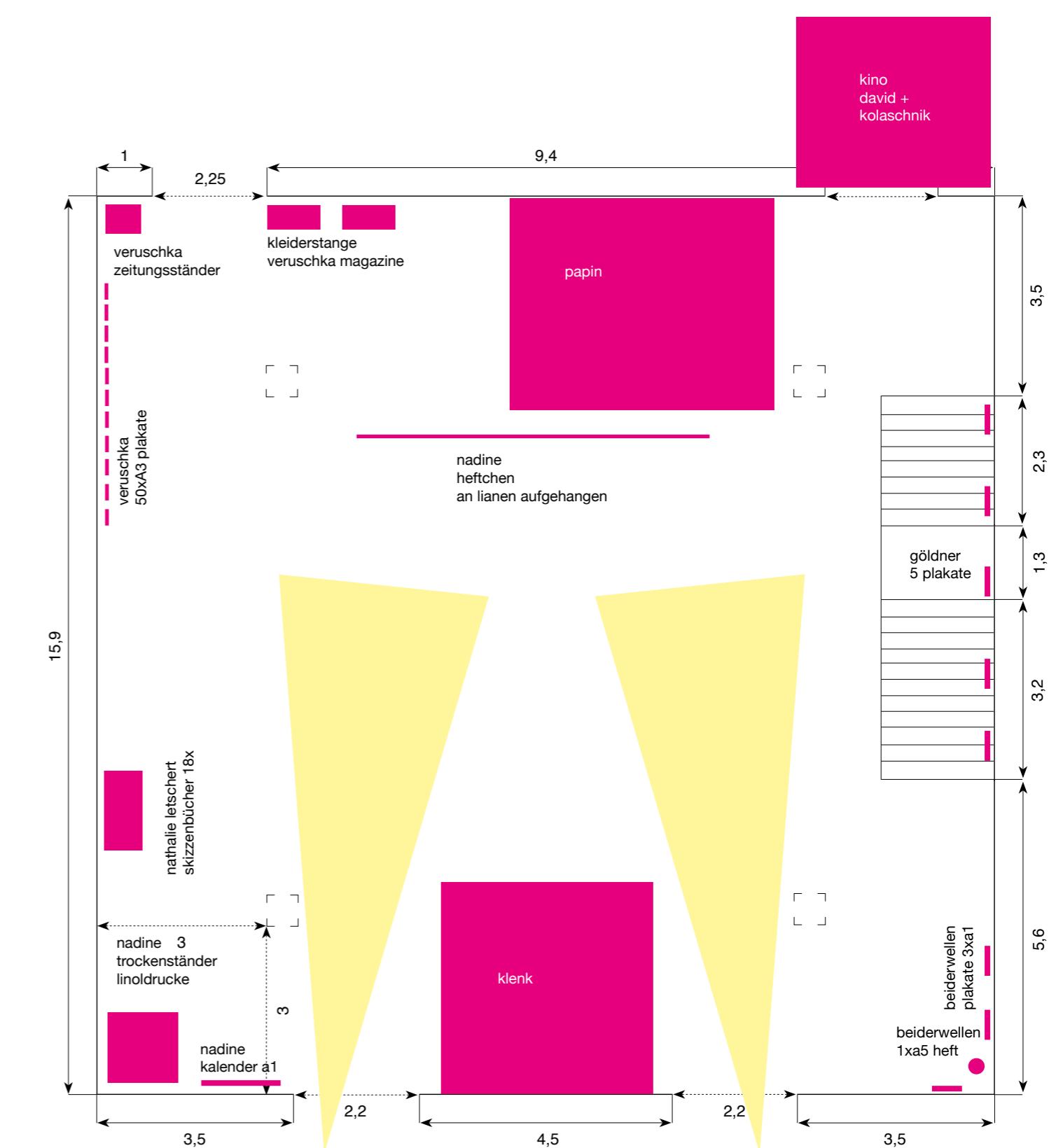
eg austellungsraum

1:100

technischen zeichnung

wissenschaftliches zeichnen

mannheimer kunstverein



maße in metern

1:100

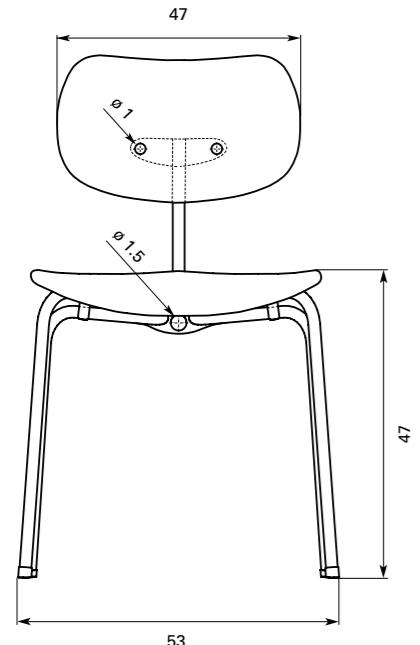
grundlagen  
technische zeichnung  
wissenschaftliches zeichnen

mannheimer kunstverein

ein objekt—SE 68 SU  
1:10  
stapelbarer stuhl

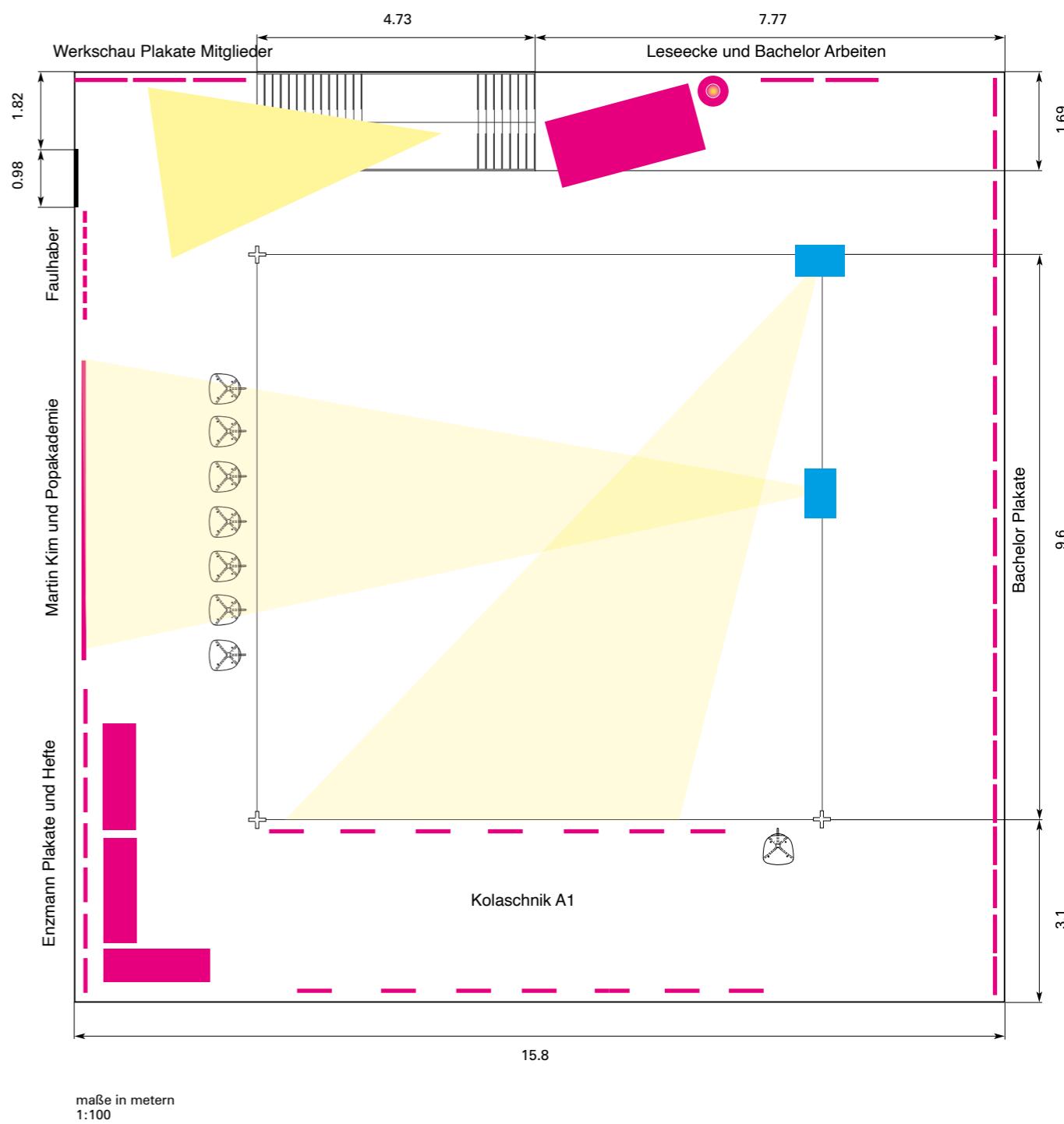
material—4-beiniger rohrstahlrahmen  
[Ø 18 x 2 mm]. geformte sitz- u. rückenlehne  
aus furniertem schichtholz.

eiermann stuhl [SE 68]



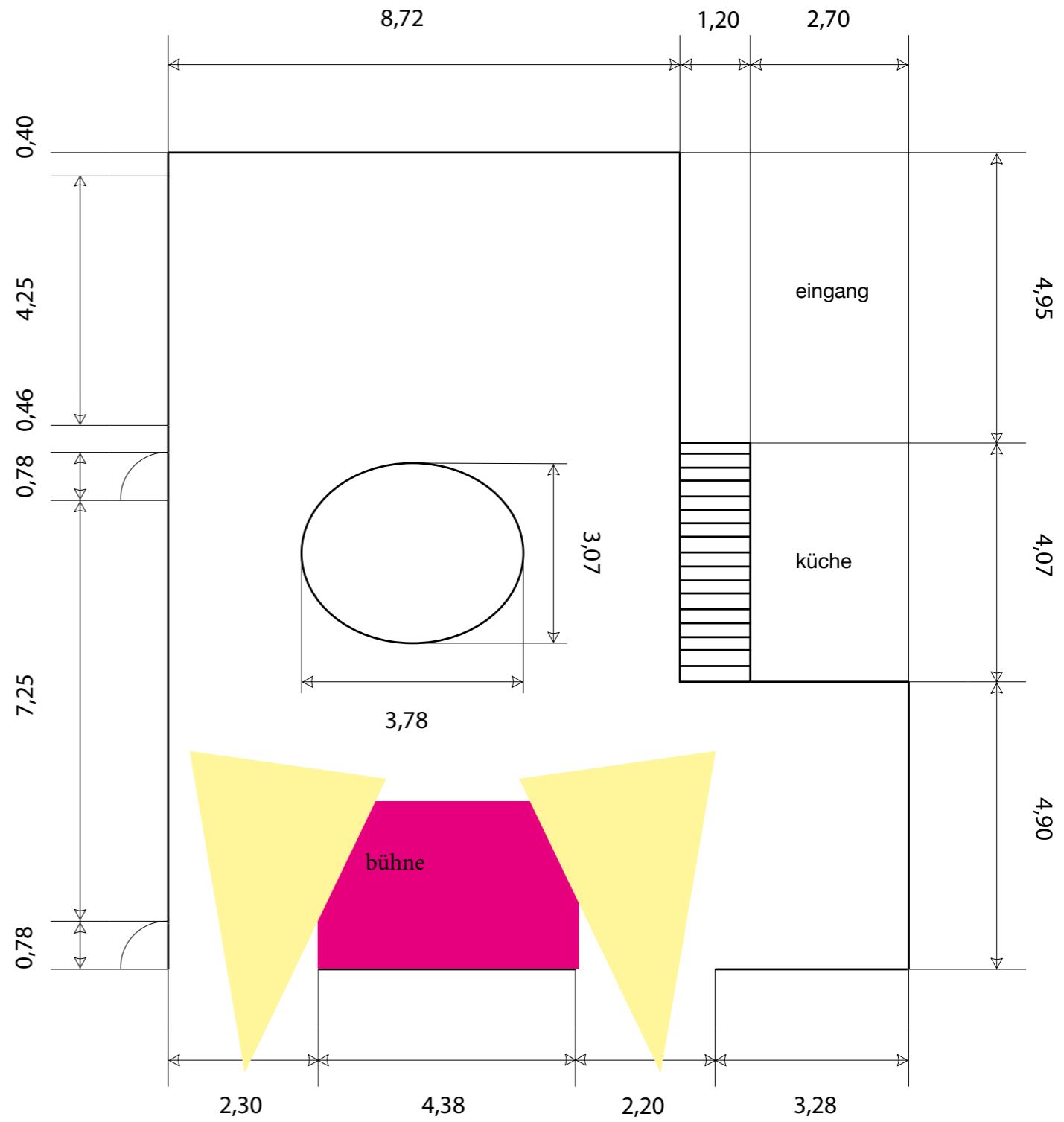
og austellungsraum  
1:100  
draufsicht / seitenansicht  
seite zwei—deckenansicht

seite zwei—deckenansicht

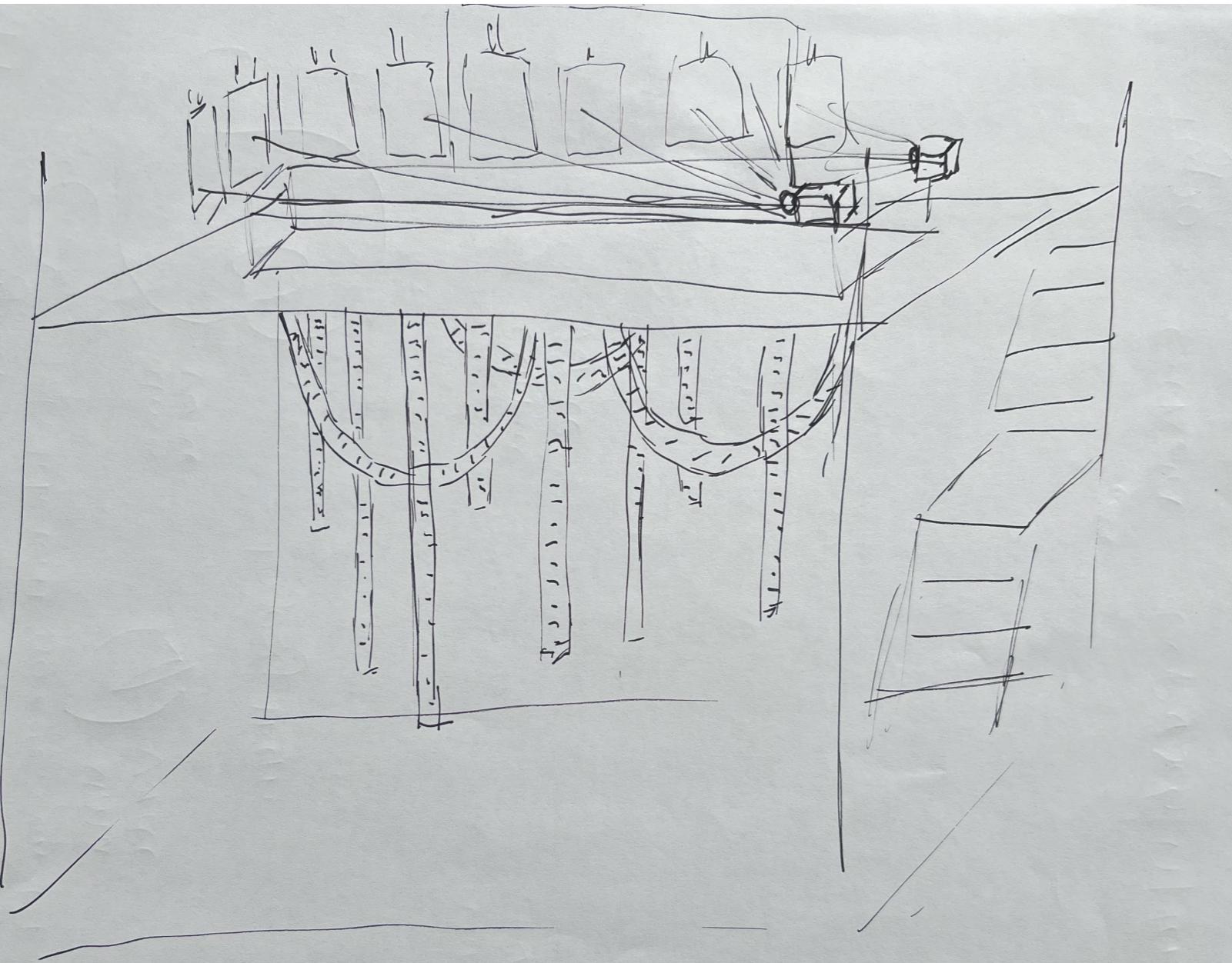


kunstverein mannheim  
draufsicht lobby

maßstab 1:100  
maße in metern



gezeichnet von lina arenz



## untergeschoss

seile aus fehldrucken hängen von dem geländer im obergeschoss, besucher können sich durchschlängeln wie in einem urwald

## obergeschoss

rückseite von plakaten werden von zwei beamern angestrahlt, zeigen lichtanimationen von slipek

## was sollen besucher sehen/ empfinden?

sie sollen das gefühl haben, sich in einem dschungel aus fehldrucklianen und lichern verirrt zu haben; eine art designhimmel

materialien	menge	kosten/ bezugsquellen	entsorgung
fehldrucke	500 meter	0 von volker	weiterverwendung in der hochschule (nadines werkstatt)
beamer	2	0 aus der hochschule	weiterverwendung in der hochschule
bilderrahmen mit weißer Rückseite a1	14	0 aus der hochschule?  sonst ca. €140 amazon	weiterverwendung in der hochschule
drahtseile	16 x 9 meter	0 aus der hochschule?  sonst ca. €40 amazon	aufbewahren für nächste werkschau
kabelbinder	viel	ca. €50 amazon	entsorgen

## aufbau

## werkzeuge

## technik

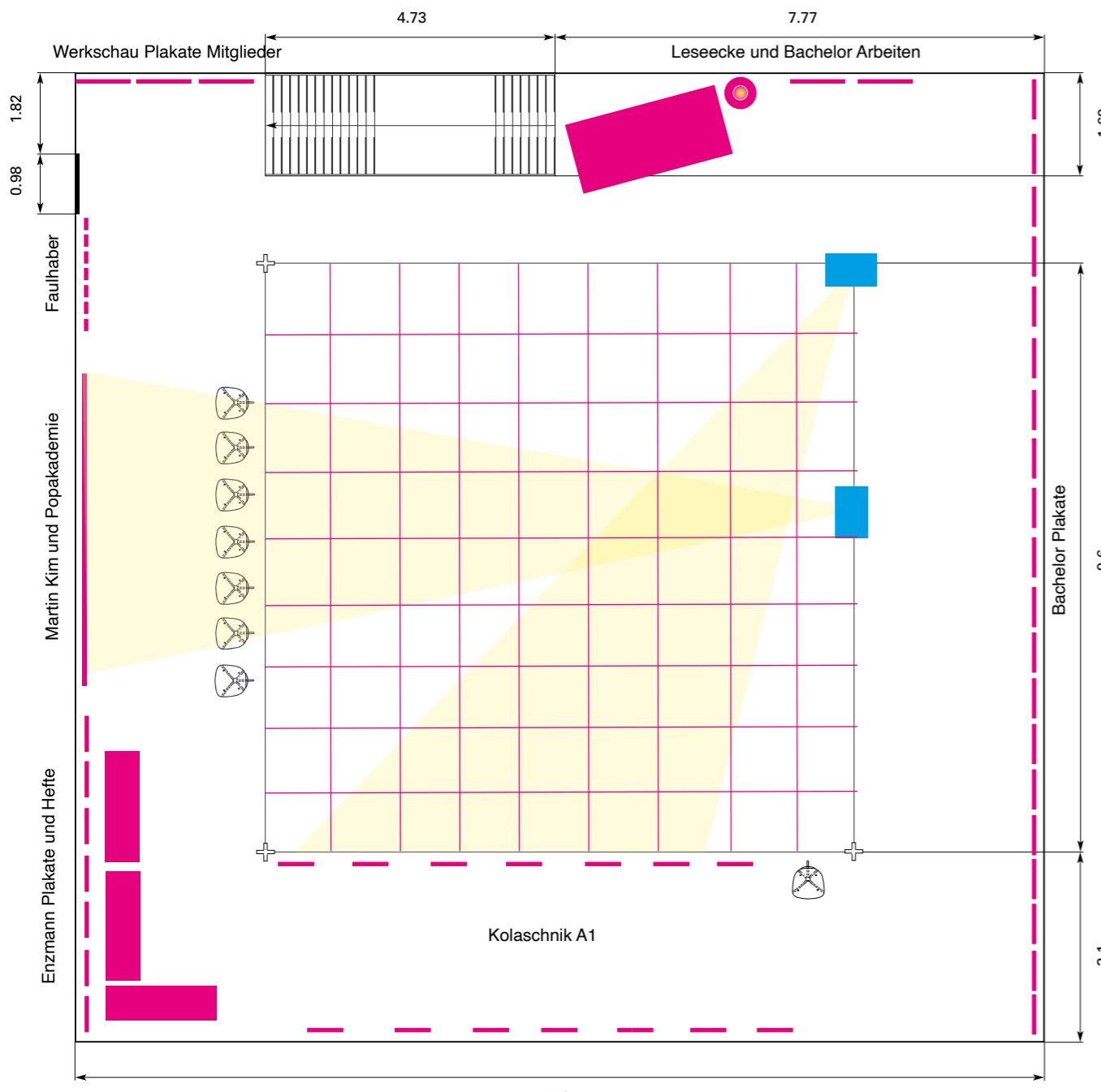
## zeit und manpower

drahtseile an geländer des obergeschosses befestigen in einem gitter von 8x8  
dann fehldruckstreifen verteilt über die seile hängen und mit kabelbinder an den drahtseilen befestigen

leiter (mind. 2 meter)  
schere  
zange

2x beamer  
lichtstrahler

mindestens zu dritt aufhängen  
16x 15 Minuten pro seil  
plus 2 Stunden fehldrucke  
= 6 Stunden (zu dritt)



grundlagen

technischen zeichnung

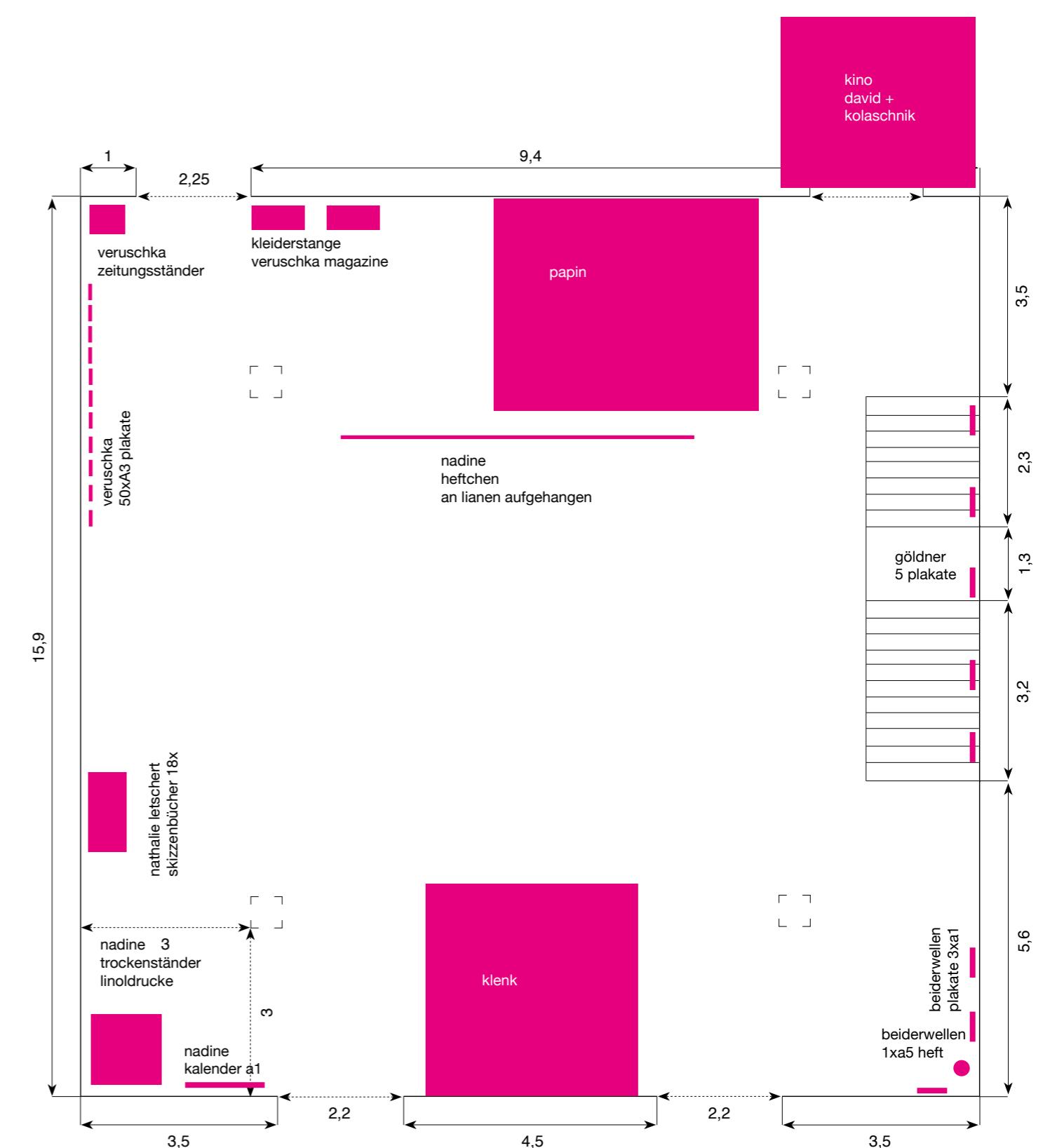
eg austellungsraum

1:100

wissenschaftliches zeichnen

draufsicht

mannheimer kunstverein



maße in metern

1:100

grundlagen  
technische zeichnung  
wissenschaftliches zeichnen

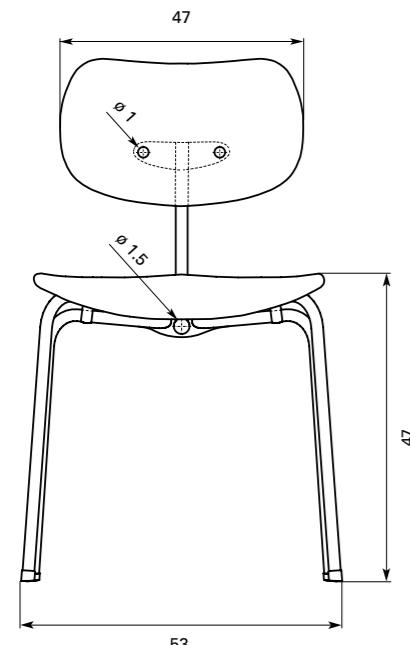
mannheimer kunstverein

ein objekt—SE 68 SU  
1:10  
stapelbarer stuhl

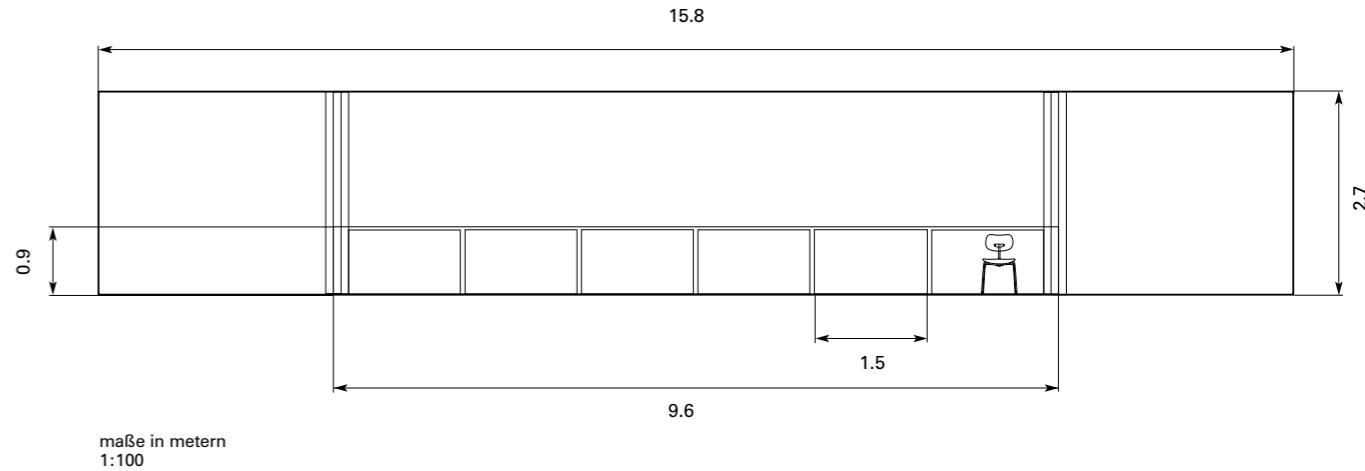
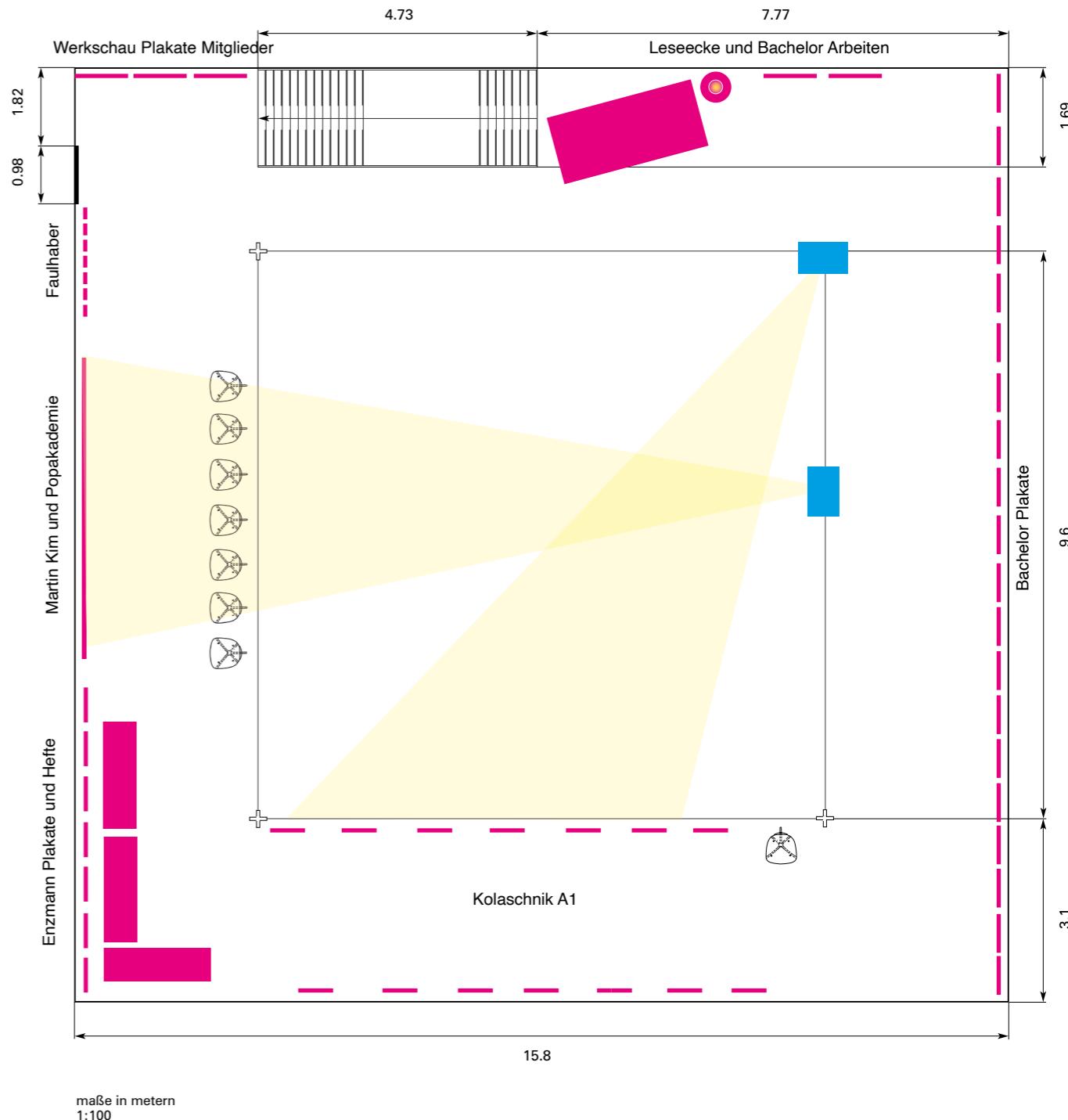
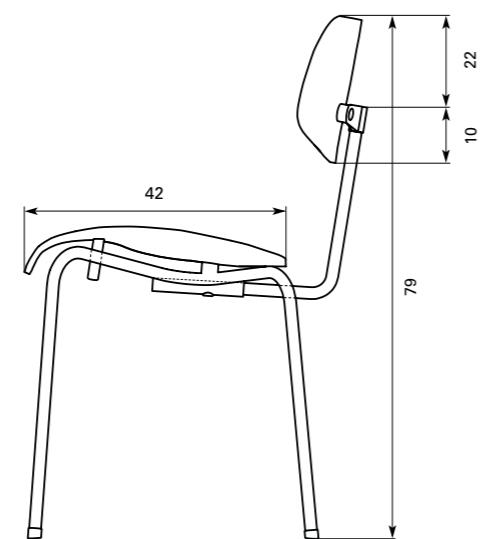
material—4-beiniger rohrstahlrahmen  
[Ø 18 x 2 mm]. geformte sitz- u. rückenlehne  
aus furniertem schichtholz.

og austellungsraum  
1:100  
draufsicht / seitenansicht  
seite zwei—deckenansicht

eiermann stuhl [SE 68]



maße in zentimetern  
1:10



## exakte hängepläne