

Medien-Workshop

Handreichung Lehrperson



Schön, sind Sie dabei!

Wir freuen uns sehr, mit Ihnen und Ihrer Klasse den SRF Medien-Workshop durchzuführen.

In dieser Woche werden wir gemeinsam einen Videobeitrag, einen Audiobeitrag und einen Onlineartikel erarbeiten und produzieren. Das Video wird in der Folgewoche des Workshops in den «SRF Kids News» zu sehen sein und der Onlineartikel inklusive Audiobeitrag auf srfkids.ch publiziert.

In dieser Handreichung finden Sie die wichtigsten Details für den dreitägigen Medien-Workshop, sowie alle Infos zur Vor- und Nachbereitung.

Auf eine gute Zusammenarbeit und eine wunderbare gemeinsame Woche!

D. Haaf

Damian Haas

L. Dünser

Laura Dünser

SRF school



Auf der Webseite von SRF school finden Lehrpersonen alle Beiträge mit massgeschneidertem Unterrichtsmaterial in Form von Zusammenfassungen, Unterrichtseinheiten und Arbeitsvorschlägen – vertiefend, stufengerecht und kostenlos.

SRF school bietet Videos für den Einsatz im Unterricht an, die einen Bezug zum Lehrplan haben. Viele der Videos sind für mehrere Fächer geeignet.

Und hier geht's zur Webseite: srf.ch/school

Die Welt von SRF school

«Clip und klar!»



Warum schwimmt ein Schiff? Wie funktioniert unser Gehirn und was ist Foodwaste? Antworten liefert «Clip und klar!». Die kurzweiligen Erklärvideos für die Primarstufe orientieren sich am Lehrplan 21 und stellen den Spass am Wissen in den Vordergrund.

LernFilm Festival



SRF school ist Partner des LernFilm Festivals. Lernfilme produzieren ist eine schöne Möglichkeit, einen Sachverhalt auf anschauliche Weise zu erklären. Dabei werden vielfältige Kompetenzen gefördert. Schülerinnen und Schüler wählen ein aktuelles Thema aus dem Unterricht oder überlegen sich etwas zum Motto des Sonderpreises.

Unterrichtsmaterial zu den «SRF Kids News»



Jeden Donnerstag bietet SRF school ein Quiz sowie ein Arbeits- und Lösungsblatt zur aktuellen «SRF Kids News»-Folge an.

Newsletter

Jeden Freitag liefert Ihnen unser Newsletter Programmhinweise, ausgewähltes Unterrichtsmaterial und sendungsbezogene News zu SRF school. Für den Newsletter können Sie sich hier anmelden: srf.ch/sendungen/school

SRF Kids



Kindersendungen gibt es schon seit der Gründung vom Radio, die allererste Radiosendung für Kinder wurde 1931 ausgestrahlt. Heute finden Sie alles für Kinder unter dem Namen SRF Kids – von Videos über Podcasts bis zu Hörspielen.

In all dieser Zeit gab es immer wieder Änderungen im Kinderprogramm – inhaltliche und auch technische: Erst gab es Kindersendungen im Radio, später auch im Fernsehen und online.

SRF Kids online

Heute können Sie auf unserer Webseite **srf.ch/kids** und auf **YouTube SRF Kids** viele verschiedene Videos schauen, zum Beispiel die «SRF Kids News». Sie können spannende Hörspiele hören und herunterladen und im Audioformat «SRF Kids Reporter:in» nehmen wir Sie und die Kinder jede Woche auf ein neues Abenteuer mit. Am Wochenende hören Sie SRF Kids von 19.00 bis 20.00 Uhr auf Radio SRF 1.

«Treff»

TikTok, Snapchat, Instagram: Immer früher interessieren sich Kinder für soziale Medien. Deshalb ist es besonders wichtig, dass sie ihre ersten Erfahrungen damit in einem geschützten und sicheren Rahmen machen können. Im «Treff» können sich Kinder bis 15 Jahre ausprobieren und austauschen und so spielerisch den kompetenten Umgang mit sozialen Medien lernen.

Die Welt von SRF Kids













Wochenprogramm SRF Kids



«SRF Kids Reporter:in» Dienstags 17.00 Uhr



«SRF Kids News» Donnerstags 17.00 Uhr



SRF Kids im Radio Samstag und Sonntag 19.00 bis 20.00 Uhr

Workshop-Leitung

Der Medien-Workshop wird von folgenden Personen unterrichtet und angeleitet.



Damian Haas

Damian Haas war acht Jahre Klassenlehrer auf verschiedenen Schulstufen im Kanton Luzern und im Kanton Zug. Während seines Praktikums bei SRF Kids im Frühjahr 2023 unterrichtete er weiterhin als Stellvertretung im Kanton Zürich. Seit Sommer 2023 ist er vollumfänglich Redaktor bei SRF Kids und SRF school. Auf Instagram kombiniert er seine Leidenschaften für die Schule und das Fotografieren und in seinem Podcast «Bildungsreise» trifft er jeden Monat eine Fachperson aus dem Bildungsbereich zum Austausch.



Laura Dünser

Laura Dünser war zuletzt mehrere Jahre auf den Radiosendern von CH Media, zum Beispiel Radio 24 und Radio Pilatus, als Nachrichtensprecherin zu hören. Zudem schrieb sie als Lokalreporterin für das Onlineportal ZüriToday. Seit April 2024 arbeitet sie als Redaktorin für SRF school, wo sie ihre Leidenschaft für den Journalismus mit der erfüllenden Arbeit im Klassenzimmer verbindet.



Pascal Burkhard

Pascal Burkhard arbeitete mehrere Jahre als Video- und Datenjournalist beim Schweizer Radio und Fernsehen. Dort war er unter anderem für die Formate Nouvo SRF, SRF Forward und SRF Kids News tätig. Seit April 2022 ist er Teil der Videoredaktion der Neuen Zürcher Zeitung. Nebenbei hat er eine eigene Produktionsfirma, mit welcher er Dokumentarfilme und Fernsehbeiträge produziert.

Wochenprogramm

Das nachfolgende Wochenprogramm haben wir so zusammengestellt, dass die Schülerinnen und Schüler einen spannenden Einstieg erhalten und früh klar ist, welches die Endprodukte sein werden. Am ersten Tag wird der Unterricht mit Theorieteilen, Einzel- und Gruppenarbeiten, sowie Präsentationen rhythmisiert. Ab Mittwoch beginnt die Umsetzung der Beiträge und des Artikels für die Webseite (srfkids.ch). Hier kann der Ablauf je nach Thema und Beitragsform variieren.

Montag	Dienstag	Mittwoch		Donnerstag		Freitag
	Vorstellung /Ziel/Programm	Video (Recherche, Story- board)	Audio (Recherche, Beitrags- aufbau)	Video (Umsetzung)	Audio (Umsetzung)	
	Redaktionssitzung					
	Training					
	Recherche					
	Theorie Produktion			Abschluss / Feedback		
	Theorie Fake News & KI					

Beachten Sie bitte folgende Punkte und informieren Sie uns, falls Sie Fragen haben oder sich aus organisatorischer Sicht etwas nicht einrichten lässt.

- Sollte sich diese Stundentafel von Ihrem Stundenplan unterscheiden, werden wir gerne Anpassungen machen. Weitere Lektionen (z. B. dritte Lektion am Nachmittag oder Frühstunden) dürfen Sie für sich einplanen und werden von Ihnen unterrichtet.
- Unterrichtsfächer wie Sport, Textiles und Technisches Gestalten, Musik usw. in anderen Räumlichkeiten oder bei anderen Lehrpersonen können während des Workshops leider nicht stattfinden. Ob Therapiestunden für einzelne Kinder wahrgenommen werden, liegt in Ihrem Ermessen.
- Falls Sie sich Ihr Pensum mit einer anderen Lehrperson teilen und es Lektionen während des Workshops betrifft, ist es sinnvoll, wenn auch diese Lehrperson über alles informiert wird.
- Andere Personen im Unterricht wie z. B. Schulische Heilpädagogen und Heilpädagoginnen, Klassenassistenzen, Praktikanten und Praktikantinnen dürfen uns gerne während des Workshops unterstützen.

Feinplanung

Im Folgenden erhalten Sie einen detaillierten Einblick in die Inhalte des Medien-Workshops.

Dienstag – 1. Workshop-Tag

Lektion 1 – Vorstellung, Ziel und Programm

In der ersten Lektion werden wir uns persönlich vorstellen und die Gelegenheit nutzen, die Kinder besser kennenzulernen. Damit die Kinder schnell ins Thema eintauchen können und das Ziel des Workshops klar ist, schauen wir ein Video, das zeigt, wie bei uns in der Redaktion ein Beitrag der «SRF Kids News» entsteht. Zudem zeigen und erklären wir den Kindern das Wochenprogramm. Wir erklären ihnen den groben Ablauf der Lektionen und zeigen ihnen, wie wir zum Endprodukt gelangen.

- Vorstellungsrunde
- Video: «SRF Kids News»- Behind the Scenes
- Ziel definieren: eigener Beitrag für die SRF Kids News inkl. Artikel mit Audiobeitrag für die Website.
- Wochenprogramm vorstellen
- Vorstellung und Aufgaben Video- und Audio-Gruppe
- Gruppeneinteilung Video/Audio
- Fragen klären

Lektion 2 – Redaktionssitzung

In dieser Lektion werden wir das Thema für ihre Beiträge suchen und bestimmen. Dafür überlegt sich jedes Kind Themen, für die es sich interessiert. Diese Ideen sammeln wir an der Wandtafel. Zusammen mit dem Workshop-Team besprechen wir die gesammelten Vorschläge und prüfen sie auf ihre Umsetzbarkeit. In diesem Prozess Iernen die Schülerinnen und Schüler, welche Kriterien bei einem journalistischen Beitrag beachtet werden müssen. Schritt für Schritt kristallisiert sich das Thema heraus. Schlussendlich folgt die endgültige Abstimmung.

- Besprechung der Ideen und Abstimmung

Lektion 3 – Training

Je nach Thema werden die Schülerinnen und Schüler in Gruppen aufgeteilt und einzelne Elemente geübt – zum Beispiel das Führen von Interviews, Aufnahmen für Radio/Podcasts mit dem Mikrofon oder das Schreiben von Onlineartikeln am Computer. Die beiden Lektionen nach der Redaktionssitzung können je nach Thema unterschiedlich aussehen.

Lektion 4 – Theorie Recherche

Im zweiten Theorie-Teil befassen sich die Kinder mit dem Thema «Recherche». Wie kommt man an Informationen? Was sind «gute» Quellen? Wie finde ich Interviewpartnerinnen und -partner oder Drehorte? Inwiefern darf ich mir von KI (z.B. Chat GP) helfen lassen?

Im Video von «Frag Fred» erfahren die Kinder mehr über Wikipedia.

- Tipps zur Recherche
- Auftrag von SRF / Publizistische Leitlinien
- Video: «Frag Fred» Wikipedia

Lektionen 5 und 6 – Theorie Fake News, Künstliche Intelligenz

Bevor die Kinder am Mittwoch mit dem Recherchieren beginnen, lernen sie in dieser Lektion mehr über die Publizisten Leitlinien von SRF resp. öffentlich-rechtlichen Sendern. Sie erfahren, dass sie mit ihrem Beitrag eine Verantwortung tragen und lernen, wie sie sichere Quellen verwenden und «Fake News» erkennen. Als «Test» gibt es ein kleines Quiz.

- Publizistische Leitlinien
- Video: «Clip und klar!» Fake News inkl. Quiz
- KI und Quellenlage

Medien-Workshop

Mittwoch – 2. Workshop-Tag

Lektion 7 – Recherche

Am Mittwochmorgen wird jedes Kind in Einzelarbeit mit der Recherche beginnen. Wir unterstützen sie dabei. Dabei wird kann ein neues Mindmap an der Wandtafel entstehen.

- Jedes Kind einzeln am PC mit Auftrag
- Inputs und Realisierbarkeit
- Evtl. Mindmap an der Wandtafel

Lektionen 8 und 9 – Storyboard, Organisation, Einführung

Nach der Recherche wird es konkret. Der VJ wird ein Storyboard mit der Video-Gruppe erarbeiten. Die Workshopleitung macht Abklärungen und überlegt sich, wo und wie der Opener gedreht wird. Laura wird die Audiogruppe einführen und mit ihnen anschauen, wie man einen Radio- respektive Audiobeitrag gestaltet.

- VJ erstellt Storyboard mit der Video-Gruppe, Moderationen schreiben etc.
- Exponenten aus der Video- und Audiogruppe gleisen Beiträge auf (Interviewpartnerinnen und -partner anfragen, Drehort sowie Protagonistinnen und Protagonisten bestimmen, Requisiten etc.)
- Laura führt Audiogruppe ein

Lektion 10 – Dreh Opener & Closer/Klassenfoto

Je nach Wetter und Thema wird am Mittwoch bereits der Opener und Closer für den Video-Beitrag mit den Kindern einstudieret und gefilmt. Während des Drehs entsteht auch das Klassenfoto. Hier wird der SRF Kids Bus ein wichtiger Bestandteil spielen.

- Dreh Opener/ Closer mit SRF Kids Bus
- Klassenfoto mit SRF Kids Bus

Donnerstag – 3. Workshop-Tag

Lektionen 11 bis 15

Diese Lektionen sind zur Umsetzung gedacht. Die Videogruppe ist mit dem VJ und der Workshopleitung unterwegs, es wird getextet, gefilmt, moderiert usw. Die Audiogruppe wird von Laura betreut und führt ebenfalls Interviews, macht beispielsweise eine Strassenumfrage und textet und vertont den Audiobeitrag.

- Umsetzung des Videobeitrags
- Umsetzung des Audiobeitrags

Lektion 16

In der letzten Lektion werden wir wenn möglich einen Rohschnitt der Beiträge präsentieren. Für die Evaluation und eine allfällige Optimierung des Workshops holen wir zudem das Feedback der Kinder ab.

- Evtl. Sichtung und Besprechung Rohschnitt
- Feedback der Kinder
- Verteilen der Andenken (SRF Kids Give-aways)

Lehrplanbezug

Verortung im Lehrplan 21 – Kompetenzen Zyklus 2

- Ml.1.2c Die Schülerinnen und Schüler können mithilfe von vorgegeben Medien lernen und Informationen zu einem bestimmten Thema beschaffen (z. B. Buch, Zeitschrift, Lernspiel, Spielgeschichte, Website).
- MI.1.2d Die Schülerinnen und Schüler können die Grundfunktionen der Medien benennen (Informationen, Bildung, Meinungsbildung, Unterhaltung, Kommunikation).
- MI.1.2e Die Schülerinnen und Schüler können Informationen aus verschiedenen Quellen gezielt beschaffen, auswählen und hinsichtlich Qualität und Nutzen beurteilen.
- Ml.1.3c Die Schülerinnen und Schüler können Medien zum Erstellen und Präsentieren ihrer Arbeiten einsetzen (z. B. Klassenzeitung, Klassenblog, Hörspiel, Videoclip).
- MI.1.3e Die Schülerinnen und Schüler können Medieninhalte weiterverwenden und unter Angabe der Quelle in Eigenproduktionen integrieren (z.B. Vortrag, Blog/Klassenblog).
- MI.1.3f Die Schülerinnen und Schüler können Medien nutzen, um ihre Gedanken und ihr Wissen vor Publikum zu präsentieren und/oder zu veröffentlichen. Die Schülerinnen und Schüler können Wirkungen eigener Medienbeiträge einschätzen und bei der Produktion entsprechen berücksichtigen.
- MI.1.4 b Die Schülerinnen und Schüler können Medien für gemeinsames Arbeiten und für Meinungsaustausch einsetzen und dabei die Sicherheitsregeln befolgen.
- MI.1.4 b Die Schülerinnen und Schüler können mittels Medien kommunizieren und dabei die Sicherheits- und Verhaltensregeln befolgen.

Methodische Kompetenzen

- Die Schülerinnen und Schüler können sprachliche Ausdrucksformen erkennen und ihre Bedeutung verstehen.
- Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Sachverhalte ausdrücken und sich dabei anderen verständlich machen.
- Die Schülerinnen und Schüler können Informationen aus Beobachtungen und Experimenten, aus dem Internet, aus Büchern und Zeitungen, aus Texten, Tabellen und Statistiken, aus Grafiken und Bildern, aus Befragungen und Interviews suchen, sammeln und zusammenstellen.
- Die Schülerinnen und Schüler können die gesammelten Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesentliches von Nebensächlichem unterscheiden.

Lernziele

- 1. Ich kann Informationen aus Beobachtungen und Experimenten, aus dem Internet, aus Büchern und Zeitungen, aus Texten, Tabellen und Statistiken, aus Grafiken und Bildern, aus Befragungen und Interviews suchen, sammeln und zusammenstellen.
- **2.** Ich kann die gesammelten Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesentliches von Nebensächlichem unterscheiden.
- 3. Ich kann Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen (vernetztes Denken).
- **4.** *Ich kann die Qualität und Bedeutung der gesammelten und strukturierten Informationen abschätzen und beurteilen.*
- **5.** Ich kann die Ergebnisse in unterschiedlichen Darstellungsformen wie Mindmap, Bericht, Plakat oder Referat aufbereiten und anderen näherbringen.
- **6.** *Ich kenne allgemeine und fachspezifische Lernstrategien und kann sie nutzen.*
- **7.** Ich kann die Aufgaben- und Problemstellung sichten und verstehen und frage bei Bedarf nach.
- **8.** Ich kann einschätzen, wie schwer oder leicht mir die Aufgaben/Problemlösungen fallen werden.
- **9.** *Ich kann bekannte Muster hinter der Aufgabe / dem Problem erkennen und daraus einen Lösungsweg ableiten.*
- 10. Ich kann neue Herausforderungen erkennen und kreative Lösungen entwerfen.
- **11.** Ich kann Ziele für die Aufgaben und Problemlösungen setzen und Umsetzungsschritte planen.
- **12.** Ich kann Lern- und Arbeitsprozesse durchführen, dokumentieren und reflektieren.

Aufgaben der Lehrperson

Damit der Medien-Workshop gelingen kann, sind wir auf Ihre Unterstützung angewiesen.

Vor dem Workshop

- Vorgespräch über TEAMS (ca. 20-30min)
- Stundenplan zusenden
- Einverständniserklärungen von allen Schülerinnen und Schülern ausfüllen und unterschreiben lassen (Abgabe am 1. Workshop-Tag)
- Klassenliste mit Fotos, Namen und Alter vorbereiten (Abgabe am 1. Workshop-Tag)
- Fachlehrpersonen informieren (inkl. SHP, Logopädie, DaZ usw.)
- Computer und/oder Tablets organisieren für die drei Tage
- Je nach Klassengrösse eine Klasseneinteilung in zwei Gruppen (Video/Audio)
- Mit Klasse mehrere «SRF Kids News» als Vorbereitung schauen
- Damit unsere Workshops und natürlich die Beiträge Ihrer Schüler:innen noch mehr Reichweite erhalten, kontaktieren wir jeweils Lokalmedien, die sich für den SRF Medien-Workshop interessieren könnten. Welche Medien aus Ihrer Region kommen dabei in Frage? Gibt es vielleicht persönliche Kontakte? Gerne können Sie mit Ideen auf uns zukommen.

Während des Workshops

- Unterstützung der Workshop-Leitung während des Unterrichts
- ICT Support
- Aktive Mithilfe bei Gruppenarbeiten und organisatorischen Herausforderungen
- Kurze Sitzungen ca. 10 Minuten über den Mittag oder nach dem Unterricht
- Feedback

Nach dem Workshop

- «SRF Kids News» und Artikel mit der Klasse anschauen
- Kurzes Feedback der Klasse zum Ergebnis (Brief, Video, Mail, Foto o.Ä.)

Kontaktangaben

Damian Haas

Tel: 079 599 65 82

Mail: damian.haas@srf.ch

Dania Sulzer

Tel: 078 837 95 85

Mail: dania.sulzer@srf.ch

Laura Dünser

Tel: 079 601 96 21

Mail: laura.duenser@srf.ch

Pascal Burkhard

Tel: 079 533 53 09

Mail: paburk@hotmail.com

Corinne Eisenring

Tel: 076 459 23 32

Mail: co.eisenring@gmail.com

SRF school

Redaktionsmail: school@srf.ch

Website: srf.ch/school

SRF Kids

Redaktionsmail: redaktion@srfkids.ch

Website: srf.ch/kids

YouTube: https://www.youtube.com/srfkids

Redaktion Kinder und Schule

Abteilung Unterhaltung Schweizer Radio und Fernsehen Fernsehstrasse 1-4 8052 Zürich