

第22章 效率工具

对于一个图像设计者来说，最头痛的事情就是在多种重复的任务之间来回切换。例如，如果需要对多个文档应用相同的优化方案，则不得不打开多个文档，然后分别进行设置；如果希望将一个文档中所有的文本对象的字体由“宋体”改为“黑体”，则不得不分别双击每个文本对象来重复修改字体。

有时候这些事情非常破坏人的心情，并干扰用户对工作的专注。有鉴于此，Fireworks提供了强大的效率工具，包括查找和替换工具、批处理工具以及脚本工具，帮助减轻重复任务所带来的烦躁和压力，以提高工作效率。

这一章，我们介绍如何使用Fireworks提供的效率工具。

22.1 概述

在Fireworks中，效率工具包括查找和替换工具、批处理工具以及脚本工具等，每种工具专门针对某种特定的要求而进行设计，能够满足大多数情况下的需要。

查找和替换工具主要能够帮助您对文档中的相关内容进行查找和替换。您可能觉得奇怪，只听说过对文本进行查找和替换，图像也能查找和替换吗？是的，这也是Fireworks中值得称道的地方，利用它的查找和替换工具，您可以在一个文档或多个文档中对指定的元素进行搜索，并根据需要改变其属性。可查找和替换的目标包括文档中的文本、颜色、字体、URL以及非Web安全色等。

利用批处理工具，可以实现对多个图像文件的整体控制。例如，可以一次改变一组图像的导出优化方案，或是将一组图像的调色板改变为其他的类型。批处理工具主要针对大量需要进行的重复操作而设计，利用它可以非常轻松地完成以往需要很多时间才能完成的工作。例如，可以利用批处理工具一次改变多个图像的尺寸，从而生成图片的缩略图。

我们在前面的有关章节已经介绍过历史面板的使用方法。利用历史面板，不仅可以实现对文档操作的撤销和恢复，而且可以将以往进行过的操作步骤保存起来，作为“Commands”菜单上的一个命令。您也可以将曾经执行过的历史步骤作为脚本保存，以便应用到其他的场合，Fireworks能够理解这些脚本，并正确执行和处理。

不仅如此，Fireworks还是可以完全定制的。这种定制不像传统的Windows程序那样，只是操作上的定制，而是功能上的定制，换句话说，只要您喜欢，您可以自己编写相应的JavaScript代码，并将之放入Fireworks中，从而增强或改变Fireworks的功能。对于一些高级用户来说，他们可能更喜欢这种特性，因为他们可以利用JavaScript编写非常复杂的脚本，以极大地增强Fireworks的工作能力。

利用JavaScript，您几乎可以控制Fireworks的每个地方。无论是其中的命令还是其中的设置，都可以按照您的意志而实现。如果您使用过Dreamweaver 3，您也会发现同样的特性，看来，这是Macromedia公司主推的定制思想。它同传统Windows程序的定制思想是有着天壤之别的。

22.2 查找和替换

利用Fireworks中的查找和替换工具，可以在一个或多个文档中对指定的元素进行查找和替换。这些可以查找和替换属性的元素包括文本对象、URL链接、字体以及颜色等。例如，您可以将一个文档中的所有的红色填充替换为蓝色填充，这种特性在传统的图像处理程序中是很难见到的。

22.2.1 基本操作方法

一般来说，可以按照如下的通用步骤使用 Fireworks 的查找和替换工具：

1) 打开要查找和替换的文档。

2) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”（查找和替换）命令，这时会出现如图 22-1 所示的查找和替换对话框。实际上，它也是以面板的形式存在。因此，也可以通过打开“Window”菜单，选择“Find and Replace”命令来显示它。

3) 在“搜索目标”下拉菜单中指定要搜索的目标，也即指定搜索源。Fireworks 允许您在 5 种类型的搜索源中任选一种进行查找和替换操作，如下所示：

- Search Selection（搜索选定内容）选择该项，则设置仅在文档中当前被选定的文本和对象中进行查找和替换操作。
- Search Frame（搜索帧）选择该项，则仅仅在文档的当前帧中进行搜索和替换操作。
- Search Document（搜索文档）选择该项，则在当前的活动文档中进行查找和替换操作。如果文档中包含多个帧，则同时在这多个帧中进行查找和替换操作。
- Search Project Log（搜索工程日志）选择该项，则在 Fireworks 的工程日志列表中列出的文档中进行查找和替换操作。我们会在后面介绍有关工程日志的相关操作。
- Search Files（搜索文件）选择该项，则可以在多个文件中同时进行查找和替换操作。选择该项时，Fireworks 会打开如图 22-2 所示的对话框，允许您浏览要搜索的文件，并将需要进行操作的文件添加到搜索和替换列表中。

4) 在“查找类型”下拉列表中，指定要查找和替换的元素类型。其中包含如下几种选项：

- Find Text（查找文本）选择该项，则将文本对象中的文本作为查找和替换的目标。
- Find Font（查找字体）选择该项，则将文本对象中应用到字符上的各种字体属性作为查找和替换的目标。
- Find Color（查找颜色）选择该项，则将图像中的颜色作为查找和替换的目标。
- Find URL（查找 URL）选择该项，则将文档中绑定的 URL 链接地址作为查找和替换的目标。
- Find No-Web216（查找非 Web216 色）选择该项，则可以从文档中找出那些非 Web 安全色的区域，并将之替换为最接近的安全色。

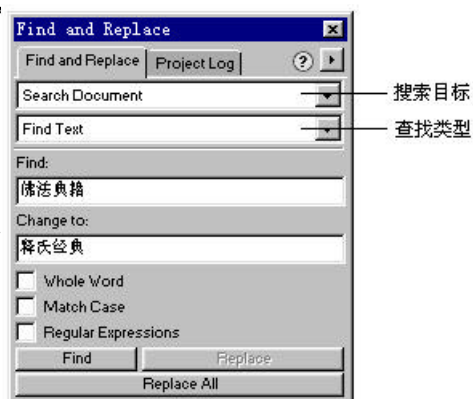


图22-1 查找和替换对话框

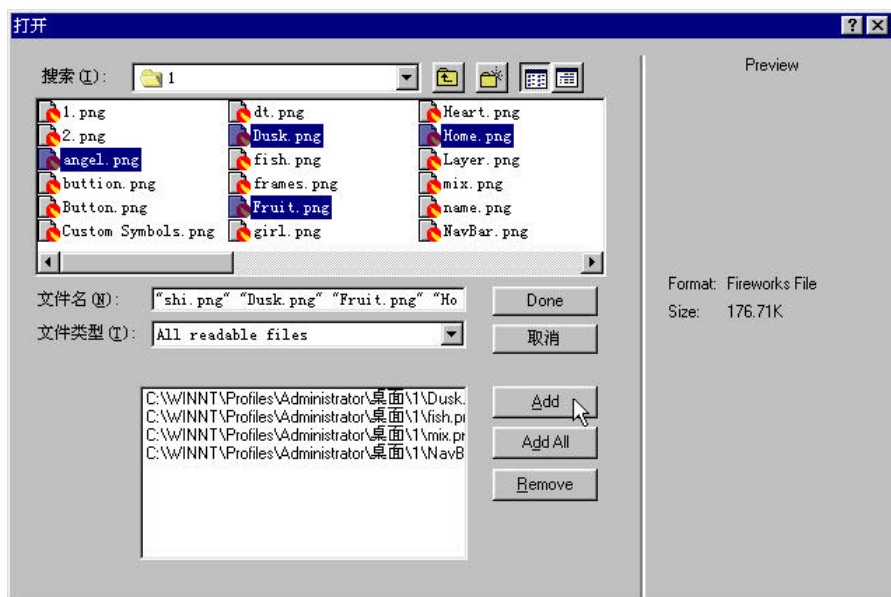


图22-2 在多个文件中进行查找和替换

5) 在“Find”(查找)区域和“Change to”(改变为)区域进行相应设置。不同的搜索目标和查找类型,相应的设置也不同。

6) 选择其他相关选项。不同的搜索目标和查找类型对应的选项也不同。

7) 单击“Find”按钮,则进行查找;单击“Replace”(替换),则对找到的目标逐个进行替换;单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。

注意 不同的搜索选项和查找类型对应的对话框界面可能也不同,我们会在后面分别介绍相应的查找和替换操作。

在多个文档中完成了替换操作并保存了文件之后,将无法利用 Fireworks的撤销操作来恢复改变前的状态,因此在进行查找和替换操作之前,建议用户对文档进行备份。

在进行查找和替换操作时, Fireworks会跟踪文档中的改变,并将所有的操作保存在一个日志记录中,以使用户了解到到底发生了什么事情。日志信息会出现在 Fireworks的工程日志面板上。要注意的是,查找和替换特性只能应用在 Fireworks的PNG文档中,或是其他一些包含矢量对象的文档,如FreeHand、CorelDRAW和Illustrator文档中。对于常见的JPEG和GIF等图像,则不能进行这种查找和替换操作,因为它们是纯粹的位图。

22.2.2 设置替换选项

在查找和替换面板上,单击右上角的三角形按钮,可以打开如图 22-3所示的面板菜单,允许您设置一些同查找和替换操作有关的选项。

1. 保存工程日志

在查找和替换面板的菜单中,选中“Add Files to Project Log”(添加文件到工程日志)菜单项,则会将每个文档中进行的查找和替换操作都记录到工程日志中。

2. 设置替换选项



图22-3 查找和替换面板的面板菜单

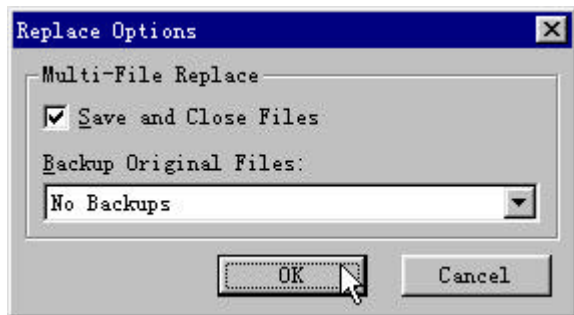


图22-4 设置替换选项

在查找和替换面板中的“搜索目标”下来列表中，选择“Search Files”，然后直接从磁盘上选择多个文件，对之进行查找和替换操作。在查找和替换面板的菜单中，选择“Replace Options”（替换选项）命令，这时会打开如图22-4所示的对话框，允许您为这种对多文件的替换操作进行相应的选项设置。

选中“Save and Close Files”（保存并关闭文件）复选框，则对多个文件进行替换操作时，会自动打开这些文档，并在文档中进行查找和替换，然后保存对文档的替换结果，最后将文档关闭。当选中该复选框时，可以从下方的下拉列表中选择文档在修改后的保存方式，其中包含如下选项：

No Backups（不备份） 选中该项，则对文档中的内容进行替换后，直接将替换结果保存在文档中，并且不备份文档。因此，如果文档中出现错误替换的情形，例如误将某些需要的内容进行了替换，则无法恢复。

Overwrite Existing Backups（覆盖现有备份） 选中该项，则首先生成文档的一个备份，然后再对文档中的内容进行替换。如果以前已经存在了这个备份文件，则覆盖它。这种特性的好处在于可以保证原始文档中的内容不会被误操作。

Incremental Backups（增量备份） 选中该项，则首先生成文档的一个备份，然后再对文档中的内容进行替换。如果以前已经存在了这个备份文件，则根据其名称自动生成一个新的备份文件。这种特性的好处在于可以查看以往的每一步替换结果。

如果指定了为文档提供增量备份，则进行了替换操作之后会自动在文档当前所在的文件夹中创建一个名为“Original Files”（原始文件）的子文件夹，然后将备份的文档移动到该文件夹中，同时在其文件名称之后添加一个增量数字。

如果再次进行了替换操作，替换前的文档也会被移动到“Original Files”文件夹中，同时再在其文件名后添加增量数字。

这样，在“Original Files”文件夹中，可以看到历次进行查询和替换的结果。

例如，假设一个文档的名称是 Microtext.png，则第一次进行查找和替换后，备份的文件名称会是 Microtext-1.png，第二次进行查找和替换操作之后，备份的文件名称会是 Microtext-2.png，依此类推。

在图22-4所示的对话框中，如果清除了“Save and Close Files”复选框，则在对多个文件

进行替换操作时，会在程序窗口中打开所有的文档窗口，并进行查找和替换操作。完成查找和替换后，并不保存对文档的修改，具体是否保存文档，可以由用户决定。这种选项的好处在于可以由用户决定查找和替换操作是否正确，以及是否保存改变。

22.2.3 查找和替换文本

利用查找和替换工具，可以对文本对象中的文本进行查找和替换操作，具体的方法如下：

1) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”（查找和替换）命令，这时会出现如图22-1所示的查找和替换面板。

2) 在“搜索目标”下拉菜单中选择好搜索目标。

3) 根据搜索目标的要求设置好搜索源，例如，如果希望在文档中查找，就需要首先打开该文档；如果需要对选定的对象进行查找，就需要在打开的文档中选择要查找的对象。

4) 在“查找类型”下拉列表中选择“Find Text”。这时的查找和替换面板如图22-5所示。

5) 在“Find”文本框中输入要查找的文本。

6) 在“Change to”文本框中输入替换后的文本。

7) 如果选中“Whole Word”（完整单词）复选框，则仅仅在该文字作为一个完整单词出现时才会被选中。如果要查找的文字是其他单词的一部分，则不会找到它。例如，如果选中该复选框查找Micro，则可以从Micro Media中找到它，但是不会从Microtext中找到它。

8) 如果选中Match Case（匹配大小写）复选框，则要搜索的文本是区分大小写的。例如，如果搜索“Zhou Mingtao”，则不会搜索到“zhou mingtao”。

9) 如果选中Regular Expressions（规则表达式）复选框，则可以使用一些类似通配符之类的表达式（如？、*、\w、\b等）来更进一步指定搜索字符串，例如，如果搜索“Micro*”，则可能搜索到“Microsoft”和“Microtext”。

10) 如果仅仅希望进行查找操作，则可以单击“Find”按钮。在文档中，当找到相应的文本时，会将文本高亮。图22-6显示了在文档中找到“释氏经典”等文字的情形。

11) 在找到要查找的文本后，单击“Replace”（替换），则可以对文字进行替换。单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。图22-7显示了将导航条上的“释氏经典”替换为“释氏研究”的情形。



图22-5 查找和替换文本

注意 如果文档中包含多个帧，并且指定对整个文档进行搜索时，会依次在Frame 1、Frame 2……等帧中进行搜索。例如，对于图22-6所示的导航条，则会依次对其中包含的4个帧进行查找和替换操作。



图22-6 查找到指定文字



图22-7 替换结果

22.2.4 查找和替换字体

不仅可以查找和替换文本字符，还可以对应用到文本字符上的字体属性进行查找和替换，这种查找和替换操作可以针对字符的字体、字型和字号进行，具体方法如下：

- 1) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”（查找和替换）命令，打开查找和替换面板。
- 2) 在“搜索目标”下拉菜单中选择好搜索目标。
- 3) 根据搜索目标的要求设置好搜索源，例如，如果希望在文档中查找，就需要首先打开该文档；如果需要对选定的对象进行查找，就需要在打开的文档中选择要查找的对象。
- 4) 在“查找类型”下拉列表中选择“Find Font”。这时的查找和替换面板如图22-8所示。

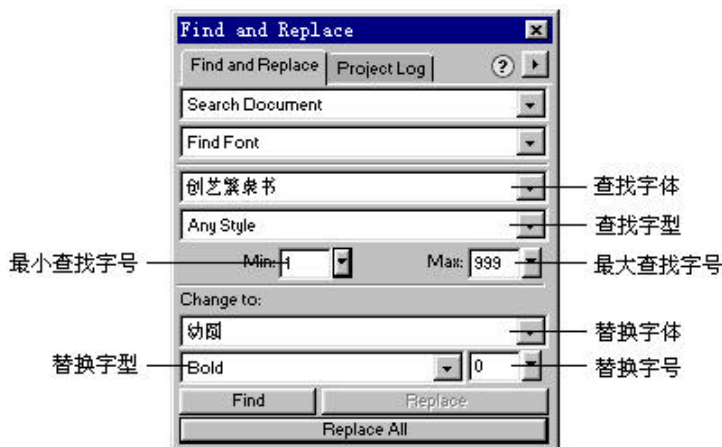


图22-8 查找和替换字体

- 5) 在“查找字体”下拉列表中选择需要查找的字体。
- 6) 在“查找字型”下拉列表中设置要查找的字型。其中有如下选项：
 - Any Style（任意字型）

- Plain (普通)
- Bold (加粗)
- Italic (倾斜)
- BoldItalic (加粗倾斜)

• Underline (下划线)

• BoldUnderline (加粗下划线)

• ItalicUnderline (倾斜下划线)

• BoldItalicUnderline (加粗倾斜下划线)

7) 在“最小查找字号”和“最大查找字号”区域设置要查找字体的字号范围。

8) 在“替换字体”下拉列表中选择替换后的字体。

9) 在“替换字型”下拉列表中选择替换后的字型。

10) 在“替换字号”下拉列表中选择替换后的字号。如果设置为 0，表示保持原先文字的字号。

11) 单击“Find”按钮，则进行查找；单击“Replace”，则对找到的目标逐个进行替换；单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。

例如，在图 22-9 显示了将文档中所有的“创艺繁隶书”替换为加粗的“幼圆”字体的情形。可以看到，文档中下半首诗所采用的“古印体”没有被修改。

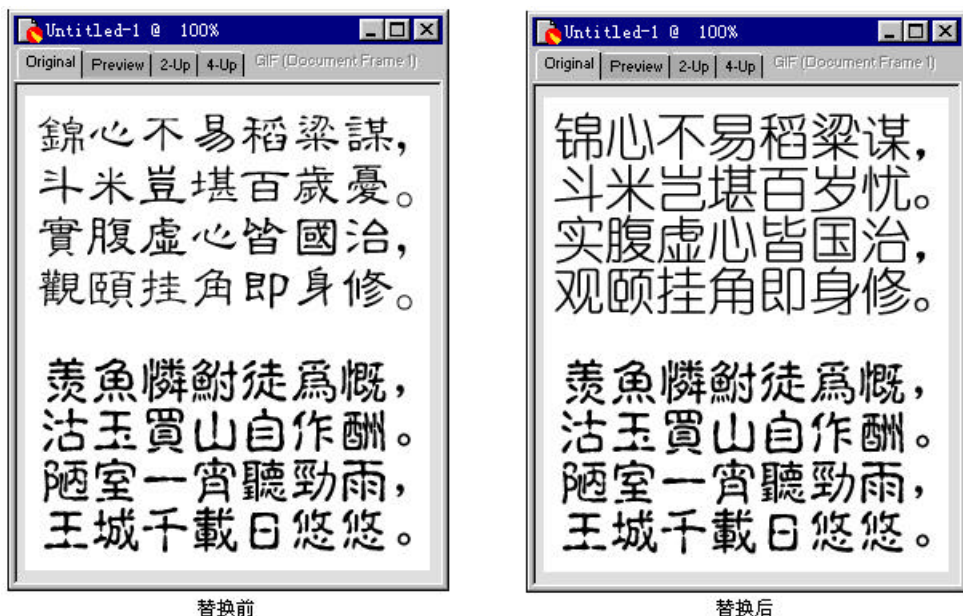


图22-9 替换字体

22.2.5 查找和替换颜色

可以对文档中的颜色进行查找和替换，方法如下：

- 1) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”命令，打开查找和替换面板。
- 2) 在“搜索目标”下拉菜单中选择好搜索目标。

3) 根据搜索目标的要求设置好搜索源, 例如, 如果希望在文档中查找, 就需要首先打开该文档; 如果需要对选定的对象进行查找, 就需要在打开的文档中选择要查找的对象。

4) 在“查找类型”下拉列表中, 选择“Find Color”。这时的查找和替换面板如图 22-10 所示。

5) 在“Find”颜色井中, 设置要查找的颜色, 为了确保要查找颜色的正确设置, 可以通过使用颜色井中的滴管工具从文档中提取要查找的颜色。

6) 在“Change to”颜色井中, 设置替换后的颜色。

7) 在“Apply to”(应用到)下拉列表中, 可以设置对哪些类型的对象属性进行查找和替换操作。有如下几种选择:

- Fills (填充) 选择该项, 则仅仅对文档中的填充颜色进行查找和替换。这种操作不会替换图案填充。
- Strokes (笔画) 选择该项, 则仅仅对文档中的笔画颜色进行查找和替换。
- Effects (特效) 选择该项, 则仅仅对文档中的特效颜色进行查找和替换。
- Fills & Strokes (填充和笔画) 选择该项, 则仅仅对文档中的笔画和填充中的颜色进行查找和替换。
- All Properties (所有属性) 选择该项, 则对文档中的笔画、填充以及特效等所有属性中包含的颜色进行查找和替换。

8) 单击“Find”按钮, 则进行查找; 找出的对象会被选中。单击“Replace”, 则对找到的目标逐个进行替换; 单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。

例如, 在图 22-11 中, 我们将山峰的颜色替换为绿色。

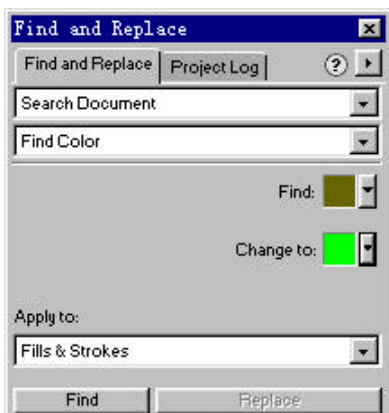
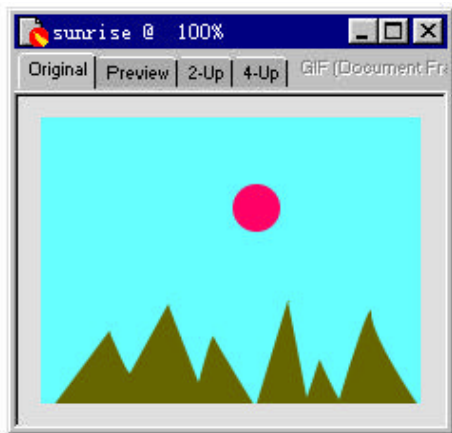
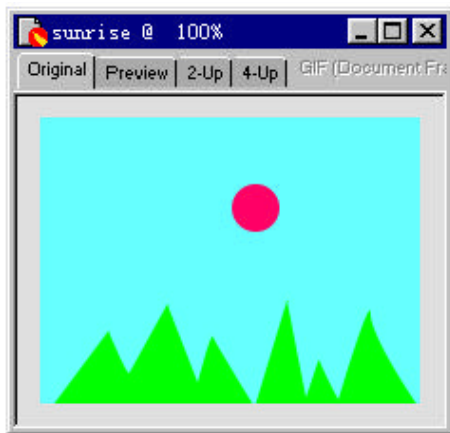


图22-10 查找和替换颜色



替换前



替换后

图22-11 替换颜色

22.2.6 查找和替换URL

可以在文档中对为切片和热区等 Web 对象指派的 URL 进行查找和替换操作, 方法如下:

1) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”(查找和替换)命令，打开查找和替换面板。
2) 在“搜索目标”下拉菜单中，选择好搜索目标。
3) 根据搜索目标的要求设置好搜索源，例如，如果希望在文档中查找，就需要首先打开该文档。如果需要对选定的对象进行查找，就需要在打开的文档中选择要查找的对象。

4) 在“查找类型”下拉列表中，选择“Find URL”。这时的查找和替换面板如图 22-12 所示。可以看出，该对话框同对文本的查找和替换面板结构基本一致。

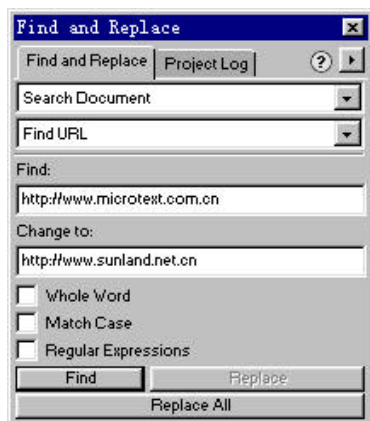


图22-12 查找和替换URL

5) 在“Find”文本框中输入要查找的URL。
6) 在“Change to”文本框中输入替换后的URL。
7) 如果选中“Whole Word”(完整单词)复选框，则仅仅在该文字为一个完整单词出现的场合中查找，如果要查找的文字是其他单词的一部分，则不会找到它。
8) 如果选中 Match Case(匹配大小写)复选框，则要搜索的文本是大小写敏感的。

9) 如果选中 Regular Expressions(规则表达式)复选框，则可以使用一些类似通配符之类的表达式(如?、*、\w、\b等)来更进一步指定搜索字符串。

10) 如果仅仅希望查找，则可以单击“Find”按钮。在文档中，当找到包含相应URL的切片或热区时会将其选中。单击“Replace”，则对找到的目标逐个进行替换；单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。

22.2.7 查找和替换非Web216色

如果文档中存在非 Web 安全色，则不能保证图像能够在所有的浏览器中正确显示。您可以利用查找和替换工具，在文档中找出那些不属于 Web 安全色的地方，并将它们替换为最接近的 Web 安全色，方法如下：

1) 打开“Edit”菜单，选择“Find and Replace”命令，打开查找和替换面板。
2) 在“搜索目标”下拉菜单中选择好搜索目标。
3) 根据搜索目标的要求设置好搜索源。例如，如果希望在文档中查找，就需要首先打开该文档。如果需要对选定的对象进行查找，就需要在打开的文档中选择要查找的对象。

4) 在“查找类型”下拉列表中选择“Find Color”。这时的查找和替换面板如图 22-13 所示。

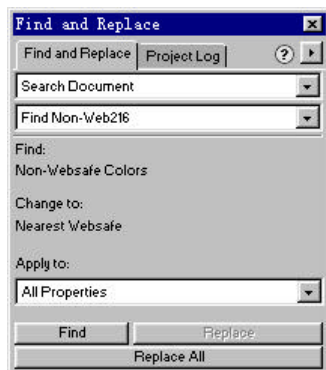


图22-13 查找和替换非Web安全色

5) 在“Apply to”下拉列表中选择要替换对象的哪些属性，其选项同我们前面介绍的替换颜色选项是一样的。

6) 单击“Find”按钮，即可开始进行查找；单击“Replace”，则对找到的目标逐个进行替换；单击“Replace All”则一次将所有匹配的查找目标都进行替换。

22.3 使用工程日志

利用工程日志，可以帮助您跟踪和控制对多个文件进行查找和替换所进行的操作。在使用查找和替换操作对文档进行处理时，默认状态下，任何文档中的改变都会被记录到工程日志中。要显示工程日志，可以打开查找和替换面板，然后单击“Project Log”（工程日志）标签，进入工程日志选项卡中，如图 22-14 所示。它也是一个面板，因此可以通过打开“Window”菜单，选中“Project Log”命令来显示它。

在工程日志面板中可以看到对哪些文件进行过查找和替换操作，以及对文件中的多少帧进行过查找和替换操作，还可以看到进行查找和替换操作的时间。

工程日志的作用还不仅于此，实际上，它之所以被称作“工程日志”，这同“工程”二字大有关系。在构建一个网站时，可能绘制了多个文档，而且经常需要对这些文档进行编辑和处理。如何快速在磁盘上找到并打开这些文档，就成为非常重要的事情。为了便于对这些用于共同目的的文档进行处理，我们可以将这些文档的名称添加到工程日志列表中，而直接从工程日志面板上对这些文档进行打开操作等控制。通常，我们将这种操作称作创建一个工程。换句话说，就是可以将工程日志面板作为一个常用文档的管理器。

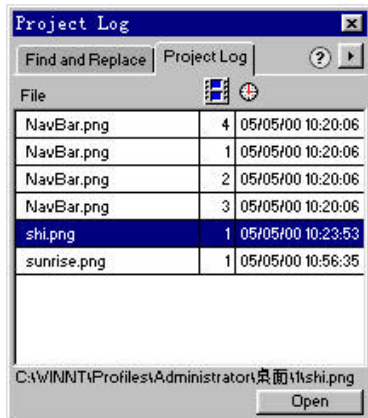


图22-14 查看工程日志

1. 添加文件列表

要往工程日志面板上添加工程文件列表，您可以按照如下方法进行操作：

- 1) 单击工程日志面板上右上角的三角形按钮，打开面板菜单。
- 2) 选择“Add Files to Log”命令，这时会出现如图 22-2 所示的对话框，提示您从磁盘上选择要添加到工程面板上的文件。

3) 添加需要的文件。

- 4) 设置完毕，单击“打开”按钮，即可完成往工程日志面板上的添加文件列表的操作。

2. 在工程日志面板上打开文档

工程面板最大的作用之一就是可以从上面直接打开文档，您可以按照如下方法进行操作：

方法一：

- 1) 在工程日志面板上，选中要打开的文件项。
- 2) 单击“Open”按钮。

方法二：在工程日志面板上，双击要打开的文件项。

打开文档的操作同我们使用“File”菜单，选择“Open”命令所进行的打开操作没有什么不同，但是利用工程日志面板，您可以更加方便地打开文档，因为不用再次从磁盘上费力地查找它们了。

3. 删除文件项

要从工程日志面板上删除某个文件项，您可以按照如下方法进行操作：

- 1) 在工程日志面板上，选中要删除的文件项。
- 2) 打开面板菜单，选择“Clear Selection”（清除选择项）命令。
- 3) 如果希望从工程日志面板中删除所有的文件项，打开面板菜单，选择“Clear All”（清

除全部) 命令。

4. 导出文件

在工程日志面板上, 如果希望将某个文档导出, 您可以按照如下方法进行操作:

1) 在工程日志面板上, 选中要导出的文件项。

2) 打开面板菜单, 选择“Export Again”(再次导出) 命令。这时会自动使用上次导出时所使用的设置将选中的文档导出。

22.4 批处理

利用Fireworks的批处理特性, 可以帮助您一次对多个图像文件进行相同的设置和处理。例如, 可以一次使用相同的优化设置导出图像, 或是一次对所有导出的图像文件进行缩放等。

下面是批处理特性可以完成的操作:

- 将选中的文件转换为其他的格式。
- 将选中的文件转换为带有不同优化设置的相同格式的文件。
- 缩放导出的文件。
- 查找和替换文档中的文本、颜色、URL链接以及字体等。

22.4.1 批处理的基本操作方法

一般来说, 您可以按照如下的通用步骤对文档进行批处理操作:

1) 打开“File”菜单, 选择“Batch Process”(批处理) 命令, 这时会出现如图 22-15所示的对话框。

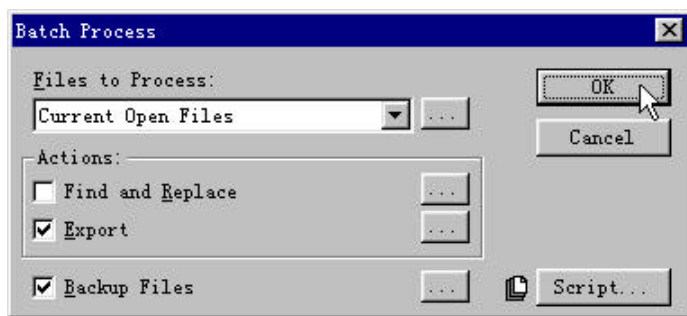


图22-15 批处理对话框

2) 在“Files to Process”(要处理的文件) 下拉列表中, 可以选择批处理操作的应用范围。您可以进行如下选择:

- Current Open Files (当前打开的文档) 选中该项, 则批处理操作将应用到当前打开的文档之中。由于可以一次打开多个文档, 因此它可以一次应用到所有被打开的文档中。
- Project Panel (All Files) (工程面板(所有文件)) 选中该项, 则批处理操作将应用到工程日志面板上出现的所有文件中。利用这种特性, 可以快速对整个工程中的所有文档中需要修改的内容进行更新。
- Project Panel (Selected Files) (工程面板(选中文件)) 选中该项, 则批处理操作将并应用到在工程日志面板上所有被选中的文档中。利用这种特性, 可以快速对整个工程中

指定文档中需要修改的内容进行更新。

- Custom (自定义) 选中该项,则会打开如图 22-2所示的对话框,允许您从磁盘上自行指定要处理的文档。通过单击右方的省略号按钮,也可以打开如图 22-2所示的对话框,以选择文件。

3) 在“Action”(动作)区域中,可以设置批处理操作要执行的动作。其中包含如下选项:

- Find and Replace (查找和替换) 选中该复选框,则进行查找和替换操作。利用批处理操作,可以对文档中的文本、URL链接、颜色以及字体等进行查找和替换。
- Export (导出) 选择该复选框,则可以改变文档的导出设置、命名规则,以及缩放选项等。

4) 选中“Backup”(备份)复选框,则可以设置对原始文档的备份选项。如果清除该复选框,则对文档进行修改后直接保存,不进行备份。

5) 设置完毕,按下“OK”按钮确定操作。即可开始批处理过程。这时会出现如图 22-16所示的对话框,告诉您正在进行的批处理过程,单击“Cancel”按钮,可以取消批处理操作。而批处理完成后,单击“OK”按钮,可以关闭该对话框。

6) 如果希望将来重复应用这里设置的批处理操作,可以单击“Script”(脚本)按钮,将批处理操作保存为脚本。我们会在后面介绍有关脚本的概念。

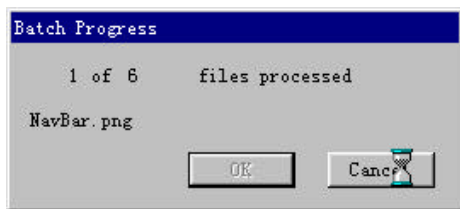


图22-16 显示批处理过程

22.4.2 查找和替换

在如图 22-15所示的对话框中,选中“Find and Replace”复选框,或是单击“Find and Replace”复选框右方的省略号按钮,可以打开如图 22-17所示的对话框,允许您设置在批处理操作中进行的查找和替换操作。

在批处理操作中所进行的查找和替换操作,同使用查找和替换面板所进行操作基本一样。首先从第一个下拉菜单中,选择要查找的类型,包括文本、颜色、URL链接、字体以及非 Web 安全色等,然后再在对话框中进行其他相应选项设置,最后确定操作,即可进行查找和替换。



图22-17 在批处理中的查找和替换操作

注意 在该对话框中,多了一个“Update Project Log”(更新工程日志)复选框。选中该复选框,则在批处理操作中所执行的查找和替换操作,也会记录在工程日志中。如果清除了该复选框,则在批处理操作中所执行的查找和替换操作,将不被记录在工程日志中。

22.4.3 导出

在如图 22-15所示的对话框中选中“Export”复选框,或是单击该复选框右方的省略号按

钮，可以打开如图 22-18 所示的对话框，允许您设置在批处理操作中进行的导出操作。



图22-18 在批处理中的导出操作

1. 设置优化方案

在如图 22-18 所示的对话框中的“Export Settings”(导出设置)下拉列表中，可以选择一种优化方案。单击右方的省略号按钮，可以直接打开导出预览对话框，便于您进一步进行设置。

2. 设置导出文件名称

在如图 22-18 所示的对话框中的“File Name”(原始名称)下拉列表中，可以选择导出文件所使用的文件命名方式。

- Original Name (原始名称) 选中该项，则不改变文件的名称，文件被导出后仍然使用原始的文件名。
- Add Prefix (添加前缀) 选中该项，则在导出时自动在文件的原始名称之前添加指定的前缀字符。这时可以在右方的文本框中输入前缀字符。
- Add Suffix (添加后缀) 选中该项，则在导出时自动在文件的原始名称之后添加指定的后缀字符。这时可以在右方的文本框中输入后缀字符。

3. 设置导出缩放选项

在如图 22-18 所示的对话框中最下方的下拉列表中，允许您设置导出文件的缩放选项。其中包含如下选项：

- No (无) 选择该项，则将文件以原始大小导出，不进行缩放。
- Scale to Size (按照大小缩放) 选中该项时，对话框上会出现两个下拉列表允许您指定缩放的大小，其单位是像素，如图 22-19 所示。其中，在显示有水平双箭头符号的下拉列表中，可以设置导出缩放的宽度；在显示有垂直双箭头符号的下拉列表中，可以设置导出缩放的高度。要注意，在宽度和高度区域中，可以输入任意的数值，这意味着可以不保持图像原先的高宽比。导出的所有图像大小都是一样的。
- Scale to Fit Area (按照合适区域) 选中该项时，对话框上会出现两个下拉列表，允许您设置对导出图像的最大限制宽度和最大限制高度，如图 22-20 所示。在导出时，系统会自动根据在对话框上设置的最大宽度和最大高度对图像进行缩放，在保持原图像宽高

比的情况下，使生成的图像都不超过这里设置的范围。通常利用这种特性可以为一组图像生成缩略图。

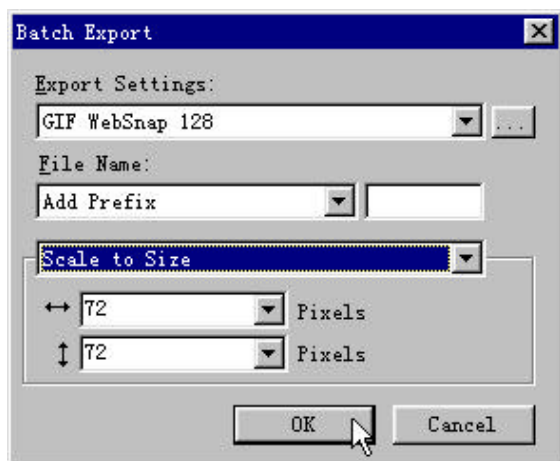


图22-19 按照指定大小进行导出缩放

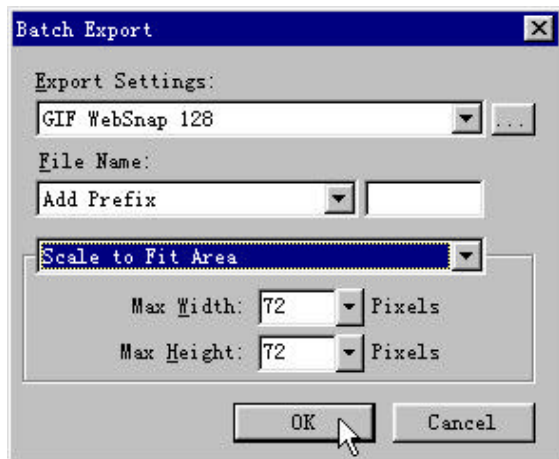


图22-20 按照合适区域进行缩放

- Scale to Percentage (按照百分比缩放) 选中该项，则对话框上会出现一个百分比下拉列表，允许您设置将图像按照某个百分比进行缩放。这种缩放同前者的相同之处在于导出的图像同原始图像保持相同的宽高比，因此不会失真；差别在于这里没有限制导出图像的最大大小。因此，对于一幅原先非常大的图像，即便设置了较小的缩放百分比，也可能生成较大的图像。

通过将缩放选项同命名选项结合起来，可以在网页中实现缩略图效果。例如，假设我们希望将多幅图像放在网页中供用户下载，就有如下两种方法：

传统的方法是直接将它们显示在网页上，当用户完全显示网页后，在每幅图像上单击鼠标右键，再选择“图像另存为”命令，就可以将图像下载。这种方法会使网页非常大，要使用户等待包含这么多图像的网页完全下载是一件很困难的事情。

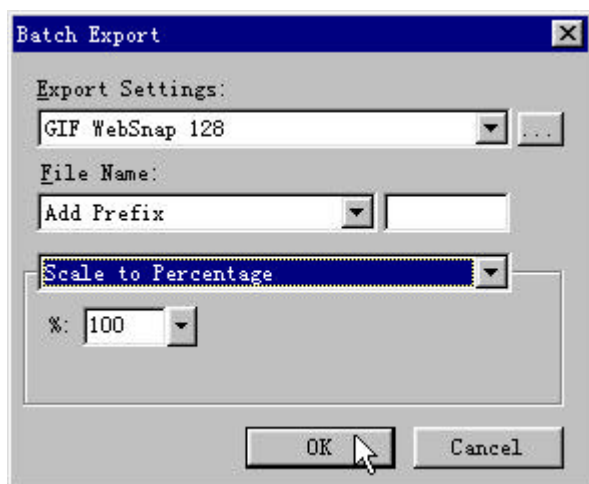


图22-21 按照指定百分比进行缩放

如果在网页中不是显示完整的图像，而是显示图像的缩略图，则网页下载速度会快很多，同时还可以让用户看到到底有那些图像可供下载。通过将缩略图同原始的图像相链接，就可以使用户在单击缩略图的时候，观看相应的原始大小的图像。

如果要构建图像的缩略图，可以首先采用一种命名规范，例如“Add Prefix”，然后采用“Scale to Fit Area”的缩放方式将图像导出。之所以采用“Scale to Fit Area”的缩放方式，是因为这种方式可以限制图像导出后的绝对大小，同时也能够保持导出图像的宽高比同原始图像的宽高比一致。

22.4.4 备份批处理文件

同查找和替换操作类似，在批处理操作中，也允许您对处理的文档进行某种程度上的备份。在如图 22-15 所示的对话框中，选中“Backup Files”复选框，或是单击该复选框右方的省略号按钮，可以打开如图 22-22 所示的对话框，允许您设置在批处理操作中的备份选项。

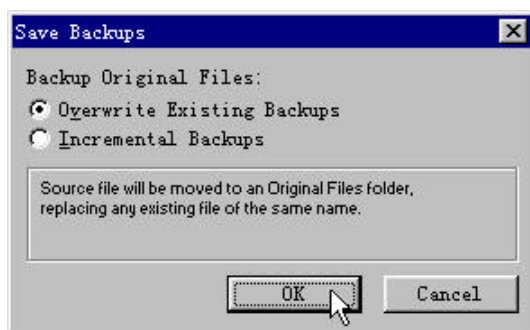


图22-22 设置批处理备份选项

- Overwrite Existing Backups 选中该项，则在在进行批处理操作时，保留一份原始图像的备份。如果已经存在了图像备份，则用新的备份覆盖旧的备份。
- Incremental Backups 选中该项，则在在进行批处理操作时，保留原始图像的备份。如果

图像备份已经存在，则使用新的文件名称创建新的备份。

22.5 处理脚本

在Fireworks中，通过创建脚本可以将一些非常复杂的或非常麻烦的操作作为一个命令一步完成。例如，通过将历史面板中的一系列相关步骤记录下来，作为一个命令保存，就可以一次在对象上实现原先需要多个步骤才能完成的任务。实际上，这种记录命令的操作，就是生成了一个脚本。

除了可以从历史面板中生成脚本之外，您也可以手工编写相应的脚本，并将它们应用到Fireworks中，以对Fireworks进行扩展。在Fireworks中，脚本可以说是无所不能的，利用脚本，可以完成诸如改变文本、应用颜色、设置笔画和填充、改变文档大小和分辨率、设置特定的画布颜色、在对象上应用特效，以及对对象进行扭曲和变形等几乎所有的操作。实际上，按照Fireworks指定的规范，通过编写相应的JavaScript脚本，就可以实现对Fireworks几乎所有命令和设置的定制，甚至将Fireworks改头换面。

关于如何从历史面板中生成命令，我们在前面有关章节中已经介绍过了，这里不再赘述。而关于如何使用JavaScript编写脚本定制Fireworks，这牵涉到一些较为深入的编程知识，超出了本书的范围，这里也不再多说，这一节中，我们介绍如何根据批处理生成脚本，以及如何运行脚本。

22.5.1 从批处理中生成脚本

利用Fireworks的批处理功能，可以一次对多个文件进行相同的处理。批处理操作的工作量主要在于进行各种批处理设置，一旦完成了批处理设置，对文件进行相关的操作则是水到渠成的事情。

很多时候，我们可能希望将批处理设置保留起来，以供将来使用。这时就可以将批处理作为脚本保存，然后在将来需要的时候直接运行。通常，我们将这种批处理脚本称作脚本小程序（Scriptlet）

要创建批处理脚本，您可以按照如下方法进行操作：

- 1) 打开“File”菜单，选择“Batch Process”命令，这时会打开如图22-15所示的批处理对话框。
- 2) 在该对话框中，根据需要，完成相应的设置。
- 3) 单击“Script”按钮，这时会出现一个文件操作对话框，提示您选择脚本文件保存的路径，并输入脚本文件的名称。
- 4) 设置好脚本文件保存路径，并输入脚本文件名称，单击“保存”按钮，即可将批处理作为脚本保存。通常，Fireworks的批处理脚本带有.jsf的扩展名。

注意 这里有一个小技巧，如果您将生成的批处理脚本文件复制到Fireworks安装目录下的\Settings\Command文件夹中，在Fireworks的“Commands”菜单中就可以看到相应的命令。换句话说，如果您希望研究“Commands”菜单中的命令到底完成了哪些事情，也可以阅读该文件夹中的相应脚本文件。

22.5.2 运行批处理脚本

要在Fireworks运行批处理脚本，您可以按照如下方法进行操作：

1) 打开“File”菜单，选择“Run Script”(运行脚本)命令，这时会出现Fireworks的文件“打开”对话框，提示您选择要运行的脚本文件。

2) 选择要运行的脚本文件，它带有.jsf的扩展名，单击“打开”按钮，这时会出现如图22-23所示的对话框。



图22-23 运行批处理脚本

3) 在“Files to Process”下拉列表中，选择要应用批处理的目标。它同图22-15所示对话框中的“Files to Process”设置和含义一样。

4) 设置完毕，按下“OK”按钮，确定操作，即可开始批处理过程。整个过程同我们直接在Fireworks中按照有关设置进行批处理一样，在应用批处理过程中，会出现如图22-16所示的对话框，告诉您当前进度。

注意 利用拖放操作也可以在Fireworks中实现对脚本的运行。例如，将脚本文件从Windows的资源管理器中拖动到Fireworks的程序窗口中，就可以直接运行该脚本；在Windows资源管理器中，直接双击脚本文件图标，即可直接启动Fireworks，并运行批处理，类似的特性还有很多。

使用拖放操作运行脚本的另一个便利之处在于可以在拖放脚本的同时拖放图像，以在这些图像上直接应用批处理。例如，如果将一幅图像和一个脚本文件拖动到Fireworks程序中，Fireworks就会在该图像上应用脚本中记录的批处理；如果将多个脚本文件和多个图像文件一起拖动到Fireworks程序窗口中，就可以在每个图像文件上分别应用这些批处理操作。其实这种特性也很容易理解，因为将图像拖动到Fireworks中，就会使它成为打开的文档；而将脚本拖动到Fireworks中，就会自动运行它。默认状态下，批处理运行时是针对当前打开文档而进行的，所以会自动对当前打开的这些图像进行处理。