



*Universidad Simón Bolívar*

*Decanato de Extensión*

*Coordinación de Cooperación Técnica y Desarrollo Social*

*CODIGO: IF-1203*

*TUTOR: MARIA GABRIELA OCHOA*

***INFORME SERVICIO COMUNITARIO:***  
***PLAN MAESTRO DE ARQUITECTURA Y ARQUITECTURA PAISAJISTA***  
***PARA LA REHABILITACIÓN Y RENOVACIÓN DE PARQUES.***

***Alumna: Palmero, Lucila***

*Carnet N°: 0640023*

*CI. 18466187*

## INDICE

INTRODUCCIÓN	3
JUSTIFICACIÓN	3
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	4
DESARROLLO DEL PROYECTO	5
RELACION DEL PROYECTO CON LA FORMACIÓN ACADÉMICA	34
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	34
BIBLIOGRAFIA	34
ANEXOS	35

## **INTRODUCCIÓN:**

Los parques, lugares concebidos para el disfrute y la recreación de las comunidades, son lugares cada vez más escasos y menos atendidos en nuestra gran Caracas, lo que hace de ellos paisajes a veces abandonados pero a la vez añorados por la ciudadanía.

Todos conocemos en nuestras comunidades parroquias o municipios, espacios que fueron concebidos como parques y que hoy en día se encuentran en estados de descuido que no invitan a ser utilizados, lo que ha motivado en nosotras un sentir ambientalista y paisajista para la recuperación de los mismo, pero para no pecar de ambiciosas nos trazamos como objetivo de nuestra labor social la recuperación del parque Cecilia Sanavia, ubicado en los naranjos, Municipio el Hatillo.

Para cumplir con nuestro objetivo, nos trazamos como estrategia de trabajo el visitar el mismo, reunir y entrevistamos a sus usuarios y vecinos a fin de conocer como conciben ellos a este parque, y que esperan del mismo.

En base a estas expectativas elaboramos un proyecto para la recuperación del mismo. el cual presentamos al representante de la comunidad en la alcaldía del Hatillo.

## **JUSTIFICACIÓN:**

La importancia del proyecto realizado es buscar beneficiar a los recurrentes usuarios del parque Cecilia Sanavia, el cual se encuentra en un estado de deterioro por falta de mantenimiento y sectorización por actividades realizadas en el mismo.

Así mismo se busca involucrar a la comunidad que utiliza el parque al desarrollo de la propuesta y futuro mantenimiento para así garantizar su buen estado.

## **DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:**

### **Descripción de la comunidad:**

La comunidad usuaria del parque Cecilia Sanavia pertenece a la calle este 3 de la urbanización los Naranjos, la cual está integrada por vecinos de la zona. Esta incluye grupos de todas las edades, desde infantes hasta personas de la tercera edad.

### **Antecedentes:**

El Parque ASOESTE 3 Cecilia Sanavia se encuentra adyacente al Polideportivo de Los Naranjos, el cual es ampliamente utilizado por las comunidades vecinas. Su ubicación permite la creación de un sistema de áreas recreacionales complementarias adaptadas a las necesidades en particular de personas de la tercera edad y discapacitados. Este parque, que tiene una superficie aproximada de 9.500,00 m<sup>2</sup>, se encuentra subutilizado y en franco deterioro, por lo que la Alcaldía requiere de un Plan Maestro que promueva su recuperación, renovación, rehabilitación y la incorporación de nuevas actividades acordes con los requerimientos de las comunidades vecinas y potenciales usuarios del sector dentro de lineamientos ecológicos, de protección, conservación, promoción de la biodiversidad e inclusión de personas de la tercera edad y discapacitados.

## **DESARROLLO DEL PROYECTO:**

### **Título del proyecto:**

Plan Maestro de Arquitectura y Arquitectura Paisajista para la Rehabilitación y Renovación de Parques

### **Objetivo General:**

Elaborar un Plan Maestro de Arquitectura y Arquitectura Paisajista para la renovación del Parque ASOESTE3 Cecilia Sanavia, en función de los requerimientos recreacionales de las comunidades vecinas y principios ecológicos de bajo impacto y de conservación.

### **Objetivos específicos:**

- Elaborar un levantamiento de las condiciones existentes.
- Realizar un diagnóstico en función de un análisis de sitio de las condiciones físico-químicas, bióticas y socio-culturales.
- Investigar sobre tipologías y elementos de bajo impacto con criterios ecológicos.
- Proponer un programa de usos y actividades acordes con las condiciones existentes y en función de las necesidades de las comunidades vecinas.
- Elaborar un Anteproyecto de Arquitectura Paisajista que contenga los documentos y planos necesarios para la solicitud de fondos para la ejecución de la obra.

### Cronograma de actividades realizadas.

Fecha	Horas	Actividad
Sem. Del 23/04/12 al 27/04/12	2	Plantear propuesta al representante de la comunidad (alcaldía el hatillo).
Sem. Del 30/04/12 al 04/05/12	4	Inspección preliminar del sitio
Sem. del 07/05/12 al 11/05/12	8	Levantamiento fotográfico de las distintas áreas a tratar. Ubicación y condiciones del material vegetal existente.
Sem. Del 14/05/12 al 18/05/12	14	Análisis de factores físico químicos, bióticos y socioculturales, y de las condiciones de las infraestructuras existentes. Levantamiento topográfico del sitio
Sem. Del 21/05/12 al 25/05/12	2	Reunión con el representante de la comunidad en la alcaldía del hatillo para mostrar avance del proyecto
Sem. Del 28/05/12 al 01/06/12	6	Redacción y elaboración de encuestas para el desarrollo de las actividades programáticas.
Sem. Del 04/06/12 al 08/06/12	6	Redacción y elaboración de encuestas para el desarrollo de las actividades programáticas.
Sem. Del 11/06/12 al 15/06/12	6	Establecimiento de potencialidades y limitaciones del sitio
Sem. Del 18/06/12 al 22/06/12	9	Recopilación de documentación para levantamiento y análisis de sitio
Sem. Del 25/06/12 al 29/06/12	8	Recopilación de documentación para levantamiento y análisis de sitio
Sem. Del 02/07/12 al 06/07/12	10	Elaboración del plano diagnóstico con propuestas programáticas iniciales
Sem. Del 09/07/12 al 13/07/12	2	Reunión con el representante de la comunidad en la

		alcaldía del hatillo para mostrar avance del proyecto
Sem. Del 16/07/12 al 20/07/12	12	Elaboración de plan maestro
Sem. Del 23/07/12 al 27/07/12	12	Elaboración de plan maestro
Sem. Del 30/07/12 al 03/08/12	16	Elaboración de plan maestro y cómputos métricos
Sem. Del 06/08/12 al 10/08/12	3	Reunión con el representante de la comunidad en la alcaldía del hatillo para mostrar avance del proyecto

### **Descripción del Proyecto General**

El Plan Maestro de Arquitectura Paisajista se dividirá en dos fases: Levantamiento y Análisis de Sitio y Plan Maestro. La primera constará de la recopilación de la información necesaria a través de la elaboración de encuestas, reuniones con los vecinos y comunidades para definir el contenido programático y lineamientos del parque. Asimismo, esta fase incluye el análisis de los factores físicos, bióticos y socio-culturales, el levantamiento de la vegetación e infraestructura existente y la recopilación de la documentación y estudios necesarios para el desarrollo del parque. El producto de esta fase consistirá en un diagnóstico que establezca las propuestas programáticas, relaciones espaciales y sectorización de las actividades. Estas propuestas serán presentadas a la comunidad para su discusión y aprobación. En el desarrollo de la fase de Plan Maestro se afinarán las propuestas en función de lo aprobado por los integrantes de la comunidad y se desarrollará la propuesta a mayor escala. El producto serán los documentos necesarios para una nueva presentación a la comunidad, los cuales una vez aprobados pasarán a la etapa de Anteproyecto.

## Levantamiento y análisis del sitio:

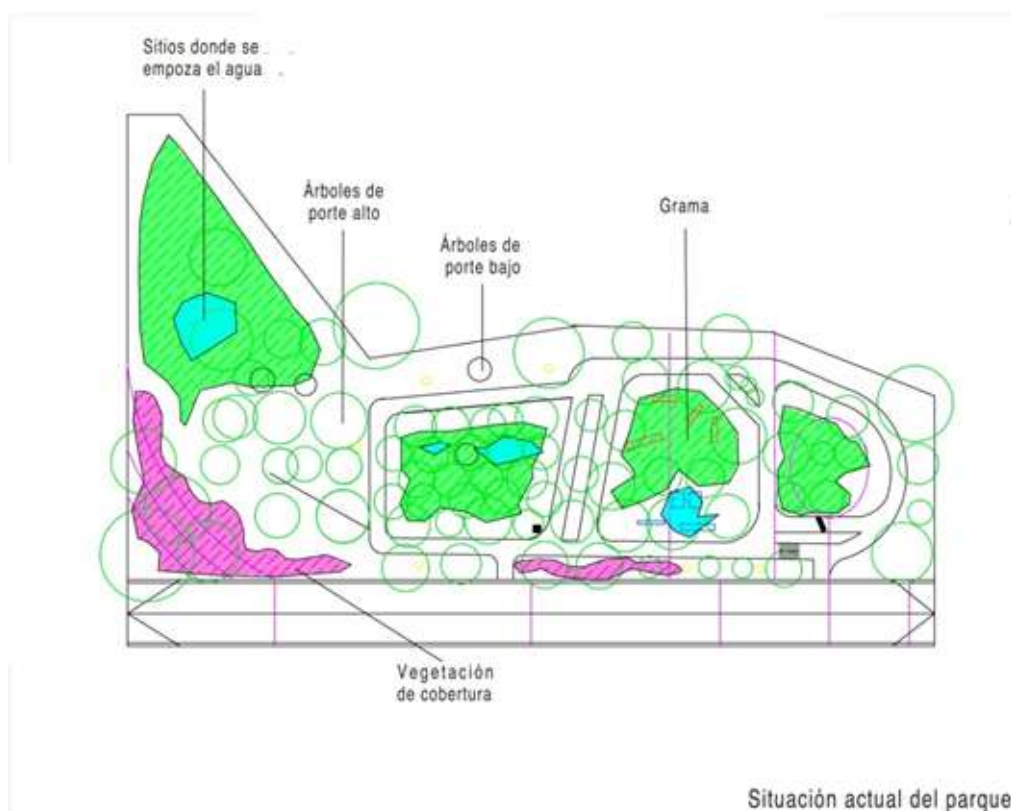
Esta fase contempló las siguientes actividades:

- Inspección del sitio, reuniones preliminares con la Alcaldía y representantes de la comunidad.
- Recopilación de la documentación y estudios necesarios para la elaboración de los Proyectos, algunos de los cuales deberán ser entregados por la Alcaldía del Hatillo: levantamiento topográfico, levantamiento de los servicios existentes, estudio de suelos, etc.
- Plano de Ubicación:



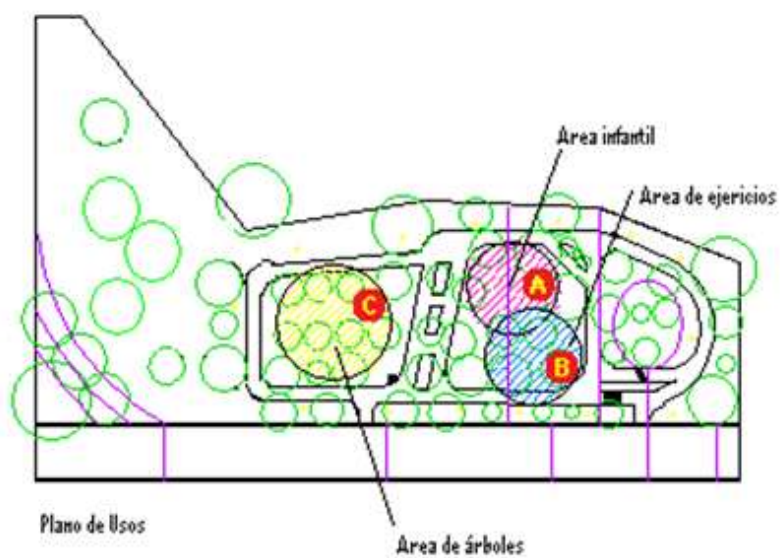


- Plano de Situación Actual



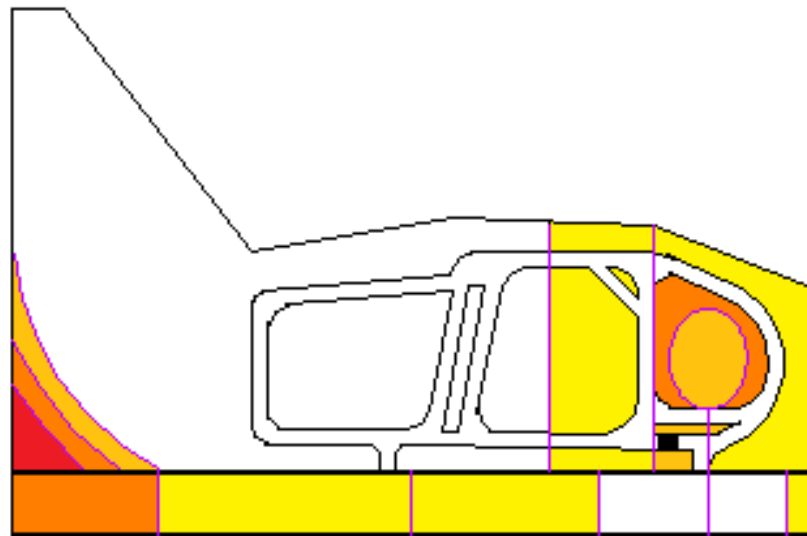
En este plano se muestra la sectorización vegetal existente, y el recorrido de la caminera.

Plano de Usos



En este plano se muestra lo que ocurre en el parque actualmente, donde hay zonas de poco uso debido a las condiciones existentes

#### Levantamiento topográfico Tipo de suelo Pendiente



Topografía- Pendientes

En este plano muestra mediante el degrade de amarillo hacia rojo las áreas de menor a mayor pendiente

- Elaboración de encuestas para el desarrollo de las actividades programáticas.

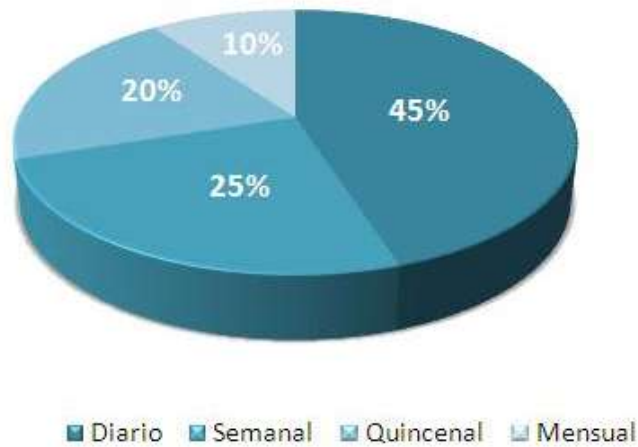
Se realizaron entrevistas a diversos usuarios del parque para conocer cuáles son las necesidades y exigencias con respecto al uso del parque y lo servicios que actualmente ofrece.

Las preguntas realizadas fueron las siguientes:

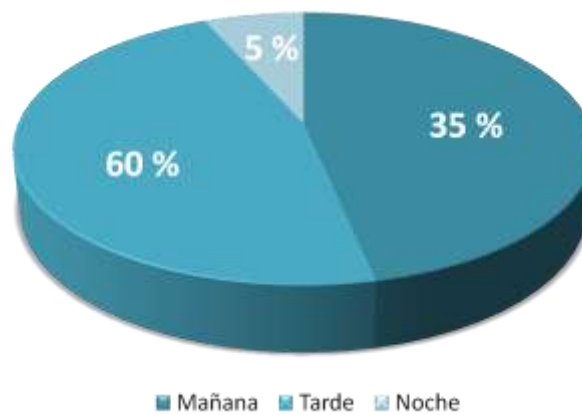
**¿Cuál es su opinión acerca del estado actual del parque?**



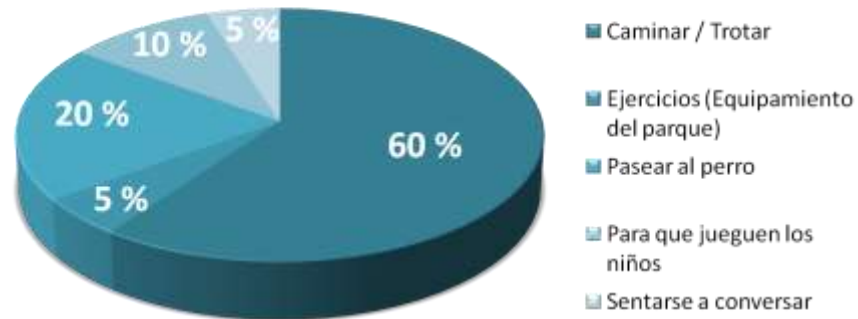
**¿Con qué frecuencia utiliza el parque?**



**¿En qué momento del día utiliza el parque?**



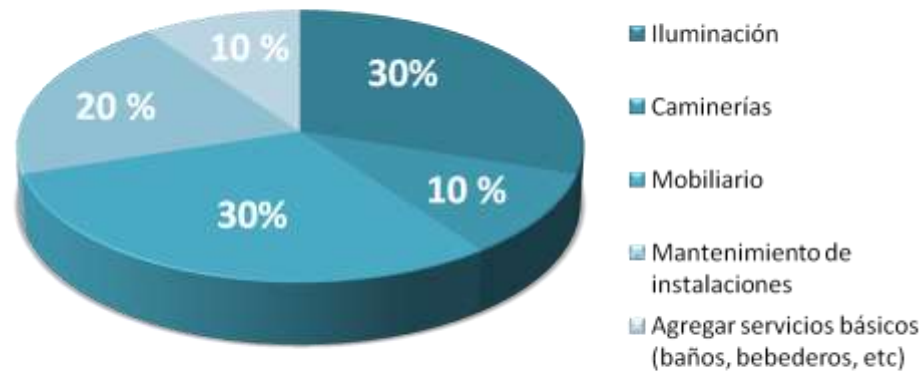
**¿Cuáles son las actividades que realiza?**



**¿Cuál es su opinión acerca de dividir el parque por zonas según el uso y el tipo usuario?**



**¿Qué elementos cree usted que se necesitan mejorar o colocar en el parque?**



- Levantamiento fotográfico de las distintas áreas a tratar:



Espacio central sin mobiliario para actividades, solo posee unos banquitos, y es usado por niños para correr y jugar pelota.





Área de recreación infantil, la cual se encuentra al lado del área de ejercicio.



Área de ejercicio, la cual es usada principalmente por personas del sexo masculino en edades entre 14 y 35 años



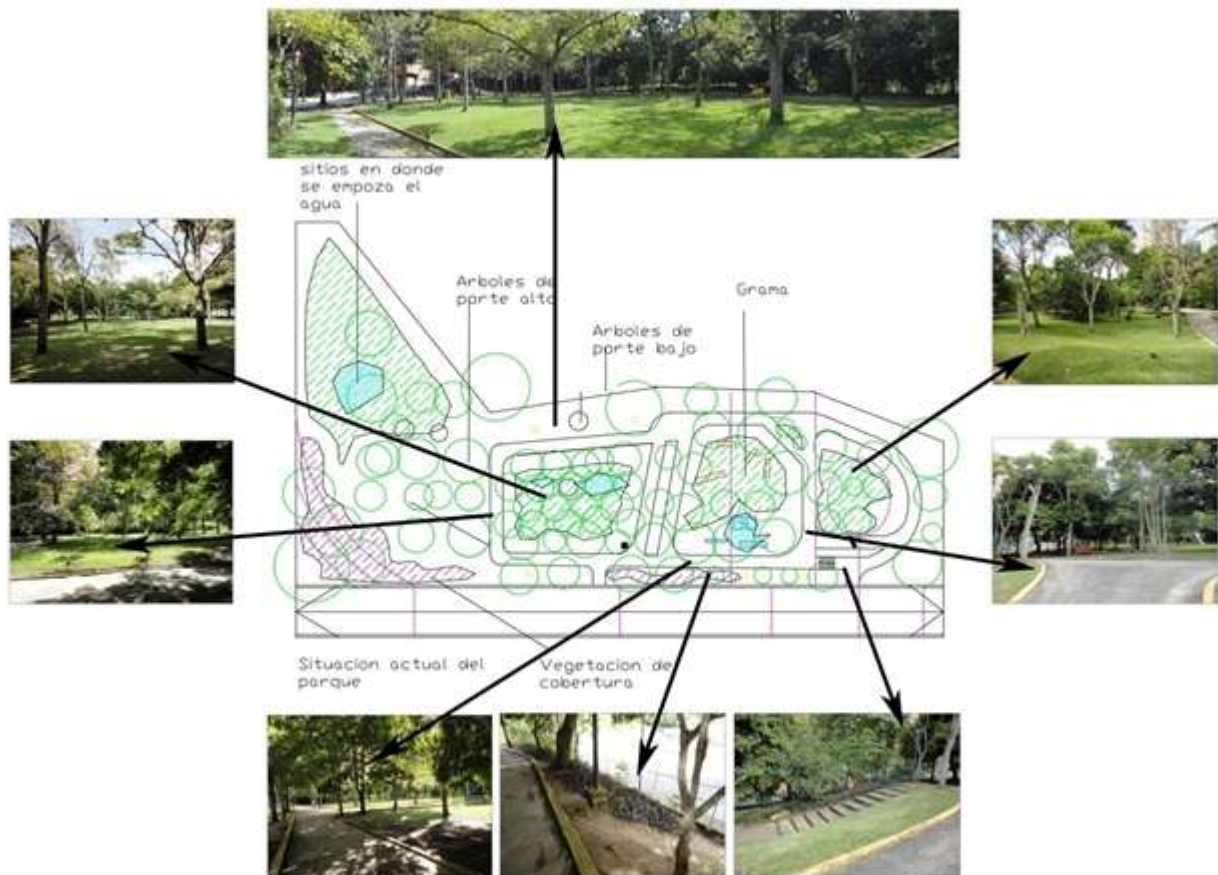


Área de cominerías que queda inutilizable en periodos de lluvia



Caminos de tierra creados por los usuarios para poder usar la ultima área del parque, y para sentirse en contacto con la naturaleza.

- Ubicación, desarrollo y condiciones del material vegetal existente:













- Análisis de las condiciones de las infraestructuras existentes (jardineras, pisos, tanquillas, drenajes, etc.):



Camineras que se encuentran en mal estado.





Banquitos movidos por los usuarios.



Cerca inconclusa y drenaje que va a un rio que esta detrás del parque.



Detalle de cerca.



Papeleras de reciclaje que se encuentran llenas debido a que el servicio de recolección de basura no pasa por el mismo.





Área central del parque que es usada por los niños para jugar pelota.



Mojones colocados para evitar que carros entren al parque.



Luminaria tipo que se encuentran en el parque, las cuales se encuentran sin funcionar en su mayoría.





Área infantil del parque.



Área de ejercicio del parque.





Papeleras para los usuarios del parque.

- Análisis de los factores físico-químicos, bióticos y socio-culturales.

Tipo de suelo: ultisol, arcilloso seco.

Clima: cálido intertropical de montaña.

Temperatura: entre 13Cº y 29Cº.

Precipitación anual aproximada: 900 mm.

Presencia de pendientes desde la entrada principal del parque hasta la mitad de este. Por consecuencia el parque está más elevado que el nivel de la calle excepto por los dos accesos.

Niveles de insolación: Bajos en general y medios en zonas específicas del parque.

Presencia de vientos alisios (de este a oeste).

Presencia de una quebrada en la zona norte del parque por debajo del nivel del mismo.

Factores estructurales que limitan el desarrollo del proyecto: Se presume que ninguno.

Los usuarios del parque son niños entre 2 a 9 años, perros, adolescentes, adultos y personas mayores de clase media. El parque posee caminarias de 1.5m aproximadamente (no todas poseen esta medida).

- Establecimiento de limitaciones y potencialidades del sitio:

Ventajas: -Gran cantidad de arboles apropiadamente plantados por lo cual las caminarias no se ven afectadas por raíces.

-La vegetación presente ha sido planificada por el patrón de ubicación de los arboles.

-El mobiliario existente está bien ubicado (en sombra cerca de las caminarias)

-El parque posee un estacionamiento, por lo que su uso es cómodo para los usuarios.

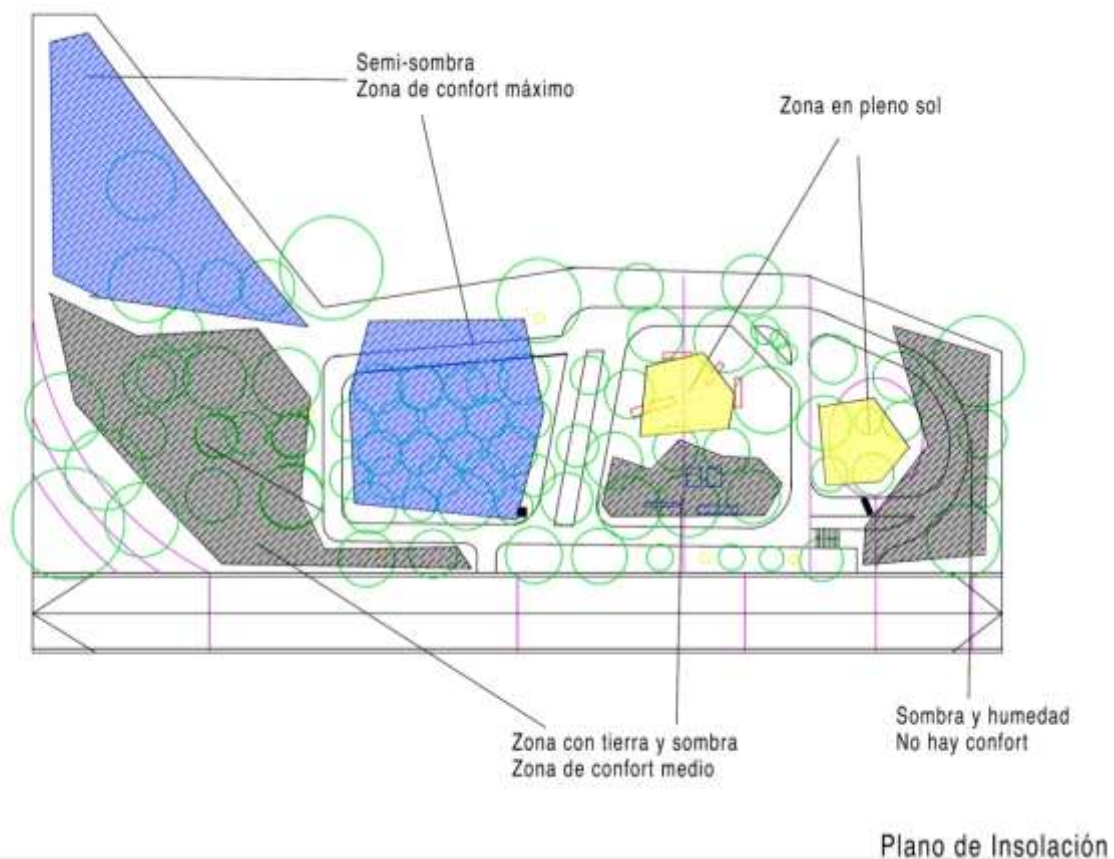
-Las zonas donde hay pleno sol son reducidas.

Desventajas: -El área infantil está enfrente del área de ejercicios (zonas en conflictos).

- Presencia de quebrada no tratada en la zona norte del parque.
- Debido a la gran cantidad de arboles se requiere un mantenimiento constante.
- Hay zonas en el parque que no poseen uso alguno.

Limitaciones: - Hay un numero abundante de arboles que no se pueden talar con el fin de hacer una mejor división de aéreas.

- No es recomendable sembrar grama debido a la abundancia de sombra.
- Es necesario diferenciar áreas de actividades por uso y usuarios.
- Es recomendable que las plantas a sembrar sean de sombra.



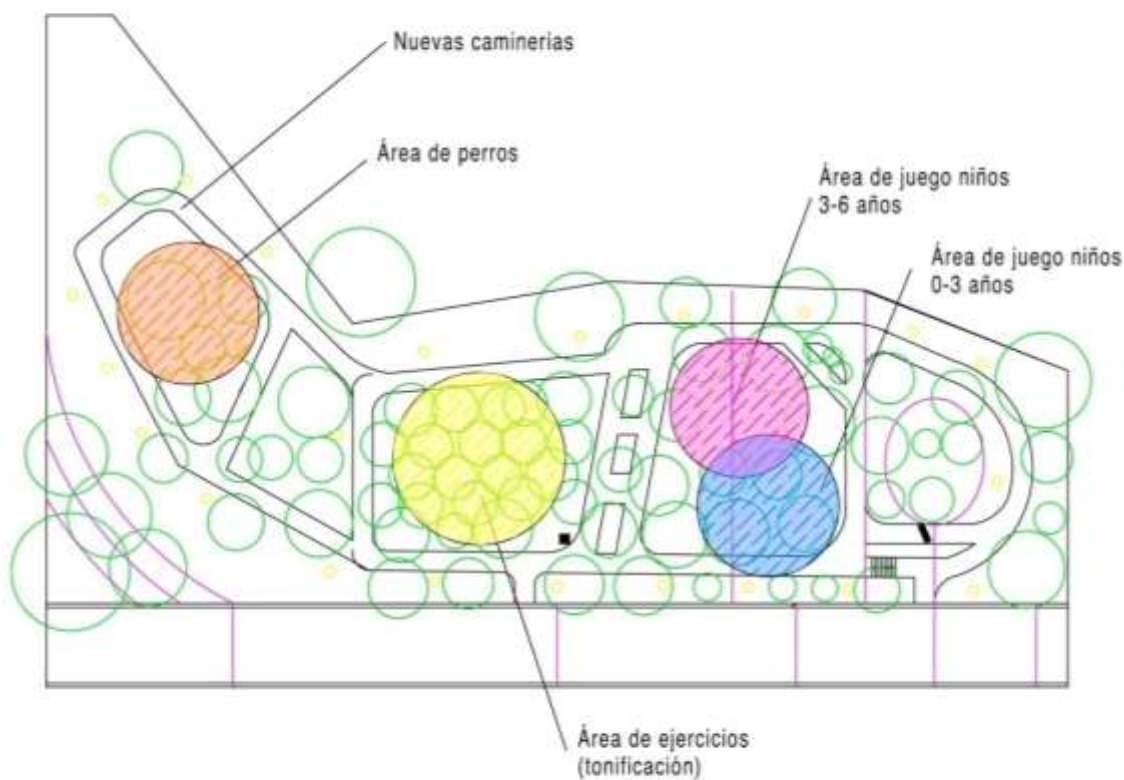
- Definición de parámetros, establecimiento de prioridades y escogencia del diseño que se va a realizar.

Una vez realizado el estudio de los factores físico químicos, biológicos y socioculturales, se pasó a analizar las necesidades de los usuarios con respecto a la interacción de estos con el parque, lo cual se tomó como prioridad para el proceso de diseño.

Se percibió una división de los usuarios por actividades, entre las cuales están caminar y trotar, hacer ejercicio utilizando el mobiliario existente, pasear a niños y perros, sentarse a conversar con otros vecinos.

Como consecuencia se decidió realizar una serie de encuestas que ayudó a determinar los factores a tomar en cuenta en el diseño del mismo.

Para el desarrollo del proyecto se tomaron en cuenta una serie de referentes, los cuales se encuentran en los anexos del presente trabajo.

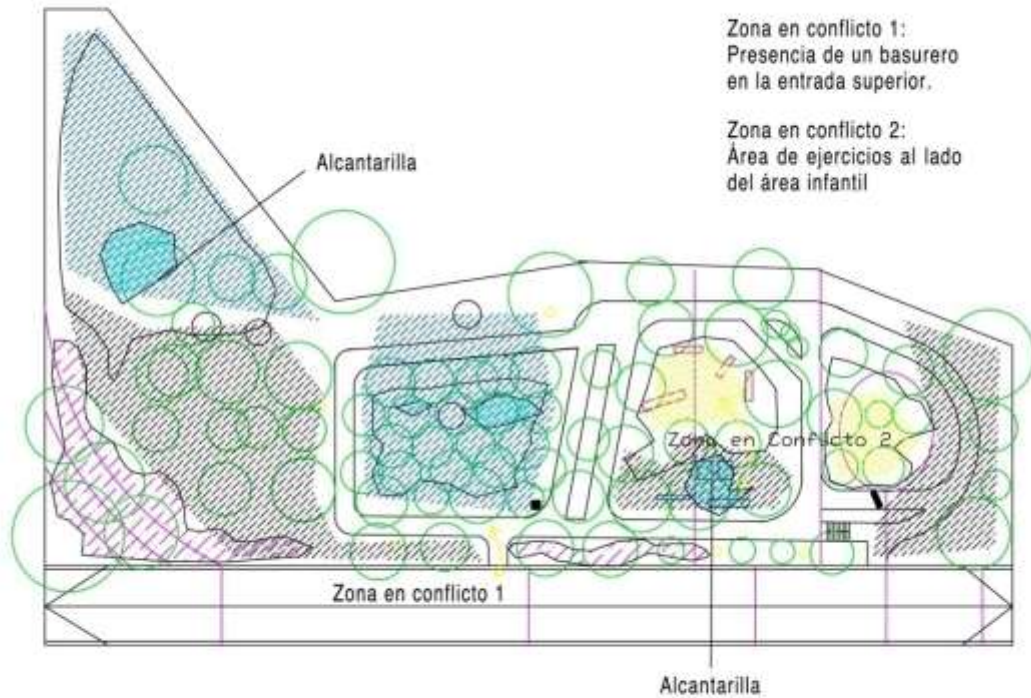


Plano Conceptual



## Producto:

- Plano diagnóstico. Limitaciones y potencialidades del Sitio.



Plano Diagnóstico

Una vez realizado el diagnóstico de las condiciones físico-ambientales de este parque y de las necesidades y expectativas que sus usuarios y comunidad tienen del mismo, se formuló una primera propuesta o anteproyecto para la renovación del mismo, la cual se presentó y discutió en la Alcaldía El Hatillo a fin de evaluar con ellos las posibilidades de llevar a cabo la propuesta presentada y contar con la aprobación de esta alcaldía para su ejecución.

En esta propuesta inicial se planteaba la posibilidad de pintar las caminerías, la colocación de flejes para limitar el césped y otras plantas, limpiar los desagües y caminerías de hojas, así como renovar el mobiliario deportivo e infantil, e incluir mobiliario canino.

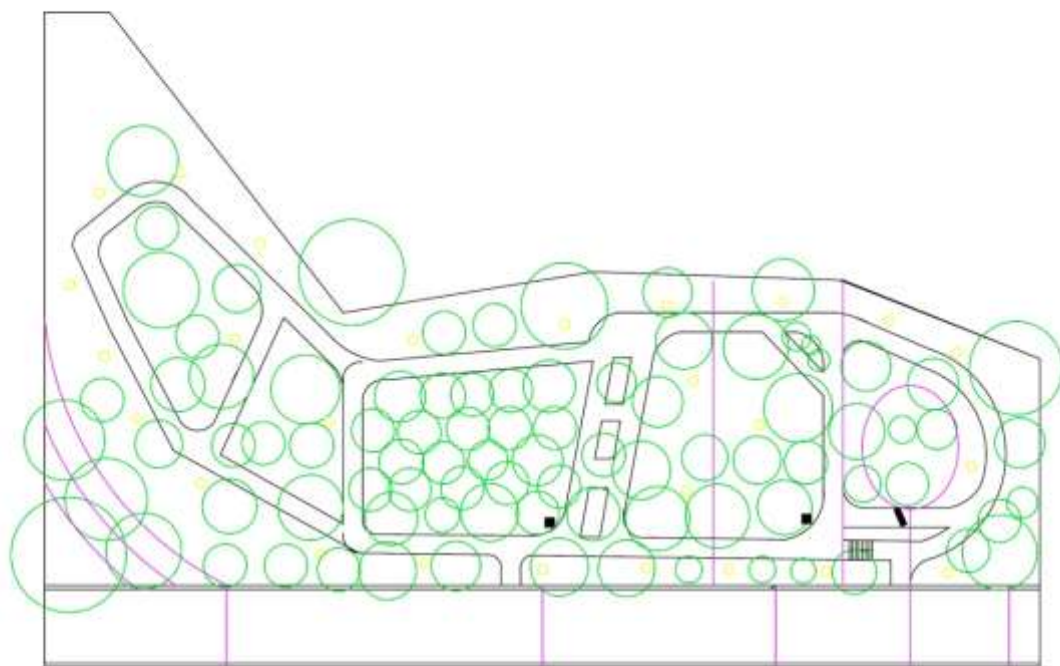
La Alcaldía estuvo de acuerdo con gran parte de la propuesta, propuso añadir a la misma la renovación y colocación de luminarias, y objetó o negó la elaboración de nuevas caminerías y la

inclusión de gran cantidad de plantas de la lista botánica pensada, debido ello a condiciones presupuestarias.

### Documentos para el Plan Maestro

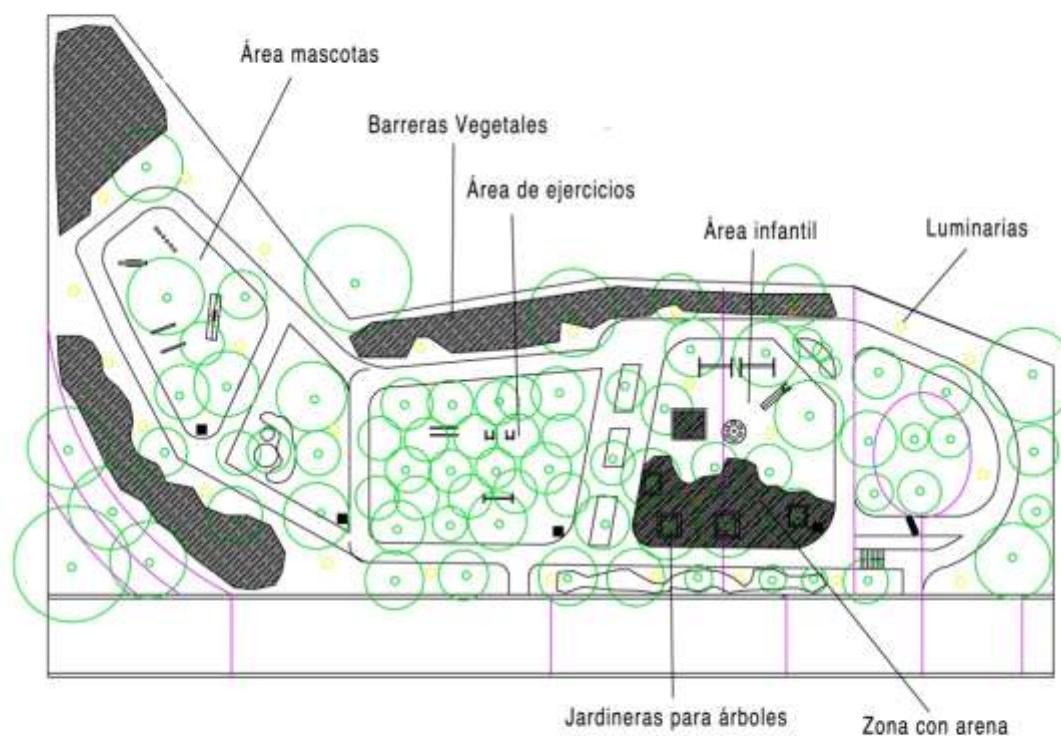
En esta fase se elaboraron los siguientes documentos que fueron presentados a los responsables del proyecto y miembros de la comunidad para su discusión y aprobación:

- Plano de ubicación de caminerías y luminarias:



Propuesta de caminerías y luminarias

- Plano de plantío general:



Propuesta masas vegetales y usos

- Cómputos estimados y lista botánica:

Lista Botánica Propuesta 1 - Sin presencia de cerca.

Ubicación en Plano	Nombre Científico	Nombre Común	Densidad por m2	Área por m2	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
Zona 1	Acalypha enana roja	Falda de la reina roja	8 und.	9,6 m2	75 und	20 bsf.	1,500 bsf
Zona 1	Aereus surtida	Malanga	10 und.	9 m2	90 und	20 bsf.	1,800 bsf
Zona 1		Cafecito	10 und.	9 m2	90und	10 bsf	900 bsf
Zona 1	Codiaeum variegatum	Croto	8 und	10 m2	80 und	25 bsf	2,000 bsf
Zona 1	Schefflera enana	Chilfera enana	8 und.	10 m2	80 und	20 bsf.	1,600 bsf
						Sub-total	7,800 bsf
Zona 2	Arachis pintoi	Maní de Jardín	14 und.	200 m2	2,500 und	7/10 bsf	20,000 bsf
						Total	27,800 bsf

Lista Botánica Propuesta 2 - Con presencia de cerca

Ubicación en Plano	Nombre Científico	Nombre Común	Densidad por m2	Área por m2	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
Zona 1	Acalypha enana roja	Falda de la reina roja	8 und.	9 m2	72 und	20 bsf.	1,440 bsf
Zona 1	Aereus surtida	Malanga	10 und.	9 m2	90 und	20 bsf.	1,800 bsf
Zona 1		Cafecito	10 und.	9 m2	90und	10 bsf	900 bsf
Zona 1	Codiaeum variegatum	Croto	8 und	8 m2	64 und	25 bsf	1,600 bsf
Zona 1	Schefflera enana	Chilfera enana	8 und.	6 m2	48 und	20 bsf.	960 bsf
						Sub-total	6,700 bsf
Zona 2	Arachis pintoi	Mani de Jardín	14 und.	200 m2	2,500 und	7/10 bsf	20,000 bsf
						Total	26,700 bsf

Al hacerse la lista botánica se presentaron dos propuestas de presupuesto, ya que en una de ellas se incluye o contempla la reposición de un segmento de cerca en el sector que da a la quebrada y en la otra no se contempló la colocación de la cerca.

### Describe los logros sociales e impactos sociales

La ejecución del Plan Maestro del Parque redundará en mejoras de la calidad de vida de las comunidades vecinas. Asimismo, la incorporación de nuevas actividades recreacionales, mobiliario apropiado y siembra de especies vegetales atraerá a usuarios de distintas edades y condición. Debido a que en las primeras fases del desarrollo de la propuesta se plantea incluir a los representantes vecinales para determinar un censo poblacional, necesidades recreacionales y lineamientos, es difícil establecer con exactitud cuántas personas serán beneficiadas. Sin embargo, utilizando como base que la Organización Mundial de la salud establece que una ciudad debería tener 9 m2 de parque equipado por habitante, la capacidad de carga para esta área sería de 1.000 hab. por día de uso.



## **Describa como se aplican las directrices y valores expuestos en la ley**

Para poder determinar las necesidades programáticas y funcionales son indispensables las reuniones continuas con la Alcaldía y las Asociaciones de Vecinos. Debido a que el concepto para el Parque debe ser de bajo impacto y según principios ecológicos, el alumno deberá sensibilizarse ante la problemática ambiental mundial y reducir el impacto que esta deba tener sobre el ecosistema del terreno existente.

## **Magnitud del Proyecto**

Debido a que esta es la fase inicial del Proyecto, el objetivo es que el primer grupo de estudiantes desarrolle la idea principal en función de los lineamientos planteados por la Alcaldía y los representantes de la Comunidad. Dependiendo del desarrollo logrado por los estudiantes, el grupo siguiente de trabajo retomará el producto y así sucesivamente.

## **Participación de miembros de la comunidad**

El proyecto se realizó a partir de un consenso entre los miembros de la comunidad, representantes vecinales y de la Alcaldía de El Hatillo. Para ello se realizaron encuestas y se plantearon una serie de reuniones con los usuarios del parque y con el personal de la alcaldía.

Algunos miembros de la comunidad se ofrecieron a colaborar con el desarrollo del proyecto y mantenimiento del parque.

## RELACION DEL PROYECTO CON LA FORMACIÓN ACADÉMICA

En el mismo tuvimos contacto con los distintos tipos de usuarios lo que nos enfrento a conocer distintos tipos de clientes.

Al estar contacto con la vegetación tuvimos que investigar e ilustrarnos para así poder conocer y realizar apropiadamente el proyecto.

Tener que presentar un proyecto a la alcaldía implico una mayor organización, relación y desarrollo con los demás integrantes del equipo.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Sobre la base de la observación, análisis del lugar, reuniones y encuestas con vecinos y usuarios del parque Cecilia Sanavia, se determinaron las necesidades del mismo y se elaboró una propuesta o Plan Maestro para la recuperación, renovación y rehabilitación de este parque.

La propuesta elaborada en consenso con la comunidad, fue presentada y discutida en la Alcaldía El Hatillo a fin de contemplar su viabilidad y obtener la aprobación de este organismo.

De las entrevistas y observaciones realizadas en este parque, pudo apreciarse una marcada tendencia a la sectorización en función del uso que se hace del parque y en función de los tipos de usuarios, lo cual debe ser factores a considerar en el diseño o remodelación de los parques.

Una vez realizada la remodelación de este parque, debe elaborarse y ponerse en práctica un plan de mantenimiento del mismo, en el que se involucre a sus usuarios y a organismos públicos y privados comprometidos con la conservación de los espacios públicos y del medio ambiente.

## BIBLIOGRAFIA

- STEVENS, David. *“Planificación y Diseño del Jardín: la planificación y el diseño adaptados a su jardín”*. Barcelona. Blume. 2001.
- HOYOS F., Jesús. *“Los Árboles de Caracas”*. Caracas. 1990. Sociedad de Ciencias Naturales La Salle.
- HOYOS F., Jesús. *“Arbustos Tropicales Ornamentales”*. Caracas. 1998. Sociedad de Ciencias Naturales La Salle.

## ANEXOS

### Parques para perros:

**Parque "La Trinidad", ubicado en Vizcaya, Caracas, Venezuela.**

Parque que se encuentra sectorizado en base a los distintos usuarios del mismo.







**Parque Bicentenario de Viratura, Chile.**

Parque que se encuentra sectorizado en base a los distintos usuarios del mismo.



