

MODELO PARA LA FORMULACION DE UN PROYECTO DE SERVICIO COMUNITARIO

-	
---	--

PROPONENTE DEL PROYECTO

(La presentación de los proyectos ante las instituciones de educación superior podrá ser iniciativa de: el Ministerio de Educación Superior , las instituciones de educación superior, los estudiantes de educación superior, las asociaciones gremiales, las instituciones públicas, las instituciones privadas, las comunidades organizadas.)

APELLIDOS Y NOMBRES DE	ARQ. KARLA LEON (Profesora del Sector Tecnología UCV)
RESPONSABLE DEL PROYECTO	ARQ. LUCY QUERALES (Máster en Arquitectura Ambiental y Sustentable)

NOMBRE DE ORGANIZACIÓN O INSTITUCION	CÉDULA	DEPENDENCIA	CARNET (en caso de estudiantes)
LQ TALLER DE ARQUITECTURA	J-172741386	ARQUITECTURA	

CORREO ELECTRÓNICO	lucy.querales@gmail.com	TELÉFONO	0426 5330208/
CORREO ELECTRONICO	iucy.querales@gmail.com	TELEFONO	0412 9596004

TÍTULO DEL PROYECTO	VIVIENDA PARA CAFICULTORES MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO
ÍDEA DEL DROVEGTO	

ÁREA DEL PROYECTO Educativa, técnica, deportiva, cultural, etc.	VIVIENDA (APOYO COMUNITARIO)
---	------------------------------

COMUNIDAD BENEFICIARIA

Identificar la comunidad (por ejemplo Sisipa, Liceo Alejo Fortique), y la ubicación geográfica. Descripción social, número de integrantes, problemas que se afronta. MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO, ESTADO LARA. ZONA AGRÍCOLA CAFETALERA. ZONAS DE ESTABLECIMIENTO AGRICOLA DEL PARQUE NACIONAL YACAMBU.

POBLACIÓN DE 5100 CAFETALEROS CENSADOS. AGRICULTORES DE ESCASOS RECURSOS, CON VIVIENDAS RURALES DE BAHAREQUE DETERIORADAS POR ENVECIMIENTO Y CONDICIONES CLIMATICAS DE LA ZONA. PROBLEMAS DE SALUBRIDAD Y ENFERMEDADES PARASITARIAS, ESPECIFICAMENTE, MAL DE CHAGA, DEBIDO AL SISTEMA CONSTRUCTIVO ACTUALMENTE APLICADO EN LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS.



NOMBRES Y APELLIDOS

TUTORES DE SERVICIO COMUNITARIO

Puede ser un profesor, empleado, o una persona

de la Universidad con comprobada el área del proyecto. Puede s proponente en caso de cumplir mencionado	ser el mis	en mo									С	.l.				
DEPENDENCIA USB	DEPAR	TAM	IENT	O DE	ARQI	UITE	CTUR	RA,	DISEÑ	io \	Y AR	TES PI	LAS	STICAS USB		
CORREO ELECTRÓNICO											TEL	ÉFON	0			
AREA DE TRABAJO Como se articula el proyecto con actividades de Docencia, Investigación y Extensión	REQUIE PLANIM CAFETA DE LAS POSITIV PUNTO	ERE IÉTR ALEI TÉC /A C S A	QUE RICO RA, S CNIC DE SI CUB	E EL E Y CÁ SINO CAS C US CO BRIR O	ALCUL TAMB CONST ONOC CONTE	DIANT OS M IEN L RUC IMIEI RIBU	E SE IETR A PA TIVAS NTOS YEN A	E IN ICC ART S A S PI AL	VOLUC OS DE FICIPAC UTILIZ ROFES FORTA	CRE UN CIÓ ZAF SIOI ALE PO	E NO PRO N AC R EN NALE CIMI	SOLO TOTIF TIVA I OBRA S A LA ENTO	PR LA	NSTRUCTIVO. S N EL ÁREA DE D DE VIVIENDA LA COMPROBA LA TRANSMICIÓ COMUNIDAD. LO ROFESIONAL DE AS AREAS DE IAL.	DISEÑO ACIÓN DN DS)
REPRESENTANTE DE LA CO	MUNIDAI)														
NOMBRES Y APELLIDOS	FEDER	ICO	CAM	1ACH	0							C.I.		6.576.64	9	
INSTITUCIÓN	ASOCIA CASA)	ACIĆ	ON C	ООРІ	ERATI	VA D	E CA	FIC	CULTO	RE	S GR	AN C	AFI	É SANARE (GR	AN	
CARGO	PRESID	DEN	TE													
DIRECCIÓN	CALLE	JUN	IÍN, C	CASA	SIN N	IO., S	ECTO	OR	EL CE	NT	RO, S	SANAF	RE,	ESTADO LARA		
CORREO ELECTRÓNICO	grancasa2008@hotmail.com															
ORGANIZACIÓN DE DESARF	ROLLO SO	OCIA	AL Q	UE PI	ROMU	EVE	EL P	RO	U YECTO	O (e	en ca	so de	qu	e aplique)		
NOMBRE				ACIÓI CAS		PER	ATIV	Ά [DE CAI	FIC	ULTO	ORES (GR	AN CAFÉ SANA	RE	



DIRECCIÓN	CALLE JUNÍN, CASA SIN NO., SECTOR EL CENTRO, SANARE, ESTADO LARA
BIREGOION	O'LEE GOTAIN, O'NON OIL THOS., GEOTOR EE GENTRO, O'NANCE, EOTROG ENTRY

CORREO ELECTRÓNICO	grancasa2008@hotmail.com	TELÉFONO	0414-5840176/
CORREO ELECTRONICO	grancasa2006@notinali.com	TELEFONO	0414-5047248

DECODIDATÓN DEL DECUES	
DESCRIPCIÓN DEL PROYEC Incluye propuesta, antecedentes, ju	TO ustificación, objetivos, metodología, estrategia, viabilidad.
Antecedentes Motivo por el cual esta realizando el proyecto	SE QUIERE MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA COMUNIDAD DE AGRICULTORES DEL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO A PARTIR DE LA MOTIVACION PROPIA DE LOS CAFICULTORES. EL PROYECTO AYUDA DESDE DEL PUNTO DE VISTA SOCIAL DE VIVIENDA COMO A LA CAPACITACION DE LA MANO DE OBRA LOCAL PERMITIENDO LA EXTENSION DEL PROYECTO A TRAVES DE LA AUTOCONSTRUCCION.
Objetivo general	ESTUDIO, DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA VIVIENDA CAFETALERA PROTOTIPO QUE RESPETE LAS TRADICIONES Y MODOS DE VIDA DE LAS CAFICULTORES DEL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO.
	- REALIZACION DEL DISEÑO DE UN PROTOTIPO DE VIVIENDA CAFETALERA EN EL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO.
	- APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS ESTRUCTURALES, ELECTRICOS Y SANITARIOS EN EL DISEÑO ACORDADO.
Objetivos específicos	 APRENDIZAJE DE LAS TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS A UTILIZAR (Ej. BARRO APELMAZADO, BLOQUES DE ADOBE, MUROS DE PIEDRA, CUBIERTAS ALIGERADAS, ETC.) Y REALIZACIÓN DE MODELOS A ESCALA 1:1 DE COMPROBACIÓNES TÉCNICAS EN SITIO.
	- APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MINIMIZACION DE IMPACTO AMBIENTAL A TRAVES DEL APROVECHAMIENTO DE LA MATERIA PRIMA LOCAL.
	- TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS PROFESIONALES PARA LA CAPACITACION DE LA MANO DE OBRA LOCAL COMO HERRAMIENTA SOSTENIBLE.
	EN BASE AL DISEÑO ACORDADO PARA LA VIVIENDA CAFETALERA BASADO EN LA FORMA DE VIDA Y REQUERIMIENTOS DE LOS CAFICULTORES DE LA ZONA, SE PRETENDE:
Descripción del Proyecto General Usar hojas anexas si es necesario	 ENSEÑANZA DE LA TIPOLOGIA DE METODOS Y TIPO DE CONSTRUCCION QUE SE VA A UTILIZAR TANTO AL ESTUDIANTE COMO A LA COMUNIDAD. CONSISTEN EN, CONSTRUCCION DE PIEDRA, ADOBE Y BARRO APELMAZADO Y CUBIERTAS ALIGERADAS.
	2. CAPACITACIÓN EN EL AREA DE TRABAJO COMUNITARIO A TRAVES DEL CONTACTO DIRECTO CON LA LOCALIDAD A SER AFTECADA. CON EL FIN DE TRANSMITIR CONOCIMENTOS PROFESIONALES DE ASESORIA TÉCNICA.



	 PRACTICAR PRINCIPIOS BASICOS DE ARQUITECTURA SUSTENTABLE. SUPERVISIÓN DE OBRA Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS APRENDIDAS. REALIZACION DE INFORME CRÍTICO DEL APORTE SOCIAL, LA TECNICA 								
	APLICADA, PROCESOS DE TRABAJO Y ACEPTACION DE LA COMUNIDAD.								
	 REALIZACION DEL DISEÑO DE UN PROTOTIPO DE VIVIENDA CAFETALERA EN EL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO. 								
	 REALIZACION DE CÁLCULOS ESTRUCTURALES, ELECTRICOS Y SANITARIOS EN EL DISEÑO ACORDADO. 								
	 ESTUDIO Y ENTRENAMIENTO DE LA TIPOLOGÍAS DE CONSTRUCCION A UTILIZAR. 								
Actividades específicas del estudiante Colocar acá el trabajo específico que realizará el estudiante, horas que debe dedicar semanalmente	 PARTICIPACION CON LA COMUNIDAD EN LA TRASMISION DE CONOCIMIENTOS TÉCNICOS CONSTRUCTIVOS Y REALIZACION DE MODELOS DEMOSTRATIVOS EN ESCALA 1:1. 								
	 REALIZACION DE INFORME CRÍTICO DEL APORTE SOCIAL, LA TECNICA APLICADA, PROCESOS DE TRABAJO Y ACEPTACION DE LA COMUNIDAD. 								
	PROGRAMA:								
	SEMANA 1 Y 3: ESTUDIO, ENTRENAMIENTO Y REUNIONES CON LA COMUNIDAD TOTAL: 12 HORAS. SEMANA 3 – 7: CONSTRUCCION DE DOS VIVIENDAS PROTOTIPOS: 80 HORAS. SEMANA 8 – 10: ELABORACION DE INFORME: 28 HORAS.								
Perfil curricular Describa si es necesario que los estudiantes a trabajar en el proyecto tengan un perfil determinado	LOS ESTUDIANTES DEBEN TENER APROBADO EL 9no TRIMESTRE (TERCER AÑO). DISPONINILIDAD DE TIEMPO DURANTE LOS FINES DE SEMANA. PREFERIBLEMENTE CON DISPONIBILIDAD DE TRANSPORTE PERSONAL (NO ES UN REQUISITO DETERMINANTE). INTERES PERSONAL EN LA CONSTRUCCION SOSTENIBLE Y TECNICAS ARTESANALES. CAPACIDAD DE TRABAJO EN EQUIPO. CUPO MAXIMO PARA 6 PERSONAS.								
	GASTOS PROBABLES EN:								
Recursos requeridos y fuentes de financiamiento Describa la factibilidad del proyecto en términos económicos	VIATICOS: TRANSPORTE, ALIMENTACION Y ESTADÍA. FINANCIAMIENTO OBTENIDO POR LA ASOCIACION COOPERATIVA GRAN CASA. PROYECTO: RECURSOS ECONOMICOS PROVENIENTES DIRECTAMENTE DE LOS CAFICULTORES EN RESPALDO CON LA ASOCIACION COOPERATIVA GRAN CASA Y LA ALCALDIA DEL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO.								
Describa los logros sociales e impacto social Describa los resultados y el beneficio a ser aportado a la comunidad y cuantas personas serán beneficiadas	EL EJERCICIO PROPONE EL DISEÑO INTEGRAL Y DESARROLLO DE UN PROTOTIPO INICIAL DE VIVIENDA AGRICOLA PARA LOS CAFICULTORES DEL MUNICIPIO ANDRES ELOY BLANCO. ASI TAMBIEN SE PROPONE EL ENTRENAMIENTO Y LA CAPACITACION DEL ESTUDIANTE EN LA PRACTICA PROFESIONAL Y PROMOVER LA AUTOCONSTRUCCIÓN SUPERVISADA DE LOS CAFICULTORES QUE LES APORTE MEJOR CALIDAD DE VIDA Y SALUBRIDAD EN EL MEDIO RURAL.								



	PARTIENDO DEL APRENDIZAJE TOMADO DE LA PRIMERA VIVIENDA PROTOTIPO, SE PLANTEA LA FUTURA CONSTRUCCION DE 240 VIVIENDAS ANUALES HASTA COMPLETAR LA SUMA DE 5100 FAMILIAS BENEFICIADAS A SER REALIZADAS EN UN PLAZO DE 10 AÑOS POR LA MISMA COMUNIDAD.				
Describa como se aplican las directrices y valores expuestos en la ley Describa como el estudiante se vincula con la comunidad. ¿Se genera sensibilización en el estudiante?, ¿Cómo se logra aprendizaje de servicio?	EL VINCULO CON LA COMUNIDAD SE LOGRA PRINCIPALMENTE A TRAVES DE LAS REUNIONES CON LAS FAMILIAS BENEFICIADAS PARA POSTERIORMENTE TRABAJAR EN CONJUNTO CON LA COMUNIDAD EN LA DEMOSTRACIÓN DE LAS TECNICAS CONSTRUCTIVAS, ASESORAMIENTO EN LA CONSTRUCCION DE LA VIVIENDA PROTOTIPO. EL ESTUDIANTE DEBE APORTAR SUS CONOCIMIENTOS DE MANERA ACTIVAMENTE PARTICIPATIVA PARA LOGRAR UN ENTENDIMIENTO COLECTIVO DE LA TECNICA CONSTRUCTIVA Y VINCULADO A LAS NECESIDADES DE LOS NUCLEOS FAMILIARES.				
Magnitud del Proyecto En que medida se logra resolver el problema propuesto,¿se puede establecer continuidad del proyecto?	DE SER CONSTRUIDAS EN SU TOTALIDAD LA VIVIENDA PROTOTIPO SE LOGRARÍA EL ENTRENAMIENTO DE SUFICIENTE MANO DE OBRA PARA ESTABLECER CONTINUIDAD HASTA ALCANZAR EL OBJETIVO FINAL. SE DEMOSTRARIA A LA COMUNIDAD DE MANERA DIRECTA Y PRÁCTICA LA FACTIBILIDAD DE VIVIENDAS CONFORTABLES, SOSTENIBLES Y SALUBRES A TRAVÉS DE LA AUTOCONSTRUCCION ARTESANAL LOCAL.				
Participación de miembros de la comunidad Describa en que medida la comunidad es protagonista.	ACTUALMENTE EXISTE EN LA COMUNIDAD UN MODELO DE PARTICIPACION DENOMINADO 'CONVITE', EN EL QUE VARIAS FAMILIAS SE ORGANIZAN PARA LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS PARTICULARES DE QUIEN ASI LO REQUIERA. ESTE EVENTO SE LLEVA A CABO COMUNMENTE EN LA ZONA Y SE LOGRA LA PARTICIPACION ACTIVA DE HASTA 30 PERSONAS. LA IDEA ES INVOLUCRAR AL ESTUDIANTE EN ESTE TIPO DE ACTIVIDAD COMO ENTE DE ENTRENAMIENTO EN LA CAPACITACION DE LA MANO DE OBRA LOCAL Y ASI GARANTIZAR LA CONTINUIDAD EN EL PROYECTO.				
	o y de fin, así como las semanas que efectivamente trabajará en el proyecto y las que no. Incluya tantos nitario se pueda aplicar dentro del proyecto.				
Colocar acá el(los) cronograma	a(s) específico(s)				
SEMANA 1 Y 2 (11-22 Enero 2010): ENTRENAMIENTO TEORICO EN LAS AULAS DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE					

SEMANA 1 Y 2 (11-22 Enero 2010): ENTRENAMIENTO TEORICO EN LAS AULAS DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA Y LA UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR.

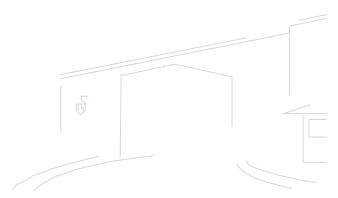
SEMANAS 3-7 (25 Enero – 26 Febrero 2010): JORNADAS DE DEMOSTRACIÓN Y REALIZACION DE MODELOS ESCALA 1:1. ENTRENAMIENTO Y CAPACITACION DE LA MANO DE OBRA LOCAL. PODRIA TOMAR MENOS DEL TIEMPO ESTIPULADO.

SEMANAS 8-11 (01-26 Marzo): REALIZACION DE INFORME CRÍTICO DE LAS TECNICAS APRENDIDAS Y TRABAJO SOCIAL. SE REQUIERE QUE EL ESTUDIANTE OBSERVE EL IMPACTO GENERADO POR LA PROPUESTA.

· BEOLIEDE FORMACIÓN			1 .		1	
¿REQUERE FORMACIÓN ESPECÍFICA?	SI	Х		NO		
201 2011 10711					1	



ESPECIFIQUE LA FORMACIÓN REQUERIDA Detalles de la formación específica que puede requerir para un proyecto. Por ejemplo: formación docente para atender adolescentes. Nota: Debe coordinar con su tutor de Servicio Comunitario la realización de los talleres descritos.	LOS ESTUDIANTES DEBEN ESTAR CURSANDO AL MENOS EL NOVENO TRIMESTRE HABIENDO APROBADO LAS ASIGNATURAS, DISEÑO 4, FISICA DE LAS ESTRUCTURAS Y AMBIENTES.				
No. DE HORAS ACREDITABLES Horas que pueden reconocerse de la formación específica (24 horas)	120 HORAS				
FIRMA DEL PROPONENTE DEL PROYECTO FIRMA DEL TUTOR INSTITUCIONAL (En caso de que el proponente sea un estudiante)		FECHA			
APROBACIÓN CCTDS (sede Sartenejas) CCCE (sede Litoral)		FECHA			



Puerta de Comunidad a Comunidad