



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
Decanato de Extensión
Coordinación de Cursos en Cooperación
Servicio Comunitario

Brigada Turística De Chacao
(Servicio realizado entre el 26 de Febrero de 2012 y el 01 de
Septiembre de 2012)

Tutor académico: Lic. William Contreras

Tutor de la comunidad: Lic. Bethilde Fariñas

Estudiante:

Izaguirre Richard

Carnet:

08-08328

Sarteneja 25 de Noviembre de 2012

Introducción

El Proyecto de “Brigada Turística de Chacao”, nace de la necesidad de prestar un servicio de atención al turista en las vías públicas de dicho municipio. Este se inició en el mes de abril del 2007, luego de seleccionar y capacitar a un grupo de jóvenes estudiantes de diferentes Universidades, quienes durante cuatro meses prestaron el servicio en las principales plazas y parques del Municipio.

Afortunadamente, tuve la oportunidad de formar parte de este proyecto, donde participé desde el 26 de Febrero de 2012 hasta el 1 de Septiembre de 2012 (cumpliendo con un total de 120 horas), apoyando y atendiendo las necesidades e inquietudes de los ciudadanos y transeúntes del Municipio Chacao, durante la ejecución de las diferentes actividades realizadas. Cabe destacar, que durante el desarrollo del servicio comunitario, no se me presentó ninguna dificultad, ya que, antes de cada evento se nos brindaba una serie de instrucciones sencillas por parte de los coordinadores, lo que facilitaba la realización de las actividades.

En el siguiente informe explicaré de una forma mas detallada, la descripción del problema, los antecedentes del proyecto, el desarrollo, la relación del mismo con mi formación académica y por último las conclusiones y recomendaciones sugeridas. Al final del informe se encuentran diversos anexos que ilustran la participación en cada una de las actividades realizadas.

Justificación del Servicio Comunitario

Realizar el servicio comunitario es importante ya que permite a los estudiantes:

- ✓ Llevar a la práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera.
- ✓ Relacionarse con la sociedad y sensibilizarlo ante las realidades de la comunidad que los rodea.
- ✓ Formarlos como ciudadanos socialmente responsables que retribuyan parte de su conocimiento a la colectividad, contribuyendo a la formación de mejores ciudadanos.

La ejecución del proyecto por parte de cultura Chacao se realiza a través de la Brigada Turística y Cultural del municipio, la cual esta compuesta por estudiantes de diferentes universidades quienes interactúan y comparte numerosas experiencias durante un periodo de 120 horas para cumplir con el servicio exigido por la ley.

Este proyecto tiene como objetivo principal, promover la cultura ciudadana turística en la comunidad a través de la valoración del patrimonio cultural y la atención amable a propios y extraños

Descripción del Problema

✓ Descripción de la comunidad

Caracas es una ciudad con una población aproximada de 5 millones de habitantes, la cual se percibe confusa y hostil para residentes y visitantes, con condiciones que no favorecen el desarrollo del turismo y la recreación.

Son pocos los servicios de información accesibles al transeúnte, y la señalización puede confundir a quienes no están familiarizados con la ciudad, además, el alto índice de la delincuencia en la ciudad persuade de solicitarla a personas desconocidas si se es un transeúnte que busca una información en la calle.

Respondiendo a esta situación, y en consonancia con el propósito de la Alcaldía de Chacao de propiciar desde Chacao una ciudad donde el peatón sea el protagonista, se garantiza seguridad a través de la labor de Polichacao, se acondicionan parque, plazas y aceras para el disfrute de los transeúntes, se crea “La Brigada Turística de Chacao” y se instalan Módulos de Información Turística en la vía pública para poner al alcance del transeúnte la información turística.

El Municipio Chacao, con una población de 153.000 habitantes, se encuentra ubicado en el centro mismo de la ciudad, limitando con los municipios Baruta, Libertador y Sucre. Se estima que la población que transita a diario por el municipio Chacao supera el millón de personas.

✓ ***Antecedentes del proyecto***

Hasta el 6 de septiembre del 2007, Caracas carecía de un servicio de información al turista, en la vía pública. Y no ha sido posible ubicar algún antecedente de este tipo de servicio proyecto “Brigada Turística de Chacao”, o, al parecer, hasta ahora nunca se había atendido esta necesidad.

La percepción de Caracas como una ciudad hostil y confusa y el hecho antes mencionado. Aunado a la intención de propiciar desde Chacao una ciudad más amable, motivó a esta institución a conformar un grupo de jóvenes estudiantes que le otorgaran un rostro amable a la ciudad. Jóvenes que atendieran a las personas con educación y corrección, solventando sus inquietudes, informándoles sobre los lugares a visitar y los eventos a disfrutas. Un servicio muy humano que beneficiara a los transeúntes y que además permitiera a los estudiantes adquirir educación para el trabajo y soltura en el trato y atención al público.

Es así que en el mes de abril del 2007 se seleccionó y capacitó a un grupo de estudiantes para prestar este servicio. Quienes durante cuatro meses prestaron el servicio en las principales plazas y parques del Municipio. Hasta que iniciaron el servicio en el Módulo de Información Turística de Plaza Francia, donde han atendido un promedio mensual de 1.500 personas, muchas de las cuales les han expresado su satisfacción y agradecimiento por el servicio que presta y el ejemplo de amabilidad que la juventud está dando.

Actualmente, se han instalado varios módulos de Información en el municipio Chacao para promocionar el disfrute de los espacios urbanos, servicios turísticos, y eventos culturales, deportivos y recreacionales del municipio.

Desarrollo del Proyecto.

- ✓ Título del proyecto: Brigada Turística de Chacao
- ✓ Objetivo General: Propiciar la cultura ciudadana turística en la comunidad a través de la valoración del patrimonio cultural y la atención amable a propios y extraños.
- ✓ Objetivos Específicos:
 - Ofrecer a residente del municipio orientación sobre el trato al turista y cliente.
 - Transmitir a los estudiantes de los colegios de Chacao conocimientos básicos sobre la significación de la comunidad residente para la actividad turística
 - Transmitir a los estudiantes de los colegios de Chacao la importancia del conocimiento patrimonio cultural local para la valoración y cuidado del espacio urbano
 - Sensibilizar a vecinos y transeúntes sobre la importancia de brindar un buen trato a turistas y conciudadanos en Pro de una ciudad más amable y cordial.

Ejecución de actividades Realizadas.

FECHA	ACTIVIDAD	HORAS
08/03/ 2012	-Inducción sobre el Servicio Comunitario/ Oficina de Turismo y Comunidad.	3
31/03/2012	-Bajada de los Palmeros de Chacao/ Entrada de Sabas Nieves	12
02/05/2012	-Audiciones para Musical Clap/ Teatro Municipal de Chacao.	12
06/05/2012	-Actividad Deportiva en la calle/Urb. Bolívar	10
19/05/2012	-Paseo Gastronómico “Edición Europa”/Plaza Bolívar- Chacao	13
30/05/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
31/05/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
09/06/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
18/06/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
07/07/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
17/07/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
28/07/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
29/07/2012	-Entrega de Guías Turísticas de Chacao	7
01/09/2012	-Clausura del Festival por el medio de la Calle/ La Castellana, Los Palos grandes, Altamira y Casco Central de	14

	Chacao.	
TOTAL DE HORAS		120

- **Inducción sobre el Servicio Comunitario:** fue una charla llevada a cabo en la Oficina de Turismo y Comunidad de Cultura Chacao dictada por la Sra. Bethilde Fariñas, donde se nos brindó información referente a la misión y visión del proyecto así como todas las actividades que se desarrollaran a lo largo del presente año en el municipio Chacao. (Ver anexo No. 1)

- **Bajada de Los Palmeros de Chacao:** El evento inició con el recibimiento de los Palmeros en el sector Sabas Nieves por grupos folklóricos y vecinos del área Metropolitana, para realizar su acostumbrado recorrido en procesión hacia la Plaza Bolívar de Chacao e Iglesia San José de Chacao, donde se guardaron las palmas hasta el día siguiente, para su bendición y distribución entre los feligreses durante la Misa del Domingo de Ramos.

La alcaldía de Chacao, garantizó a los participantes del evento, puntos de seguridad y de hidratación ubicados a lo largo de todo el recorrido: Sabas Nieves, la Mansión, entrada del Pedregal, Las Luces, Plaza la Castellana, Plaza el indio y finalmente Plaza Bolívar. Para este evento, se me asignó la tarea de entregar agua a los participantes en el punto de hidratación ubicado en la entrada del Pedregal. (Ver anexo No. 10)

- **Audiciones para Musical Clap:** Este evento se llevo a cabo en el Teatro Municipal de Chacao. Consistió en un casting donde se pusieron a prueba las habilidades de baile, canto y actuación de un grupo de jóvenes con edades comprendidas entre 18 y 28 años de edad, los cuales fueron evaluados a lo largo de 3 audiciones por un calificado jurado perteneciente a la Escuela de Teatro Musical de MAGNO PRODUCCIONES. Durante este evento, mi función asignada fue recibir y guardar en

el área de camerino las pertenencias de cada uno de los participantes, así como guiarlos a este una vez finalizada su audición para la espera de su próximo turno. (Ver anexo No. 2-3)

- **Actividad Deportiva en la calle:** Esta actividad tuvo lugar en la Urbanización Bolívar. Consistió en la realización de un conjunto de actividades deportivas y recreativas dirigidas principalmente a los niños y adolescentes de dicha comunidad. Dentro de las actividades realizadas encontramos: Juegos de fútbol sala, basketball, volleyball, ping pong, competencias de sacos, perinola y salto de cuerda. Durante este evento, mi función asignada fue prestar el apoyo y la atención necesaria a los participantes a medida que se desarrollaban cada una de las actividades previstas. (Ver anexo No. 4)

- **Paseo Gastronómico “Edición Europa” Plaza Bolívar-Chacao:** Esta actividad tuvo lugar en 26 establecimientos de comida Europea ubicados a lo largo del casco central de Chacao. Los locales que participaron en la ruta, ofrecieron degustaciones de comidas típicas y dulces tradicionales de países como: España, Italia, Portugal, Francia, Suiza, Grecia etc. Además se brindaron espectáculos de música en vivo, catas, bailes y exposiciones de arte, referentes a las culturas europeas. Durante este evento, mis funciones asignadas fueron:

- Repartir los volantes con la programación estipulada de cada una de las actividades a realizar durante la ruta gastronómica, a las personas interesadas.
- Brindar apoyo y hacer seguimiento de las actividades realizadas en el restaurant de comida Española la Guacamaya. (Ver anexo No. 5-6-7)

- **Entrega de Guías Turísticas de Chacao:** Esta actividad se llevó a cabo en diferentes zonas del municipio Chacao como lo son: Los Palos Grandes, Altamira, la Castellana, San Marino, el Rosal, Bello Campo, Campo Alegre y el Bosque.

Mi función asignada fue repartir las guías en los diferentes establecimientos gastronómicos ubicados en las zonas antes mencionadas y llevar una lista de control de recibo de las mismas. (*Ver anexo No. 9*)

- ***Clausura del Festival por el medio de la Calle:*** Tuvo lugar en varias estaciones simultáneamente, entre ellas la Plaza Altamira, La Castellana, Los Palos Grandes, Plaza el Indio, Plaza Bolívar y la Plaza Francia. Este festival fue un evento al aire libre en el que participaron más de 700 artistas y en el que se presentaron gran diversidad de eventos de fotografía, música, performance, danza, poesía, teatro, pintura, escultura, diseño de moda, entre otras actividades. Durante este evento, mis funciones asignadas fueron:

- Repartir los volantes con la programación estipulada de cada una de las actividades a realizar durante el festival, a las personas interesadas.
- Brindar apoyo y hacer seguimiento de las actividades realizadas en el Anfiteatro de la plaza Altamira Sur. (*Ver anexo No. 8*)

Relación del Proyecto Trabajado con la Formación Académica del Estudiante.

Se puede decir que el proyecto de “Brigada Turística de Chacao” no está vinculado directamente con el perfil de Técnico- electrónico, ya que dicho proyecto se enfoca más que todo en la organización y logística que requiere cada evento para hacer posible su realización, así como la orientación de los vecinos y ciudadanos durante el desarrollo de cada una de las actividades realizadas en el Municipio Chacao. Sin embargo, pienso que no significo ninguna dificultad ser parte de este proyecto, ya que considero que cualquier profesional, indiferentemente de la carrera que estudie, debe estar en la capacidad de afrontar y superar nuevos retos, que le permitan un crecimiento tanto en lo personal como en lo profesional.

Durante el transcurso de la carrera, tuve la oportunidad de ver una materia llamada “Gestión de Servicios Informáticos”, la cual estaba orientada principalmente a enseñar a los estudiantes, la importancia que tiene ofrecer una buena atención al cliente al que se le presta u ofrece un servicio. Esto me ayudó muchísimo a la hora de resolver las inquietudes y necesidades del público que asistía a cada uno de los eventos pautados, manteniendo siempre por encima de todo, un trato respetuoso amable y cordial hacia las personas.

Considero que para realizar este tipo de labor comunitaria no es necesaria una preparación especial o formación recibida en la universidad, puesto que, se trata más que todo de la capacidad que tenga cada persona para lograr una comunicación efectiva con cada una de las personas vinculadas a cada actividad.

Pienso que el aspecto más valioso que me dejó esta experiencia para fortalecer mi formación académica fue el aprender a tratar y a relacionarme directamente con personas de diferentes edades, sexo, principios, ideologías etc. Lo cual es sumamente importante, ya que contribuye con mi formación integral no solo en el ámbito profesional sino también en lo personal. Por esta y muchas razones me gustaría participar en proyectos similares en el futuro ya que es una experiencia realmente agradable.

Conclusiones

Durante el desarrollo del Proyecto comunitario, fueron alcanzados todos los objetivos planteados ya que se logró incentivar a toda la población, mediante la realización de un conjunto de actividades culturales, a formar parte de la cultura ciudadana turística que se desea propiciar en el municipio de Chacao.

En líneas generales, pienso que la experiencia del servicio comunitario fue realmente agradable y satisfactoria en todos los aspectos, ya que tuve la oportunidad de colaborar en la realización de cada una de las actividades, buscando siempre incentivar a las personas a formar parte de esa cultura ciudadana turística llena de principios y valores.

El aspecto que más me llamó la atención durante la participación en este proyecto fue la dedicación, el esfuerzo y la pasión con la que cada uno de los integrantes de la brigada Turística, realizaban las actividades propuestas, para así poder brindar un servicio de alta calidad a todas aquellas personas que asistieran a los eventos realizados.

Además de la ejecución, me hubiera gustado participar un poco más en la planificación de cada una de las actividades, ya que considero que es muy importante saber llevar toda la logística de un evento, para que cada presentación este a la altura que se requiere.

Particularmente, considero que toda esta experiencia vivida me ayudó a crecer tanto en el ámbito personal como en el profesional ya que aprendí a tratar y a saber manejar diferentes inquietudes de personas completamente desconocidas, a trabajar coordinadamente con un equipo de trabajo, cuya estructura se asemeja bastante a la de una empresa (jefe, coordinado, supervisor etc.), lo cual me permitió tener una

primera impresión de cómo se maneja el ámbito laboral. También logre adoptar esa cultura ciudadana turística representativa del municipio Chacao.

Recomendaciones

Sugerencias dirigidas a la institución de cultura Chacao:

- ✓ Realizar una mayor planificación en cuanto al número de materiales impresos (folletos, trípticos volantes etc.) con la programación estipulada, que se deben entregar en cada uno de los eventos, ya que en algunos casos estos no fueron suficientes y causaron ciertas molestias en las personas que los solicitaban y no pudieron adquirirlos.
- ✓ Incluir en el uniforme, una gorra con alguna identificación que represente a la Brigada Turística de Chacao, ya que la mayoría de los eventos se realizaban al aire libre, en horas del día provocando así que los integrantes de la brigada quedaran expuestos por mucho tiempo al Sol.

Sugerencias dirigidas a la Universidad Simón Bolívar:

- ✓ Debe existir una mayor comunicación entre la Coordinación de Cooperación Técnica y Desarrollo Social (CCTDS) y la oficina encargada de los nuevos ingresos a dicho proyecto, ya que ocurrieron ciertos inconvenientes a la hora de inscribir el servicio comunitario.

Sugerencias dirigidas a nuevos participantes del proyecto:

- ✓ Aprovechar al máximo cada una de las actividades que se realicen en el municipio, ya que de cada experiencia aprenderán algo diferente.

- ✓ Tratar de ser lo mas responsables, respetuosos, puntuales y proactivos posible ya que estarán representando a una institución pública.

Bibliografías

1. [Reglamento de formación complementaria y servicio comunitario de los estudiantes de pregrado de la universidad simón bolívar]. [Página Oficial de Cenda de la Universidad Simón Bolívar]. Disponible en <http://www.cenda.usb.ve/reglamentos/ver/305>

2. [Ley de servicio comunitario del estudiante de educación superior]

<http://www.monografias.com/trabajos40/ley-servicio-comunitario/leyservicio-comunitario2.shtml>.

3. [Información sobre la sede de Cultura Chacao]

<http://primicias24.com/nacionales/chacao-inaugurara-sede-de-turismo-ycultura/>

Anexos

Anexo 1: “Oficina de Turismo y Comunidad Cultura de Chacao”.



Anexo 2: “Teatro Municipal de Chacao”



Anexo 3: “Audiciones para Musical Clap en el Teatro Municipal de Chacao”.



Anexo 4:” Actividad Deportiva en la calle en la Urbanización Bolívar-Chacao”.



Anexo 5: “Ruta del Paseo Gastronómico “Edición Europa” Plaza Bolívar-Chacao”.



*Anexo
del
“Edición
Chacao*

*6:
Paseo
Europa”*

Paseo gastronómico

PROGRAMA

Edición Europa

Plaza Bolívar de Chacao

<p>4 pm Palabras de Instalación a cargo del Alcalde Emilio Graterón y el Embajador Antonio Cardoso Mota, jefe de la Delegación de la Unión Europea en Venezuela.</p> <p>4:30 Danzas Tradicionales en grupos Folklóricos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupo de Danzas Helénicas • Danzas Folklóricas Húngaras Gyongyosbolréta • Grupo Folklórico del Centro Marítimo de Venezuela • Academia de Baile Tatiana Reyna 	<p>4:30 Muestra Gastronómica Comida Típica y Dulces Tradicionales de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suiza.- Espacio Suizo • España - Corporación Endulsa • Francia - Alianza Francesa • Portugal • Rumanía <p>7 pm Cuentos de la Tradición Europea con la Rana Encantada</p>
--	--

*Programación
Gastronómico
Plaza Bolívar-*

Anexo 7: Paseo Gastronómico “Edición Europa” Plaza Bolívar-Chacao



*Anexo 8:
Festival por el
Calle 2012”.*



*“Clausura del
medio de la*

Anexo 9: “Entrega de Guías Turísticas de Chacao”.



Anexo 10: “Palmeros de Chacao”.



