



## MODELO PARA LA FORMULACION DE UN PROYECTO DE SERVICIO COMUNITARIO

FECHA:

14 DE ENERO DEL 2009

### PROPONENTE DEL PROYECTO

<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	PROF. ECHEVARRIA LORENZO PROFA. MARY SALAZAR
----------------------------	---

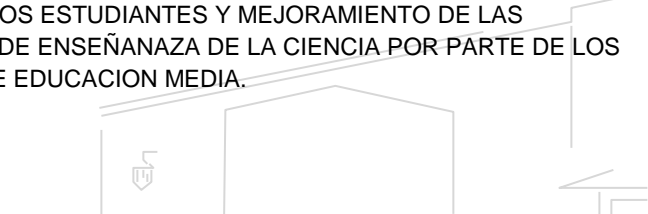
<b>MIEMBRO DE LA COMUNIDAD</b> (estudiante, Académico, Administrativo, Obrero, otro)	<b>DEPENDENCIA DE LA USB</b>	<b>CARNET</b> (en caso de estudiantes)
<b>ACADEMICO LORENZO ECHEVARRIA</b>	<b>DEPARTAMENTO DE QUIMICA</b>	
<b>ACADEMICO MARY CARMEN SALAZAR</b>	<b>DEPARTAMENTO DE QUIMICA</b>	

<b>COMUNIDAD BENEFICIARIA</b> Identificar la comunidad (por ejemplo Sisipa, Liceo Alejo Fortique), y la ubicación geográfica.	<b>AREA METROPOLITANA Y GRAN CARACAS</b>
--	--

<b>TÍTULO DEL PROYECTO</b>	<b>Plan de Capacitación de Estudiantes y Docentes de educación media, para participar en el Festival Juvenil de la Ciencia de AsoVAC.</b>
----------------------------	---

<b>ÁREA DEL PROYECTO</b> Educativa, técnica, deportiva, cultural, etc.	<b>EDUCATIVA Y TECNICA</b>
---	----------------------------

<b>IMPACTO SOCIAL</b> Número de beneficiarios y descripción. Ejemplo: pacientes renales, adolescentes fuera de la educación formal.	<b>ESTUDIANTES Y PROFESORES DE EDUCACION MEDIA</b>
--	--

<b>DESCRIPCIÓN DE LA COMUNIDAD</b> Localización geográfica, descripción social, número de integrantes, problemas que se afronta.	<ul style="list-style-type: none"><li>-COMUNIDADES ALREDEDOR DE LOS CENTROS Y COLEGIOS EN ZONAS DE BAJOS RECURSOS UBICADAS EN LA GRAN CARACAS.</li><li>-SOLUCION DE PROBLEMAS QUE AQUEJAN A LA COMUNIDAD ABORDADOS DESDE UNA PERSPECTIVA CIENTIFICA.</li><li>-REPERCUION DE ESTAS ACTIVIDADES EN EL APRENDIZAJE CIENTIFICO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y MEJORAMIENTO DE LAS HERRAMIENTAS DE ENSEÑANAZA DE LA CIENCIA POR PARTE DE LOS PROFESORES DE EDUCACION MEDIA.</li></ul> 
---	---

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



## RESUMEN DEL PROYECTO

El Festival Juvenil de la Ciencia es un conjunto de actividades orientadas a estimular el interés por la Ciencia y la Tecnología y a desarrollar las actitudes asociadas a la búsqueda del conocimiento, entre los jóvenes de Educación Primaria y Bachillerato de planteles públicos o privados, quienes para participar deben realizar un proyecto en ciencias, innovación o mejoramiento en el campo de la tecnología, los cuales serán presentados en varias etapas en ferias científicas o festivales locales, regionales o nacional.

Este proyecto tiene con fin programar, organizar y realizar un Plan que nos permita extender y mejorar el radio de acción del Festival hacia los institutos de educación oficial y consolidar una cultura científica en estudiantes, padres y docentes involucrados con las actividades del Festival. El proyecto consiste básicamente en brindar a planteles educativos públicos, asesoría, capacitación y recursos didácticos en las áreas de ciencias y tecnología para lograr la participación en el Festival Juvenil de la Ciencia de los estudiantes de Educación Primaria y Bachillerato de dichos institutos con proyectos que propicien la valoración de la ciencia como una actividad cercana al ciudadano común, que le permite conocer su entorno, resolver problemas de su comunidad y mejorar su calidad de vida.

Actualmente la Educación Inicial, Primaria y Bachillerato presentan debilidades en lo que a enseñanza de las Ciencias se refiere, debido a factores que tienen una clara conexión con la crisis del Sistema Educativo Venezolano, destacando entre ellos: docentes con poca motivación y estímulo para mantenerse informados en temas de actualidad científica, escasez y desactualización de recursos didácticos, materiales y equipos de laboratorios, inexistencia de programas de estímulo y reconocimiento al ejercicio docente de la ciencia, cursos de actualización de conocimientos por área e interdisciplinarios etc.

No obstante, la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (AsoVAC), ha patrocinado durante 38 años consecutivos, el programa Festival Juvenil de la Ciencia, el cual a pesar de su caracterización no curricular, le ha permitido a la institución insertarse dentro de los niveles de Escuela Primaria, Bachillerato y en los últimos 7 años en el nivel de Educación inicial o Preescolar, para consolidar su papel protagónico como una de las Actividades Científicas y Tecnológicas Juveniles de mayor exigencia académica y establecer una relación directa entre la realidad de la enseñanza de la ciencia y la oportunidad para estimular el talento, la capacidad crítica y la creatividad de los jóvenes venezolanos, a través de un conjunto de actividades que culminan en la realización y presentación de trabajos experimentales y de mejoramiento e innovación tecnológica en áreas del conocimiento como: Ambiente, Agronomía, Ciencias Básicas, Tecnología, Ciencias Sociales y Salud.

Anualmente el Festival Juvenil de la Ciencia, Capítulo Caracas, atiende a más de 2000 estudiantes y a 200 docentes, desde la Etapa de promoción y local, cifras limitadas por los recursos económicos de que se disponen y que se logran gracias al trabajo voluntario de investigadores y docentes.

Los Objetivos Generales del Programa Festival Juvenil de la Ciencia son:

- Estimular la actitud crítica y el esfuerzo creador del estudiante proporcionándole una oportunidad de aplicar el método científico.
- Interesar a los jóvenes en el desarrollo de la investigación científica y tecnológica como actividad prioritaria en nuestro país.
- Contribuir a mejorar la capacitación del personal docente en los planteles de Educación Básica y Bachillerato.
- Promover la participación activa de la comunidad científica y tecnológica en el logro de los objetivos anteriores.

El Festival Juvenil de la Ciencia ha venido realizando actividades a lo largo de 38 años en tres fases consecutivas: Promoción, Desarrollo de los Proyectos y Etapas de

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



presentación. Las actividades que se realizan en cada una de estas fases fueron concebidas atendiendo a los objetivos del programa.

En la Fase de Promoción se han venido realizando charlas motivacionales, conferencias dictadas por investigadores, visitas guiadas dirigidas a los jóvenes con el objeto de presentarles el estado actual de la ciencia en diferentes áreas y estimular en ellos el deseo de investigar de una manera apropiada y relacionada con las necesidades propias de su edad y de su entorno., campamentos científicos para docentes y estudiantes en Centros de Investigación y Universidades Nacionales.

En la Fase de Desarrollo de los Proyectos se organizan talleres de metodología de la investigación y de estadísticas dirigidos a docentes y estudiantes. Así mismo, se propicia la participación de investigadores activos como orientadores de los trabajos.

En la Fase de Presentación de los trabajos en sus etapas Local o Sectorial, Regional y Nacional se da a los estudiantes la oportunidad de presentar sus trabajos ante la comunidad en general y compartir sus experiencias con otros docentes y con investigadores del área, de forma tal de enriquecer sus conocimientos y complementar el proceso de aprendizaje de una forma amena y participativa. En cada uno de los Festivales se selecciona a un grupo de trabajos como muestra representativa para presentarse en la etapa siguiente.

El porcentaje de Planteles educativos oficiales que participan ha venido disminuyendo hasta un 40%, por lo cual se necesitan incrementar las actividades dirigidas a promover la participación de los estudiantes y docentes de planteles educativos públicos u oficiales.

A pesar de la existencia del ciclo anual de actividades que cubren el año escolar y que intenta promover la investigación como un ejercicio permanente en el aula o en el Centro de Ciencias, el Festival es en la actualidad mayormente conocido por su etapa más visible, la de la presentación de los trabajos y principalmente por el Festival Regional. También se observa que actualmente la mayoría de sus participantes son estudiantes del último año de Educación Media que llevaban hasta el Festival el trabajo de investigación que exigía con obligatoriedad el programa del Ministerio de Educación.

A partir del año 2001 se está promoviendo la participación de estudiantes de I y II Etapa de Escuela Básica, así como de estudiantes de Etapa Preescolar, de aquellas instituciones que desarrollan actividades científicas.

Otra de las innovaciones de estos últimos 5 años fue el uso de Internet para el envío de los trabajos y planillas de inscripción, así como también se realizaron evaluaciones de los trabajos participantes vía correo electrónico. El objetivo de incluir esta modalidad de comunicación entre los participantes y los organizadores es la de fomentar el uso de los INFOCENTROS y Centro Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT) como una herramienta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, así como también incrementar la participación de investigadores en el proceso de evaluación de los trabajos.

Por último, este año deseamos reiniciar un Programa de Monitoreo Ambiental con Escuelas y Liceos Bolivarianos del Distrito Capital, Edo. Miranda y Edo. Vargas. Este es un programa de “investigación dirigida”, práctico, científico y educativo que une a alumnos, maestros y científicos, en el estudio del medio ambiente de nuestra región. Este programa serviría de apoyo a las actividades que deben desarrollarse en los Centros de Educación Ambiental Francisco Tamayo, recientemente establecidos por el Ministerio de Educación como obligatorios en los primeros años del bachillerato.

Los maestros del Programa asisten a cursillos regionales para aprender a enseñar los procedimientos de medición, utilizar la técnica de notificación de datos vía Internet, y aprovechar las imágenes elaboradas por el Programa como material educativo. Hasta el momento han participado en los cursos de Capacitación en Hidrometeorología, Calidad de Suelos y Agua, diseñados y dictados especialmente para ellos por la Dirección de Cuencas

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



del Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales, 60 docentes de 4°, 5° y 6° grado de 13 Escuelas Bolivarianas. Este programa se coordinará en conjunto con las Coordinaciones de Actividades Juveniles Científicas y Tecnológicas y Centros de Educación Ambiental de las zonas educativas del Distrito Capital, Vargas y Miranda y/o las Coordinaciones de Ciencias de las Direcciones de Educación de los respectivos estados. Para este año escolar esperamos incrementar sustancialmente las participación de Planteles Educativos Oficiales o Públicos, trazándonos como meta para este año brindar asistencia al menos a 50 Planteles oficiales, incluyendo a Escuelas y Liceos Bolivarianos del Distrito Capital, Edo. Miranda y Edo. Vargas, que no hayan participado anteriormente en actividades científicas juveniles.

Por otra parte deseamos tener docentes motivados, capacitados y formados para asesorar cabalmente a los estudiantes de Educación Primaria y Bachillerato, en la realización de proyectos de investigación de corte experimental, que permitan entusiasmar y reconciliar a los estudiantes con las materias científicas (biología, física, química y matemáticas) a través de una forma distinta de acceder a los conocimientos y conceptos básicos requeridos en los programas oficiales de estas materias, así como el desarrollo de proyectos en el área de las Ciencias Sociales que les permita vincularse realmente con los problemas de su comunidad a través de su diagnóstico, estudio y posibles soluciones.

Además de los planteles oficiales, están lo Colegios públicos y privados que han venido participando consecuentemente en le Festival. A estos institutos se les brindará apoyo y asesoría, cuando la requieran y se les ofrecerá el uso de “Asesorías On Line”, vía página WEB o correo electrónico.

La Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia, capítulo Caracas, cuenta con mas de mil miembros, quienes están capacitados para realizar actividades de asesoría a docentes y estudiantes, dictar conferencias, charlas y evaluar los trabajos presentados por los estudiantes, por lo tanto contamos con el recurso humano necesario para implementar el Proyecto o plan de Capacitación.

El impacto social del Festival podemos medirlo no solo por la participación de diferentes sectores de la comunidad, sino también por el efecto multiplicador y de divulgación de los problemas de la comunidad, estudiados sistemáticamente por los estudiantes. Por esa razón, como una de las estrategias se señala el promover Proyectos pedagógicos de aula, desarrollados en el área ambiental, ya que este tema permite involucrar a la comunidad en el diagnóstico y soluciones de los principales problemas de salubridad, basura, organización comunitaria, recreación, drogas, ordenación del territorio y usos permitidos de áreas protectoras, conservación ambiental etc.

#### OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivos generales:

- Impulsar la actividad científica juvenil
- Incrementar la participación de Estudiantes y profesores de planteles educativos oficiales en las actividades científicas juveniles y en especial en el Festival Juvenil de la Ciencia.
- Estimular en estudiantes y docentes el interés por los procesos de la investigación científicas y por las innovaciones tecnológicas
- Contribuir a mejorar la capacitación del personal docente en los planteles de Escuela Primaria y Bachillerato.
- Promover la participación activa de la comunidad científica y tecnológica en el logro de los objetivos anteriores.

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



#### Objetivos específicos:

- Incrementar la cobertura del FJC en los 13 Distritos Escolares del Capítulo Caracas, mediante la participación de institutos oficiales en las actividades del Festival Juvenil de la Ciencia.
- Estimular en los estudiantes el interés por la investigación científica y tecnológica, a través de la realización de proyectos.
- Incrementar la cantidad de proyectos experimentales
- Fomentar la participación de especialistas e investigadores en actividades de asesorías para mejorar la calidad de los proyectos de investigación que participan en el FJC.
- Identificar líneas y ejecutar proyectos que involucren el estudio de las características ambientales de cada zona y comunidad
- Contribuir a desarrollar la capacidad del docente en la asesoría y evaluación de trabajos de investigación.
- Propiciar la dotación de laboratorios (Biología, Física, Química y Ciencias de la tierra) en planteles educativos públicos para lograr una mejor participación en el Festival Juvenil de la Ciencia.
- Elaborar manuales sobre Elaboración de proyectos y participación en el Festival Juvenil de la Ciencia.

#### ACTIVIDADES DEL PROYECTO

##### Etapas de promoción y organización:

- Actividades de motivación: Charlas de motivación para participar en el Festival Juvenil de la Ciencia: dirigidas a estudiantes y docentes de educación básica, media diversificada y profesional (EBMDP). Ciclos de conferencias y foros sobre temas de actualidad científica.
- Charlas de Inducción y motivación: dirigidas a promotores, tales como investigadores, estudiantes de post-grado de la Universidad Simón Bolívar y del componente docente de la Facultad de Ciencias de la UCV y ex participantes del FJC.
- Jornadas de Enseñanza de la Ciencia (Matemática, Biología, Física y Química): Actividad que incluye 21 experiencias demostrativas y 10 conferencias, dictados por Profesores y estudiantes, de la Universidad.
- Actividades de Capacitación: Talleres sobre Metodología de la Investigación, para estudiantes, aplicada a las ciencias experimentales y a las ciencias sociales. Charlas sobre temas de interés para desarrollar proyectos. Cursos breves para docentes, sobre el uso de algunos programas de Computación como herramientas de trabajo y comunicación, tales como Power Point, Excel, Word, Internet.
- Campamentos científicos para docentes y estudiantes, en los cuales puedan participar de actividades de campo, experimentos y demostraciones en laboratorios, de las diferentes áreas (Física, Matemáticas, Química, Biología y Ciencias de la Tierra), en laboratorios de la Universidad Simón Bolívar, IDEA, IVIC y Universidad Central de Venezuela.

##### Etapas de desarrollo:

Se realizarán sesiones de asesoría personales o virtuales (Vía página Web o correo electrónico) sobre:

- Elaboración del proyecto de investigación
- Seguimiento y evaluación de los aspectos metodológicos de la investigación
- Recolección, presentación y tratamiento de los resultados. Talleres sobre Estadística para docentes y estudiantes.
- Elaboración del informe escrito, el resumen y el cartel de exposición.

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



#### Etapas de presentación:

En esta etapa se hará la selección de los trabajos que asistirán al Festival Regional, el cual debería realizarse durante la 2ª semana de Julio, de acuerdo al calendario escolar oficial.

Se propone que se realicen festivales locales en cada Distrito Escolar, en donde los trabajos sean evaluados por Profesores de otros distritos. Los trabajos que participen en estos festivales ya habrán pasado por un proceso de preselección o depuración durante las jornadas de la etapa de desarrollo. Se seleccionarán 4 ó 5 trabajos por etapa escolar, por cada Festival Distrital los cuales participarán en el Festival Regional. Dado que son 13 distritos escolares estaríamos hablando de un Festival Regional con 180 Trabajos, lo que equivale a 540 estudiantes participantes.

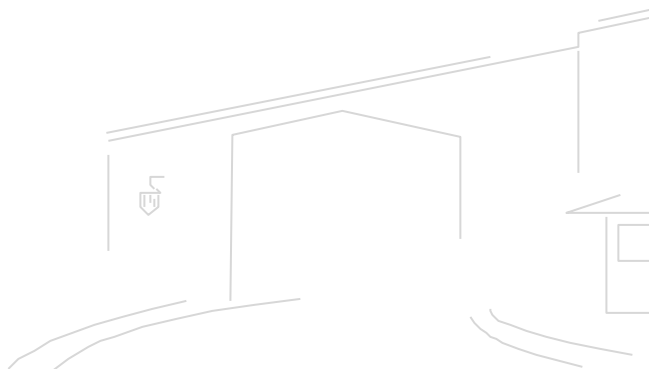
#### PRODUCTOS DEL PROYECTO

Los resultados esperados son:

- Incrementar la participación de estudiantes de planteles educativos oficiales
- Mejorar la calidad y originalidad de los trabajos presentados
- Equiparar la calidad y nivel de los trabajos realizados por estudiantes de institutos privados con la de los trabajos de institutos oficiales.
- Incrementar el número de trabajos en las áreas de ciencias básicas o trabajos experimentales.
- Formar en cada plantel participante un grupo líder de docentes, capaces de fomentar las actividades científicas entre los estudiantes y asesorarlos adecuadamente.

Aumentar el impacto del evento a nivel regional, esto es , lograr mayor cobertura por los medios de comunicación, lograr incrementar la asistencia del público general, despertar el interés por el evento por parte del gobierno, el sector productivo y la comunidad científica regional.

Manuales On Line, en formato electrónico (CD) y en papel, especialmente diseñados para estudiantes y docentes, sobre: Como elaborar un proyecto para participar en el festival Juvenil de la Ciencia y Usos de la estadística en la organización y análisis de los resultados.



*Puerta de Comunidad a Comunidad*



## TUTORES DE SERVICIO COMUNITARIO

<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b> Puede ser un profesor, empleado, o una persona de la Universidad con comprobada experticia en el área del proyecto. Puede ser el mismo proponente en caso de cumplir con lo antes mencionado	<b>PROF. LORENZO ECHEVARRIA</b> <b>PROFA. MARY SALAZAR</b> <b>PROF. MARCOS SABINO</b>
--	---

<b>DEPENDENCIA USB</b>	DEPARTAMENTO DE QUIMICA
------------------------	-------------------------

<b>CORREO ELECTRÓNICO</b>	<a href="mailto:lorenzoer@usb.ve">lorenzoer@usb.ve</a> , <a href="mailto:msalazar@usb.ve">msalazar@usb.ve</a> , msabino@usb.ve
---------------------------	--

<b>AREA DE TRABAJO</b> Como se articula el proyecto con actividades de Docencia, Investigación y Extensión	COMPLEMENTA LAS LABORES DE INVESTIGACION Y CIENCIA APLICADA
---	---

## REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD

<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Gladis Paez
----------------------------	-------------

<b>INSTITUCIÓN</b>	ASOVAC
--------------------	--------

<b>CARGO</b>	Coordinadora Ejecutiva Regional del FJC, Capitulo Caracas
--------------	---

<b>DIRECCIÓN</b>	Colinas de Bello Monte, Edf. Jundavac, Caracas
------------------	--

## ORGANIZACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL QUE PROMUEVE EL PROYECTO (en caso de que aplique)

<b>NOMBRE</b>	ASOVAC
---------------	--------

<b>DIRECCIÓN</b>	Colinas de Bello Monte, Edf. Jundavac, Caracas
------------------	--

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR

**D E** x Decanato de Extensión

<b>DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b> Incluye propuesta, antecedentes, justificación, objetivos, metodología, estrategia, viabilidad.	
<b>Antecedentes</b> Motivo por el cual esta realizando el proyecto	la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (AsoVAC), ha patrocinado durante 38 años consecutivos, el programa Festival Juvenil de la Ciencia, el cual a pesar de su caracterización no curricular, le ha permitido a la institución insertarse dentro de los niveles de Escuela Primaria, Bachillerato y en los últimos 7 años en el nivel de Educación inicial o Preescolar, para consolidar su papel protagónico como una de las Actividades Científicas y Tecnológicas Juveniles de mayor exigencia académica y establecer una relación directa entre la realidad de la enseñanza de la ciencia y la oportunidad para estimular el talento, la capacidad crítica y la creatividad de los jóvenes venezolanos, a través de un conjunto de actividades que culminan en la realización y presentación de trabajos experimentales y de mejoramiento e innovación tecnológica en áreas del conocimiento como: Ambiente, Agronomía, Ciencias Básicas, Tecnología, Ciencias Sociales y Salud. Anualmente el Festival Juvenil de la Ciencia, Capítulo Caracas, atiende a mas de 2000 estudiantes y a 200 docentes, desde la Etapa de promoción y local, cifras limitadas por los recursos económicos de que se disponen y que se logran gracias al trabajo voluntario de investigadores y docentes.
<b>Objetivo general</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Impulsar la actividad científica juvenil</li><li>•Incrementar la participación de Estudiantes y profesores de planteles educativos oficiales en las actividades científicas juveniles y en especial en el Festival Juvenil de la Ciencia.</li><li>•Estimular en estudiantes y docentes el interés por los procesos de la investigación científicas y por las innovaciones tecnológicas</li><li>•Contribuir a mejorar la capacitación del personal docente en los planteles de Escuela Primaria y Bachillerato.</li><li>•Promover la participación activa de la comunidad científica y tecnológica en el logro de los objetivos anteriores.</li></ul>
<b>Objetivos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Incrementar la cobertura del FJC en los 13 Distritos Escolares del Capítulo Caracas, mediante la participación de institutos oficiales en las actividades del Festival Juvenil de la Ciencia.</li><li>•Estimular en los estudiantes el interés por la investigación científica y tecnológica, a través de la realización de proyectos.</li><li>•Incrementar la cantidad de proyectos experimentales</li><li>•Fomentar la participación de especialistas e investigadores en actividades de asesorías para mejorar la calidad de los proyectos de investigación que participan en el FJC.</li><li>•Identificar líneas y ejecutar proyectos que involucren el estudio de las características ambientales de cada zona y comunidad</li><li>•Contribuir a desarrollar la capacidad del docente en la asesoría y evaluación de trabajos de investigación.</li><li>•Propiciar la dotación de laboratorios (Biología, Física, Química y Ciencias de la tierra) en planteles educativos públicos para lograr una mejor participación en el Festival Juvenil de la Ciencia.</li><li>•Elaborar manuales sobre Elaboración de proyectos y participación en el Festival Juvenil de la Ciencia.</li></ul>
<b>Descripción del Proyecto General</b> Usar hojas anexas si es necesario	El Festival Juvenil de la Ciencia es un conjunto de actividades orientadas a estimular el interés por la Ciencia y la Tecnología y a desarrollar las actitudes asociadas a la búsqueda del conocimiento, entre los jóvenes de Educación Primaria y Bachillerato de planteles públicos o privados, quienes para participar deben realizar un proyecto en ciencias, innovación o mejoramiento en el campo de la tecnología, los cuales serán presentados en varias etapas en ferias científicas o festivales locales, regionales o nacional.

*Puerta de Comunidad a Comunidad*





<p><b>Actividades específicas del estudiante</b></p> <p>Colocar acá el trabajo específico que realizará el estudiante, horas que debe dedicar semanalmente</p>	<p>Etapas de promoción y organización:</p> <p>-Actividades de motivación: Charlas de motivación para participar en el Festival Juvenil de la Ciencia: dirigidas a estudiantes y docentes de educación básica, media diversificada y profesional (EBMDP). Ciclos de conferencias y foros sobre temas de actualidad científica.</p> <p>Charlas de Inducción y motivación: dirigidas a promotores, tales como investigadores, estudiantes de post-grado de la Universidad Simón Bolívar y del componente docente de la Facultad de Ciencias de la UCV y ex participantes del FJC.</p> <p>-Jornadas de Enseñanza de la Ciencia (Matemática, Biología, Física y Química): Actividad que incluye 21 experiencias demostrativas y 10 conferencias, dictados por Profesores y estudiantes, de la Universidad.</p> <p>-Actividades de Capacitación: Talleres sobre Metodología de la Investigación, para estudiantes, aplicada a las ciencias experimentales y a las ciencias sociales. Charlas sobre temas de interés para desarrollar proyectos. Cursos breves para docentes, sobre el uso de algunos programas de Computación como herramientas de trabajo y comunicación, tales como Power Point, Excel, Word, Internet.</p> <p>-Campamentos científicos para docentes y estudiantes, en los cuales puedan participar de actividades de campo, experimentos y demostraciones en laboratorios, de las diferentes áreas (Física, Matemáticas, Química, Biología y Ciencias de la Tierra), en laboratorios de la Universidad Simón Bolívar, IDEA, IVIC y Universidad Central de Venezuela.</p> <p>Etapas de desarrollo:</p> <p>Se realizarán sesiones de asesoría personales o virtuales (Vía página Web o correo electrónico) sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Elaboración del proyecto de investigación</li> <li>•Seguimiento y evaluación de los aspectos metodológicos de la investigación</li> <li>•Recolección, presentación y tratamiento de los resultados. Talleres sobre Estadística para docentes y estudiantes.</li> <li>•Elaboración del informe escrito, el resumen y el cartel de exposición.</li> </ul> <p>Etapas de presentación:</p> <p>En esta etapa se hará la selección de los trabajos que asistirán al Festival Regional, el cual debería realizarse durante la 2ª semana de Julio, de acuerdo al calendario escolar oficial.</p> <p>Se propone que se realicen festivales locales en cada Distrito Escolar, en donde los trabajos sean evaluados por Profesores de otros distritos. Los trabajos que participen en estos festivales ya habrán pasado por un proceso de preselección o depuración durante las jornadas de la etapa de desarrollo. Se seleccionarán 4 ó 5 trabajos por etapa escolar, por cada Festival Distrital los cuales participarán en el Festival Regional. Dado que son 13 distritos escolares estaríamos hablando de un Festival Regional con 180 Trabajos, lo que equivale a 540 estudiantes participantes.</p>
<p><b>Perfil curricular</b></p> <p>Describe si es necesario que los estudiantes a trabajar en el proyecto tengan un perfil determinado</p>	<p><b>Estudiante de Ciencias básicas, sociales de ingeniería o áreas afines</b></p>
<p><b>Recursos requeridos y fuentes de financiamiento</b></p> <p>Describe la factibilidad del proyecto en términos económicos</p>	<p><b>Tiene apoyo financiero por parte de ASOVAC y algunos entes gubernamentales</b></p>
<p><b>Describe los logros sociales</b></p> <p>Describe los resultados y el beneficio a ser aportado a la comunidad y cuantas personas</p>	<p>El impacto social del Festival podemos medirlo no solo por la participación de diferentes sectores de la comunidad, sino también por el efecto multiplicador y de divulgación de los problemas de la comunidad, estudiados sistemáticamente por los estudiantes. Por esa razón, como una de las estrategias se señala el promover Proyectos pedagógicos de aula, desarrollados en el área ambiental,</p>

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



serán beneficiadas	ya que este tema permite involucrar a la comunidad en el diagnóstico y soluciones de los principales problemas de salubridad, basura, organización comunitaria, recreación, drogas, ordenación del territorio y usos permitidos de áreas protectoras, conservación ambiental etc.
<b>Describe como se aplican las directrices y valores expuestos en la ley</b> Describe como el estudiante se vincula con la comunidad. ¿Se genera sensibilización en el estudiante?, ¿Cómo se logra aprendizaje de servicio?	El estudiante participa activamente en: -LA SOLUCION DE PROBLEMAS QUE AQUEJAN A LA COMUNIDAD ABORDADOS DESDE UNA PERSPECTIVA CIENTIFICA. -LA REPERCUCION DE ESTAS ACTIVIDADES EN EL APRENDIZAJE CIENTIFICO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION MEDIA Y MEJORAMIENTO DE LAS HERRAMIENTAS DE ENSEÑANAZA DE LA CIENCIA POR PARTE DE LOS PROFESORES DE EDUCACION MEDIA.  El estudiante se relaciona con la problemática de las comunidades y forma parte integral de las soluciones. El estudiante puede evaluar sus logros a medida que se desarrolla la actividad y por lo tanto esto puede representar una retribución satisfactoria por la labor realizada.
<b>Magnitud del Proyecto</b> En que medida se logra resolver el problema propuesto, ¿se puede establecer continuidad del proyecto?	<b>Efectivamente tiene continuidad debido a que el festival se realiza todos los años.</b>
<b>Participación de miembros de la comunidad</b> Describe en que medida la comunidad es protagonista.	<b>Los estudiantes y profesores resuelven los problemas de sus comunidades ayudados por las herramientas dadas y mejoran sus aptitudes y capacidades científicas.</b>

#### PLAN DE APLICACIÓN

Calendario indicando fecha de inicio y de fin, así como las semanas que efectivamente trabajará en el proyecto y las que no. Incluya tantos planes como tipo de servicio comunitario se pueda aplicar dentro del proyecto.

#### Colocar acá el(los) cronograma(s) específico(s)

El estudiante se puede incorporar en cualquiera de las etapas y dependiendo del trimestre en el año. Puede participar en una o varias etapas.

#### Etapas de promoción y organización: (Trimestres SEP-DIC y ENE-MAR)

-Actividades de motivación: Charlas de motivación para participar en el Festival Juvenil de la Ciencia: dirigidas a estudiantes y docentes de educación básica, media diversificada y profesional (EBMDP). Ciclos de conferencias y foros sobre temas de actualidad científica.

-Jornadas de Enseñanza de la Ciencia (Matemática, Biología, Física y Química): Actividad que incluye 21 experiencias demostrativas y 10 conferencias, dictados por Profesores y estudiantes, de la Universidad.

-Actividades de Capacitación: Talleres sobre Metodología de la Investigación, para estudiantes, aplicada a las ciencias experimentales y a las ciencias sociales. Charlas sobre temas de interés para desarrollar proyectos. Cursos breves para docentes, sobre el uso de algunos programas de Computación como herramientas de trabajo y comunicación, tales como Power Point, Excel, Word, Internet.

-Campamentos científicos para docentes y estudiantes, en los cuales puedan participar de actividades de campo, experimentos y demostraciones en laboratorios, de las diferentes áreas (Física, Matemáticas, Química, Biología y Ciencias de la Tierra), en laboratorios de la Universidad Simón Bolívar, IDEA, IVIC y Universidad Central de Venezuela.

*Puerta de Comunidad a Comunidad*



**Etapas de desarrollo: (Durante dos trimestres en cualquier época del año)**

Se realizarán sesiones de asesoría personales o virtuales (Vía página Web o correo electrónico) sobre:

- Elaboración del proyecto de investigación
- Seguimiento y evaluación de los aspectos metodológicos de la investigación
- Recolección, presentación y tratamiento de los resultados. Talleres sobre Estadística para docentes y estudiantes.
- Elaboración del informe escrito, el resumen y el cartel de exposición.

**Etapas de presentación: (Trimestres ENE-MAR y ABR-JUN)**

En esta etapa se hará la selección de los trabajos que asistirán al Festival Regional, el cual debería realizarse durante la 2ª semana de Julio, de acuerdo al calendario escolar oficial.

Se propone que se realicen festivales locales en cada Distrito Escolar, en donde los trabajos sean evaluados por Profesores de otros distritos. Los trabajos que participen en estos festivales ya habrán pasado por un proceso de preselección o depuración durante las jornadas de la etapa de desarrollo. Se seleccionarán 4 ó 5 trabajos por etapa escolar, por cada Festival Distrital los cuales participarán en el Festival Regional. Dado que son 13 distritos escolares estaríamos hablando de un Festival Regional con 180 Trabajos, lo que equivale a 540 estudiantes participantes.

**¿REQUIERE FORMACIÓN  
ESPECÍFICA?**

SI

X

NO

**ESPECIFIQUE LA FORMACIÓN  
REQUERIDA**

Detalles de la formación específica que puede requerir para un proyecto. Por ejemplo: formación docente para atender adolescentes.

**Nota: Debe coordinar con su tutor de Servicio Comunitario la realización de los talleres descritos.**

**Formación en la estructura organizativa, funcionamiento y herramientas básicas.**

**No. DE HORAS ACREDITABLES**

Horas que pueden reconocerse de la formación específica (24 horas)

12 horas

**FIRMA DEL PROPONENTE DEL  
PROYECTO**

**FIRMA DEL TUTOR INSTITUCIONAL**

(En caso de que el proponente sea un estudiante)

**FECHA**

**APROBACIÓN Coordinación CTDS**

**FECHA**

*Puerta de Comunidad a Comunidad*