



UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR

DECANATO DE EXTENSION UNIVERSITARIA

COORDINACION DE COOPERACION TECNICA Y DESARROLLO SOCIAL

COORDINACION DE CULTURA

PROYECTO DE SERVICIO COMUNITARIO

**Los derechos culturales y recreativos de las niñas,
niños y adolescentes de la zona rural de los
municipios Baruta y el Hatillo.**

Elaborado por:

Ronny Candelo

Representante de la comunidad:

Enrique Guaramato

Tutor:

Sandra Fajardo

Sartanejas, Junio de 2012

INTRODUCCION

Se entiende por Servicio Comunitario, la práctica con la comunidad, que deben realizar los Estudiantes de Educación Superior; como aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo del proceso Educativo. Los proyectos del Servicio Comunitario deberán ser elaborados respondiendo a las necesidades de las comunidades ofreciendo soluciones de manera metodológica con planes de desarrollo. Sirviendo este como una nueva oportunidad de aprendizaje para todos aquellos que pueden compartir sus conocimientos con la comunidad y sus ciudadanos.

Según el Art. 4, de la Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior y para los efectos de esta Ley, se entiende por Servicio Comunitario, "la actividad que deben desarrollar en las comunidades los estudiantes de educación superior que cursen estudios de formación profesional, aplicando los conocimientos científicos, técnicos, culturales, deportivos y humanísticos adquiridos durante su formación académica, en beneficio de la comunidad. Para cooperar con su participación al cumplimiento de los fines del bienestar social", de acuerdo con lo establecido en la constitución de la República Bolivariana de Venezuela y en esta Ley.

La relación estudiante comunidad, en su aspecto social representa una actividad de servicio que permite acercarse y apoyar a las comunidades de mayor urgencia social y sensibilizarse ante las necesidades de otros, incorporando en el proceso una serie de valores humanos y sociales que consolidan su formación integral.

Con el proyecto de servicio comunitario "Los derechos culturales y recreativos de las niñas, niños y adolescentes de la zona rural de los Municipios Baruta y El Hatillo", se beneficio a la población de la Unidad Educativa Rómulo Betancourt, Ubicado en Guatire – La Rosa, Municipio Zamora, Estado Miranda. En este proyecto se realizo con los niños y niñas de 4to, 5to y 6to grado una obra teatral y un baile cultural. Todo esto con el fin de llevarles el conocimiento de las tradiciones y culturas de nuestro país.

JUSTIFICACION DEL SERVICIO COMUNITARIO

El Servicio Comunitario es una actividad temporal y obligatoria previa a la titulación, que tienen que realizar todos los profesionistas; su finalidad es que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos en su formación académica para el beneficio y el interés de la sociedad. La alianza de la institución educativa con agentes sociales permite identificar necesidades reales, proporciona guía y proporciona medios para el éxito del proyecto. En una alianza exitosa, ambos lados deben aportar y beneficiarse del proyecto.

Se sabe que cada alumno que egresa de la Universidad lleva como parte de su educación la convicción de ser responsable de ayudar -de acuerdo a sus capacidades- a los más necesitados: huérfanos, niños de la calle, drogadictos, alcohólicos, personas mayores, personas con alguna discapacidad, personas en situación de pobreza, soledad o cualquier otra carencia. En estos aspectos radica la importancia del servicio comunitario.

La formación y ejecución del Proyecto de Servicio Comunitario en la institución Universitaria, hace parte de la propuesta de formación integral de los jóvenes que cursan el ciclo de Educación Superior, su importancia comprende:

- ✓ El fortalecimiento de los valores sociales establecidos en el proyecto Educativo institucional como: La responsabilidad, puntualidad, el respeto, la solidaridad, la honradez, la cooperación mutua, la tolerancia y la comunicación asertiva.
- ✓ La creación de espacios de proyección a la comunidad que permitan, el contacto directo con la realidad que viven las familias.
- ✓ La sensibilización frente a los problemas y necesidades de los otros con relación de actividades formativas fuera del contexto escolar y familiar.
- ✓ Experimentar la necesidad de asumir un compromiso personal de solidaridad y ayuda a los demás para integrar a los estudiantes a la vida comunitaria e interinstitucional.

Posibilitar la existencia del Servicio Comunitario, la prevención, rehabilitación o asistencia de individuos, de familias o de grupos sociales con amplias carencias y demandas; en beneficio de la igualdad de oportunidades, la realización personal, la integración social y solidaria.

El objetivo fundamental es la aplicación del Servicio Comunitario, mediante prácticas que resulten creativas e innovadoras, para fomentar la cultura investigativa y la calidad de los proyectos para compartirlos y difundirlos.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Descripción de la comunidad:

La unidad Educativa Rómulo Betancourt, es un colegio que comprende entre preescolar hasta el 6to grado de educación primaria. Se encuentra ubicado en el Estado Miranda, Municipio Zamora, Guatire - La Rosa.

Este colegio siempre ha llevado actividades culturales, en diferentes ocasiones, entre las que comprenden: La parranda de San Pedro (tanto el baile como en representación teatral), estos se llevan por las calles de Guatire junto con la compañía de otros colegios de la zona, la Burriquita, con sus bailes, Bailes de tambor, los diablos de Yare, el baile de San Juan, actividades musicales entre los niños, en carnavales se preparan para las comparsas, entre otras.

En diferentes fechas como el aniversario del colegio, día del padre, día de la madre, entre otras fechas especiales, se realizan actividades culturales con los diferentes grados y secciones para ser presentadas en el colegio. Cada maestra o maestro tiene la oportunidad de escoger la actividad que realizará para su presentación. También se realizan actividades deportivas como juegos de fútbolito, bailoterapias, juegos de voleibol, todo con la finalidad de mantener la identidad cultural de la institución.

Antecedentes del proyecto:

El Proyecto de Servicio Comunitario "Los derechos culturales y recreativos de las niñas, niños y adolescentes de la zona rural de los Municipios Baruta y El Hatillo.

Busca ser un proyecto integral y continuo que brinde una sistemática y efectiva atención a los grupos poblacionales beneficiarios de este servicio.

En este proyecto se busca beneficiar a la comunidad educativa Rómulo Betancourt, con la formación educativa, cultural y deportiva de los alumnos de la institución. Con esto se busca la recreación, participar en el conocimiento de la cultura de su país y dejarles un aprendizaje en las áreas de teatro y baile.

También se llevará el apoyo a las maestras y maestros del colegio en la realización de las actividades, y así llevar un buen evento en las representaciones culturales que se llevarán a cabo.

Como actividad se realizan obras teatrales, bailes, actividades musicales y

deportivas en la institución para celebrar el día de las madres. Con esto se puede llevar el conocimiento de actos culturales de la zona que posiblemente eran desconocidos para ciertas personas, se demuestra el talentos de los niños y niñas en sus diferentes presentaciones

RELACIÓN DEL PROYECTO TRABAJADO CON LA FORMACIÓN ACADÉMICA DEL ESTUDIANTE.

El servicio comunitario, es una oportunidad para que la comunidad pueda beneficiarse de los conocimientos adquiridos por mi calidad de estudiante durante mi tránsito por la educación superior, la enseñanza y la investigación, así como la orientación moral y cívica que la Universidad me ha impartido en mi formación profesional, aplicando los conocimientos científicos, técnicos, culturales, deportivos y humanísticos adquiridos durante mi formación académica, en beneficio de la comunidad, para cooperar con su participación al cumplimiento de los fines del bienestar social.

Con la realización de los actos culturales con los niños y niñas de 4to, 5to y 6to grado del colegio lleve a cabo mis conocimientos en las áreas de teatro y baile, dichos conocimientos trate de participárselos de la manera más didáctica para que pudiesen conservarlos. También se llevo a cabo el trabajo en equipo, lo cual es muy necesario en todos los aspectos de nuestra vida diaria. Entre otros aspectos trate de llevarles conocimientos en lectura, interpretación, saber expresarse de la mejor manera, a perder el miedo escénico, valores, disciplina y organización.

A través de la realización de este proyecto se trato de ampliar los conocimientos en diferentes aspectos de los niños y niñas del colegio con diferentes actividades realizadas. Tratando así de ampliar su capacidad y motivación educativa, para que en un futuro puedan unos grandes profesionales.

DESARROLLO DEL PROYECTO

TITULO DEL PROYECTO

"Los derechos culturales y recreativos de las niñas, niños y adolescentes de la zona rural de los Municipios Baruta y El Hatillo".

OBJETIVO GENERAL:

El Servicio Comunitario tiene los siguientes objetivos generales:

1. Realizar actividades que promuevan el mejoramiento social, cultural de la sociedad, en forma directa o en forma conjunta con instituciones gubernamentales y no gubernamentales.
2. Crear, en los estudiantes del servicio comunitario, un espíritu de solidaridad con la comunidad a la que pertenece.
3. Orientar a los estudiantes a que realicen su servicio comunitario en proyectos afines a la carrera que estudia.
4. Establecer los aportes generados por la recreación al proceso de construcción de identidad de los jóvenes que asisten al servicio comunitario.
5. Sensibilizar a los estudiantes frente a las necesidades, intereses y problemas de la comunidad para que planeen y ejecuten proyectos tendientes al mejoramiento personal y de su entorno.
6. Aplicar los conocimientos y habilidades logradas en el transcurso de la Educación Superior en el desarrollo de los diferentes proyectos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

El Servicio Comunitario tiene los siguientes objetivos específicos:

1. Reafirmar y contemplar la formación profesional y personal de los estudiantes en beneficio de la sociedad.
2. Desarrollar en el estudiante una conciencia solidaria y de compromiso con la sociedad a la que pertenece.
3. Fomentar la práctica del trabajo y del aprovechamiento del tiempo para la dignificación personal y elevar el nivel de vida de la comunidad beneficiaria.
4. Afianzar los valores que promueven la Institución Universitaria, en el Proyecto del servicio comunitario, a través de participación efectiva en los proyectos propuestos.
5. Promover acciones educativas orientadas a fortalecer el espíritu de servicio en bien de la comunidad.
6. Introducir el valor del servicio y la solidaridad.
7. Desarrollar el sentido de la responsabilidad social.
8. Ejercitar actitudes y conductas que permitan realizar con eficacia las actividades del proyecto

9. Vínculos entre la Universidad y las necesidades de las comunidades del país.

10. Un complemento a la formación académica de los estudiantes

11. Extender los beneficios de la ciencia, la tecnología y la cultura a los distintos sectores de la sociedad.

12. Un acercamiento del prestador y/o estudiante con su práctica profesional.

Ejecución de Actividades Realizadas. (Descripción de fechas y actividades realizadas)

ENERO – MARZO 2012			
Semana	Fecha	Actividad	Horas Realizadas
2	Del 16/01 al 20/ 01	Planificación de Obra teatral y Bailes.	5
3	Del 23/01 al 27/01	Información a los Niños sobre las actividades culturales que se realizarían. Elección de de niños que participarían en las actividades.	5
4	Del 30/01 al 03/02	Ensayo de la obra teatral y bailes.	10
5	Del 06/02 al 10/02	Ensayo de la obra teatral y bailes.	8
6	Del 13/02 al 17/02	Ensayo de la obra teatral y baile.	8
7	Del 20/02 al 24/02	Ensayo de la obra teatral y baile. Selección de niños en apoyo a una profesora en la realización de un baile de la Billo's.	6
8	Del 27/02 al 02/03	Ensayo de la obra teatral y baile. Apoyo a la profesora en ensayos de baile de la Billo's.	10
9	Del 05/03 al 09/03	Ensayo de obra teatral.	6
10	Del 12/03 al 15/03	Ensayo de Obra Teatral.	8

11	Del 18/03 al 22/03	Ensayo de Obra Teatral.	8
12	Del 25/03 al 29/03	Ensayo de Obra Teatral y Baile.	10

ABRIL – JULIO 2012			
Semana	Fecha	Actividad	Horas Realizadas
3	Del 7/05 al 11/05	Ensayo de la obra teatral.	10
4	Del 14/05 al 18/05	Ensayo de Obra Teatral y Bailes.	10
5	Del 21/05 al 25/05	Ensayos Finales de Obra Teatral y Bailes.	10
6	Del 28/05 al 01/06	Presentación Final de Bailes Culturales en la Institución.	6

CONCLUSIONES

El servicio social estudiantil es la actividad de carácter temporal, que debe desempeñar el estudiante durante un tiempo fijado en la legislación, en ciento veintes (120) horas, como requisito indispensable para obtener el título profesional; es una oportunidad para identificarse con la sociedad por los beneficios, competencias y capacidades obtenidos a través de su formación y educación.

Se constituye un vínculo entre las Instituciones educativas universitarias y el sector público y social, además, permite integrar eficazmente los planes y programas de estudio a las necesidades y prioridades de desarrollo de las comunidades y el país.

En el proyecto de Servicio Comunitario "Los derechos culturales y recreativos de las niñas, niños y adolescentes de la zona rural de los Municipios Baruta y El Hatillo". Se realizaron una variedad de actividades culturales con los niños y niñas de 4to, 5to y 6to grado la Unidad Educativa Rómulo Betancourt.

Se llevo a cabo con los niños y niñas una obra teatral y un baile para ser presentada el día de las madres, conjunto con otras actividades que se realizarían.

Los niños aprendieron una cierta cantidad de cosas como: el trabajo en equipo, lo cual es muy necesario en todos los aspectos de nuestra vida diaria, el conocimientos en lectura, interpretación, saber expresarse de la mejor manera, a perder el miedo escénico, valores, disciplina y organización.

RECOMENDACIONES

El Servicio Comunitario significa un gran apoyo a la sociedad, sobre todo en partes donde los recursos económicos son muy escasos, este proyecto como muchos otros que existen deben seguir llevándose a cabo, ya que, gracias a ellos se puede mantener parte de la educación, cultura, deporte y valores, que por muchos motivos algunas veces no pueden ser efectuados en ciertas áreas de la población.

Es muy importante tomar en cuenta que para lograr esto se requiere desarrollar metodologías que, por una parte, se apoyen en la amplia experiencia, pero que también aprovechen las ventajas del cambio tecnológico y de la sociedad de la información para potenciar las capacidades científicas, con énfasis en la ampliación del vínculo con los sectores históricamente excluidos. En este sentido, el servicio comunitario significa la posibilidad para establecer nuevos modelos de vinculación con una diversidad de experiencias, movimientos sociales e iniciativas que surgen a lo largo de la región en la búsqueda de alternativas frente a algunos de los problemas más graves de la sociedad venezolana. Así mismo, se requieren propuestas pedagógicas que sirvan para desarrollar las capacidades de los estudiantes con una perspectiva ética y con el compromiso social como base de su práctica profesional, colaborando con los sectores excluidos en la búsqueda de alternativas que tomen conciencia de la situación actual del país y asuman el papel de protagonistas en la generación de cambios en las áreas que identifiquen como prioritarias su objetivo es concientizar a los alumnos de la realidad social.

De esta manera podemos seguir haciendo camino y aprovechando a los estudiantes universitarios que tienen mucho que aportar a la sociedad.

BIBLIOGRAFIA

- Reglamento de Formación Complementaria y Servicio Comunitario de los estudiantes de pregrado de la Universidad Simón Bolívar.
- Ley de Servicio Del Estudiante De Educación Superior. (Gaceta oficial N° 38.272 del 14 de Septiembre de 2005).

ANEXOS

Grupo de Obra Teatral.



Grupo de baile de tambor. (Mañana)



Grupo de baile de tambor. (Tarde)



Grupo de baile de tambor. (Tarde)



Grupo de obra teatral.



Grupo de baile de tambor (Tarde)



Grupo de baile de la Billo's.



Grupo de baile de la Billo's.



Grupo de Obra Teatral.



Grupo de baile de Tambor. (Tarde)



Grupo de obra Teatral.



Grupo de obra Teatral.



Ensayos de Tambor.



Ensayos de Tambor.



Ensayos de Tambor.



Ensayos de Tambor.



Ensayos de Obra Teatral.



Ensayos de Obra Teatral.



Ensayos de Obra Teatral.



Ensayos de Obra Teatral.



Ensayo de baile de la Billo's.



Ensayo de baile de la Billo's.



Ensayo de baile de la Billo's.



Ensayo de baile de la Billo's.



Presentación Final de Bailes Culturales.

