

NOM Prénom : CHOUTEAU Lindsay
Groupe TD : 12C

Scénario

Accroche

L'art pour s'échapper du réel

Prémisse (ou *logline*)

Votre histoire formulée en une seule phrase, à rédiger ci-dessous :

Un personnage triste va suivre un fil qui va le conduire jusqu'à une exposition de photographies surréalistes qui vont lui redonner le sourire et lui permettre de se changer les idées.

Scénario rédigé

Texte court (10 à 20 lignes), rédigé au présent, racontant votre histoire sans termes techniques. Il reprendra les 4 étapes du récit à raison d'une étape par paragraphe : exposition, développement, résolution, chute (situation finale - avec un effet de surprise). A rédiger ci-dessous :

Un personnage triste, seul et pensif déambule dans les rues de Laval sans but précis. Il pense à sa vie et se perd dans ses pensées. Lors de sa balade, il découvre un fil noir qui traîne sur le sol.

Il décide alors de suivre ce fil et va finalement arriver quelques rues plus loin, en face de l'œuvre *L'homme et le temps qui passe* de Gilbert Garcin. On comprend, en voyant la photographie, que le fil suivi par le personnage fait partie de l'œuvre. En effet, sur la photographie, on peut voir une personne en train de tirer un fil. Ce même fil qui sort de l'œuvre et qui a permis au spectateur de venir jusqu'à elle.

En trouvant cette œuvre, le spectateur sort de ses pensées et se concentre sur la photographie, il essaye d'analyser l'œuvre, de comprendre le message de l'artiste. Au coin du cadre de la photographie, le fil noir continue son chemin en tournant au coin de la rue. Le spectateur intrigué par ce qu'il pourrait découvrir ensuite, décide de le suivre.

Finalement, le personnage arrive dans une rue de l'exposition qui comporte plein de photographies surréalistes. Il va alors retrouver une certaine joie de vivre en regardant ces photos, en les analysant et en réfléchissant à leur signification.

Ainsi, l'art lui a permis de sortir de ses pensées incessantes et négatives, pour lui donner à la place des pensées positives et colorées !