



黑白代表桀骜不羁，亦是冷静的表达，橙黄则传达了年轻与活力；铁皮材质够接地气，配上金黄色PVC软帘多添了份文艺气息；金属可以象征城市，石材对应着自然……在走进那些美好零售店铺时，你也应该多体会、品味下设计师们的用心良苦。我们拜访了3家为众多零售店铺做硬装和软装的设计事务所，听听他们如何用建筑材质、色彩、几何图形等细节来传达小店的理念。

售店铺时，你也应该多体会、品味下设计师们的用心良苦。我们拜访了3家为众多零售店铺做硬装和软装的设计事务所，听听他们如何用建筑材质、色彩、几何图形等细节来传达小店的理念。



## anySCALE 任督设计 “用颜色 竖立品牌”

● 由来自德国的Andreas Thomczyk和其他两位伙伴共同在香港创立，如今在北京、上海都成立了子公司。他们擅长根据不同的设计目的实现不同的功能区域。



### Matsu玛祖铭立展厅

位于北京光华路SOHO，最新家具产品的开放式展厅，同时兼备办公及咖啡休闲空间。为呼应品牌前卫、桀骜不羁的形象，整个空间天地墙为黑白木色，家具色彩明亮，再配上通告背景墙上的街舞舞者涂鸦元素。整个空间一侧是展示最新产品的巨型定制镀铬黑色展架，另一侧则是配置最潮灯光及音响设备的休闲区，整个展厅可以在任何时间转变成小型派对场所。



### Mercedes Me

梅赛德斯-奔驰在北京三里屯推出的全新概念体验馆，是继汉堡、慕尼黑、东京、米兰、香港之后全球第六家品牌体验馆。对汽车行业客户的设计，需要不断评估品牌想要向客户展示的企业形象，帮助他们将传统优势延伸到更新鲜、更令人兴奋、更醒目的领域。比如用代表性的灰色、黑色、白色创建新的空间设计语言，贯穿到餐厅、画廊、酒吧、精品店等。



### 银河3Q

3Q是SOHO中国创立的联合办公空间品牌。银河SOHO外立面的白色丝带太醒目，很容易就遮盖或室内其他设计冲突。设计师解决办法就是对室内陈设和墙面设计采用较中性的色域等特定概念。大范围使用黄色，慢慢过渡到传统的3Q橙色色域，黄色垂直贯穿大厅和前台区域的后墙，为立面增添一层纹理，用颜色将不同空间联结在一起。



### Lucky串吧

位于北京回龙观生活区的串吧，兼顾接地气、新潮感。设计师选用了铁皮材质，营造出像工棚一样的自在感；金黄色的PVC软帘在水晶灯下散发出金黄色的光，风吹过时会带来光影波浪的感觉，随时可以让烧烤店变成时髦的音乐会或派对场所；空间入口有一棵真正的树，是设计师从好几万棵树中挑的一棵最宜峻最完美的树，增加了一份鲜活，带来无限生机。



### 山咖啡

项目位于北京竞园艺术中心东侧，两层的空间打造一间“自由的咖啡馆”，大量原木材质的运用带着原生态的亲近感。创造性利用有限空间，在屋子的中央向下挖了一米，做了一个夹层，可做私密聊天空间，必不可少的绿色植物，摆放在二层的金属架子上，让空间更具自然味道。当有风吹过，绿植的摆动带来自然的情绪，让人和自然更亲近。



### 潘小会餐厅

这家武汉餐厅将人和空间之间的亲密关系做到了恰到好处。用理性与感性、黑夜和白昼的主题，将空间视为意识的展现方式，给人特别难忘的心理体验。譬如在餐厅的小隔间，大方向采用基本材料铁皮、木材和一些建材，配上恍若半透明小镜子的软帘，人在里面影子重重叠叠，再加上音乐，会产生难以名状的一种情绪，让空间和情绪有了对话。

## Robot3 “用材质传达 情绪”

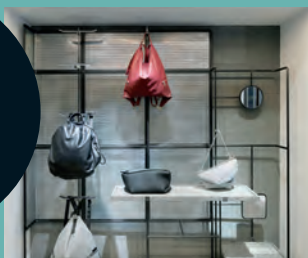


● 由毕业于清华大学美术学院的潘飞和王植于2011年联合创办，设计作品多为小而美的生活空间，极具个性化的铁皮和软帘材质的运用，让空间和个人情绪对话有了可能。



## Line House “用建筑语言 对话城市”

● 中瑞混血的女设计师Alex Mok和新西兰的女设计师Briar Hickling联合创办，关注每个项目的建筑本身、室内设计、产品设计、平面设计，来创造整体的独特空间体验。



### Côte & Ciel

法国时尚包袋品牌位于香港的旗舰店，灵感来自海岸（côte）和天空（ciel）之间的互补碰撞，设计师以自然对比都市，以内在反衬外在。譬如用不同方式处理的金属装点店铺门面以及店内，在横向与纵向按序排列，借以反映香港密集的高楼林立，而灰色岩石的墙面、黑色熔岩石的展示架则意味着自然的召唤。



### N3ON

代理全球潮流设计师眼镜品牌的Coterie眼镜店位于上海的概念店，设计的灵感源自眼睛的感知能力与其捕获的影像，因而可以运用凹凸、景深和透视效果，店铺内交错摆放的凹面穿孔白色金属板，穿孔纵向渐变，就好像视线的延伸。运用激光雕刻成的亮粉色亚克力材料做成收银台，内置荧光灯罩，玩的是活泼的视觉游戏。



### We Work威海路

诞生于美国纽约的We Work联合办公空间位于上海威海路的中国旗舰店，原本是红砖房、老上海、旧工厂、艺术区，色彩被大胆地运用：进入大门的巷道墙壁地板刷粉，中庭的铁质楼梯刷绿，楼梯外侧由三角木板拼成并刷蓝。在中庭的空中，粉色与灰色的线条交错，用金属环相连，借此体现自由游走在传统与现代的混搭风格。