

NEW & SPOT WEWORK WEIHAI LU

<WeWork Weihai Lu> is nestled in a turn of the century brick building; a former opium factory and artist residence. In collaboration with WeWork, Linehouse celebrated the grandeur of the building, encapsulating the feeling of a grand hotel, transporting guests and members on an unexpected journey of whimsy, voyeurism and festivity. Upon arrival guests pass through an old laneway, framed by a traditional Chinese arch. Above, lights are festively suspended between the laneway walls. The existing site is a combination of a brick historical building with further industrial additions that have been made over the years. The reception is located in this in-between zone of the old and new. Linehouse played with this narrative in the design. The reception counter is clad in heritage wood paneling, surrounded by a concrete base. Behind the reception, guests are greeted with a neon sign 'Ring for Service' contained in a cabinet of curiosities, painted in a light blue. A green steel staircase weaves through the circulation space connecting all three levels of the front of house. This is clad in triangular pieces of oak wood, with one side painted in hues of blue. The colors alternate as people travel up the stair creating a gradient of tones, and shifting views from wood to blue. The central atrium is surrounded by the heritage facade. A curved terrazzo tray was inserted to define the space, pastel diagonal strips in blue, green, pink and grey wrap the floor and wall, creating a hardscape carpet. A bronze structure is suspended above the terrazzo perimeter wall, hanging mirrors, artwork, shelving and lighting. A bespoke lighting installation is suspended in the triple height space. Pink and grey cabling traverses the void threaded through circular bronze rings which hang custom glass shades.

<위워크 웨이하이 루>는 아편 공장과 예술가 주거지였던 21세기 벽돌 건물에 위치한다. 라인하우스는 위워크와의 협업을 통해 건물의 웅장한 매력을 부각하면서 고급 호텔 분위기로 연출했으며, 방문객과 직원을 기이함, 관음, 축제로 가득한 놀라운 여행으로 이끈다. 이곳에 도착한 방문객은 전통 중국식 아치로 둘러싸인 예스러운 복도를 지나게 되는데, 위로 보이는 조명은 마치 축제 장식처럼 복도 벽 사이 공중에 매달렸다. 기존 공간은 유서 깊은 벽돌 건물과 오랜 시간 산업 구조에 맞춰 증축된 건물의 조합으로 이루어졌기 때문에, 리셉션은 옛것과 새것의 중간 구역에 배치됐다. 라인하우스는 디자인에도 같은 전개 방식을 적용해 리셉션 카운터를 고재 패널과 하단 콘크리트로 마감했다. 리셉션 뒤에는 신비로운 열은 파란색 수납장 안에 설치된 '링 포 서비스' 네온사인인 방문객을 맞이한다. 또한, 녹색 철계단은 건물 전면의 3개 층을 모두 연결하는 순환 동선을 따라 이어진다. 마감재로는 한 면이 파란 색조로 칠해진 삼각형 참나무 조각이 사용됐으며, 이 색상은 계단을 따라 올라갈수록 색조 변화가 나타나 나무와 파란색이 번갈아 보이는 현상이 연출된다. 역사적인 외관으로 둘러싸인 중앙 아트리움은 공간을 구분하기 위해 곡선형 테라조 벽이 삽입됐고, 바닥과 벽에 덮인 파랑, 녹색, 분홍색, 회색 등 파스텔 색조의 사선 무늬는 인조 카펫 같은 느낌을 준다. 테라조 벽 위로 솟아 있는 청동 구조물에는 거울, 예술 작품, 선반, 조명 등이 설치됐다. 맞춤 제작된 조명 설치물은 3층 높이의 공간에 매달렸고, 분홍색과 회색 줄은 맞춤형 유리 가리개를 감싸는 원형의 구리 고리를 지나 공중을 가로지른다. linehousedesign.com

Design : Linehouse **Client :** WeWork **Location :** 696 Weihai Road, Jing'an District, Shanghai, China **Build area :** 5,500m²
Completion : November 2016 **Photographer :** Jonathan Leijonhufvud, Dirk Weiblen

