

## 习 题 三

(2019 – 2020 学年第一学期)

1. (教材 p. 67 习题 4.2.1 部分) 设音级 X, Y, Z 分别是三和弦  $\mathcal{X}$  的根音、三音和五音, 则把这个三和弦记作

$$\mathcal{X} = \{X, Y, Z\}.$$

例如以 C 为根音的大三和弦、小三和弦、增三和弦、减三和弦分别为

$$\{C, E, G\}, \{C, \flat E, G\}, \{C, E, \sharp G\}, \{C, \flat E, \flat G\}.$$

仿照此例分别写出以音级 A,  $\flat C$ ,  $\sharp F$ , G 为根音的大三和弦、小三和弦、增三和弦、减三和弦, 并在高音谱表上用四分音符将其标出. 注意正确使用等音的音名以及变音记号. 对于音级 X, 其高八度的音级记作  $X'$ .

2. (教材 p. 68 习题 4.2.2 部分) 分别写出以 E, F 为根音的七个七和弦, 并在高音谱表上将其标出.

3. (教材 p. 69 习题 4.3.1) 在低音谱表上写出下列调式中的 I、IV、V 级三和弦:

(a) D 自然大调; (b) g 自然小调; (c) e 和声小调.

4. (教材 p. 69 习题 4.3.2) 在低音谱表上写出下列调式中的 II、III、VI、VII 级三和弦:

(a) E 自然大调; (b) d 和声小调.

5. (教材 pp. 69-70 习题 4.3.3) 根据给定的调式和三和弦, 写出对应的和弦标记 (包括和弦性质、转位).



Diagram showing six triads in treble clef notation, labeled below:

- d 小调
- b 小调
- a 小调
- $\sharp d$  小调
- A 大调
- $\flat B$  大调



Diagram showing six triads in bass clef notation, labeled below:

- B 大调
- $\flat A$  大调
- $\sharp F$  大调
- $\flat D$  大调
- G 大调
- C 大调

(请打印此页作答)

1.

2.

3.

4.

5.

$$\begin{array}{ccccccccc} & , & , & , & , & , & , & , & \\ \hline & , & , & , & , & , & , & , & \circ \end{array}$$