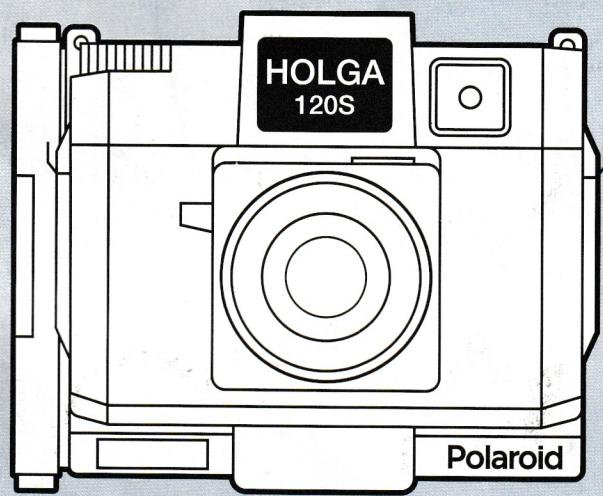


HOLGA by Polaroid

Official Guide

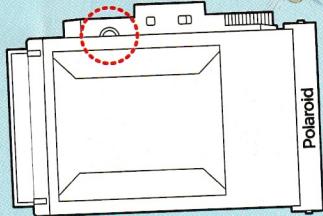
version2.0



1 心の目で見る。

HOLGA by Polaroidの問題点、それはファインダーが見えないこと。
誰でも最初はとまどいます。しかし、それでもHOLGAで傑作を撮ってる
人はたくさんいるわけで、つまり勘とか想像力で何とかなるってことです。

HOLGA Iでは…
ファインダーが半分ほど
隠れています。



ひとひ
ニマー

HOLGA IIIでは…
ファインダーが完全に
隠れています。

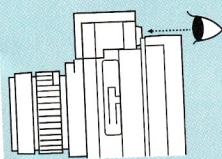


ひだり
あきる
ワン!

で、対処方法は

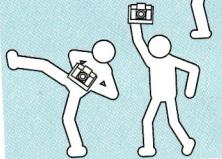
HOLGA Iの場合

頑張ってファインダーを
のぞく。(できるだけ水平
な位置からのぞくこと)



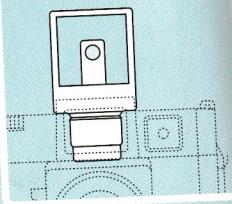
HOLGA I・III 共通

ファインダーを見ないで
撮る。近距離な
ら、たいてい
OKです。



HOLGA IIIの場合

HOLGA III専用ファイン
ダーを使う。希望小売価
格(税込)¥1,050

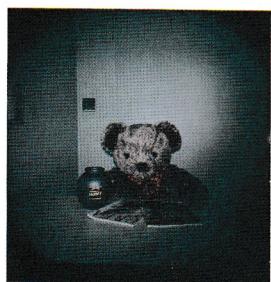


2 暗さを知る。

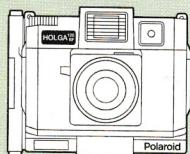
ああ～、なんか暗いんだよねえ。もっと明るくいこうよ、バッと明るくさ。と言わても困ります。暗いのもまた個性なんですから。いや、私のことじゃなくて、HOLGAのレンズと内蔵フラッシュの話ね。こんな感じで。



撮影距離1m



撮影距離1.5m



1m離れないとピントが合わないのに、
1m離れると内蔵フラッシュでは頼りない、
という衝撃の事実! どうする熊さん!?

オフィシャルガイド的裏ワザ!

補正レンズの使用時、ピントが合うのは1m～です。しかし、補正レンズを外すと約35cmで接写できるのです(接写しかできませんが)。明るくなりすぎる場合は、フラッシュをディフューズ(発光部分をトレーシングペーパーなどで覆う。ティッシュやボラロイドフィルムの白タブでも代用可)してください。

タイプ89フィルムで撮影 ▶



3 暗さを克服する。

頼りない内蔵フラッシュのHOLGA120SFで暗い場所を写す方法もあります。だから「暗い」と言われても負けないで! きっと幸せになれる日が。



◀シャッターを数回押す。

つまり、多重露光。カメラを固定してシャッターを何度も押せば、お好きなだけ明るくできます。お金もかかりません。

★左の作例はシャッター5回押し



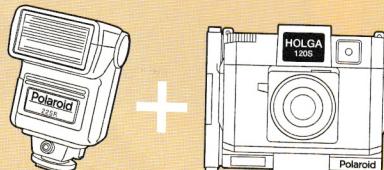
タイプ87フィルムを使う。▶

ボラロイドには、感度がISO3000という飛び道具級の白黒フィルムがあります。これならほら、内蔵フラッシュだけでも、ご覧の通り、物陰に隠れてもバレてしまいます。

★明るすぎる場合は、フラッシュをディフューズしてください。

常識的に考えると…

X接点付のHOLGA120Sに、市販のストロボを取り付ければ、暗さの問題は解決するはずです(たまにシャッターとストロボが同調しないこともあります)。右のイラストはボラロイドの22SRストロボ。希望小売価格(税込)¥10,290



ここだけの話、HOLGAの本体からレンズを外し、レンズの裏に付いているリングをはずすと、写りが明るく(絞りが開いた状態に)なります。

4 ポラ的アート技法

ポラロイド写真を使った、ユニークなアート技法を試してみませんか?
タイプ88フィルムなら、こんなことができます。



★エマルジョンransファー

プリントの乳剤(画像の薄膜)部分をはがして他の素材に転写する技法です。貼り付ける際に、乳剤を折ったり、重ねたりして変化を与えることにより、アート素材として活用の幅が無限に拡がります。
●紙、キャンバス、布、ガラス、タイル、陶器などが使用できます。



★イメージransファー

現像途中でフィルムのネガとボジを引きはがし、ネガ部分を他の紙などに圧着して画像を転写する技法です。紙や布の風合いが反映された、水彩画のような画像に仕上がります。さらに乳剤を削ったり、絵の具などで着色したりといった加工も可能です。

●紙、布などが使用できます。

エマルジョンransファーminiキット
希望小売価格(税込)¥4,809

エマルジョン/イメージransファーに必要なアイテムを揃えたキットです。4×5シート以下のサイズに対応。



これらの技法についての詳細は、日本ポラロイド産業映像部(TEL.03-3438-8886)までお問い合わせください。

5 ポラ+ネガの価値

タイプ85は、プリントを確認しながら8.3×8.6cm(HOLGAIの場合6×6フォーマット)のネガが撮れる魔法のフィルム。160-180ライン/mmの超微粒子ネガは、大きく引き伸ばしてもディテールまで克明に描写します。

The advertisement features a central Polaroid Type 85 Positive/Negative film cartridge with the number '85' prominently displayed. To the left is a negative photograph of a cat's eyes taken with a Holga camera. Below it is a positive print of the same image, which is labeled 'プリント▶'. In the bottom left corner, there is a small image of a white bucket of developer and some black trays.

▲ネガ(HOLGAIで撮影)

プリント▶

ネガは洗浄が必要です。こちらをどうぞ。
クリアリングタンクPN-10
希望小売価格(税込)¥5,775

ネガの洗浄方法等についての詳細は、日本ポラロイド産業映像部(TEL.03-3438-8886)までお問い合わせください。

いい味出します、選べます。 ポラロイド・ピールアパートフィルム80シリーズ



 **Polaroid**
日本ポラロイド株式会社
<http://www.polaroid.co.jp/>

★製品の仕様・価格は予告なしに変更される場合があります。
Good Manner, Good Photo.
屋外で撮影する場合は、必ずゴミ袋を持参しましょう。

04.05AP

SHOOTING EXPERIENCE



Type
89

被写体の目線で撮るのは、写真の基本。この場合は犬の目線で。幸か不幸かファインダーが使えない場合、カメラを低い位置で構えればOKです。



Type
84

映画「ネバーエンディングストーリー」に出てくるやつ。あれですよ。飛びます。すごくデカいし…。ごめん、うそ。白も黒もクッキリの作例でした。



Type
88

補正レンズを外した近接撮影の例。タイプ88のまつたりした色が八重桜の濃さと絶妙にマッチして、ゆる~い空気を醸し出しています。



Type
88

ソウル市内の本屋にて。じゃなくて日本です。しかも昼間の屋外。並んでいる本も普通の情報誌です。なのにあやしさ満点。さすがHOLGA。

with "HOLGA by Polaroid"



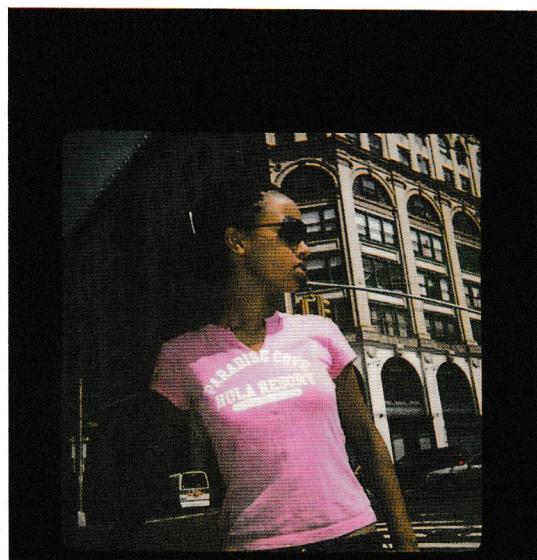
Type
89

古い建物は、HOLGAの得意分野。普通に撮るだけで、ノスタルジックな味わいが過剰に加わります。あなたが望むかどうかは別にして。



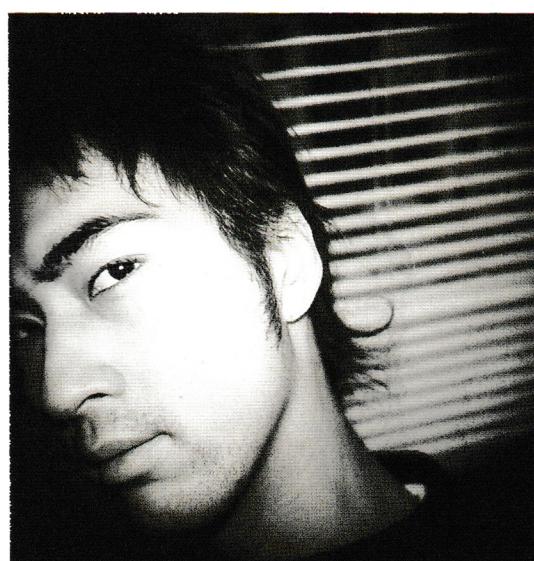
Type
89

HOLGAで描く諸行無常の世界。でも、毎年お花見が楽しめる特等席のお墓ですね。どうせ入るなら、こんなお墓がいいにゃー。



Type
89

ハッ○ル風の黒枠が特徴的な、HOLGAの作例。ここまでシャープかつ鮮明に撮れるんですよ。ちなみに人物に向けて内蔵フラッシュを使ってます。



Type
87

補正レンズを外して、タイプ87のドライな画質で自分撮り。俺ってさあ、実はドライなヤツなんだよね、などと自分語り。

HOLGA by Polaroid