



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

No âmbito das comemorações do Centenário do Instituto Superior Técnico, desenvolvemos uma imagem que espelha o posicionamento do IST no novo século. Um posicionamento mais próximo do novo paradigma do conhecimento no mundo, em rede, dinâmico e fértil.

A imagem desenvolvida espelha a união do individual com o grupo, a rede de ligações entre os vários pólos, a energia da inteligência concentrada numa rede, o universo de ligações que nos lança no futuro.

Para que a imagem desenvolvida seja correctamente aplicada desenvolvemos este Kit Normas.

Este Kit Normas estabelece as principais normas básicas de utilização da imagem do Centenário dentro das situações mais comuns.

O cumprimento destas normas fortalece a imagem e evita incorrer em erros indesejáveis.

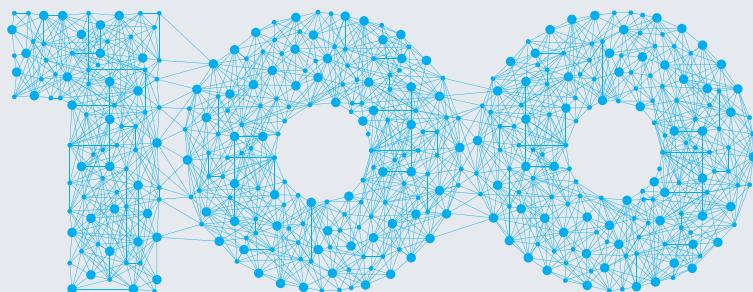
É fundamental que a utilização dos elementos deste Kit obedeça com todo o rigor às regras aqui apresentadas.

Em caso de situações não definidas neste Kit Normas deverá contactar o Núcleo de Multimédia e e-Learning.



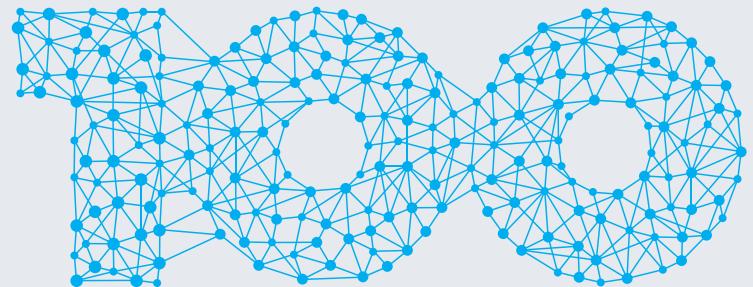
Identidade A e B e cores oficiais

Existem duas versões da Identidade. Versão A e versão B. Estas versões pretendem torná-la num objecto mais versátil e que responda com maior eficácia às diferentes situações de utilização.



IDENTIDADE A

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011



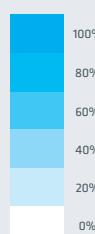
IDENTIDADE B

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

CORES OFICIAIS



PANTONE
PROCESS
CYAN



C:100%
M: 0%
Y: 0%
K: 0%

R: 0
G: 157
B: 224

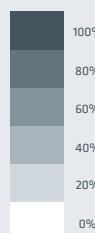
Web
#009de0

Vinil:
053 Light Blue

NCS S 2060 - B



PANTONE
PROCESS
432



C: 0%
M: 0%
Y: 0%
K: 100%

R: 0
G: 0
B: 0

Web
#000000

Vinil:
070 Black

Construção, margens de segurança e dimensões mínimas



*Por motivos de legibilidade, a **Identidade A** tem como dimensão mínima 100mm de comprimento. Deverá ser esta a versão a utilizar sempre que possível.*

*Sempre que a dimensão máxima for inferior a 100mm devemos utilizar a versão simplificada na **Identidade B** pois permite a legibilidade correcta de todos os seus elementos.*



Tipografia oficial e tipografia auxiliar

TIPOGRAFIA OFICIAL

Klavika Basic

PROCESS TYPE FOUNDRY

LIGHT
Instituto
REGULAR
Superior
MEDIUM
Técnico
BOLD
1911-2011

BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

MEDIUM ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

REGULAR ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

TIPOGRAFIA AUXILIAR

Arial

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

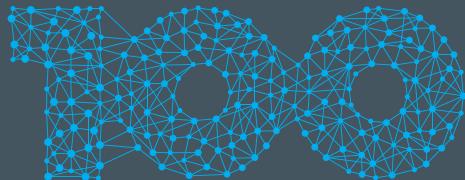
BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

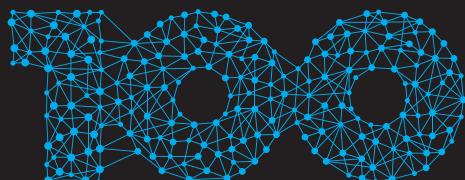
BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

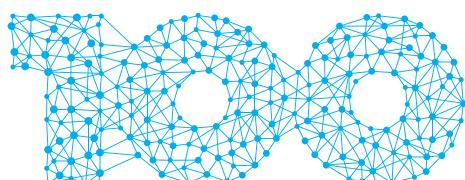
Comportamentos sobre fundos oficiais



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

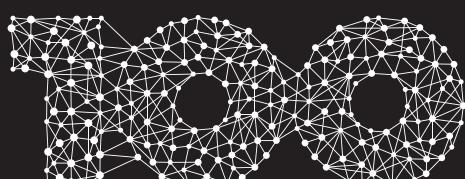


INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

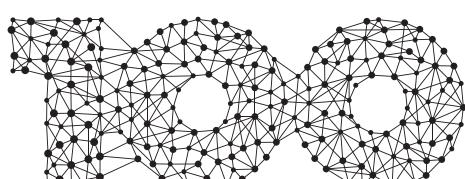


INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

POSITIVO E NEGATIVO

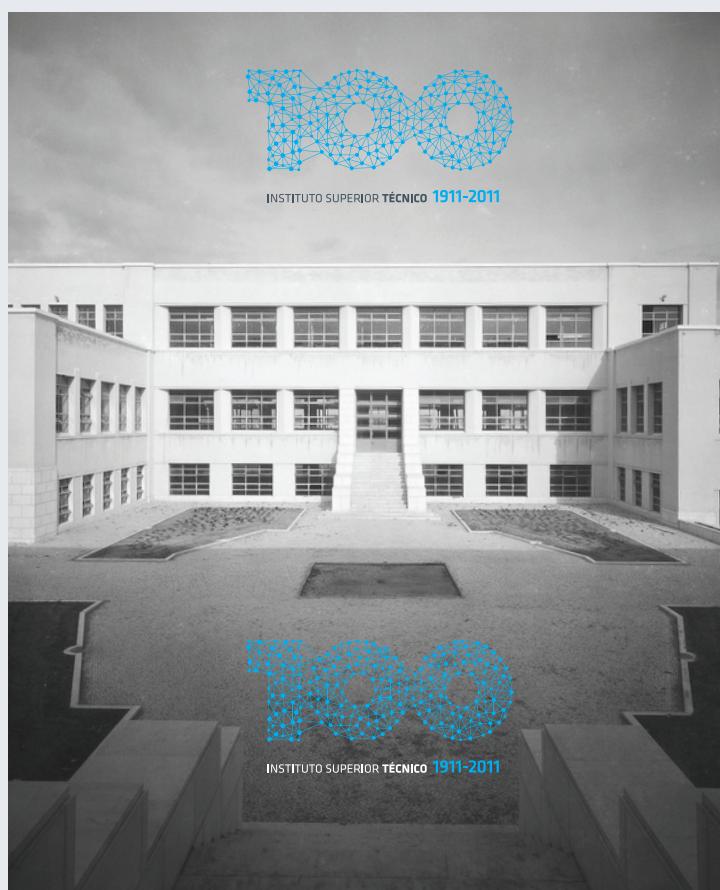
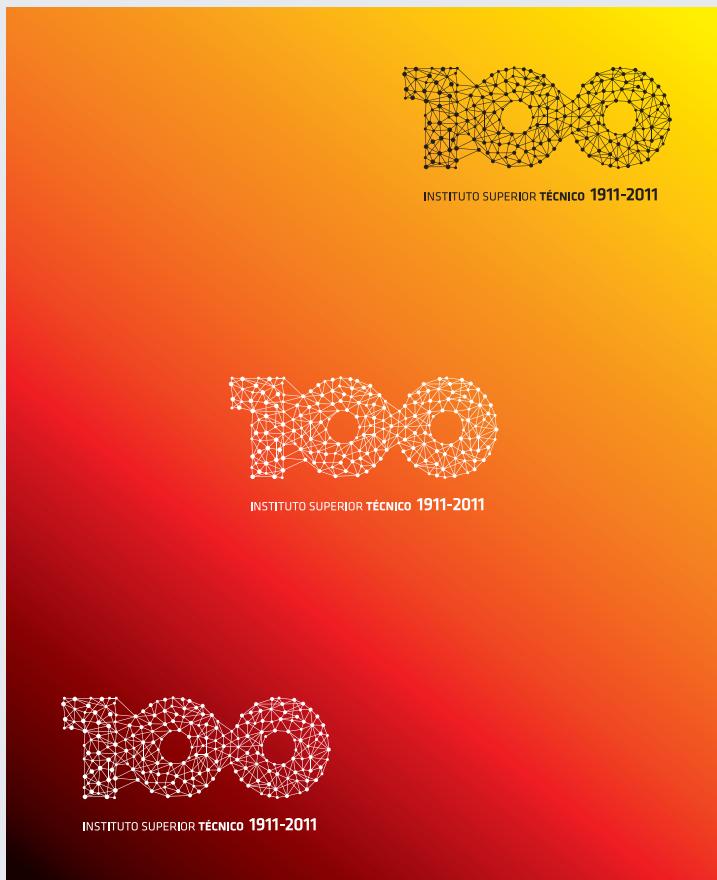


INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011

Comportamentos sobre fundos cromáticos e fotográficos



Outras utilizações

Estas assinaturas alternativas apenas deverão ser utilizadas em peças não institucionais, como por exemplo merchandising.



INSTITUTO
SUPERIOR
TÉCNICO
1911-2011



20 mm

INSTITUTO
SUPERIOR
TÉCNICO
1911-2011



8 mm

C
VERTICAL COM SÍMBOLO
(VER EXEMPLO 2)

D
APENAS LETTERING VERTICAL
(VER EXEMPLO 4)



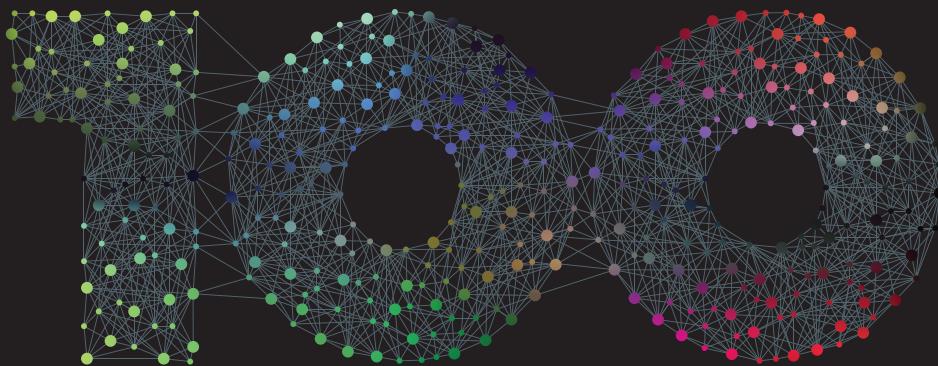
IST 1911-2011



15 mm

E
ASSINATURA IST
- APENAS PARA REDUÇÕES
(VER EXEMPLO 3)

Outras utilizações



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO
1911-2011

F
SÍMBOLO COM CORES

NÃO INSTITUCIONAL
(APENAS PODE SER USADO
EM CASOS PARTICULARES
E COM UM INTUITO
DECORATIVO)
• VER EXEMPLO 1

1

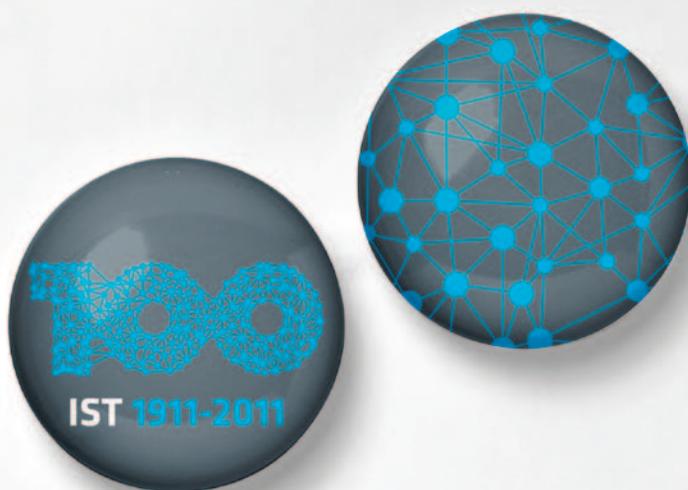


Exemplos de aplicações

2



3



4





INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO 1911-2011