

[01/23] PRESENTACIÓN

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla en 2010. A lo largo de sus estudios universitarios, ha desarrollado múltiples actividades vinculadas a la Investigación y la Docencia, de 2003 a 2006 como Alumno Interno Colaborador en el Departamento de Mecánica de Medios Continuos, Teoría de Estructuras e Ingeniería del Terreno, y desde 2005 hasta la actualidad en el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica de la Universidad de Sevilla, con la tutoría del profesor D. Benito Sánchez-Montañés Macías, participando como Alumno Colaborador Investigador en el Grupo de Investigación Composición, Arquitectura y Medio Ambiente. En el curso 2009-2010 le es concedida una Beca de Colaboración del Ministerio de Educación con este último departamento. Actualmente perfila su carrera científica e investigadora.



[02/23] INFORMACIÓN PERSONAL Y CONTACTO

Apellidos, Nombre	Beltrán Valcárcel, Francisco Fernando
Lugar de residencia	c/ Almería, nº 25, Rus (Jaén) C.P. 23430
Teléfono contacto	669104490
Correo electrónico	franciscofbeltranvalcarcel@gmail.com / fbeltran@us.es
Lugar y fecha de nacimiento	Rus (Jaén), 21 de Agosto de 1982, nacionalidad Española
Situación económica actual	Desempleado sin ingresos

[03/23] FORMACIÓN y TRAYECTORIA ACADÉMICA

2010 (Sept)	Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Nota media expediente académico: 1,9 (Baremo: 1-4) 7,19 (Baremo: 0-10) Tema P.F.C: Librería y Espacio Público en el Casco Norte de Sevilla
2000	Pruebas Acceso a la Universidad. Vía Científico-Tecnológica, con la calificación de 8.55
2000	Título de Bachiller. Modalidad de Tecnología, con la calificación de Sobresaliente (9.1)
1998	Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.), con la calificación de Sobresaliente.

[04/23] CONOCIMIENTOS DE IDIOMAS

Inglés	Nivel A2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Superado el Primer Curso (Inglés I) del Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla (enseñanza oficial) equivalente al nivel A2, con la calificación de Sobresaliente (9)
Francés	Conocimientos básicos.

[05/23] CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA

Diseño y CAD	Autocad 2D, 3D (Nivel avanzado), Allplan, 3D Studio, Corel, Adobe Photoshop, Adobe InDesign
Ofimática	Suite Microsoft Office: Word, Excel, Power Point, Outlook.
Diseño-Cálculo Estructuras	CYPECAD, CYPE-METAL 3D y SAP 2000.
Mediciones y presupuestos	Presto, Arquímedes

[06/23] EXPERIENCIA PROFESIONAL

2008 (Sept.)	Colaboración en el estudio de arquitectura Alba-Ceacero Arquitectos. Proyecto Básico y de Ejecución del Centro de Interpretación de la ciudad de Lucena (Córdoba). Restauración de la casa-palacio de los Condes de Santa Ana. c/ San Pedro, 32 en Lucena (Córdoba)
2007 (Mayo)	Colaboración en el estudio de arquitectura de D. Ignacio Capitán Carmona. Redacción de anteproyecto para el concurso del nuevo Instituto de la Grasa en Sevilla.
2005 28 Jun. 30 Sept.	Colaboración en el estudio de arquitectura de D. José Ignacio Pérez Calero. (Convenio suscrito por la Universidad de Sevilla y el Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz para la realización de prácticas en empresas en el marco de la asignatura "Aula Abierta de Arquitectura. La práctica Profesional") Proyecto Básico y de Ejecución de Hostal y Local Comercial en Sanlúcar la Mayor (Sevilla) Inspección Técnica de la Edificación de vivienda en Sevilla Proyecto de Rehabilitación de vivienda unifamiliar en Villanueva del Ariscal (Sevilla) Estudio técnico para Solicitud de Licencia de establecimiento en Sanlúcar la Mayor (Sevilla)

[07/23] MÉRITOS ACADÉMICOS DESTACADOS

Página 2 de 2

- 0910 Matrícula de Honor en la asignatura "Estructuras 2, Mecánica del Suelo y Cimentaciones E2MSC", del Departamento "Mecánica de Medios Continuos, Teoría de estructuras e Ingeniería del Terreno"
- 0506 Matrícula de Honor en la asignatura "Historia de la Arquitectura Iberoamericana", del Departamento de Teoría, Historia y Composición Arquitectónicas.
- 0405 Matrícula de Honor en la asignatura "Arquitectura y Medio Ambiente", del Departamento de Teoría, Historia y Composición Arquitectónicas.
- 0304 Matrícula de Honor en la asignatura "Composición Arquitectónica", del Departamento de Teoría, Historia y Composición Arquitectónicas.

[08/23] TRAYECTORIA INVESTIGADORA Y FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA

- 2010 Beca de Colaboración para el curso 2009-2010 con el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica de la Universidad de Sevilla. Tema de investigación: "Estudio de la influencia del aislamiento térmico (posición, material y espesor) en la inercia térmica útil y la eficiencia energética de la envolvente del edificio." Tutoría del profesor D. Benito Sánchez-Montañés Macías.
- 0809 Alumno colaborador en el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica de la Universidad de Sevilla. Elaboración de material para diversas publicaciones. Tutor: D. Benito Sánchez-Montañés Macías. Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas. Universidad de Sevilla.
- 0708 Alumno Colaborador. Tareas de apoyo a la docencia e investigación en la asignatura "Instalaciones I". Redacción de material didáctico y apuntes de la asignatura. Tutor: D. Rufino Parra Terrón. Departamento de Construcciones Arquitectónicas I. Universidad de Sevilla.
- 2006 Ponente invitado en el curso de Doctorado "La práctica de la sostenibilidad en arquitectura" de la Universidad de Sevilla, dirigido por D. Benito Sánchez-Montañés Macías. Ponencia titulada "Evaluación de Impacto Ambiental de Edificios en fase de proyecto"
- 0506 Nombramiento como Alumno Interno Colaborador en el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica de la Universidad de Sevilla. Tareas de apoyo a la docencia e investigación en las asignaturas "Composición" y "Arquitectura y Medio Ambiente". Redacción de apuntes para la asignatura. Tutor: D. Benito Sánchez-Montañés Macías.
- 0306 Nombrado durante tres cursos académicos consecutivos Alumno Interno Colaborador en el Departamento de Mecánica de Medios Continuos, Teoría de estructuras e Ingeniería del Terreno de la Universidad de Sevilla. Tareas de apoyo a la docencia e investigación en la asignatura "Estructuras I". Tutor: D. José Ignacio Pérez Calero.

[09/23] PUBLICACIONES

- 2009 Capítulo en libro (publicación en CD). Proyecto de intervención en la medina de Fez (Marruecos) y Proyecto de viviendas en Reikiavik (Islandia). Proyectos 5. Latitudes. Memoria Docente Curso 2006/07. Dpto. Proyectos Arquitectónicos. E.T.S. de Arquitectura. Universidad de Sevilla. ISBN: 978-84-692-5203-1
- 2007 Capítulo en libro. Proyecto de Intervención en el Cerro del Alcázar, Baeza (Jaén), en el libro "IV Taller Internacional de Arquitectura. Imitación y experiencia en el proyecto arquitectónico". Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. ISBN: 978-84-7993-047-9.

[10/23] PREMIOS OFICIALES O PRESTIGIOSOS

- 2008 Accésit en los Premios DETEA al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía, en la modalidad de intervención en edificio histórico. Rehabilitación de la Azucarera de San Torcuato de Guadix como Campus de verano y Museo del azúcar. Fundación DETEA. Lema: Terrón de Azúcar.

[11/23] EXPOSICIONES DE ARQUITECTURA EN LAS QUE HA PARTICIPADO CON SU OBRA

- 2008 Participación en la exposición de arquitectura Premio Fundación DETEA al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía. Exposición del proyecto de lema "Terrón de Azúcar" para el concurso para la Rehabilitación de la Azucarera de San Torcuato (Guadix) como Campus De Verano y Museo del Azúcar. Lugar: Club Antares. Sevilla. Octubre 2008

[12/23] COORDINACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS

- 2007 Colaboración en la coordinación del I Seminario Carta Del Restauro Arquitectura Industrial. La intervención como restauración: referencias, método y proyecto, organizada por el Grupo de Investigación HUM-666 del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas de la E.T.S. Arquitectura de Sevilla. Sevilla, 2007.

Página 3 de 3

[13/23] DISEÑO Y COORDINACIÓN DE EXPOSICIONES

- 2007 Colaboración en el diseño y coordinación de la exposición Proyectos Fin de Carrera-Intervenciones en Patrimonio Industrial organizada por el Grupo de Investigación HUM-666 del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas en relación al I Seminario Carta del Restauro Arquitectura Industrial. La intervención como restauración: referencias, método y proyecto. Sevilla. 2007

[14/23] COLABORACIÓN Y AGRADECIMIENTOS EN PUBLICACIONES

- 2006 Problemas de Resistencia de Materiales para Arquitectos. José Ignacio Pérez Calero. Sevilla. Twin Ediciones. ISBN: 84-920374-7-4
Análisis y Cálculo en Composites de Refractoconcentradores Solares: Diseño de Prototipos. José Ignacio Pérez Calero. Sevilla. ISBN: 84-920374-6-6
2003 Guía de Turismo Accesible de Sevilla. Ayuntamiento de Sevilla y CEADIS. Sevilla.

[15/23] ARTÍCULOS Y ESCRITOS EN EL ÁMBITO ACADÉMICO

- 2007 La estética de lo residual. Una retórica de la desposesión. Trabajo final realizado para el I Seminario de la Carta del Restauro de Arquitectura Industrial. Sevilla.
Escritos de técnica literaria: "Sin título, sin texto", "Sintetizador", "Luz" en predicado.com
2005 Texto "Entre saldos y novedades", Trabajo final realizado para el curso de verano "Acerca de la Casa III". Sevilla.
Artículo "La seguridad en la ciudad global". Revista A4 Investigaciones Urbanas.
2004 Artículo "Dominio Público", para la revista "Mes a Mes". Rus (Jaén).

[16/23] PARTICIPACIÓN EN CONCURSOS

- 2009 Seleccionado para la segunda fase en el III Concurso Internacional "Cátedra Hisaplyt, Cerámica para construir" para el diseño de un edificio público en el casco histórico de Toledo. Espacio expositivo, centro de información turística y mirador de la ciudad. Composición del Jurado: D. Francisco Mangado, D. José Ignacio Linazasoro, D. José Antonio Martínez Lapeña, D. Manuel Portaceli, D. Juan Luis Trillo.
2007 Participación en el Concurso "Experimenta II. Re-ciudad", con una propuesta urbana en altura para la Medina de Fez (Marruecos). Junto a Roberto Aguilar Romero. Revista Neutra. COA de Sevilla.
Participación en el Concurso para el nuevo Instituto de la Grasa en Sevilla, junto al estudio de arquitectura de D. Ignacio Capitán Carmona.
2004 Participación en el Concurso para la Conversión en centro de interpretación de la antigua Lonja de Barbate, de Casto Fernández Shaw (Cádiz), junto a María Isabel Alba Dorado.
Participación en el I Premio de Ensayo Breve Universidad del País Vasco con el ensayo titulado "Arquitectura para una ciudad global. Tokio: versión beta".

[17/23] PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, ENCUENTROS y REUNIONES CIENTÍFICAS

- 2011 Encuentros Científicos Internacionales Sobre Patrimonio: Mirando Hacia el Futuro. Patrimonio y Desarrollo. Universidad Internacional de Andalucía y CEI Patrimonio Cultural y Natural. Baeza, 17 y 18 de mayo 2011. 15 h.
Congreso Factor Humano 2011 "La responsabilidad de intentarlo". Universidad de Sevilla y Corchea 69 Producciones. Sevilla. 40 h. 1,6 CrÉditos ECTS.
2008 Becado en el IX Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación. Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio CICOP España. Sevilla. 21 h.
2007 VI Congreso DO. CO, MO. MO_ Ibérico: renovarse o morir. Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz y Fundación DO. CO, MO. MO_ Ibérico. Cádiz. 30 h.
2006 I Congreso Arquitectura de Paz en el Mediterráneo: Arqueología, Historia y Arquitectura de Sinagogas, Iglesias y Mezquitas. Sevilla. 20 h.

[18/23] PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS

- 2011 Seminario Patrimonio Histórico: modelos de difusión. Universidad Internacional de Andalucía y IV Máster de Gestión Cultural Universidad Granada. Baeza (Jaén). 6-7 mayo 2011. 10 h.
Seleccionado para la participación en el I Seminario Técnico sobre Intervención en Patrimonio Contemporáneo. Hormigón armado: deterioro, refuerzo y reparación. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), ETSA de Sevilla, Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica (LEMIT) y VORSEVI. Sevilla. 13 Abril 2011. 8 h.
- 2008 Becado en el seminario Arquitectura Sustractiva. Proyecto Imaginando: una mirada joven a la frontera del conocimiento. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. COA de Cantabria, Fundación ACS. Santander. 30 h.
Becado en el seminario Arquitectura y Paisaje. Impartido por Iñaki Ábalos. Centro Internacional Conservación del Patrimonio CICOP España. Sevilla. 3 h.
- 2007 Becado en el I Seminario de la Carta del Restauo de Arquitectura Industrial. La intervención como restauración: referencias, método y proyecto. ETSA Sevilla, IAPH, Consejería de obras públicas y transportes. Dirección general de arquitectura y vivienda. Sevilla. 20 h.
Becado en el Seminario IX Bienal de Arquitectura y Urbanismo: Otras maneras de hacer ciudad: alternativas a la globalización. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, CSCAE. Santander. 30 h.
- 2003 I Seminario de Gestión Cultural. Universidad de Málaga. Málaga. 10 h.

[19/23] PARTICIPACIÓN EN CURSOS y TALLERES

- 2011 Workshop "Towards low carbon Settlements". Sub-proyecto SILCS, "Strategies for Innovative Low Carbon Settlements" Programa europeo Power Interreg IVC. Empresa Pública del Suelo de Andalucía, Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Consejería de Economía, Innovación y Ciencia y Agencia Andaluza de la Energía. Sevilla. 23 y 24 Marzo 2011.
- 2010 Curso Adobe Indesign. Instituto Ciencias Educación. Universidad de Sevilla. Sevilla. 15h.
Curso "Cálculo de instalaciones de edificio de pública concurrencia. Cype Instalaciones". Plan de Formación de la Fundación FIDAS. Sevilla. 25 h.
- 2008 Curso "El terreno y el estudio geotécnico". Programa de Formación Permanente del Arquitecto C.S.C.A.E. Colegio de Arquitectos de Cataluña. Impartido por José Ignacio Llorens Durán. Colegio de Arquitectos de Jaén. Jaén. 8 h.
- 2006 Becado en el curso de verano "IV Taller Internacional de Arquitectura: Imitación y experiencia". Universidad Internacional de Andalucía. Baeza. 30 h.
Curso "Para entender el teatro. Estudio de una representación dramática". Colegio Mayor Guadaira. Sevilla. 10 h.
- 2005 Becado en el curso de verano "Acerca de la Casa III. El estado de la cuestión". Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. 30 h.
- 2004 Becado en el curso de verano "Sensibilidad artística en la escuela y en la sociedad. Enseñar a mirar". Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. 30 h.
Curso de verano "Barreras arquitectónicas y urbanísticas. El reto permanente en la construcción de la ciudad". Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla. 30 h.

[20/23] ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN JORNADAS

- 2011 Seminario técnico "Proyectar edificaciones agrícolas con CYPE. Estructuras, Instalaciones y presupuestos". CYPE Ingenieros. Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Andalucía. Sevilla. 12 abril 2011. 4 h.
Ecohábitat 2011. Salón de la Arquitectura, Urbanismo y Climatización sostenibles. IFEJA. Recinto provincial de Ferias y Congresos. Jaén. 7 al 9 de abril 2011.
II Foro Internacional de Biomasa y Servicios Energéticos BIOPTIMA 2011. IFEJA. Recinto provincial de Ferias y Congresos. Jaén. 7 y 8 de abril 2011.
Jornada técnica: Repercusión del CTE y la EHE en los proyectos y su implementación en el software técnico. CYPE Ingenieros. Córdoba. 7 h.
- 2010 XV Jornadas Técnicas sobre Otros Hormigones. Los nuevos prefabricados de hormigón. Plataforma Tecnológica Española del Hormigón. Departamento de Construcciones Arquitectónicas I. Universidad de Sevilla. ETSA Sevilla. 6 h.
- 2008 Jornada presentación DB-HR. Protección frente al ruido en el CTE. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Sevilla. 8 h.
- 2007 Ahorro energético después del CTE. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla y ROCKWOOL. Sevilla. 2 h.
Evacuación insonorizada. Novedades en el sistema de tuberías. Cambios que incorpora el nuevo Código Técnico de la Edificación (CTE). Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos

	Técnicos de Sevilla. Sevilla. 3 h.
	XIII Jornadas Técnicas sobre Otros Hormigones. Seguridad frente al fuego utilizando hormigón". ETSA Sevilla. 6 h.
	Jornada Técnica Cype 2008.1, impartida por D. José Francisco Valero López, de CYPE Ingenieros. Sevilla. 3 h.
2006	Ciclo de Conferencias Semana Cultural ETSA. Ove Arup & Partners, Zaida Muxí, Josep M ^a Montaner, Teresa Sapey, Roger Riewe, Eduardo Subirats y Josep Llinás. Sevilla.
	Arktec. Presentación y novedades Tricalc. Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Sevilla. 2 h.
	Nuevas tecnologías de construcción en madera: Restauración y Cubiertas de madera. FIDAS. Sevilla. 4.5 h.
2004	Jornadas Técnicas "El proyecto de cimentación y estructura". Fundación FIDAS. Sevilla. 5 h.

[21/23] PARTICIPACIÓN EN CURSOS EN MODALIDAD ONLINE Y TELEFORMACIÓN

2011	<p>Eficiencia Energética en Edificios. Consejería Empleo Junta Andalucía, Eingenia y Bureau Veritas. Online. 100 h. (matriculado en la actualidad)</p> <p>Programa Superior en Excelencia Personal. CEAT Fedración Andaluza de Autónomos. Teleformación. 180 h. (matriculado en la actualidad)</p> <p>Inglés Negocios II. Formación Digital y Asociación Estatal Agencias Viaje Españolas. Teleformación. 55 h (matriculado en la actualidad)</p> <p>Inglés Avanzado Plus (Nivel Oficial Consejo Europeo C1). Euroinnova. Teleformación. 180 h. (matriculado en la actualidad)</p> <p>Documentos Técnicos y Científicos con LaTeX. Centro de Formación Permanente. Univesitat Politècnica de Valencia. Online. 40 h.</p> <p>Iniciación en cálculo de Estructuras con CYPECAD. Zigurat. Cype Ingenieros. Online. 40 h.</p> <p>Sostenibilidad Urbana. Asociación Empresas Sector Medioambiental de Andalucía. AESMA Teleformación. 50 h.</p> <p>Comunicación Eficaz. Confederación Empresarios de Jaén. Teleformación. 45 h.</p> <p>Inglés Negocios I. Formación Digital y Asociación Estatal Agencias Viaje Españolas (AEDAVE). Teleformación. 55 h.</p>
2010	<p>Inglés Avanzado II. Formación Digital y Asociación Estatal Agencias Viaje Españolas (AEDAVE). Teleformación. 55 h.</p> <p>Introducción a Arquímedes. Cype Ingenieros. Online. 50 h.</p> <p>Prevención de Riesgos Laborales. Escuela Superior de Formación. Teleformación. 50 h.</p> <p>Prevención de Riesgos Laborales Básico en el Sector Financiero. ASIMAG y UGT. A distancia. 50 h.</p> <p>Prevención de riesgos laborales en la Construcción. Instituto Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales. Consejería de Empleo. Junta de Andalucía. 10 h.</p>
2004	<p>El Sistema de Seguros de Daños a la Edificación. Universidad Politécnica de Madrid. Teleformación. 5 h.</p> <p>Presentaciones Multimedia e Internet de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería con PowerPoint y FrontPage. Universidad Politécnica de Madrid. Teleformación. 30 h.</p>

[22/23] ASISTENCIA A OTROS EVENTOS Y EXPOSICIONES

2011	<p>Jornada y mesa redonda "Arquitectos ante la crisis". Fidas. Sevilla.</p> <p>Seminario Introducción a COMSOL Multiphysics 4. AddlinkSoftware Científico. Online. 1 h.</p>
2009	Visita a la exposición premio Andalucía de Arquitectura 08. Obra construida. Sevilla.
2008	<p>Asistencia a la XI Feria Internacional de la Construcción. FIBES. Sevilla.</p> <p>Jornada "De poéticas y técnicas". Jornadas técnico poéticas sobre sistemas constructivos. La madera laminada estructural. GaGa Arquitectos. Fundación FIDAS. Sevilla.</p> <p>Visita a la exposición "Jean Prouvé. La poética del objeto técnico". Antiguo convento Santa María de los Reyes. Sevilla.</p>
2006	Visita al Colegio Público Ortiz de Zúñiga, antiguo Edificio del Matadero (Sevilla), organizada por el grupo de investigación HUM-666, con la presencia del arquitecto D. Manuel Laffarga Osteret.
2005	<p>Asistencia a la Semana de la Arquitectura de Sevilla.</p> <p>Asistencia a la Semana de la Arquitectura de Madrid.</p>

[23/23] ASISTENCIA A CONFERENCIAS Y ACTIVIDADES DESTACADAS

Página 6 de 6

2010	Alberto Campo Baeza. Obras y proyectos. X Semana Cultura de la ETS de Arquitectura de Sevilla.
2009	Las cinco en sombra de la tarde. BAUM Arquitectos. Casino de la Exposición. Sevilla. Il Jornadas Visiones desde Casco Norte. Rehabilitación con criterios ambientales. Oficina de Rehabilitación del Casco Norte de Sevilla. Sevilla. Enrique Larive (Laboratorio 10+1). Maribel Alba (Intersecciones en la creación y docencia arquitectónica). Ciclo de conferencias sobre la cultura arquitectónica contemporánea NOON. ETSA Sevilla. Luisa Alarcón y María Luz Gadames. Obras y Proyectos. Ciclo de conferencias sobre la cultura arquitectónica contemporánea NOON. ETSA Sevilla. Paredes Pedrosa arquitectos. Finalistas Premio Andalucía de Arquitectura 08. Sevilla. Santiago Quesada. El paisaje invisible de la arquitectura. Ciclo de conferencias sobre la cultura arquitectónica contemporánea NOON. ETSA Sevilla. MGM. Obras y proyectos. Ciclo de conferencias sobre la cultura arquitectónica contemporánea NOON. ETSA Sevilla. Homenaje a Cortázar. "Cortázar, 25 años después. Encuentro de cronopios". CICUS-Universidad de Sevilla y Feria del libro 2009. Sevilla. Carlos Ferrater. Paisaje y geometría. ETSA Sevilla. Rafael Moneo. De cómo las dificultades son acicate para el buen trabajo del arquitecto. ETSA Sevilla. I Premio Andalucía de Arquitectura 2007. Guillermo Vázquez Consuegra. Reales Alcázares. Sevilla.
2008	Manuel Aires Mateus. Workshop on Architectural Drawing WAD. Dibujando con otros aires. FIDAS. Sevilla. Lectura Tesis Doctoral de D ^a Maribel Alba Dorado, titulada "Intersecciones en la creación y docencia arquitectónica". Sevilla. Antonio Jiménez Torrecillas. "La tradición como vanguardia". ETSA Sevilla. Aires Mateus. Proyectos. Cátedra Blanca. Ciclo de conferencias Taller Internacional de Arquitectura Guillermo Vázquez Consuegra. Sevilla
2007	Estudio VICENS+RAMOS: 20 Años. Ignacio Vicens y Hujalde. Ciclo Cultura Arquitectónica Contemporánea ETSAS. Sevilla. Ciclo de Conferencias Semana Cultural ETSA. Sevilla: Bruno Stagno, Stan Allen, Estudio G+W. M ^a Auxiliadora Gálvez, etc. Arquitectura y género. Zaida Muxí. Ciclo Arquitectura: Lenguajes fílmicos. Sevilla El agua en la casa y en el jardín islámico. Rafael Manzano. Sevilla 2 Arquitecturas Alemanas: 1949-1989. Dieter Hoffmann-Axthelm. Sevilla La cubierta plana, un paseo por su historia. Ramón Graus Rovira. Sevilla. El Universo de Vitruvio. Dr. José Raya Román. Sevilla. Arquitectura explicada. Ángela García de Paredes (Paredes-Pedrosa arquitectos). Sevilla. Ruth Alvarado: obras y proyectos. Ciclo Arquitecturas Iberoamericanas. ETSAS. Sevilla. Presentación del libro "Fundamentos de Transferencia Radiante Luminosa". José María Cabeza Lainez. ETSA Sevilla.
2006	Los no lugares. Marc Augé. Semana Cultural ETSA. Sevilla. Aprender a mirar. Manuel Gallego. VIII Ciclo de Arquitectura. Colegio Mayor Hernando Colón. Sevilla. Juan Domingo Santos: obras y proyectos. VIII Ciclo de Arquitectura. Colegio Mayor Hernando Colón. Sevilla. AMP Arquitectos. Obras y proyectos. VIII Ciclo de Arquitectura del Colegio Mayor Hernando Colón. Sevilla.
2005	Estudio Cruz y Ortiz. Obras y proyectos. Sevilla. Aula Abierta de Arquitectura: EDDEA Arquitectos, Izaskun Chinchilla. ETSA. Sevilla. El panorama actual de la profesión de arquitecto. Javier García Solera. ETSA Sevilla. Presentación del libro "Comentarios a la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía". Colegio Oficial Arquitectos Sevilla.

Cualquier extremo de este documento puede ser extendido o documentado a petición del receptor.