CURRICULUM VITAE EUROPEO



Nombre

Dirección

INFORMACIÓN PERSONAL

SANTIAGO GONZÁLEZ, ÁLVARO
C/ DOS DE MAIG, Nº 262, 5º 2º, 08025, Barcelona

Teléfono 615634471

Correo electrónico alvarosago@gmail.com

Nacionalidad Española

Fecha de nacimiento 07/10/1983

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Fecha | 2008 - 2010

• Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la

• Principales materias o capacidades ocupacionales tratadas Vía de profesionalización: difusión, mercado, documentación y catalogación artística

formación

• Fecha 2008.

• Nombre y tipo de organización que Licenciado en Historia del Arte, Universidad de Salamanca ha impartido la educación o la

• Título de la cualificación obtenida Licenciatura (4 años)

formación

formación

Fecha 2007 – 2008.

• Nombre y tipo de organización que Licenciatura de Filosofía, Universidad de Salamanca. (113 créditos de 300 superados) ha impartido la educación o la

• Fecha 2002.

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación
 Bachillerato (vía Humanidades y Ciencias Sociales), cursado en el I. E. S. Fernando de Rojas, Salamanca

EXPERIENCIA LABORAL

Fechas

02/02/2009 - Actualidad

· Descripción del proyecto

Asistente del artista Frederic Amat

Configuración y administración del archivo de obra Realización del archivo de la "Col·lecció Frederic Amat"

Colaboración directa con el artista

Catalogación e identificación de piezas artísticas y archivo

Investigación y organización de biblioteca Intervenciones básicas de restauración

• Lugar

Colección privada del artista

Fechas

08/10/2009 - 02/02/2010

· Descripción del proyecto

Identificación, catalogación y digitalización de la producción cinematográfica española de 1940 hasta 1970

• Lugar

Archivo de la Filmoteca de la Generalitat de Catalunya

Organización

Participación en proyecto de investigación dirigido por la Dra. Palmira González

Fechas

Octubre de 2008 - Junio de 2009

· Descripción del proyecto

Desarrollo del proyecto y montaje de la exposición Observatori Prat

Centre d'Art Torres Muntadas, en el Prat de Llobregat (Barcelona), que tuvo lugar del 21 de • Lugar Mayo al 21 de Junio de 2009

Organización

Comisariada por el Dr. Martí Perán

Fechas

2008 - 2009

· Descripción del proyecto

Colaboración con Osservatorio Nomade / Barcelona Investigación territorial del Prat de Llobregat, Barcelona

Fechas

Abril de 2008 - Junio de 2008

· Nombre y dirección del empleador

Particular Educación

 Tipo de empresa o sector • Puesto o cargo ocupados

Profesor de clases particulares de la asignatura de Filosofía. (Nivel: 2º de Bachillerato)

Fechas

Curso académico 2007 – 2008

Descripción del proyecto

Dirección del Ciclo de Cine para alumnos de Filosofía Selección de películas proyectadas y organización de debate

Lugar

Facultad de Filosofía, Universidad de Salamanca

Fechas

Marzo de 2008 - Agosto de 2008

Tipo de empresa o sector

Bar El Parque, Salamanca

• Puesto o cargo ocupados

Camarero de barra

Fechas

Agosto de 2007

· Nombre y dirección del empleador

· Nombre y dirección del empleador

Cocktailería Tee Pub. Salamanca

• Tipo de empresa o sector

Hostelería

Hostelería

• Puesto o cargo ocupados

Camarero de barra Formación en protocolo de restauración

· Principales actividades y responsabilidades

Fechas

Del 16 al 30 de Julio de 2007

· Descripción del proyecto

Campo de Trabajo Arqueológico "Madinat Ilbira"

Teoría y trabajo de campo en la excavación de la antigua ciudad islámica Madinat Ilbira

Lugar

Atarfe (Granada) Junta de Andalucía

• Organización

Fechas

· Nombre y dirección del empleador

Tipo de empresa o sector

• Puesto o cargo ocupados

 Principales actividades y responsabilidades Del 9 al 12 de Mayo de 2007

Universidad de Salamanca

Educación

Becario para el "III Congreso de Novela y Cine Negro"

Colaboración en la organización y asistencia en sala

FORMACIÓN NO REGLADA

• Fecha

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación 22 y 29 de Noviembre 2010

Asistencia al "I Curs de Comisariat i Gestió d'Exposicions", organizado por la Associació Catalana de Crítics d'Art

• Fecha

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación Del 9 al 12 de Mayo de 2007

Asistencia al "III Congreso de Novela y Cine Negro", organizado por la Universidad de Salamanca

Fecha

a Del 22 al 24 de Marzo de 2007

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación
 Asistencia al Curso Extraordinario "La Interrelación de las Artes", organizado por la Universidad de Salamanca

• Fecha

Del 14 al 16 de Marzo de 2007

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación Asistencia al Curso Extraordinario "Artes Plásticas y Creación Sonora", organizado por la Universidad de Salamanca

Fecha

Del 13 al 17 de Noviembre de 2006

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación
 Asistencia al "VIII Curso sobre Usos y Significados de la Imagen", organizado por la Universidad de Salamanca

• Fecha

Del 9 al 12 de Mayo de 2006

 Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación Asistencia al "II Congreso de Novela y Cine Negro", organizado por la Universidad de Salamanca

CAPACIDADES Y APTITUDES PERSONALES

LENGUA MATERNA

CASTELLANO

OTROS IDIOMAS

INGLÉS

Lectura

Bueno

Escritura

Básico

Expresión oral

Básico

CATALÁN

• Lectura

Bueno

Escritura

Medio

· Expresión oral

Medio

INFORMÁTICA

Paquete Office: nivel medio

Navegación por internet: nivel avanzado

Microsoft Excel: nivel medio

Adobe: nivel medio

Bases de datos: nivel medio

-Filemaker Pro

PUBLICACIONES

• VVAA (edit. Raúl González Bofill), 12 historias por contar, Granada: Tleo Editorial, Junio 2009

• Espai Crític – Work in Progress. A: PERAN, M. [Et. Al.] Catálogo Observatori Prat. Prat del Llobregat: Centre d'Art Torre Muntadas; Ajuntament El Prat de Llobregrat, 2009