

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Elena Cañellas Amer

Palma de Mallorca, 29 de febrero de 1980

43129884-P

Móvil 691 43 25 64

elena.amer@gmail.com



FORMACIÓN ACADÉMICA

Master Gestión Cultural, cursando actualmente

UOC

Diploma de Postgrado de Producción y Gestión de Espectáculos, 10 de marzo de 2008

Universitat de Barcelona, Institut del Teatre y Fundació Romea.

Licenciatura de Comunicación Audiovisual 4 de septiembre de 2006

Universidad Complutense de Madrid.

CAP: Certificado de Aptitud Pedagógica Especialidad: Arte Dramático. Junio de 2009

Universidad Complutense de Madrid.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Curso de Organización de Eventos 2 al 6 de marzo de 2009. 20 horas.

CEIM y C.E Adams

Curso de iniciación al cine 1999-2000

Colegio Mayor Zurbarán adscrito a la Universidad Complutense de Madrid

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Iguana Teatre s.l desde el 14 de julio de 2009

Compañía de teatro profesional. Producción, gestión y distribución de espectáculos.

- **Gerente** de la empresa Iguana Teatre s.l. Elaboración y gestión de los proyectos culturales; diseño, organización y desarrollo de los eventos culturales; desarrollo de la comunicación y distribución de los proyectos culturales; control y gestión presupuestaria, control de los departamentos de producción, administración, secretaría y recursos humanos.

Belt Ibérica S.A (Belt Producciones) marzo – agosto 2009

Empresa de producción audiovisual.

- **Producción ejecutiva para la producción, el rodaje y la postproducción** de la realización del proyecto adjudicado de material audiovisual promocional “Málaga Ciudad Genial”.

Comisariado exposición Francisco Canyelles i Roca, octubre 2008

Tesorería General de la Seguridad Social, Palma de Mallorca

Hierba producciones s.l 16 de mayo de 2008 al 6 de junio de 2009

Empresa de producción de espectáculos.

- **Regidora y gerente de la gira (road manager)** de “**Mujer busca hombre...que aún no existe**”. Escrita y dirigida por Eloy Arenas. Producción de Hierba producciones. Distribuida por Pentacion s.a. Gira por España.

Pentacion s.a 28 de febrero al 15 de mayo de 2008

Empresa de producción, gestión y distribución de espectáculos.

- **Ayudante de producción** de “**Mujer busca hombre...que aún no existe**”. Escrita y dirigida por Eloy Arenas. Producción de Hierba producciones. Distribuida por Pentacion s.a.

Focus s.a 16 de octubre de 2007 al 24 de febrero de 2008

Empresa productora, distribuidora y de servicios técnicos para el espectáculo.

- **Gerente de la gira (road manager)** de los espectáculos del **Petit Liceu**, “**El Superbarbero de Sevilla**”, “**La pequeña flauta mágica**” y “**Los músicos de Bremen**”; producción del *Liceu de Barcelona*.

Germinal Producciones s.l./Lalucky serveis per l'espectacle s.l 24 de enero al 11 de octubre de 2007

Empresa productora, distribuidora y de servicios técnicos para el espectáculo.

- **Regidora** del espectáculo *“Unes Veus”* dirigido por **Marta Angelat**, producción de *La Lluna Nova produccions* y Germinal Producciones;
Gira por Cataluña, País Valenciano y el resto de España.
- **Gerente de la gira (road manager)** del espectáculo *“Bàmbol i Palangana”*,
producción del **CAER**;
- **Ayudante de producción / Gerente de la gira (road manager)** de *“Tornar a casa”*
dirigido por **Ferran Madico**, producción del **CAER**; Temporada en el *Teatre Nacional de Catalunya*. Gira por Cataluña y el País Valenciano.
- **Auxiliar de producción** de *“Unes Veus”*,
Temporada en la **Sala Villarroel** de Barcelona.

A.S Puerta de Sonido s.l. 29 de marzo de 2005 al 29 de septiembre de 2006

Empresa de producción técnica, servicios técnicos generales para el espectáculo, y distribución de *d&b Audiotechnik*, material de sonido, equipos y componentes en España. Coordinación técnica para los festivales de la Comunidad de Madrid, Integrarte, Música Sacra, Festival de Jazz, Madrid en Danza y Festival de Otoño. Así misma coordina la asistencia técnica del Club de Música y Jazz del CMU San Juan Evangelista de Madrid.

Canal 4 TV (Galatzo Films s.a) 2 de julio al 31 de agosto de 2001

Prácticas en informativos (general y deportes): producción, redacción, locución y edición de noticias y actualización de la página Web.

EXPERIENCIA PERSONAL

2010

- ❖ **Secretaria de ABETD, “Asociació Balear d'Empreses de Teatre i Dansa”.**

2008

- ❖ **Fundadora y presidenta de “El bote producciones”, asociación cultural.**

2006

- ❖ **Fundadora y presidenta de la Asociación Cultural Aprendiz.**
- ❖ **Directora y coordinadora de “ACT” Aprendiz Compañía de Teatro.**
- ❖ **Directora** del montaje de producción propia **“Escribiendo un Sueño”**, que se estrenó el 25 de marzo dentro del V Certamen de Teatro del CMU San Juan Evangelista y que ha participado durante el mes de mayo en la 5ª edición de la Muestra de teatro de Autor Matem Magerit de la Sala Montacargas de Madrid.

2000 - 2005

Actividades culturales en el C.M.U San Juan Evangelista de Madrid:

- ❖ **Adaptación, dirección y producción de “El principito” de Saint-Exupéry** con el “Corral de Comedias” del CMU San Juan Evangelista.
- ❖ **Coordinadora** del aula de teatro y del “Corral de Comedias” del San Juan Evangelista, realizando la **producción de montajes teatrales y la programación de la sala**. En el 2001-02 y 2002-03 **organiza y dirige el 1º y el 2º Certamen de Teatro Universitario, Alternativo y Amateur** del C.M.U San Juan Evangelista.
- ❖ **Asistencia en la coordinación y producción del Club de Música y Jazz.**
- ❖ **Auxiliar de producción del cortometraje “Gritos y palabras” de Javier Villamor.**

2000 - 2001

- ❖ **Producción, guión, montaje y edición de la comunicación “El cine animado”** para la participación en el **Congreso UNIV2000 “2000 años de qué...”** de la **Universidad Complutense de Madrid.**

1995 - 1999

- ❖ Participación como corista de los **COROS DEL TEATRO PRINCIPAL** de Mallorca en las temporadas de ópera y zarzuela.

IDIOMAS

Inglés: *First Certificate of English*, 7 de agosto de 2006 *University of Cambridge*

Francés: nivel A1, 21 de octubre de 2002 al 30 de mayo de 2003. 80 horas.

Centro Superior de Idiomas Modernos de la Universidad Complutense.

Catalán: Nativo

Castellano: Nativo

CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS

Conocimientos intermedios: Paquete Office: *Word*, *Excel* y *Power Point*.

Conocimientos avanzados: *Outlook Express* e *Internet*.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Estado civil: soltera

Permiso de conducir B1 y coche propio.

Disponibilidad para viajar.

Elena Cañellas Amer