CURRICULUM VITAE

Informació Personal

Nom Data de naixement Telèfon Correu electrònic Maria Ros Romero 12/09/1984 00 34 680 226 828 maria.rosromero@gmail.com



Experiència Professional

Projectes realitzats com a *freelance* al 2010

(en curs)

Producció executiva de l'espectacle MAD (Mutual Assured Destruction) d'Àlex Serrano i Ferran Dordal. Una coproducció del Teatre Lliure i el Festival Temporada Alta que s'estrenarà al maig del 2011.

La Fábrica Barcelona

Cap de producció del **Festival EUROPES**Festival de cultura contemporània europea que ha tingut lloc a
Barcelona entre el 21 d'octubre i el 14 de novembre.

Standstill (Juliol 2010)

Producció del videoclip Adelante Bonaparte (II)

Invitació de programadors per a la presentació de l'espectacle *Rooom* a Galícia

Projectes realitzats a A Portada Comunicació

Data Càrrec Novembre 2005 - Octubre 2009

Gestora Cultural. Responsable de l'àrea d'arts escèniques

Tasques

Cap de producció i responsable de la coordinació de projectes d'arts escèniques del departament de gestió cultural.

Promoció i managament

2009

Suport al projecte de managament de companyies de dansa (Arts)Portada (Erre que erre, Senza Tempo, Lanonima Imperial, Loscorderos.sc)

2009-2005

Catalan Theatre Worldwide.

Responsable del projecte de promoció internacional de les 30 companyies membres de CIATRE (Associació de Companyies de Teatre Professional de Catalunya).

Coordinació i Producció

Principals projectes realitzats:

2009

Taller internacional de Dansa Deltebre Dansa

Workshop de dues setmanes amb més d'un centenar de participants internacionals. Dirigit pel ballarí i coreògraf Roberto Oliván.

Flamenc Empíric

Cicle d'improvisació de música i dansa flamenca. Organitzat pel Mercat de les Flors i comissariat per Juan Carlos Lérida.

2008

Festival TNT Dansa

Producció de la 6ª edició del festival internacional de dansa de Terrassa. Organitzat pel Centre d'Arts Escèniques de Terrassa.

Come & See

Trobada internacional de teatre català a Barcelona. Projecte destinat a la promoció internacional de les arts escèniques catalanes. Celebrat al Teatre Nacional de Catalunya.

MOV-S Galícia

Espai per a l'Intercanvi Internacional de la Dansa i les Arts del Moviment. Organitzat pel Mercat de les Flors i el Centro Coreográfico Galego.

Llibre Mov-s

Coordinació de l'edició del llibre Mov-s 2007. S'homogeneïtza la dansa?

2007

enCRU

Cicle d'improvisació de dansa i música organitzat pel Mercat de les Flors i celebrat al centre de creació La Caldera.

Trobada de Creadors de Teatre per a Tots Públics

Espai de conferències i actuacions de teatre per a tots públics emmarcats dins el Festival Grec de Barcelona. Organitzat per la TTP (Associació de Teatre per a Tots els Públics).

MOV-S Barcelona

Espai per a l'Intercanvi Internacional de la Dansa i les Arts del Moviment. Organitzat pel Mercat de les Flors.

Come & See

Trobada internacional de teatre català per promocionar les companyies de CIATRE. Celebrat al Teatre Nacional de Catalunya.

Assistència a fires i festivals

- Annual Conference Association of Performing Arts Market Nova York 2009 i 2008)
- CINARS (Montreal, 2008)
- International European Theatre Meeting (Zurich, 2008)
- International European Theatre Meeting (Ljubljana, 2008)
- Australian Performing Arts Market, APAM (Adelaida, 2008)
- Escenium (Bilbao, 2008)
- BIS (Nantes, 2008)

- Fira de Teatre de Carrer de Tàrrega (Tàrrega 2009, 2008, 2007, 2006)
- International European Theatre Meeting (Ghent, 2007)
- Mercartes (Sevilla, 2006)
- IFEA annual meeting (Atenes, 2006)

Altres

- WOMEX (Copenhaguen, 2009). Intèrpret per a l'associació de músics Tercera Via
- MACC (Tenerife, 2009). Product Manager pel col·lectiu artístic Derivart

Data Càrrec Empresa Tasques Març – Novembre 2005

Periodista per Mollet Tv i Granollers Tv

esa Catalana Televisió Local S.L.

Enregistrament, edició, redacció i locució de notícies per informatius

Data Càrrec Empresa Tasques Setembre 2002 – Novembre 2004

Periodista pel periòdic comarcal Línia Vallès

Premsa Local S.L.

Periodista. Redacció de noticies per a diverses seccions.

Formació

Nivell d'estudis

Llicenciada en Periodisme per la Universitat Autònoma de Barcelona

Altres

Llengua materna Altres llengües Català i castellà

Anglès

Nivell *advanced*. He treballat amb agents internacionals del sector de els arts escèniques durant els darrers quatre anys.

Altres

Membre de l'Associació de Gestors Culturals de Catalunya Carnet de conduir i cotxe propi