



Dirección: Paseo de Santa María de la Cabeza, 23, 6º izquierda. Madrid 28045.

Teléfonos: 629-586852. **E-mail:** jaberbock@yahoo.es

Lugar y fecha de nacimiento: Madrid, 13 de noviembre de 1971.

➤ INSTITUCIONES

- ❑ **Redactora de la Revista "Activa"**, dependiente de la Secretaría de Estado de la Seguridad Social, perteneciente al Ministerio de Trabajo e Inmigración (desde 2008).
- ❑ **Periodista en el Gabinete de Prensa del Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz** (2005-2008), colaboradora en la Revista "Plaza Mayor" (2003 y 2005-2008) y responsable de prensa del Certamen de Teatro de Directoras de Escena "Ciudad de Torrejón" en las ediciones IX y X.
- ❑ **Responsable de Comunicación de la Federación de Planificación Familiar de España** (2004), colaborando en la revista "Diálogos" de la misma entidad.
- ❑ **Adjunta a la Dirección de Producción en la Compañía Nacional de Danza del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música** (2008).

➤ LITERATURA

- ❑ **Premio de periodismo "Manuel Azaña" Ciudad de Alcalá de Henares 2005**, concedido por la Fundación Colegio del Rey de Alcalá de Henares.
- ❑ **V Premio de internacional de poesía "León Felipe" 2006**, convocado por el Ayuntamiento de Tábara (Zamora) y el Centro de Estudios Literarios y de Arte de Castilla y León, con el libro "Satisfacciones de esclavo".
- ❑ **Primer premio en la categoría de poesía en castellano otorgado por la Academia Ilconvivio 2007.**
- ❑ **Colaboradora de la revista** de contenidos culturales "Leer" desde 2003.
- ❑ **Colaboradora de la Revista Teatros** (2004-2006).
- ❑ **Corresponsal del portal colombiano** de contenidos culturales "Vivalacultura.com" (2003-2006).
- ❑ **Autora de las obras:** "Satisfacciones de esclavo", "La cariátide coja" y "El viejito" y de las recopilaciones de cuentos y poemas "La mitad del puzzle", "Desarrollo en serie de mujer" y "Naturaleza golpeada".
- ❑ **Poeta en recitales de la Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid** (1998-2003 y 2007-2008).
- ❑ Participación como **poeta dentro de "La noche en blanco", organizada por el Ayuntamiento de Madrid:**
 - Maratón poético en el Café "El despertar" (ediciones 2007 y 2008).
 - Recital en la Librería Arriero (2009).
- ❑ **Poeta en recitales organizados por la Asociación Cultural "Bujumbura".**
- ❑ **Jurado** en la edición de 2006 del premio de periodismo "Manuel Azaña" Ciudad de Alcalá de Henares y en las ediciones 2007 y 2008 del Premio de internacional de poesía "León Felipe".
- ❑ **Invitada en el programa "Tiempo de tertulia"** sobre "Las nuevas tecnologías y los libros" para Ibecom televisión.

➤ RADIO

- ❑ **Redactora y locutora en Radio Nacional de España** (1995), en el área de Cultura y dentro del programa "El Ojo Crítico". Colaboradora de los programas "Edición de Tarde" (en el espacio "Fila Cero") y "Vivir Madrid".
- ❑ **Redactora y locutora en Radio Madrid (Cadena SER)**, dentro de las áreas de Nacional y Fin de Semana y en el programa "Hora 14" (1992).
- ❑ **Redactora y locutora de informativos en "Radio Las Águilas"** (1991-1994).
- ❑ **Redactora-locutora de programas culturales en la emisora "Onda Verde"** (1991).

➤ PRENSA ESCRITA

- ❑ **Redactora en el diario "Heraldo de Aragón"** en el área de Reportajes (1991).
- ❑ **Redactora -jefe de las revistas "Metales & Metalurgia" y "Óleo", colaboradora de las revistas "Nuestra Cabaña", "Recuperación y Reciclado", "AutoRenting" y "Oriental" y redactora de contenidos de la agencia AMDPress (<http://www.tecnipublicaciones.com/>), en la empresa Tecnipublicaciones, (2000-2002) donde he realizado labores de redacción y fotografía en España, Grecia, Holanda, Italia y Luxemburgo.**
- ❑ **Colaboradora de la revista** especializada en logística y nuevas tecnologías "Mecalux News" (2001-2004).
- ❑ **Colaboradora de la revista "Cuidados del Chalet"** (2005).
- ❑ **Colaboradora de la revista "Pizza y restauración"** (2005).
- ❑ **Colaboradora del portal argentino de contenidos logísticos www.webpicking.com.**
- ❑ **Colaboradora de la revista** de contenidos sociales "Reinado Social" (2003 y 2005).
- ❑ **Redactora de la Revista "Tryángulo"** (1990-1993).

➤ TELEVISIÓN

- ❑ Coautora del piloto para la telecomedia **"Juegos de cartas"** (2000).
- ❑ Coautora de los proyectos **"Huellas españolas en Rusia"** y **"La tierra rusa"**.

Formación

➤ UNIVERSITARIA

- ❑ **VI Master General de Radio** (1994-1995) en el Instituto de la Comunicación Radiofónica (Facultad de Ciencias de la Información) y organizado por Radio Nacional de España.
- ❑ **Licenciada en Periodismo** (1989-1994) por la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid).
- ❑ **Primer curso de Filología Hispánica** en la UNED (2007-2008).
- ❑ **Certificado de Suficiencia Investigadora** (2001): **doctoranda** del Departamento de Historia de la Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense).
- ❑ **"Curso de Aptitud Pedagógica" del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid**, (2003-2004). Calificación: Apto.
- ❑ **Diploma Universitario en "Cooperación Internacional para el Desarrollo"** (2003), en el Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación de la Universidad Complutense de Madrid (100 horas).
- ❑ **Curso "La Seguridad Social en la nueva situación social y económica: Sostenibilidad, Seguridad y Confianza"** (2008), organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
- ❑ **Curso "Seguridad Social y envejecimiento demográfico: una estrategia gradual y flexible de reformas"** (2010), organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
- ❑ **Seminario "Los profesionales de la comunicación y la acción colectiva"** (2003) en el Departamento de Sociología VI (Facultad de Ciencias de la Información).

➤ RELACIONES INTERNACIONALES

- ❑ **Curso Alcor-Press** (1990-1991) dentro del IX Ciclo sobre Medios de Comunicación Social: "La Nueva Europa y el Mundo de la Comunicación" (80 horas) del Colegio Mayor Alcor.
- ❑ **VI Seminario "Información en la Comunidad Europea: Europa hacia la gran final: 1997"** (1992), en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.
- ❑ **Warsaw East European Conference**, organizado por el Centro de Estudios de Europa del Este en la Universidad de Varsovia (2006).
- ❑ **Jornadas sobre Finlandia** (1991) en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.
- ❑ **Seminario "Japón en la sociedad actual"** de la Fundación Ramón Areces.

➤ CINE

- ❑ **Curso de Operador de Cámara del INEM** (Première, Edición analógica y digital, Iluminación, Realización, Operador de VTR, Mezclador, etc.) impartido en el Colegio Salesianos de Atocha (del 13 de octubre de 2003 al 11 de febrero de 2004, con un total de 347 horas).
- ❑ **Taller de Elaboración de Guiones para Series de TV** (25 horas), dentro de las VI Jornadas de Arte y Comunicación, Comunicarte 2003, organizadas por la Sociedad General de Autores de España y el Instituto Enseñanza Secundaria Puerta Bonita.
- ❑ **Taller de Guión Cinematográfico** (30 horas) y **Taller de Fuentes Literarias y Adaptación al Cine** (30 horas), dentro de las Jornadas Comunicarte 2001.
- ❑ **Curso de técnicas de doblaje** de cine y televisión en la Escuela PC Tauro's (2002).

➤ COMUNICACIÓN

- ❑ **Curso de Especialización en Comunicación Pública**, organizado por el Instituto Nacional de las Administraciones Públicas (INAP) en su segunda edición (2008-2009).
- ❑ **Curso de Corrección Profesional** (Ortotipografía) en Cálamo&Cran (2007), con un total de 65 horas.
- ❑ **Redacción de medios digitales y tratamiento de contenidos, Herramientas de la edición digital, Marketing y publicidad online, Dirección de Proyectos Multimedia, Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Ilustración digital con Freehand, Maquetación digital con Indesign2, Animación digital con Flash y Marketing y promoción del libro por internet** (2008) dentro del Proyecto Calíope, organizado por la Fundación Sánchez Ruipérez, la Federación de Gremios de Editores de España y el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (Plan Avanza).
- ❑ **Curso "Cómo hablar siempre con eficacia"** (10 horas), impartido por el Instituto de Técnicas Verbales y organizado por la Intervención General de la Seguridad Social (2008).
- ❑ **VII Curso sobre "Deporte y Comunicación"** (1991-1992) en la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid), consiguiendo un accésit.
- ❑ **II Seminario de Radio y Televisión: "Los profesionales de Radio y Televisión ante el futuro tecnológico"** (1994), organizado por la Asociación Profesional Española de Informadores de Radio y Televisión y la Fundación La Caixa.
- ❑ **Jornadas de Redactores de la Revista "Tryángulo"** (1992), con una duración de 13 horas, organizadas por el Departamento de Formación de la Organización No Gubernamental YMCA.

- ❑ **Primer Curso de Técnicas de Comunicación** (1991), de la Revista "Tryángulo".
- ❑ **Curso de fotografía** (Iniciación), en el Centro Cultural José de Espronceda (1991).
- ❑ **Comunicación e imagen corporativa en las ONG**, con una duración de 50 horas, impartido por la Plataforma de Formación de Portal Solidario.

➤ **ADMINISTRACIONES PÚBLICAS**

- ❑ **Curso de "Protocolo en las Administraciones Públicas"- ED2 (2009)**, a través del Portal de formación continua de FEP-USO, con una duración de 60 horas.
- ❑ **Curso "El convenio único para el personal de la AGE" (2010)**, a través del Portal de formación continua de FEP-USO, con una duración de 60 horas.
- ❑ **Curso de Igualdad de Oportunidades entre mujeres y hombres** dentro del Aula formativa en Igualdad de oportunidades del Instituto Nacional de Seguridad Social (2010).
- ❑ **Curso online de "Prevención de riesgos laborales (Nivel básico)"** con una duración de 60 horas, organizado la Federación de Empleados Públicos de la Unión Sindical Obrera (FEP-USO) en 2010.
- ❑ **Curso online de LOPD dirigido al Empleado Público**, organizado por el Instituto Nacional de la Seguridad Social (2009).
- ❑ **Curso online sobre la intranet de la Seguridad Social**, organizado por la Gerencia Informática de la Seguridad Social (2009).

➤ **LITERATURA**

- ❑ **Alumna del Taller de Creación Literaria de la Asociación Colegial de Escritores de España.**
- ❑ **Jornadas de Novela Actual** (1990) en la Facultad de Ciencias de la Información.
- ❑ **Cuarto Congreso de Jóvenes Escritores** (1996), organizado por la Asociación Colegial de Escritores en Alcalá de Henares.

Informática

- ❑ **Curso de "Diseño de Páginas Web"**: HTML, Frontpage, Dreamweaver, Javascript y Flash (2003) de 200 horas en la academia informática Cenec y organizado por el INEM.
- ❑ **Curso de Excel 2003 online (Nivel básico)** organizado por el Instituto Nacional de la Seguridad Social (2008), con una duración de 15 horas.
- ❑ **Curso de Powerpoint 2003 online (Nivel básico)** organizado por el Instituto Nacional de la Seguridad Social (2009), con una duración de 15 horas.
- ❑ **Cursos on-line de "Diseño Gráfico" (Dibujo vectorial: Freehand)**, con una duración de 80 horas (2003) y **"Diseño Publicitario" (Corel Draw)**, con una duración de 80 horas (2004) del Programa de Teleformación del Instituto de la Mujer (2003).
- ❑ **Curso de Gestión Informática Avanzada: Internet** (1999) de 30 horas, organizado por la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (CEPYME).
- ❑ **Curs Internauta de nivell mitjà**, organizado por la Conselleria de Justícia i Administracions Publiques de la Generalitat Valenciana (Plan Avantia), con una duración de 30 horas.
- ❑ **Cursos on-line de "QuarkxPress"**, de 40 horas y **"Flash"**, de 50 horas, impartidos por la Plataforma de Formación de Portal Solidario.
- ❑ **Taller de accesibilidad de PDF**, organizado por la Secretaría General de la Tesorería General de la Seguridad Social (2008 y 2009).
- ❑ **Curso de Adobe Lightroom**, organizado por el Instituto Social de la Marina de la Seguridad Social (2010).
- ❑ **Otros programas**: Word, Acrobat, PageMaker, PaintShopPro, Stellent (Oracle), Access. Nivel de usuario avanzado en entorno Windows XP Profesional e Internet (más de 10 años) y plataforma Macintosh Mac Os 9 (usuario).

Idiomas

➤ **INGLÉS: Nivel avanzado**

- ❑ **Certificado de Ciclo Elemental del Primer Nivel de Inglés** (Tercer Curso) en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid.
- ❑ **Curso de Inglés online (Upper Intermediate)**, impartido por el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), realizado en 2009.
- ❑ **Curso de Inglés online (Advance)** impartido por el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP) en 2010.
- ❑ **"Inglés para los Negocios"** (1996), en el Instituto Madrileño para la Formación de la Comunidad de Madrid (40 horas).
- ❑ **Curso de Inglés** de 100 horas: Nivel Avanzado (1999) **en Bla, Bla & Company.**
- ❑ **Curso de Nivel Intermedio-alto en la Asociación Cultural Hispano-Norteamericana.**
- ❑ **Curso de Inglés americano** (2000), en el Instituto Internacional (32 horas).

➤ **ITALIANO: Nivel avanzado**

- ❑ **Certificado de Ciclo Elemental del Primer Nivel de Italiano** (Tercer Curso) en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid.

- ❑ **Tedesco per principianti. Modul 1-9; Conoci te stesso; La cucina italiana; Apprendere l'italiano: le canzoni italiane degli ultimi anni; In municipio; Prenotare un albergo; Let it Fly - una azione di sistema per la formazione linguistica in Italia; Ciao!; Mio o tuo; Che ore sono?; Una splendida giornata; Prendo la patente; In municipio; Prenotare un albergo; Tecniche per la comunicazione efficace; Professione giornalista. Vecchie e nuove regole di un mestiere che cambia; Tecniche avanzate per l'editoria digitale; Tecniche di redazione per l'editoria digitale; English easy and friendly! - Test di posizionamento; Introduzione al giornalismo; Gestire l'ufficio stampa; Imparare l'italiano con la cucina mediterranea.** Cursos organizados por el ProgettoTrio (Italia).

➤ **ALEMÁN: Nivel básico**

- ❑ **Segundo Curso de Alemán** en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid.

➤ **ÁRABE: Nociones**

- ❑ **Curso de Iniciación de Árabe** por Mundoárabe (2005).

➤ **VALENCIANO: Nociones**

- ❑ **Nivell Elemental** (Plan de formación: Edición: JQCV-02) en el Centre Virtual de Formació al Ciutadà de la Generalitat Valenciana.

Otros

- ❑ **Trabajos de Investigación** sobre Japón, Medios de Comunicación Social, Técnicas de Propaganda y Movimientos Sociales de entreguerras.
- ❑ **Curso de Sensibilización en Igualdad de Oportunidades** en la Escuela Virtual de Igualdad del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (2007), con una duración de 30 horas y **Curso de Sensibilización en Igualdad de Oportunidades "Empleo"** en la Escuela Virtual de Igualdad del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (2008), con una duración de 60 horas.
- ❑ **Plan de Formación en Género para Profesionales** (2006), organizado por la Dirección General de la Mujer de la Comunidad de Madrid.
- ❑ **Procesos selectivos superados:** Titulado Superior de Gestión y Servicios Comunes en la Tesorería General de la Seguridad Social, el Instituto Nacional de la Seguridad Social (2008), el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, Ministerio de Cultura y Ministerio de Medio Ambiente, Rural y Marino (2009).
- ❑ **Charlas educativas a niños de Primaria** en 2003 en el Colegio El Encinar (Torrelodones).
- ❑ **Actualmente estoy matriculada en:**
 - **Tercer curso de Filología Hispánica y primer curso de Graduado en Arte** en la UNED.