

“LA REINA ROJA” (Pescao)

Autor: letra de Mario H. Cajar
música de Máximo Arrates B.

Ritmo de DANZA

Tónica:

A - mor ven a go - zar ven a go - zar con tu fiel a - man - teg - quí ol - vi - da pa - ra siem - pre - sa' tris -

te - za e - sa tris - te - za que mi - roen tí. A - tí. Ay lin - da quí - ta - te - la, quí - ta - te - la,

ya por - que en es - te mun - do be - llá - hu - rí lo bue - no se va. Ay be - lla quí - ta - te - la quí - ta - te - la

ya mi - ra que es - ta dan - za el te - dio cruel te lo quí - ta - rá. Ay lin - da

quí - ta - te - la, quí - ta - te - la si. Ay lin - da quí - ta - te - la quí - ta - te - la quí - ta - te - la go - za jun - to a mi

Tep - si - co - re nos lla - ma con su so - no - ra voz. Ay vá - mo - nos, ay vá - mo - nos

Ay lin - da No - so - tros go - za - re - mos jun - to si y no hay quien pue - da se - pa - rar - nos no,

por - que cu - pi - do lo ha dis - pues - to a sí y no hay quien pue - da no con el a - mor bai - lan - do

se qui - ta el do - lor, y bai - la - re - mos sin ce - sar (pes - cao) es la dan - za más a -

le - gre que hay y la te - ne - mos que go - zar co - men - ce - mos a bai - lar. No lar.