

"PATRIA"

Autor: letra de Ricardo Miró
música de Alberto Galimany
Tónica: re menor

RITMO DE PASILLO

Tiempo de pasillo *rem p rit.* *a tempo* La 7 *cresc*

12

Oh Pa-tria tan pe-que-ña ten-di-da so-bre un ist-mo don-dees más cla-roel

Sib La 7 *f rit.* Fa *p* *a tempo*

cie-lo yes más vi-bran-teel sol en mi re-sue-na to-da tu mú-si-ca lo

Do 7 La 7 re *rit. sol* La re m *rit.* *a tempo*

mis-mo queel mar en la ro-sa-da cel-da del ca-ra-col. Re-vuel-vo la mi-ra-da ya ve-ces sien-toes

La 7 *cresc.* Sib La 7 *f rit.* Fa *p* 3

pán-to cuan-do no ve-oel ca-mi-no quea tí meha de tor-nar qui-zás nun-ca su pie-ra

Do 7 La 7 re *rit.* sol La

que te que-rí-a tan-to siel Ha-do no dis-po-ne quea-tra-ve-sa-rael mar.

Re *a tempo* La 7 Sol La 7

La Pa-triaes el re-cuer-do pe-da-zos de la vi-da en vuel-tos en ji-ro-nes dea-

Re Si 7 mi m Do#7 fa#m

mor o de do-lor la pal-ma ru-mo-ro-sa la mú-si-ca sa-bi-da el

cresc. Fa#7 si m Sol *rit.* Fa# Re *ff* *a tempo* La 7

huer-to ya sin flo-res sin ho-jas sin ver-dor. Oh Pa-tria tan pe-que-ña que

Sol *cresc.* La 7 *f rit.* Re Re 7 *a tempo*

ca-bes to-dæn-te-ra de ba-jo de la som-bra de nues-tro pa-be-llón qui-zá fuis-te tan

Sol* sol dim. Re si sol m Re *rit.* La 7 Re

chi-ca pa-ra que yo pu-die-ra lle-var-te por do-que-ra den-tro del co-ra-zón.