**النشاط :رياضيات السنة الثالثة المقطع الثالث الميدان : الأعداد و الحساب**

**الموضوع: : حل مشكلات (1) الحصة 1 و 2**

**الأهداف التعلمية : يفهم المشكلة و يستخرن من نصها المعلومات و يستعملها للحل.**

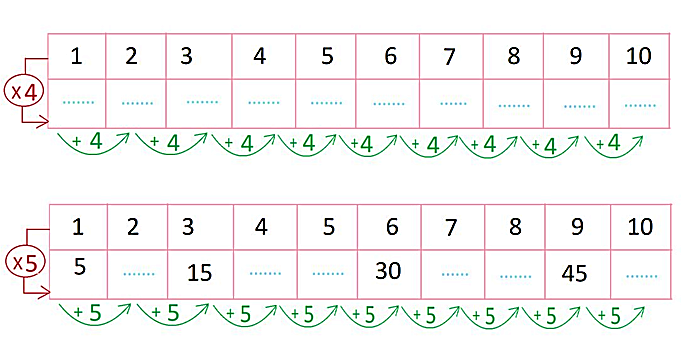
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني: تفكيك أو تشكيل عدد.**  **- 2000 + 500 +60 +7 =………….. / 6000+800+50+4 = …………**  **- 9650 =……….. / 1452= ……….. / 3520 =…………..** | **ـ يسترجع مكتسبات** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى:**  **تمهيد: ماهي العملية التي تناسب العبارات زاد ربح تقدم؟**  **ماهي العملية التي تناسب العبارات. خسر تأخر؟**  **أكتشف: عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص70.**   1. **عمر سعيد 22 سنة ووزنه 61. عمر أحمد يقل 7 سنوات عن عمر سعيد .**   **السؤال : ما هو عمر أحمد ؟**   * **C:\Users\ASUS\Downloads\CamScanner_01-29-2024_18.jpgاختر الجواب الصحيح مع التبرير:**   **- مناقشة نص الوضعية و استخراج**  **المعطيات المفيدة من نصها للحل.**  **- يختار العملية المناسبة للحل.**  **- يضع العملية (الطرح) و يجد النتيجة**  **- مقارنة نتيجته مع كل حل مقدم ثم**  **يقوم بالتصديق على الحلول المناسبة و إبعاد الخاطئة منها .**   1. **لتحضير طبق من المعكرونة ، أخذت الأم g360 كيس وزنه g500 وقامت بطهيه لمدة**   **20 دقيقة . ما هو وزن المعكرونة الباقية في الكيس ؟ أين المعلومة غير الضرورية للحل ؟**  **يتبع نفس الخطوات السابقة للحل.**  **تعلمت: تتكون المشكلة من نص وأسئلة . يمكنني الإجابة عن الأسئلة عندما أفهم النص**  **واستخرج منه المعلومات التي تفيدني في الإجابة .**  **المشكلة تكون في أشكال مختلفة ( نض ، وثيقة ، جدول ، مخطط أو رسم).**  **للإجابة عن الأسئلة نحتاج أحيانا إلى إجراء حسابات .**  **أنجز:**    **(تختار المعلمة إنجاز تمارين ص 44 من دفتر الأنشطة)** | **ـ يقرا الوضعية و يفهمها**  **ـ ينجز المطلوب منه**  **ـ ينظم معلوماته**  **ـ يثبت تعلماته و يوظفها**  **ـ ينجز المطلوب منه** |
| **الاستثمار** | **الحصة الثالثة: يوزع المعلم اوراق العمل أو يُنجَز تمرين ملائم للتثبيت الدرس على الألواح.** | **يطبق ما تعلمه في الحل** |

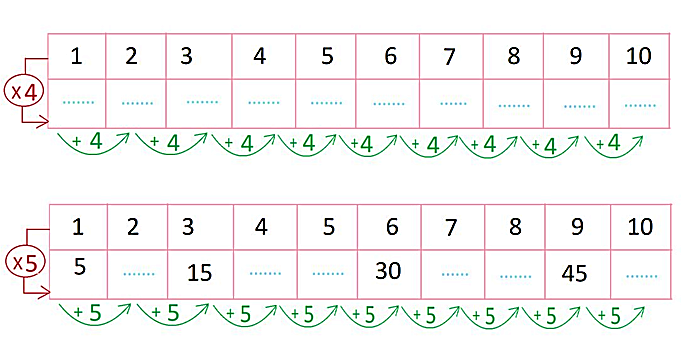
**النشاط :رياضيات السنة الثالثة المقطع الثالث الميدان : الأعداد و الحساب**

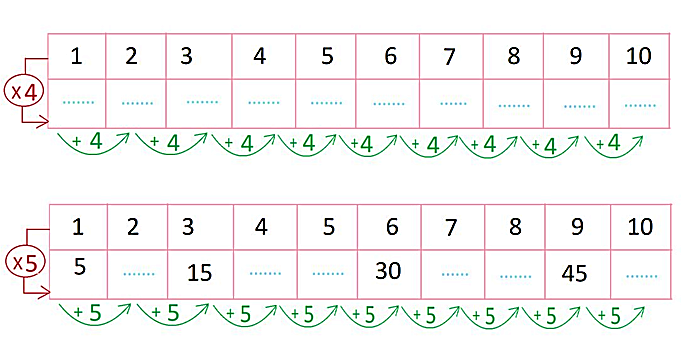
**الموضوع: : جداول الضرب (1) الحصة 1 و 2**

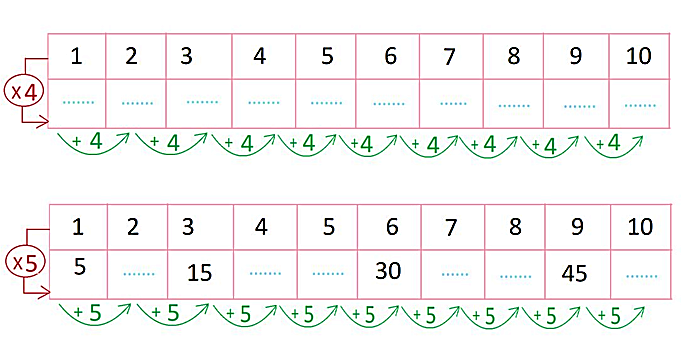
**الأهداف التعلمية : يكمل جدول الضرب بإضافة نفس العدد للناتج في كل مرة.**

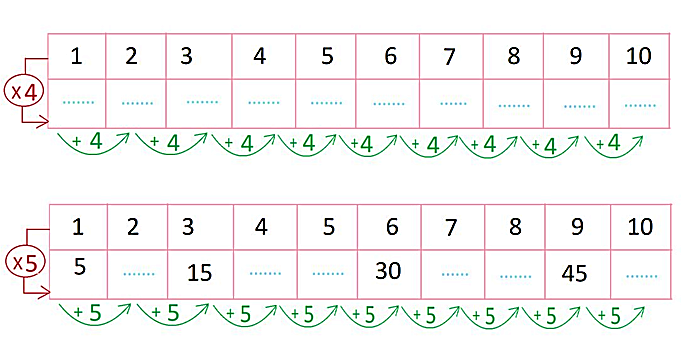
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني : يملي الأستاذ أعدادا من 1000 إلى 9999 ، ويطالب المتعلمين بكتابتها على الألواح 2050 ، 4009 ، 3102** | **ـ يسترجع مكتسبات** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **تمهيد: مطالبة التلاميذ بحساب المجاميع التالية بطريقتين.**  **=……. 2+2+2+2+2+2+2 =……….. / 3+3+3= ……. / 5+5+5+5+5**  **أكتشف: عرض الوضعية المدونة في الكتاب ص 71 و قراءتها من طرف المعلم ثم التلاميذ.**   * **أسس مدير المدرسة النادي الأخضر ونادي الإعلام الآلي .**   **1 بدأ نادي الإعلام الآلي بتلميذين اثنين وكان كل يوم ينضم إليه تلميذان جديدان .**  **2 بدأ النادي الأخضر ب 5 تلاميذ وكان كل يوم ينضم إليه 5 تلاميذ جدد .**   * **ما هو عدد المنخرطين في كل من الناديين بعد 10 أيام ؟**   **لكي تعرف ذلك انقل الجد ولين وأكمل ملأهما**   * **نادي الإعلام الآلي: (جدول الضرب02)**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **عدد الأيام** | **10** | **9** | **8** | **7** | **6** | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** | | **المنخرطين** | **20** | **....** | **....** | **14** | **....** | **10** | **....** | **.....** | **....** | **2** |   +2  +2  +2  +2  +2  +2  **+2**  **+2**  **+2**  **النادي الأخضر: (جدول الضرب 05)**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **عدد الأيام** | **10** | **9** | **8** | **7** | **6** | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** | | **المنخرطين** | **….** | **45** | **…..** | **….** | **30** | **…..** | **....** | **15** | **....** | **5** |   **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **+5**  **- يقوم المعلم بشرح مبسط للوضعية و ذلك عن طريق التلاميذ أو استعمال أقلام أو....**  **بحيث يضيف 2 للمجموعة و يقوم التلاميذ بالإجابة و العد في كل مرة حتي يتوصل إلى ملء جدول الضرب تدريجيا مع التلاميذ.**  **تعلمت: لإكمال جدول الضرب في عدد نضيف هذا العدد للناتج في كل مرة.**  **أنجز: أنقل ثم أكمل الجدول** | **ـ يقرا الوضعية و يفهمها**  **ـ ينجز المطلوب منه**  **ـ ينظم معلوماته**  **ـ يثبت تعلماته و يوظفها**  **ـ ينجز المطلوب منه** |
| **الاستثمار** | **يوزع المعلم اوراق العمل أو يُنجَز التمرين على الألواح.** | **يطبق ما تعلمه في الحل** |











**النشاط :رياضيات السنة الثالثة المقطع الثالث الميدان : المقادير و القياس**

**الموضوع : وحدات قياس الكتل الحصة 1 و2**

**الأهداف التعلمية : يحول وحدات قياس الأوزان بشكل صحيح و يستعمل القياسات الصحيحة .**

**يستنتج عملية الضرب باختصار عملية الجمع المتكررة.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني البحث عن متممات إلى مضاعفات 10 الموالية:**  **720= ………+ 715 / 960= ……..+ 935 /** | **يجيب على اللوحة وشفهيا** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **تمهيد: يقترح المعلم كتلا مختلفة ويطالب بتحديد وحدة القياس المناسبة - ما هي الوحدة المناسبة لكل وزن من هاته الأوزان؟**  **أكتشف:**  **المرحلة 01: عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات 72.**  **المرحلة 02: البحث والاكتشاف:**  **- ماذا استعملنا لقياس كتلة السكر؟ ماهي الوحدة المكتوبة في الميزان؟**  **- هل يمكن كتابة وزن السكر بطرقة أخرى؟ ماذا نستعمل؟**  **- استعن بالجدول واقرأ وزن السكر في كل حالة.**  **يرسم نموذجا مكبرا على السبورة أمام المتعلمين ثم يطرح التعليمة.**  **-ترك مهلة للتلميذ للإنجاز الفردي و حل التعليمة بطريقته الخاصة.**  **المرحلة 03: الإجراءات**  **- كتابة الوزن على الجدول و قراءته بعدة كيفيات.**  **- شرح مبسط للوحدات المكتوبة في الجدول.**  **- الفصل بين الأجزاء و المضاعفات و دواعي**  **استعمال الوحدة المناسبة.**  **- مطالبة التلاميذ بالتحويل للوحدة الطلوبة.**  **- تصحيح جماعي ثم فردي**  **المرحلة 04: الحوصلة و التأسيس.**  **يصل إلى اكتشاف طريقة التعبير عن الأوزان بعدة**  **وحدات من خلال استعمال جدول قياسات الأوزان،**  **كما يتعرف على تسميات المضاعفات و الأجزاء.**  **تعلمت: للتعبير و لقياسِ وَزْنٍ مَا، نَسْتَعْمِلُ الْغرَامِ (g) أَوْ أَحَدَ مُضَاعَفَاتِهِ أَوْ أَجْزَائِه**  **أنجز:**  **1 حول إلى الكيلوغرام أو إلى الغرام:**  **4603g = 4kg 603g / 2kg 782g = 2782g**  **4818g = 4kg 818g / 35kg 100g= 35100g**  **7009g = 7kg 9g / 6kg325g = 6325g**  **حصة الأنشطة: )انجاز التمرين المناسبة من دفتر الأنشطة ص46 )** | ـ يقرا الوضعية و يفهمها  ـ ينجز المطلوب منه  ـ ينظم معلوماته  ـ يثبت تعلماته و يوظفها |
| **الاستثمار** | **الحصة الثانية: تخصص للإدماج و المعالجة على أوراق عمل أو الألواح.** | **ينجز التمارين فرديا** |

**النشاط :تربية إسلامية السنة الثالثة المقطع الثاني الميدان : السيرة النبوية والقصص القرآنية**

**الموضوع: الإيمان بالملائكة الحصة 1/2/3**

**مؤشرات الكفاءة : التعرف على أحداث مرحلة شباب النبي صلى الله عليه وسلم وعائلته.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق: يؤمن المسلم بستة أشياء.**  **السند: درس أركان الإيمان؟**  **التعليمة: ما هي أركان الإيمان؟ ما هو الركن الثاني؟ سم لي بعض الملائكة.** | **يستمع باهتمام**  **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى: فتح الكتاب ص50 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ**  **بمناسبة يوم العلم، نظمت مدرستنا مسابقة ثقافية، من ضمن أسئلتها سؤال عن الإيمان بالملائكة ووظائفهم. فكانت إجابة فوجي: "إن الإيمان بالملائكة وهو التصديق الجازم بأن الله خلقهم من نور، وهم لا يأكلون ولا يشربون، ويطيعون الله فيما يؤمرون". أما عن وظائفهم فلم نجد لها جوابا، فقلنا للجنة التحكيم: "الله أعلم". فقال لنا المعلم: "بارك الله فيكم يا أبنائي على أدبكم الرفيع وخلقكم الرائع"، وأخبرنا أن من وظائف الملائكة كتابة الحسنات والسيئات والدعاء للمؤمنين...**   * **شرح الكلمات المبهمة في القصة واستخلاص الفوائد** * **طرح أسئلة اختبارية حول المعنى العام للقصة:** * **فيم شارك الأطفال؟ في أي مادة كان السؤال؟ ماذا كان نصه؟** * **ماذا عرف الأطفال؟ ماذا جهلوا؟ كيف أجابوا؟** * **بما أخبرتهم لجنة التحكيم؟ مم خلق الملائكة؟ هل خلقوا مثل البشر؟** * **وأنت، ماذا تعرف عن الملائكة؟ هل تعرف قصصا عنهم؟** * **هات آية أو حديث تعلمته سابقا يذكر فيه الملائكة** * **سورة القدر** * **آمن الرسول** * **من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى:** * **يجب على المسلم الإيمان بالملائكة** * **الملائكة مخلوقين من النور الملائكة عباد لله يطيعون ولا يعصونه أبدا** * **للملائكة وظائف ككتابة أفعال العباد والدعاء لهم**   **يتطرق التلميذ للنشاط الموالي لتثبيت بعض المفاهيم وتقدير مدى استيعابها**  **أنشطة التعلم:**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **1. أضع علامة 🗹 أمام كل الجواب الصحيح:**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | * **الإيمان بالملائكة** | **من أركان الإسلام** |  |  | **من أركان الإيمان** |  |  | | * **الملائكة مخلوقات** | **من نور** |  |  | **من طين** |  |  | | * **الملائكة** | **يطيعون الله** |  |  | **يعصون الله** |  |  | | * **من وظائف الملائكة** | **محاسبة العباد** |  |  | **الدعاء للمؤمنين** |  |  | |   **تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر**  **العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية:**  **تعلمت: الملائكة مخلوقات من نور، تطيع الله تعالى ولا تعصيه، وهم مختلفون عن البشر، فهم لا يأكلون ولا يشربون ولا يتعبون، ومن وظائفهم كتابة أفعال العباد والدعاء لهم.**  **كلثوم، فاطمة و عبد الله.** | **يستمع**  **يناقش محتوى النص من خلال أسئلة موجهة**  **ينجز الأنشطة**  **يستنبط الخلاصة بالاعتماد على الاسئلة الموجهة** |
| **الاستثمار** | **الحصة الثانية:**  **1. يربط بين العبارة وما يناسبها (ص51)**  **2. اكتب أسامي الملائكة الذين تعرفهم (ص51)**  **3. يستظهر الخلاصة المدونة على كراس التربية الاسلامية** | **ينجز** |

**النشاط : تربية علمية السنة الثالثة المقطع الثاني الميدان : الانسان والمحيط**

**الموضوع النفايات و مخاطرها: مصادر النفايات الحصة 1 و2**

**الأهداف التعلمية : يتعرف على مصادر النفايات و الطريقة المناسبة للتخلص منها.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق: يخلف الإنسان نفايات كثيرة حين يستهلك موادا مختلفة، بعض هذه النفايات تمثل خطرا على صحته وتشويها لجمال محيطه**  **التعليمة: - كيف نتخلص من النفايات حتى نحافظ على نظافة وجمال المحيط ؟** | **يفكر ويجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **سأتعلم : كل يوم تمر شاحنة عبر الشوارع لترفع نفايات كثيرة ومنتشرة حولنا . فما مصدر هذه النفايات ؟ وكيف نتصرف معها ؟(- فتح الكتاب ص 66 و ملاحظة الصور.)**  **النَّشَاطُ الْأَوَّلُ : أكتشف أنواع النفايات التي في محيطي:**    **1- لاحظ الصورة**  **2- من أين تأتي هذه النفايات؟**  **3- كيف هو منظرها ؟**  **1- لاحظ الصورة**  **2- إلى أين يصب هذا الأنبوب؟**  **3- كيف تكون رائحة المكان المجاور له؟**  **1- لاحظ الصورة**  **2- من أين تأتي هذه النفايات؟**  **3- من الذي يلقيها؟**  **4- ما هي أضرار البلاستيك؟**  **النشاط الثاني : سلة مهملات القسم**  **أفرغ محتويات سلة المهملات فوق ورق الجرائد ، وافرزها في أكياس حسب النوع : ورق ، بلاستيك ، خشب . (استخدم القفازات) انقل الجدول التالي على الكراس ، واملاه.**    **النشاط 3 : شكرا أحباب النظافة. كثيرا ما تنتشر النفايات في كل مكان في أحيائنا في شواطئنا وعلى جوانب الطرقات نتيجة تصرفات غيرمسؤولة، فكيف نحمي محيطنا من هذه المخاطر ؟**  **1- عبر عن الأضرار التي ستنتج عن تراكم النفايات المنزلية**  **2 - كيف تحمي نفسك ومحيطك من مخاطر النفايات ؟**      **1 - عبر عن هذه التصرفات**  **2 - ما عواقب هذه التصرفات على المحيط ؟**  **تعلمت: يُخَلَّفُ الإِنْسانُ نُفَايَاتِ عَدِيدَةً ومُتَنَوِّعَةٌ . لِلتَّخَلَصِ مِنْ هَذِهِ النَّفَايَاتِ ، نَفْرِزُهَا وَنَضَعُها في حاويات ، وفي الأوقاتِ الْمُحَدّدَةِ . النَّفَايَاتُ الْمُتَرَاكِمَةُ خَطَرٌ عَلَى صِحَةِ الإِنْسَانِ وَعَلَى الْمُحيط . تنظيفُ الْمُحيطِ وَمُساعَدَةُ أَحبابَ النّظافَةِ وَاجِبٌ لِتَفَادِي هَذِهِ المَخاطِر .** | **يلاحظ**  **يجيب عن الأسئلة**  **يلاحظ ويجب**  **يستنتج** |
| **الإستثمار** | **تطبيق: لوّن كل خانة باللون المناسب للون الحاوية** | **ينجز الأنشطة** |

**النشاط :تربية مدنية السنة الثالثة المقطع الثاني الميدان : الحياة المدنية**

**الموضوع : لغتي العربية و لغتي الأمازيغية**

**الأهداف التعلمية : يتعرف على اختلاف اللغة الموجود في وطنه و يعتز بها.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق: ذهبت إلى عرس خالك الذي أقيم في منطقة بجاية. فلاحظة أنهم يتحدثون بلغة تختلف عن لغتك؟**  **السند: تصورات المتعلمين.**  **التعليمة: ما اسم تلك اللغة ؟ هل نجدها في منطقة القبائل فقط؟ من يتحدث بها هنا ؟** | **يفكر ويجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **أتذكر:حاول مع زملائك ترجمة كلمات من الأمازيغية إلى العربية، وكلمات أخرى من العربية إلى الأمازيغية**  **أَقْرَأَ وألاحظ**  **في الْمُخَيَّمُ الصَّيْفِي الْتَقَى عِصام الَّذِي يَسْكُنُ بمدينة سطيف بمجموعةِ مِنَ الْأَطْفَالِ مِنْ كُلّ أنحاء الوطن مِنَ الشَّمالِ والغَرْب والْجَنوب . ومن خلال الحديث مَعَهُمْ اكْتَشَفَ أَنَّ لُغَاتِنا مختلفة وجميلة وأراد أن يتعلمها**  **طرح أسئلة؟**  **- ما هي المناطق التي أتى منها أطفال المخيم؟**  **- إلى أي منطقة من الوطن ينتمي عصام؟**  **- ماذا اكتشف عصام وماذا قرر ؟**  **أفهم**  **قراءة الوثيقة 1 و 2 قراءة نموذجية، تليها قراءات فردية.**    **- شرح نص الوثيقتين و طرح أسئلة الفهم**  **من خلال الوثيقة 1**  **- ما هي مقومات المجتمع الجزائري**  **- استخرج منها لغات وطننا**  **- ما هو أهم حدث في تاريخنا الطويل؟**  **- من خلال الوثيقة 2 بين على ماذا يدل الاختلاف اللغوي في وطننا ؟**    **تعلمت:**  **تتنوع اللغات و اللهجات في وطني الجزائر ، حيث نجد :**  **اللغة العربية وهي اللغة الرسمية الأولى.**  **اللغة الأمازيغية وهي اللغة الرسمية الثانية في وطني .**  **أنا أعتز بلغتي العربية و الأمازيغية ، لأنهما جزء من هويتي ، أفتخر بهما ، أصونهما و أعمل على ترقيتهما** | **يتذكر ما يعرفه**  **يقرا و يلاحظ**  **يجيب**  **يلاحظ الصور و يجيب عن الاسئلة**  **يستنتج** |
| **الاستثمار** | **أنجز: أجيب بنعم أو لا ثم أصحح الخطأ إن وجد :**  **. هوية المجتمع الجزائري الإسلام والعروبة والأمازيغية .**  **. أفتخر بأصلي الأمازيغي .**  **. أتكلم مع زملائي في القسم باللغة الفرنسية فقط .**  **. أخجل من لغتي العربية أمام الأجانب.** | **ينجز** |

**النشاط : التاريخ السنة الثالثة المقطع الثاني الميدان : الناريخ العام الموضوع: قدم تعمير شمال إفريقيا**

**الأهداف التعلمية : يتعرف على آثار تعمير شمال إفريقيا قديما من قبل الإنسان**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق: تزخر بلدنا الجزائر ودول شمال إفريقيا بالكثير من الآثار القديمة.**  **السند: تصورات المتعلمين**  **التعليمة: سم بعض الآثار التي تعرفها؟ علام يدل وجود هذه الآثار؟** | **يتذكر و يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **استكشاف المعارف:**  **مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص 30 وقراءة السند من قبل عدة تلاميذ:**  **يذكر المؤرخون أن الإنسان قد استقر في شمال إفريقيا منذ القدم فكيف يمكنك الاستدلال على قدم تعميرها؟**   1. **المواقع الأثرية لمراحل تاريخية قديمة في شمال إفريقيا:**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | | **ماذا تشاهد في الصورة؟**  **في أي منطقة تقع هذه الآثار؟**  **هل يعود تاريخه إلى مرحلة تاريخية قريبة؟**  **علام يدل؟** | **متى استقر الإنسان في شمال إفريقيا؟**  **ما هي العوامل التي جعلته يستقر؟** | **عن أي موقع أثري تحدث السند؟**  **أين يقع؟ علام يحتوي؟**  **إلى متى يعود تاريخها؟ علام يدل؟** | **ماذا تشاهد في الصورة؟**  **في أي منطقة تقع هذه الآثار؟**  **هل هي لمراحل تاريخية حديثة؟**  **علام يدل؟** |   **بعد مناقشة السندات يتوصل المتعلم إلى أن الآثار القديمة هي دليل على قدم الإنسان في شمال إفريقيا في مراحل تاريخية قديمة.**   1. **الأدوات والجماجم الدالة على قدم الإنسان في شمال إفريقيا**  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | | **ماذا تشاهد في الصورة؟**  **أين تتواجد؟**  **علام يدل؟** | **ما الذي اكتشفته الحفريات؟**  **في أي منطقة؟**  **إلى متى يعود تاريخها؟**  **علام يدل؟** | **أين تقع مشتى العربي؟**  **ما الذي عثر عليه فيها؟**  **إلى أي مرحلة تعود؟**  **علام يدل؟** |   **بعد مناقشة السندات يتوصل المتعلم إلى أنه من خلال وجود حفريات تأكد تعمير الإنسان لشمال إفريقيا تعود إلى مرحلة ما قبل التاريخ.**  **استنتاج**  **تزخر بلدي الجزائر على عدة مواقع أثرية تعود لمراحل تاريخية قديمة (العصر الحجري – والمرحلة التاريخية) تدل على قدم تعمير الإنسان في شمال إفريقيا** | **يتذكر و يجيب**  **يلاحظ و يقرأ السندات و الصور**  **يستنتج الخلاصة** |
| **الاستثمار** | **تقويم جزئي:**  **قدم لزملائك عرضا بسيطا (أربعة أسطر) تكون قد حررته على كراسك عن الموقع الأثري (مشتى العربي أو تغنيف أو التاسلي......)** | **ينجز ا** |

**النشاط : تربية تشكيلية السنة الثالثة المقطع الأول**

**الميدان : فن الرسم و التلوين**

**الموضوع : قواعد الزخرفة**

**الأهداف التعلمية : يتعرف على قواعد الزخرفة و يكمل رسم نموذجا زخرفيا . و يلونه بالألوان الحارة والباردة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| **وضعية الإنطلاق** | * **https://i.pinimg.com/564x/2a/b6/e2/2ab6e2693157763ac0144ccd88a01cb2.jpghttps://i.pinimg.com/564x/3b/75/53/3b7553f2ef4b9eb540e539837064653e.jpghttps://i.pinimg.com/564x/27/4e/8d/274e8d51b5e87068a450b52e00e22484.jpgعرض نماذج زخرفة مختلفة** * **حدد نوع كل زخرفة** * **اذكر خصائص كل نوع** | **يجيب على الأسئلة** |
| **بناء التعلمات** | **نص الوضعية :أثناء مشاهدتك مباراة الجزائر لاحظت الزخرفة المرسومة على قميص الفريق الوطني فتعرفت على نوعها. حينها أخبرك أخوك أن هذه الزخرفة مستوحاة من قصر المشور بتلمسان .**  **لاحظ الصور و حدد نوع الزخرفة؟ هل صممت هذه الزخرفة عشوائيا؟ هل للزخرفة قواعد؟**  **عرض الصور التالية :**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | | **التوازن** | **قاعدة التناظر** | **التكرار العادي / المتعاكس / المتبادل** | **التشعب من خط / من نقطة** |   **مطالبة المتعلمين بملاحظة الصور و تحديد نوع كل زخرفة**  **طرح أسئلة لاستخراج قواعد الزخرفة**  **من خلال المناقشة يتوصل استنتاج القاعدة:**  **قواعد الزخرفة: للزخرفة قواعد أساسية و هي:**  **- التوازن :وهي قاعدة أساسية يجب توفّرها في كل تكوين زخرفي وهو يعبّر عن التكوين الفني المتكامل عن طريق حسن توزيع العناصر والوحدات والألوان.**  **- التناظر أو التماثل :وهو من القواعد المهمّة التي تقوم عليها بعض الزخارف الذي ينطبق نصفها على نصفها الآخر بواسطة مستقيم يُسمّى المحور والتناظر نوعان :التناظر النصفي و التناظر الكلي**  **- التكرار : وهي من أهم قواعد الزخرفة، ويوجد بكثرة في الطبيعة مثل أغصان الأشجار، والتكرار من أبسط قواعد تكوين الزخارف. وينقسم إلى التكرار العادي والمتعاكس والمتبادل.**  **- التشابك : وهو قواعد الفن الزخرفي ، حيث تبدأ الرسمة من موضع ثم يمتد من هذا الموضع رسوم و أشكال متشعبة و ينفسم إلى نوعين : تشعب من نقطة ، و تشعب من خط .** | **يصغي بانتباه**  **يجيب بحرية**  **ينتبه للشرح**  **يستنتج قواعد الزخرفة** |
| **استثمار المكتسبات** | **https://i.pinimg.com/736x/b5/58/f0/b558f0d9e0dd4536302f303f85332ada.jpgتطبيق: باستعمال ورق شفاف و تطبيق قاعدة التناظر أكمل الزخرفة التالية:**  **العمل بالأفواج مع التذكير بقواعد التلوين**   * **يقدم كل فوج إنتاجه الفني** * **تعرض الأعمال و تقيم ذاتيا مع الأقران** * **اختيار أحسن الأعمال و تشجيع أصحابها** | **يرسم زخرفة بالتناظر** |

|  |
| --- |
| **فوج** : ..........................................................  https://i.pinimg.com/736x/b5/58/f0/b558f0d9e0dd4536302f303f85332ada.jpg |

