|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الـفـوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المنطوق** | | **الأسبوع :01** | |
| **النشاط :فهم المنطوق** | | **الحصة :01** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل معطرة** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع.**  **\*) يجيب عن أسئلة النص المنطوق.\*) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **"زرت معرضا للصناعات التقليدية فأعجبت بجمالها وتنوعها من منطقة لأخرى "**  **لماذا نهتم بموروثنا الثقافي ؟ في رأيك كيف نعتني بتراث الأجداد ونحافظ عليه من الزوال ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **فهم المنطوق :يقرأ الأستاذ النص المنطوق "أنامل معطرة" و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ...**  **النص المنطوق : الجدة باية وسط الدار القديمة في حي السويقة العتيق أمامها كبّة الورد ، رائحته تعبق المكان ، جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل ذي البشرة الناعمة كرغيف الخبز و بريق عينيها العسليتين.**  **أستمع إلى حديثها الحلو و أمعن النظر في يديها البارعتين ، تضع الماء البارد أعلى قبة القطار النحاسي تارة وتحكم سد القفالة تارة أخرى ، و هي تترقب خروج سيل ماء الورد بأريجه الفواح.**  **اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :**  **◄ أين تحدث هذه القصة ؟ من هي الشخصية الرئيسية ؟ شرح المفردات**  **◄اذكر صفتين واحدة مادية وأخرى معنوية تتميز بها الجدة باية.**  **كبة : لفّة**  **تعبق : تفوح و تنتشر في المكان**  **أريج : رائحة طيبة**  **◄ ماهو العمل الذي تقوم به الجدة باية ؟**  **◄ ماذا قالت الحفيدة عن الجدة باية ؟**  **◄ اختر عنوانا آخر: تقطير الورد – فتل الكسكسي – تراث أصيل .**  **◘◄يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 94 ، يشاهد الصورة و يعبّر عنها ←**  1.PNG  **التعبير عن المشهد:**  **من هي الشخصيات التي تظهر على الصورة ؟**  **صف الجدة باية وسم الأدوات والأشياء المحيطة بها**  **كيف تستخرج الجدة باية ماء الورد من كبة الورد التي بجانبها؟**  **استخراج القيم الواردة : تقطير الورد تراث قديم متوارث عن الأجداد.** | | **يستمع**  **إلى**  **النص المنطوق**  **و يبدي اهتمامه**  **يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة**  **يعبر عن المشهد**  **يستخرج**  **القيم** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أتذكر و أجيب:دفتر الأنشطة ص64**  **33.PNG** | | **ينجز على دفتر الانشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : تعبير شفوي** | | **الأسبوع :01** | |
| **النشاط : أستعمل الصيغة** | | **الحصة :02** | |
| **الــمحــتــوى : ظروف المكان** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*)يتعرف على ظروف المكان ،و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **أين تقطن الجدة باية ؟**  **أين تجلس الجدة باية ؟ ماذا يوجد أمامها ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **استخراج الصيغة :طرح الأسئلة لاستخرج الصيغة المستهدفة**  **◄ أين كانت تتواجد الجدة باية ؟**  **الجدة باية وسط الدار القديمة.**  **◄ ماذا فعلت الحفيدة ؟**  **جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل.**  **◘ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفــة .**  **◘ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ .**  **◄ أين توجد كبة الورد ؟**  **أمامها كبة الورد رائحته تعبق المكان.**  **◄ أين كانت تضع الماء البارد؟**  **تضع الماء البارد أعلى قبة القطار النحاسي.**  **◘ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفــة .**  **◘ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ .**  **على ماذا تدل الكلمات الملونة ؟ (وسط- جوار – أمام- أعلى ) متى نستعملها ظروف المكان؟**  **نشاط ( يعبّر شفويا) : يفتح التلاميذ الكتاب ( ص 94 )**  14.PNG   * **بم تقوم هذه المرأة ؟ على ماذا تطهو ؟** * **ما هو المكان الذي تقوم فيه بهذا العمل ؟** * **هل رأيت والدتك أو جدتك تقوم بنفس العمل ؟ ما هي المراحل المتبعة ؟**   **◄ يطلب من التلاميذ صياغة جمل أخرى على باستعمال ظروف الزمان** | | **يجيب**  **يقرأ**  **يجيب**  **يقرأ**  **يعبّر**  **يوظّف**  **الصيغ** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أستعمل الصيغة :دفتر الأنشطة ص64**  **32.PNG** | | **يتدرب على استعمال الصيغ** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : تعبير شفوي** | | **الأسبوع : 01** | |
| **النشاط :إنتاج شفوي** | | **الحصة : 03** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل معطرة** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يعبّر شفويا عن قيم و سلوكات إيجابية من خلال سندات مختلفة.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **أين جلست الحفيدة ؟ لماذا ؟**  **كيف تقوم الجدة باستخراج ماء الورد ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **( تعليق المشاهد إن توفرّت).**  **يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور ثمّ التعبير عنها تلقائيا و شفويا.**  تفسير-رؤية-الطاجين-في-المنا.jpg  **الصورة الأولى : (صناعة الفخار )**  **☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ما اسم هذه الحرفة ؟**  **☺ما هي الأدوات المستعملة في صناعة الفخار ؟**  **☺اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة**  **الصورة الثّانية : ( النسيج )**  97231325_2973488176073009_3629402370489712640_n.png  **☺ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ ماذا تفعل الجدة ؟ ما اسم هذه الحرفة ؟**  **☺ ماهي الأشياء التي نحصل عليها من النسيج ؟**  **☺ اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة**  **الصورة الثّالثة : (النقش على النحاس )**  sinaa.jpg  **☺ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ ماذا يفعل الرجل ؟**  **☺ما اسم هذه الحرفة ؟**  **☺ اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة**  **إدماج كلّي :**  **يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاثة معا**  **اذكر أهم الحرف القديمة المتوارثة عن أجدادنا وكل ما تعرفه عن هذه الحرف.** | | **يتأمّل**  **في الصور**  **و يعبر عنها**  **يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره**  **و يشاركها مع الآخرين**  **ينظم ويرتّب أفكاره** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **يعطي المعلم مقدمة و يطلب من التلاميذ مواصلة التعبير : (يتحدث عن حرفة )**  **النسيج هو لوحة فنية من إبداع المرأة الجزائرية تستعمل فيها كل الأشكال الهندسية من ..................................................،.................................................................................................................** | | **ينتج**  **نصا**  **شفويا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **لميدان : فهم المكتوب** | | **الأسبوع :01** | |
| **النشاط : قراءة** | | **الحصة : 04** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل من ذهب** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يحترم شروط القراءة الجهرية \*) يحترم علامات الوقف .**  **\*) يعبّر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **ما هو النشاط الذي احترفته الحاجة باية .**  **فيم نستعمل ماء الورد ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 95 ومشاهدة الصور المصاحبة للنص :**  **1-• ماذا تشاهد في الصورة ؟ ماذا تفعل النسوة ؟ ما اسم هذه الحرفة ؟**  **القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة :**  **• ماذا تحب الجازية ؟ • اذكر بعض مراحل صناعة الزربية**  **• ماذا تفعل النسوة؟ • على ماذا حصلت الجازية ؟**  **أستمع إلى النّص:**  **يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف**  **◄ يطالب التلاميذ بالتداول على قراءةجزء من النص** (البدء بالمتمكنين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)  **شرح معاني المفردات :شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **الكلمة** | **شرحها** | **توظيفها في جملة مفيدة** | | **أنامل** | **أطراف الأصابع** | **يدخل الطفل الصغير أنامله في فمه ليعبر عن الجوع .** | | **حطة ورفدة** | **وضع و رفع** | **ترفد الآلة رقائق البطاطا و تحطها في أكياس.** | | **فن أصيل** | **متوراث عن الأجداد** | **تقطير الورد فن أصيل وقديم .** | | **القرداش** | **آلة تقليدية من الخشب ، يستعمل لتمشيط الصوف** | |   **هات من النص ضد :الاصطناعية – الطبيعية / بطيئة - سريعة**  **أفــهـــم النّـــــــص :**  **•) من هي الشخصية الرئيسية في النص ؟**  **•) عن أي حرفة يتحدث هذا النص : صناعة الفخار – النقش على النحاس – صناعة الزربية .**  **•) عمن تعلمت الجازية مهارة صنع الزربية ؟**  **•) ما هي الأدوات المستعملة في صنع الزربية ؟ •)اذكر بالترتيب مراحل صنع الزربية .**  **•) لم أقبلت الجازية على تعلم هذه الحرفة ؟ كم كان سنها ؟**  **•) ماهو الحدث الثقافي الذي شاركت فيه الجازية ؟ ماذا أحرزت ؟**  **استخراج القيم :قراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة: غزل الصوف وصناعة الزربية تراث مادي قديم.** | | **يشاهد**  **و يعبر**  **يجيب**  **يقرأ**  **يستمع**  **يقرأ**  **يثري رصيده اللغوي**  **و يوظفه**  **يستخرج**  **يجيب عن الأسئلة**  **يستخرج القيم** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **فهمت النص:دفتر الأنشطة ص64**  **64.PNG** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 01** | |
| **النشاط :قراءة + ظاهرة نحوية** | | **الحصة :05 + 06** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل من ذهب + إن و أخواتها** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبّر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره.**  **\*) يتعرّف على إن و أخواتها ويبرز التغيرات الحاصلة على الجملة الاسمية و يعربها.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **ما هي الحرفة التي تعلمتها الجازية؟**  **عمن تعلمت الجازية هذه الحرفة؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **قراءة :◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 95◘يقرأ المعلم النص قراءة جهرية .**  **•/ يطالب التلاميذ بالتداول على جزء من النص .**  **تحديد فقرات النص: من خلال أسئلة موجهة**  **•/ الفقرة 1( تحب... السجاد ) •/ ←الفقرة 2 (كانت... سريعة ) •/ ←الفقرة 3 ( أحبت... المفضلة)**  **استخراج أفكار النص: تفويج التلاميذ و حثهم على وضع عنوان مناسب لكل فقرة .**   1. **اهتمام الجازية بحرفة صناعة الزرابي .** 2. **مشاركة الجازية في كل مراحل صناعة الزربية.** 3. **فوز الجازية بالمسابقة بعد مشاركتها بزربية جميلة.**   **•/ يسجّل المعلم الأفكار الرئيسية على السبورة و يتداول التلاميذ على قراءتها .**  **ظاهرة تركيبية :◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة :**  **◘ ماذا تتقن الجازية؟ •/ الجازية ماهرة في صناعة الزرابي .**  **◘ ماذا نعتبر صناعة الزربية؟ •/ صناعة الزربية فن أصيل .**  **◘ تحصلت الجازية على جائزة قيمة ماذا نقول؟ •/ الجائزة ثمينة .**  ◄ **يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة .**◄**يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية .**  **بم بدأت هذه الجمل ؟ ما نوعها ؟ • ندخِلُ أحد هذه الأسماء ( إن - لعلّ– ليت ) على الجمل**  **•/ إنّ الجازيةَ ماهرةٌ. •/ لعلَّ صناعةَ الزربية فن أصيل •/ ليت الجائزةَ ثمينةٌ .**  **• أقارن بين الجملة الاسمية قبل و بعد دخول (إن - لعلّ– ليت) –جملة بجملة- ؟**  **هل تغيرت علامة المبتدأ ؟ هل تغيرت علامة الخبر ؟ ( تحليل ومناقشة )**  **إن وأخواتها تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وتبقي على الخبر مرفوعا ويسمى خبرها. (عكس عمل اخوات كان)**  **تعلّمتُ : ( يمكن إضافة أنها تسمى بالنواسخ للإثراء و أحرف مشبهة بالفعل)**  **من أخوات إن : أنّ – كأن – لكن – ليت – لعلّ**  **تدخل على الجملة الاسمية فـتنصب المبتدأ و يسمى اسمها**  **و ترفع الخبر ويسمى خبرها مثل: الامتحانُ سهلٌ - إنَّ الامتحانَ سهلٌ.** | | **يستمع**  **يقرأ**  **يحدد**  **ويجيب**  **عن الأسئلة**  **يستخرج الأفكار الرئيسية**  **يجيب**  **يقرأ**  **و يلاحظ**  **يستنتج**  **يتدرب على الظاهرة**  **نموذج للإعراب :**  **إنّ : حرف نصب**  **الامتحان: اسم "إنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره**  **سهلٌ : خبر "إنّ" مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **نــحــــــــــــو : كراس القسم : أدخل إن أو إحدى اخواتها على الجمل :**  **• الرياضة مفيدة. • القصة طويلة نوعا ما.**  **• ساحة المدرسة واسعة . • الفراشة متعددة الألوان**  **◘ أعرب ما يلي : السماءُ صافيةٌ لكنّ الجوَّ باردٌ .** | | **ينجز فرديا و يصحح جماعيا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 01** | |
| **النشاط :قراءة + ظاهرة تركيبية** | | **الحصة :07 + 08** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل من ذهب + الأسماء الموصولة.** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يتعمق في فهم النص .**  **\*) يتعرف على كيفية تصريف الفعل الماضي مع جميع الضمائر .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **اذكر مراحل صنع الزربية بالترتيب**  **ما هي عوامل نجاح الجازية في حياكة الزربية؟ كم كان عمرها ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **قراءة : ◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص95 ◘ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية .**  **•/ يطالب التلاميذ بقراءة فقرات النص مجزأة .**  **أسئلة التعمق في المعنى:**  **•/ استخرج من النص ما يدل على أن الجازية كانت مهتمة بحياكة الزربية ؟**  **•/ ما هو أبرز عنصر في صناعة الزرابي ؟**  **•/ حدد وجه الشبه بين الزربية التي تصنعها الجازية واللوحة الفنية ؟**  **•/ ما هو أثر حصول الجازية على جائزة ؟**  **•/ "ما هو مصير الحرف التقليدية إن لم تتعلمها الأجيال الصاعدة عن أجيال الآباء و الأجداد؟**  **ماذا تقترح للحفاظ على هذا الموروث ؟**  **ظاهرة صرفية:◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة :**  **◘ فيم شاركت الجازية ؟ ← •/ شاركت الجازية في المعرض الذّي أقيم**  **◘ متى زادت ثقتها بنفسها ؟ ← •/ زادت ثقتها بعد الجائزة التّي تحصلت عليها**  **◘ من أعجب بالزربية ؟ ← •/ أعجب الذين شاركوا في المعرض.**  **◘ من علم الجازية الحرفة ؟ ← •/ أم و اخت الجازية اللتان علماها الحرفة.**  **◘ من كانت تراقب الجازية ؟ ← •/ تراقب الجازية النساء اللواتي يبدعن في عملهن.**  **◘ ماذا كانت تستعمل الجازية ؟ ← •/ القرداش و المنسج اللذان تستعملهما الجازية قديمان.**  ◄ **يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة .**◄**يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . (تحليل و مناقشة)**  **ألاحظ الكلمات الملونة : كم لاما تسمع في الأسماء التالية : الذي – التي – الذين ؟ كم لاما كتبت ؟ لام واحدة**  **ألاحظ الكلمات الملونة : كم لاما تسمع في الأسماء التالية : اللذان – اللتان – اللواتي ؟ كم لاما كتبت ؟ لامين**  **تعلّمتُ : الكتاب المدرسي ص97**  **كراس القسم : أكمل باسم موصول مناسب :**  **• المزهريتان ........ أعلى الرف أثريتان • ولا تحسبن ...... قتلوا في سبيل الله أمواتا .**  **العداء ........ يعبر الخط أولا ، يتوج بميدالية • الملاكمان ........ تأهلا للنهائي ماهرين .** | | **يستمع**  **يقرأ**  **يجيب**  **عن الأسئلة**  **يقرأ و يلاحظ**  **يجيب ويكوّن جملا**  **يتدرب على الظاهرة**  **يستخلص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **صـــــــرف :دفتر الأنشطة ص65**  02.PNG | | **ينجز**  **فرديا ويصحح جماعيا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 01** | |
| **النشاط :محفوظات** | | **الحصة : 09** | |
| **الــمحــتــوى : الكتاب** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*)يقرأ نصوص شعرية مكتوبة و يفهم معانيها . \*)يؤدي المحفوظة آداء معبرا \*) يحفظ و يستظهر المحفوظة .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **اذكر بعض الهوايات التي تحب القيام بها في أوقات فراغك**  **ما هي هوايتك المفضلة ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمال**  **06.PNG**  **• يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة ( الكتاب المدرسي ص 106 )، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام :**  **على من يتحدث كاتب هذا النص ؟**  **• يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى .**  **أسئلة الفهم :**  **من هو أعز صاحب للكاتب ؟**  **اذكر أهم الأشياء التي وجدها الكاتب في الكتاب .**  **للكتب أنواع كثيرة ، اذكر البعض منها .**  **ما هي الكتب التي تحب قراءتها ؟ ما هي فوائد قراءة الكتب ؟**  **شرح المفردات :**  **أرتوي: أشرب حتى أشبع / أساي: حزني / الأنيس: الصديق/ هيبة: وقار / عزيز الجناب: مفيد من جميع النواحي**  **• قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية .** • **تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي.** | | **يلاحظ**  **يستمع**  **يجيب**  **يقرأ**  **يجيب على الأسئلة**  **يحفظ** |
| **التدريب والاستثمار** | **يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا آداء معبرا عن معانيها**  **يحفظ و يستظهر المقطوعة** | | **يحفظ**  **و يستظهر** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 01** | |
| **النشاط :مطالعة** | | **الحصة : 10** | |
| **الــمحــتــوى : من تراثنا** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يبدي رأيه في أحداث القصة**  **\*) يثبت مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **اذكر بعض الحرف المشهورة في بلدنا ؟**  **ما هي الحرفة التي تتميز بها منطقتك ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **•يقرأ المعلم نص" من تراثنا "(الكتاب المدرسي ص108 ) قراءة جهرية معبّرة :**  **نص المطالعة :**  **001.PNG**  **أسئلة الفهم :**  **•/ ما هو الهودج ؟ مم يصنع ؟**  **•/ فيم كان يستعمل الهودج ؟**  **•/ ما هي الرحّى ؟ مم تتكون ؟**  **•/ فيم استخدمها أجدادنا أول مرة ؟**  **نشاط2: أصنف في الجدول : مطحنة – مقعد – طحن الحبوب - خشب و قماش - الحماية من الشمس خشب و حجر - يوضع على ظهر الجمل – تدار بواسطة عمود .**   |  |  | | --- | --- | | **الهودج** | **الرحى** | |  |  |   **نشاط2: أعرب ما يلي :**   * **كأنّ الهودجَ أريكةٌ على ظهر الجمل** * **- ليت الشبابَ مهتمٌ بالتراث .**   **نشاط3: في جمل من إنشائك وظف الأسماء الموصولة التالية : الذّي – اللّذان – الّتي – اللّواتي .**  **• .................................. • .........................................**  **•..................................... •.........................................** | | **يسمع و يبدي اهتمامه**  **يجيب على الأسئلة**  **يثري رصيده اللغة**  **يتدرب على الظواهر المدروسة** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أثري لغتي الكتاب المدرسي ص96**  004.PNG | | **ينجز**  **فرديا**  **ويصحح جماعيا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الثقافية** | | **الفوج : السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : تعبير كتابي** | | **الأسبوع :01** | |
| **النشاط : إنــتــاج كـتـابـي** | | **الحصة :11** | |
| **الــمحــتــوى : أنامل من ذهب** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يلخص النص و يتجاوز المعنى العام**  **\*) يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة في وضعيات تواصلية دالة.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **التذكير بالأفكار الرئيسية للنص و كتابتها على السبورة**  **تلخيص النص على ضوء تلك الأفكار** | | **يقرأ**  **يلخّص** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **أتدرب على التعبير الكتابي :**  **نشاط 1 :**  **009.PNG** | | **يستعمل المعلومات الواردة في النص**  **يملأ الجدول اعتمادا على النص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **نشاط 2:**  **تخيّل حوارا قصيرا بين المطرقة الكبيرة و المطرقة الصغيرة و اكتبه معتمدا على ما توصلت إليه.** | | **يتخيل و يعبرا كتابيا من خلال سندات** |
| **المقطــــع التعلّمــي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : الأعداد و الحساب** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : آلية القسمة (1)** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف فالتعلمي:\*) إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقم.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني : تعيين حاصل القسمة التام**  **على الألواح :**  ÷ **9 = …. / 40**÷ **5 = …. / 300**÷ **50 = …. / …………….63** | | **يعين حاصل القسمة التام** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **04.PNG** | | **يقرأ الوضعية**  **يختار العملية**  **ينجز**  **يتحقق من النتيجة**    **ينجز العملية عموديا**  **يستخلص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **دفتر الأنشطة (ص56):**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : الأعداد والحساب** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 03+04** | |
| **الــمحــتــوى : آلية القسمة (2)** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقمين.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني : تعيين حاصل القسمة التام**  **على الألواح :**  ÷ **5 = …. / 56**÷ **7 = …. / 1500**÷ **10 = …. / …………….35** | | **يعين حاصل القسمة التام** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **05.PNG** | | **يقرأ الوضعية**  **يختار العملية**  **ينجز**  **يتحقق من النتيجة**    **ينجز العملية عموديا**  **يستخلص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **دفتر الأنشطة (ص57):**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : جميع الميادين** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 05+06** | |
| **الــمحــتــوى : أجند معارفي (05)** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني : التحويل بين الوحدات ( الأطوال)**  **على الألواح :**  **4km = …. M / 12 dm = …. Cm / 10 000 cm = …… m / …….** | | **يتعرف على العلاقة بين الوحدات** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **06.PNG** | | **يقرأ الوضعية**  **يفهم المطلوب**  **ينجز**  **يعين محور التناظر**  **يحول بين الوحدات**  **يحل مشكلات باختيار العملية المناسبة** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **الحصة الثانية : الحصيلة (5) : الكتاب المدرسي (ص86)**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثاني** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **مبادئ أولية في السيرة النبوية والقصص** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تربية إسلامية** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : إسلام عمر بن الخطاب – رضي الله عنه -** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) التعرف على محطات من حياة الصحابة – رضي الله عنهم -.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **بعد وفاة النبي –صلى الله عليه وسلم – من تولّى الخلافة ؟ ماذا أطلق عليهم ؟ . من هو أولهم ؟ من هو ثاني الخلفاء الراشدين ؟ ماذا تعرفه عنه ؟** | | **يجيب**  **عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **أقرأ و أفهم :فتح الكتب على ص58 .**  **قراءة الفقرات و إتباعها بالأسئلة :**  **استمر الرسول –صلى الله عليه و سلم- في الدعوة إلى الله رغم الأذى الذي تعرض له ، وأخذ عدد المسلمين يتزايد خاصة عندما أسلم الفاروق عمر بن الخطاب –رضي الله عنه –**  **فمن هو عمر بن الخطاب ؟ وكيف أسلم ؟ و ما ثمرات إسلامه ؟**   * **من هو عمر بن الخطاب ؟ و كيف أسلم ؟** * **ما هو الاسم الكامل لسيدنا عمر ؟** * **متى أسلم ؟** * **ماذا كان موقف قومه من إسلامه ؟** * **صفاته** * **ماذا يعتبر إسلام عمر بالنسبة للمسلمين ؟** * **ما هي الصفات التي عرف بها سيدنا عمر – رضي الله عنه - ؟** * **متى تولى الخلافة ؟** * **ما هي أبرز أعماله ؟**   **أنشطة التعلم :**  **أضع علامة صحيح اما العبارة المناسبة :**  **تعلمت :** **من خلال المناقشة يتم التوصل إلى**  **★أحب عمر بن الخطاب ، و أقول " رضي الله عنه " كلما ذكر اسمه ، و أعتز بالأعمال العظيمة التي قدمها لأمته في سبيل الله .**  **★أقتدي بعمر بن الخطاب رضي الله عنه في أخلاقه الرفيعة و خصاله الحميدة .** | | **يقـــرأ**  **- يجيب عن  التساؤلات**  **ينجز**  **يتوصل  إلى الخلاصة  ، قراءتها  و كتابتها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **الحصة الثانية :**   * **ما هي أبرز أعمال سيدنا عمر بن الخطاب –رضي الله عنه – بعد إسلامه .**   **أتحقق من تعلماتي: ينجز التمرين ص 59:**   1. **يكمل الفراغات بكلمات مناسبة. الخامسة – أبي بكر الصديق – يتزايد – عمر بن الخطاب - أبو لؤلؤة المجوسي .** | | **يسترجع مكتسباته و يوظفها .** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثالث** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : المادة و عالم الأشياء** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تربية علمية** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : حجم الماء عند التجمد و الانصهار** | | **المدة :90 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على خواص الماء عند التحول من حالة إلى أخرى.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **يتواجد الماء الذي حولنا في حالات مختلفة ، تارة صلب و أخرى سائل و بخار في بعض الأحيان.**  **ما هي العوامل التي تؤدي إلى حدوث هذه التحولات ؟**  **إنجاز الأنشطة 1-2 ص85 (ماتيسر منها )** | | **يسترجع**  **معلومات** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **وضعت مريم قارورة زجاج بها ماء وقامت بغلقها ووضعها في مبرد الثلاجة ، بعد فترة وجدتها تكسرت**  **كيف تفسر انكسار قارورة الماء؟**  01.PNG  **نشاط :**  **التجربة (1) :**  **وضعت كأس من الماء في مبرد الثلاجة وتركت لمدة يوم ، ثم أخرجت من المبرد**  **◘ النتائج مبينة في الصورتين 1و 2 :**  02.PNG  **• قارن بين حجم الماء قبل و بعد إخراجه منه . ماذا تستنتج ؟**  **( تجمد الماء بفعل انخفاض درجة الحرارة و زيادة حجم الماء بعد التجمد )**  **التجربة (2):**  **وضعنا كأسا من الماء في مبرد الثلاجة وتركناها إلى أن تجمد الماء**  03.PNG  **◘ الصورة (3)**  **أخرجنا الكأس من المبرد وبعد مدة انصهر الماء و نقص في الكأس**  **ماذا تستنتج ؟**  **( انصهار الماء بفعل ارتفاع درجة الحرارة و نقصان حجم الماء بعد الانصهار )**  **ما تعلمته :**  **يمكن للماء أن يتحول من حالة إلى أخرى بفعل عوامل ( الحرارة ) :**  **◘ التجمد : هو تحوّل الماء من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة ، و منه زيادة حجم الماء**  **◘ الانصهار : هو تحوّل الماء من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة ، ومنه نقصان حجم الماء** | | **يقرأ**  **يلاحظ**  **يجيب عن  التساؤلات**  **يحلل الوثائق**  **يتعرف على التحولات ويلاحظ حجم الماء**  **الخلاصة  يقرؤها**  **و يكتبها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | * **أتحقق من تعلماتي: ينجز التمرين 1 / 2 ص87**  1. **يحدد العبارات الصحيحة من خلال الجدول .** 2. **يتمم الجمل باستعمال الكلمات :**   **الانصهار – الصلبة – انصهر – السائلة .** | | **يسترجع مكتسباته و يوظفها** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثالث** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **التاريخ الوطني** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تـــــاريــــــــــــــــــــــــــخ** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : الأوضاع العامة للجزائر قبل مجيء العثمانيين ( أ- الأوضاع الداخلية )** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية** | |  | |
| **لـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق وفي ظرف تاريخي خاص**  **فبماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر في بداية القرن 16م ؟** | | **يجيب**  **عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص50 :**  **دعوة المتعلمين إلى معاينة السندات والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ :**  **السند 1/2 :**  01.PNG  02.PNG  **- ما هي مقومات الدولة ؟**  **- ما هو تعريف الدولة ؟**  **السند 3 :**  03.PNG  **- متى حكمت دولة الموحدين ؟ أين امتدت ؟**  **- بم تميزت دولة الموحدين؟**  **السند 4 :**  **- ماهي الدويلات الواقعة في الجزائر؟**  04.PNG  **- ماذا كانت عاصمة الدولة الزيانية؟**  **السند 5 :**  **- ما أسباب التدخل الأجنبي في بلاد المغرب؟**  05.PNG  **- بم اعترفوا في عقد الصلح ؟ لماذا ؟**  06.PNG  **السند 6 :**  **- متى سقطت دولة الموحدين ؟**  **- إلى ماذا أدى سقوط هذه الدولة ؟**  **تعلمت : من خلال السندات نتوصل إلى :**  **تباينت الأوضاع بين القوة و الضعف ، حيث نعمت بلاد المغرب بالوحدة والقوة في ظل حكم دولة الموحدين وبعد سقوطها ظهرت الصراعات و انقسمت بلاد المغرب إلى ثلاث دويلات :**  **• الدولة الحفصية ( المغرب الأدنى ) • الدولة الزيانية ( المغرب الأوسط )**  **• الدولة المرينية ( المغرب الأقصى )** | | **يقرأ**    **يلاحـــظ**  **يجيب عن  الأسئلة**  **يتوصل  إلى الاستنتاج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أقوم تعلماتي :**   * **من خلال السند (6) حدّد أسباب الضعف في بلاد المغرب في هذه الفترة .** | | **يوظف  و يستثمر  مكتسباته** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثاني** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **السكان و التنمية** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : جغرافيا** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : عقلنة استغلال الموارد الطبيعية غير المتجددة** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يقترح كيفية التعامل مع الموارد الطبيعية غير المتجددة للحفاظ عليها .** | |  | |
| **لـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **لو استنفذنا جميع الغاز و النفط الموجود في الجزائر**  **ما مصير الأجيال القادمة ؟ هل هو من حقنا نحن فقط ؟ ماذا تقترح لتفادي المخاطر التي تترتب عن نفاذها ؟** | | **يجيب**  **عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب ص108 :**  01.PNG  **تتم قراءة وملاحظة السندات ( 1 – 2 – 3 -4 )**  **1- قراءة السند1:**  **• بكم يقدر احتياطي الجزائر من الغاز ؟ و النفط ؟**  **•ماذا سيحدث للغاز بعد 36 سنة ؟**  02.PNG  **و ماذاعن النفط بعد 27 سنة ؟**  **2- قراءة السند 2:**  **•فيم تكمن أهمية المعادن ؟**  **•ما هي المعادن التي تملك منها الجزائر كميات معتبرة ؟**  03.PNG  **• ماذا عن بقية المعادن ؟**  **3- ملاحظة السند 3:**  **• ماذا يمثل السند؟**  **• فيم يساهم السقي بالتقطير ؟**  04.PNG  **4- ملاحظة السند 4:**  **•ماذا تعتبر التربة بالنسبة للفلاحة؟**  **• إلى ماذا يؤدي الاستغلال الكثيف للتربة ؟**  **أستنتج:**  **• الثروات الطبيعية كنز ثمين ، لكنه مهدد بالنفاذ ، لذلك يجب علينا أن نحسن استغلال الموارد الطبيعية حتى نستفيد منها نحن و نضمن حق الأجيال القادمة**  **طرق الاستغلال العقلاني للموارد الطبيعية :**  **• استخدام الطاقات البديلة مثل : الطاقة الشمسية • حماية الغابات و الإكثار من التشجير**  **• فرز النفايات و إعادة تدويرها واستعمالها**  **• الحفاظ على المياه ببناء السدود و اسعمال تقنية السقي بالتقطير** | | **يقرأ**  **ويفهم**  **يجيب عن الأسئلة .**  **يستنتج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | * **أدمج تعلماتي :**   **المحافظة على الموارد الطبيعية هو استمرار للحياة ومسؤولية اتجاه الأجيال القادمة**  **وضح ذلك بأمثلة.** | | **يوظف**  **مكتسباته** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثالث** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **الحياة الديمقراطية و المؤسسات** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تربية مدنية** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : الثانوية** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*)** **يتعرف على االثانوية يعرف أنها المرحلة الثالثة من التعليم و أنها مجانية و إلزامية ...** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **بعد المرحلة الثانية من التعليم الإلزامي ينتقل المتعلم من المتوسطة إلى مؤسسة جديدة**  **كيف تسمى ؟ هل كل تلاميذ المتوسطة يلتحقون بها ؟ لماذا ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **أقرأ و ألاحظ :ص17**  **• دعوة المتعلمين إلى قراءة نص الوضعية و مشاهدة الصورة و التعبير عنها**  **مررتُ بجانب بناية كبيرة و جميلة ، قرأت فوق بوابتها : ثانوية ....، لم أكمل القراءة و استدرت نحو أبي**  **و سألته : إذن هنا سيدرس أخي ! . ..متى سألتحق بهذه المؤسسة الهامة يا أبي ؟**    **فأجابني : يلتحق بها كل متعلم مجتهد اجتاز مرحلة التعليم المتوسط بنجاح ....**  **أفهم:**   * **ماذا قرأ الولد ؟ و عم سأل أباه ؟** * **بم وصف الولد الثانوية بالمؤسسة الهامة في رأيك ؟**      * **بم أجاب الأب ابنه ؟** * **اقرإ الوثيقة 1 و اذكر الشعب التعليمية التي تدرس في الثانوية .** * **أي شعبة تفضل مواصلة تعليمك ؟ لماذا ؟** * **لاحظ الصور 1 ،2 ، 3 .**      * **من يسير الثانوية ؟**   **أتعلم** :  **الثانوية : هي المؤسسة التعليمية للمرحلة الثالثة و التي تلي مرحلة التعليم المتوسط ، يدرس المتعلم فيها ثلاث سنوات ، يجتاز في نهايتها امتحان شهادة البكالوريا ...**  **تقسم هذه المرحلة إلى شعب و تخصصات من أشهرها :**  **العلوم – الأدب – الرياضيات و غيرها ....** | | **يقـــرأ  يلاحـــظ**  **يجيب عن  الأسئلة**  **يعبر عن  الصور**  **يستنتج**  **يتوصل  إلى الخلاصة  ، قراءتها  وكتابتها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أنجز : أجب باختصار عما يلي :**   * **متى تنتقل إلى الثانوية ؟ من يسير الثانوية ؟ أي شهادة يتحصل عليها المتعلم في نهاية التعليم الابتدائي ؟**   **أدمج تعلماتي : أنجز مخططا للمؤسسات التعليمية للمراحل الثلاثة توضح فيه ما يلي :**   * **عدد السنوات الدراسية – الشهادة التي تتوج كل مرحلة .** * **على أي أساس ينتقل المتعلم من مستوى تعليمي إلى آخر؟** | | **يوظف  و يستثمر  مكتسباته** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المقطع : الثاني** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : فن الخامات و التصميم** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تربية تشكيلية** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : تقنيات الجمع** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على تقنيات الجمع و التلصيق و يصمم أعمال فنية متنوعة** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **اذكر بعض الأعمال القنية التي تعرفها**  **ما هي الوسائل المستعملة في الإنجاز ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **عرض صور تشمل فن التصميم و اللصق**  88.PNG  2021-637670552627544203-754.jpg  **ماذا تمثل الصورة الأولى ؟ ما هي الوسائل المستعملة في إنجازها ؟**  **ماذا تمثل الصورة الثانية ؟ ما هي التقنيات المستعملة في الإنجاز ؟**  **الوضعية : وسائل النقل سهلت حياة الإنسان خاصة عبور البحار لذا سنقوم بصنع زروق صغير :**  **الوسائل : أوراق ملونة – مقص – غراء – مسطرة ..**  **تقديم نموذج للملاحظة ومقترحات :**  033.PNG | | **يشاهد**  **يجيب**  **يقرأ**  **ينجز** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **التقويم :**  **مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ**  **تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم** | | **يقارن**  **عمله**  **و يثمنه** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثاني** | | **الـــفوج: السنة 04 ابتدائي** | |
| **الميدان : الحركات القاعدية** | | **الأسبوع : 22** | |
| **النشاط : تربية بدنية** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : الاستقبال بعد الوثب** | | **المدة :02 سا** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتخذ موقفه بالوثب لإصابة الهدف أو تفاديه و يبدي رأيه دون تعصب** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الوضعية الأولى:**  **تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ**  **تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني** | | **الانضباط**  **داخل الفوج** |
| **رحلة بناءالتعلمات** | **الوضعية الثانية :**  **لعبة نقل البيض داخل السلة :**  55.PNG  **يقسم المتعلمين إلى عدة فرق**  **يقوم الطالب الأول بدحرجة الكرة إلى زميله**  **يقوم الآخر بنقلها إلى السلة و هكذا ..**  **الفريق الذي يستطيع إدخال جميع الكرات بوقت أقل**  **هو الفريق الفائز .**  **الوضعية الثالثة :**  **لعبة صيد الحمام:**  33.PNG  **يقسم المتعلمين إلى عدة أفواج**  **الفوج الأول داخل دائرة كبيرة يمثل الحمام**  **الفوج الثاني ينتشر حول الدائرة و يمثل الصيادين**  **يبدأ اللعب بأن يصوب الصيادون الكرة على الحمام داخل**  **الدائرة و من يصاب من الحمام ينضم إلى الضيادين**  **إلى أن يبقى حمام واحد هو الفائز** | | **سرعة الاستجابة للمؤشر**  **سرعة التنفيذ**  **ينسق عمله عند مجاراته للخصم** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **الوضعية الرابعة :**  **العودة إلى الهدوء بلعبة هادئة " وقوف – جلوس ..." أو حوصلة ما جاء في الحصة**  **إعلان النتائج أذا كانت هناك ألعاب تنافسية**  **جمع التلاميذ على أساس الفرق**  **كل قائد يدلي بملاحظاته** | | **تسجيل سلوك المتعلم** |