

Walls & Birds

Walls & Birds are a group of four artists, living along this main project of theirs in Berlin right now.

They have released the album *Daytona Beach* in late 2015 and it is beautiful. Which here is meant as actual information, since beauty and progress in music aren't always just well allied and some may not feel ready yet for another grand shot of love. Don't panic! This is as strange as it gets, when Walls & Birds's society of song inhabitants that's been written about in the article „*Goodbye Solitude*“ comes to life, trance, or sometimes comes to dance in these songs.

Due to a lot of touring and live shows in Berlin the four girls present an extraordinary live performance where coherence's sometimes scarce and the bewilderment about their music excites the critics just as much as the crowd.



Walls & Birds im Internet:

www.wallsandbirds.com
www.wallsandbirds.bandcamp.com
www.soundcloud.com/wallsandbirds
www.youtube.com/wallsandbirds
www.facebook.com/wallsandbirds

Walls & Birds in der Presse:

„Eine Ouvertüre führt uns in eine Traumwelt, in der Synthies neben knappen Bikinis einen All-Inclusive Pool säumen und den darauf folgenden Nächten Sinnlichkeit und Melancholie verpassen. Doch die gehauchte Kopfstimme des sich auf Zehen befindlichen Direktors will mit uns die Neue Deutsche Welle über die Schickeria gen Belo Horizonte reiten. Die Oberlippenbärte reißen etwas Jazz und Dada aus der Zeit und im Hohlraum ruft ein Promoter an, der so gerne eine Show buchen würde. Walls & Birds aus diesem Berlin sind zerbrochene Kinder der Ikonographie des perfekten Pop-Songs, der nie geschrieben wird. Und füllen den Marmorsaal derweil mit allerlei Identitäten. Mit der Verkrampfung des Deutschtums. Mit der Leichtigkeit der pinken Kaugummiblase der Vereinigten Staaten. Mit der Imitation der einen der anderen. Das alles mit einem unglaublichen Gespür für Genre-Merkmale wie für zärtliche Ansagen und Melodien. Und der Alt-Stimme der Elfin, die sich so wundervoll am Piepsen des Direktors reibt. Die Zeit, sie vergeht hier nicht. Sie flieht, manchmal. Sie stoppt dann wieder. Um zu lachen. Über unsere Idiotie.“ - [read here](#)

„The last drop of neon 80s liquor runs down the side of a cocktail glass. Slow motions before sunrise. Heavy air. Viscous details in a palace of melancholy: Welcome to the Atlantic Bar. Walls & Birds groove along this tropical solitude, as if a synth line was the only possible way to keep the lonely heart beating“ - [read here](#)

Kontakt:

judy@wallsandbirds.com, tel +49 176 640 888 65

Releases:

Daytona Beach (2015)
The Atlantic Bar EP (2013)
The Walls & Birds EP (2012)

Singles:

Drive Kiss Scene (2016)
Wearing a Dress (2016)
Walls & Birds on Roseggerstreet (2015)
Sweet Lovin' Woman (2015)
Nothing At All (2013)

