

»Ich habe nichts  
dagegen, wenn man  
die Farbe sogar  
zu fühlen glaubt; ... «

J.W.v.Goethe



Der Duft von Farbe 2

No. 2  
01.2021

# Der Duft von Farbe



wir lassen sehen ...

Der  
**Duft**  
— von —  
**Farbe**

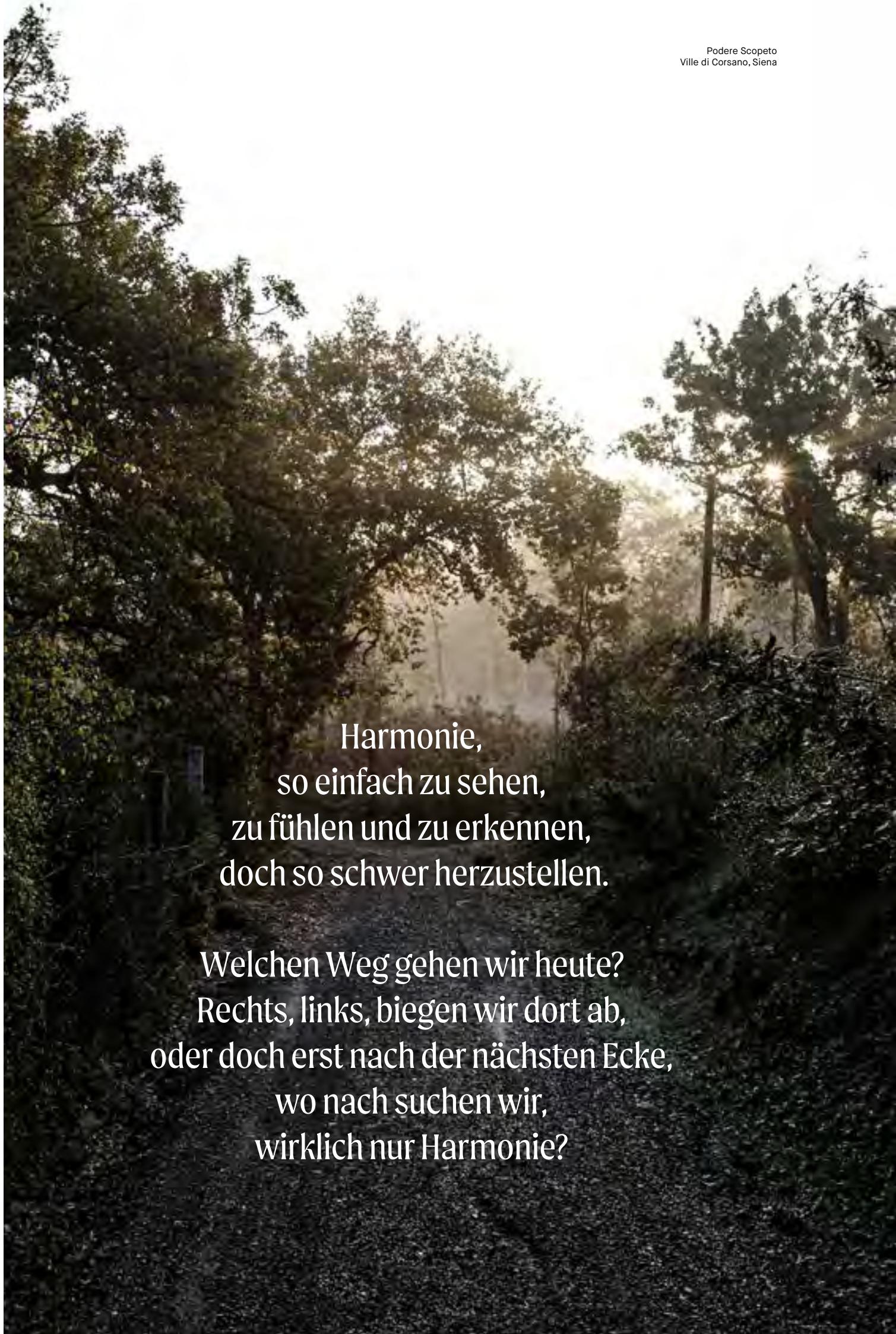
wir lassen sehen ...



wir lassen sehen!

Ein Kind reitet einen Fisch  
Die Artischocke sticht  
Die im Dunkeln sieht man nicht  
Nach dem Dunkeln kommt das Licht  
Es ist wie es ist!

Dafür lasst uns streiten:  
Lasst uns Fische reiten!  
Nach dem Dunkeln kommt das Licht  
Es ist wie Du bist!



Harmonie,  
so einfach zu sehen,  
zu fühlen und zu erkennen,  
doch so schwer herzustellen.

Welchen Weg gehen wir heute?  
Rechts, links, biegen wir dort ab,  
oder doch erst nach der nächsten Ecke,  
wo nach suchen wir,  
wirklich nur Harmonie?

# Inhalt

---

Willkommen	4
Bilderfluten	6
Inspiration	12
reines Pigment	14
in Öl	22
Kreideliebe	30
XoXo Budai	36
Edeka	40
Waldwände	42
Stadt, Wand, Fluß	48
Küchenliebe	56
Sommerwein	60
Durchsichtig	64
Liebesbande	78
muchomare	82
Ausblick	90
Impressum	92

---

# Herzlich willkommen.

Ein Jahr geht zu Ende, ein neues beginnt. Nachdem 2019 für uns durch und durch fantastisch barock war, war 2020 durch und durch herausfordernd chaotisch. **Wir freuen uns auf 2021.**

Wir freuen uns? Ja, wir freuen uns, freuen uns auf neue Projekte. Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit euch. Wir freuen uns auf neue leere Blätter und Wände, um sie mit euren und unseren Ideen zu füllen.

Auch 2020 sind wieder viele unserer Ideen umgesetzt worden. Einige möchten wir euch hier im zweiten Band »Der Duft von Farbe« zeigen. Unser Dank gilt all unseren Kunden und Freunden, mit denen wir dieses Jahr durchlebt, überlebt, ja gut gelebt haben.

Es waren oft die einfachen Dinge, die uns zeigten, was wichtig ist. Das gute Gespräch, die echte Auseinandersetzung mit dem, was wichtig ist und war, und mit dem, was nicht wichtig ist und war. Das, was wichtig ist und war, wird jeder für sich selbst definiert haben. Für uns war der Verlust von Oberflächlichkeit besonders augenscheinlich und wichtig. Obwohl wir Oberflächen gestalten – man könnte also durchaus von einer oberflächlichen Tätigkeit sprechen – ist es für uns, auch durch euch, ganz und gar das Gegenteil.

Wir gestalten Oberflächen und dadurch Räume. Diese Räume, egal an welchem Ort, haben im letzten Jahr an Bedeutung gewonnen und sind eben nicht nur Oberflächen. Es sind *unsere* Räume: Räume, die uns empfangen, Räume, die uns miteinander sprechen lassen, Räume, die uns schützen und nähren. Räume, die uns ausmachen.

Wir empfinden es als Privileg und großen Vertrauensbeweis, diese Räume mit euch zusammen zu konzipieren, zu gestalten und letztlich auch zu realisieren. Dadurch werden eure Räume zu unseren und die Auseinandersetzung über *unsere* gemeinsamen Räume empfinden wir als das Gegenteil von Oberflächlichkeit.

Wir alle kennen den Geruch der Räume unserer Kindheit, Omas Küche, den Hausflur zu Hause, den Speicher oder den Keller. Wir versuchen mit dem, was wir »Den Duft von Farbe« nennen, und euren Vorstellungen, neue Räume zu schaffen. Räume, die zu Erinnerungen werden, auch über 2020 und 2021 hinaus. Wir freuen uns riesig auf 2021 **mit euch!**

Eure klefischer, Martina & Thomas



Atelier  
die klefischer



# Bilderfluten

Fluten von Bildern  
unsere Köpfe fluten.  
Brauchen mehr,  
brauchen Luft,  
brauchen Himmel,  
brauchen Leichtes,  
brauchen weniger ...

Juist  
Strand in Höhe Bill

nicht brauchen,  
sondern machen.

Jobcenter Düsseldorf  
Konferenzraum  
Luisenstraße

*head in the clouds  
just for a moment*



Jobcenter Düsseldorf  
Konferenzraum  
Luisenstraße



we color the world,  
even in black and white.



# INSPIRATION

Mauer Villa Palagonia  
Sizilien

Auf die Frage: »Was bedeuten die Wörter rot, blau, schwarz, weiß?«, können wir freilich gleich auf die Dinge zeigen, die so gefärbt sind. Aber weiter geht unsere Fähigkeit, die Bedeutungen dieser Wörter zu erklären, nicht.

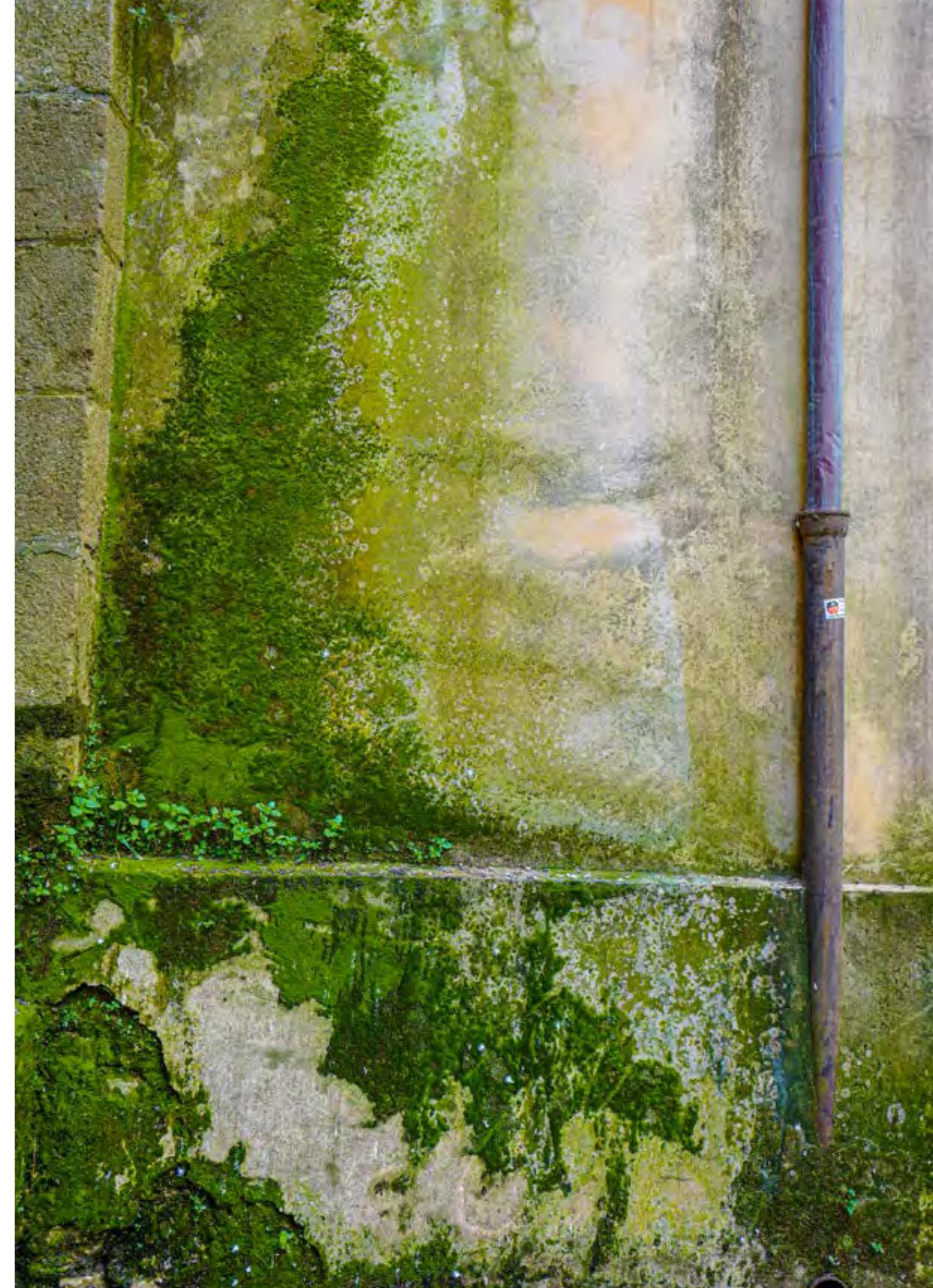
*Ludwig Wittgenstein, Bemerkungen über Farben, I, 68.*

Wo liegen unsere Fähigkeiten? Auf Wänden finden wir sie, finden andere Lösungen, finden uns auf Ihnen und in ihnen und manchmal auch hinter ihnen ...

# an Mauern

nie gesehene,  
grüne Pigmente,  
pflanzlicher Ursprung,  
mineralischer Grund.  
Gesunde stille Gründe  
nähren unsere Seelen.  
saftig, rein und rauh.  
Wie können wir  
dieses Grün nur bannen,  
wo dich finden,  
dich und deine  
Schattierungen ...

Mauer in Pollina  
Sizilien





Sennelier Soft Pastels

# ... hier und seit 1904

Sennelier Extra Soft Pastels à L'Écu  
524 Nuancen, 504 mal reines Pigment,  
504 Flügel von Schmetterlingen,  
puste und es und sie gehen fliegen ...  
... zusammen.



# Putto

Brauchst nichts, wir begehrn.  
Können uns nicht dagegen wehren.  
Lachst im Schlaf über uns, über unsere Kämpfe.  
Bist nackt und frei wie David aus Firenze.

Schlafst den Schlaf der Gerechten,  
siehst nicht mal nach dem Rechten.  
Augen zu, gar nicht blind.  
Bist einfach wie ein Kind.

Für dich so leicht, für uns so schwer,  
ach wie beneide ich dich wegen alledem, doch so sehr.  
Die Liebe sieht durch Phantasie.  
Du schießt keine Pfeile mehr ...

... nie ...

Sennelier Soft Pastels  
100x70cm auf Kappagraph

# Herbe Schönheit

Bist wie metallisch grüner Span,  
bist voll mit Stacheln, Stroh und stumpfen Tönen,  
bist fast violett, rote Spitzen komplementär ertönen,  
blühst blauer als Marias Mantel oder Heinos Enzian.

Bist edel wie Daphnes schmückender Lorbeer,  
bist nicht plump und stark wie Popeyes Spinat,  
bist mehr Dornenkrone als edler Karat,  
blühst und riechst irgendwie wie Mittelmeer.

Bist wirklich unbequem, keine Eitelkeit.  
Trink dich, schluck dich, lieb dich du bittere Schönheit.  
Bist das Bittere, nicht das Süße, lutsch dich ab, fast obzön  
das ist, was ich immer liebte, bist wunderschön.

**Salut Cynar**



Sennelier Soft Pastels  
100x70cm auf Kappagraph

in Öl

Farbe  
handfest & haltbar  
leuchtend,  
fast für immer,  
riechst so gut ...  
Butter langsam fließt,  
schön warm  
in meinen Händen.

in Öl 24



# tiefes Leuchten

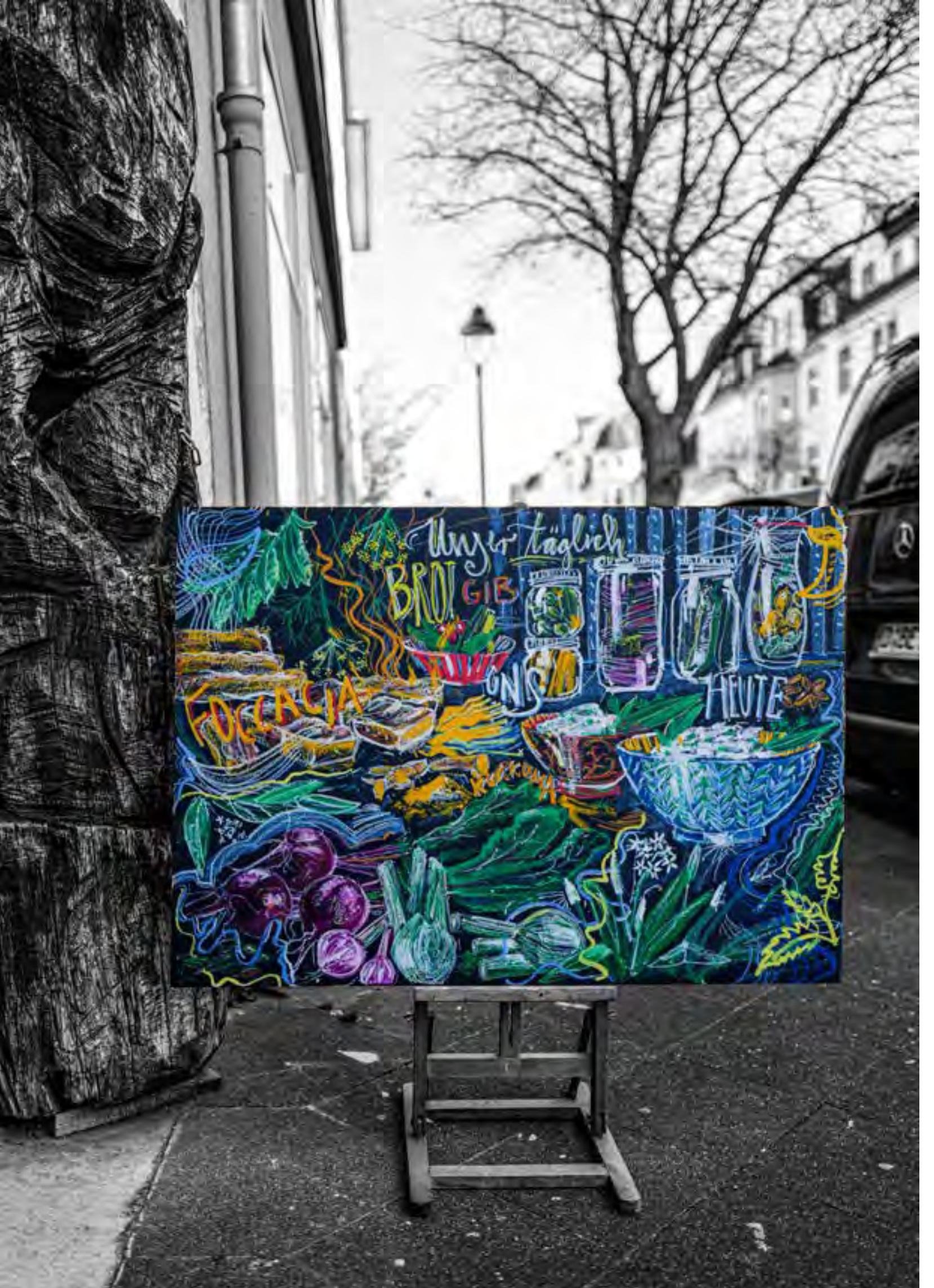
Foo Fighters leuchten, lassen es glühen  
Sepp zaubert eine plateau de fruits de mer  
Wellen, Lichter, Farben die blühen  
wir lieben es so sehr  
das sinnliche so tiefe Meer.

# lobster love

Hätte gern Deine Augen,  
sähe viermal mehr Farben,  
sähe zwei auf einmal,  
ach wäre das Leben schön,  
aber **ich bin ich**,  
so muss ich es mir vorstellen,  
so zu sein wie Du,  
ach ist das Leben schön.



Sennelier Oil Sticks auf Holz und Kappagraph

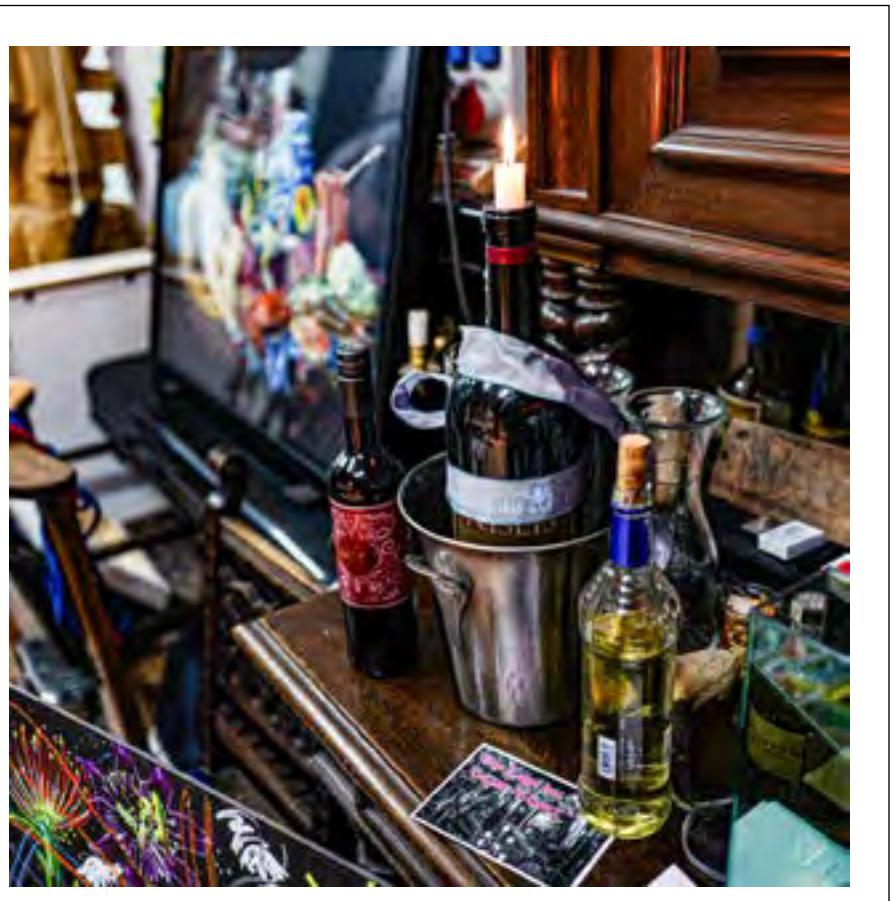


wir lassen sehen 27

## Gegenläufig

Ich halte Dich und Du hältst mich.  
Bewegungen in zwei Richtungen.  
Halten oder fliehen, sprichwörtlich  
Schmiegen oder biegen,  
beides stark geschwungen.  
Das Trockene hält das Nasse,  
das Warme das Kalte  
Das grösste Glück: das Andere  
und alles ohne Vorbehalte ...

Sennelier Oil Stick  
100x70cm auf Kappograph



ohne  
Worte.

Sennelier Oil Stick  
100x70cm auf Kappgraph



# SAND

Sand in allen Ritzen  
Sand in unserem Getriebe  
zeigt uns wo es hakt  
Sand auf Marmorboden  
unter ledernen Sohlen  
zeigt uns wo es knarrt  
Sand aus Muscheln  
Sand aus Steinen  
Sand sehr fein  
könntest meine liebste  
Kreide sein.

Strand  
Bergen aan Zee

# Liebste Kreide

machst uns warme Hände  
bist aus Muscheln  
bist aus Stachelhäutern  
bist aus alten Zeiten  
Vornehm deine Herkunft  
Rügen und Champagne  
hältst ewiglich  
oder doch nur bis zum  
bis zum ersten Kuss ...

Café Hüftgold  
Düsseldorf





Café Hüftgold  
Düsseldorf



# 布袋

XoXo Düsseldorf  
Nordstraße, Uerdinger Straße, Altstadt



XoXo Budai

XoXo Budai 36





# Edeka

## Wein in Oer-Erkenschwick



Edeka 40



**in Wäldern**

und auf Wänden.  
Kontemplatives.  
Ruhendes.  
Außen wie innen.





Walwände 44

Jobcenter Düsseldorf  
Konferenzraum  
Luisenstraße



Jobcenter Düsseldorf  
Konferenzraum  
Luisenstraße



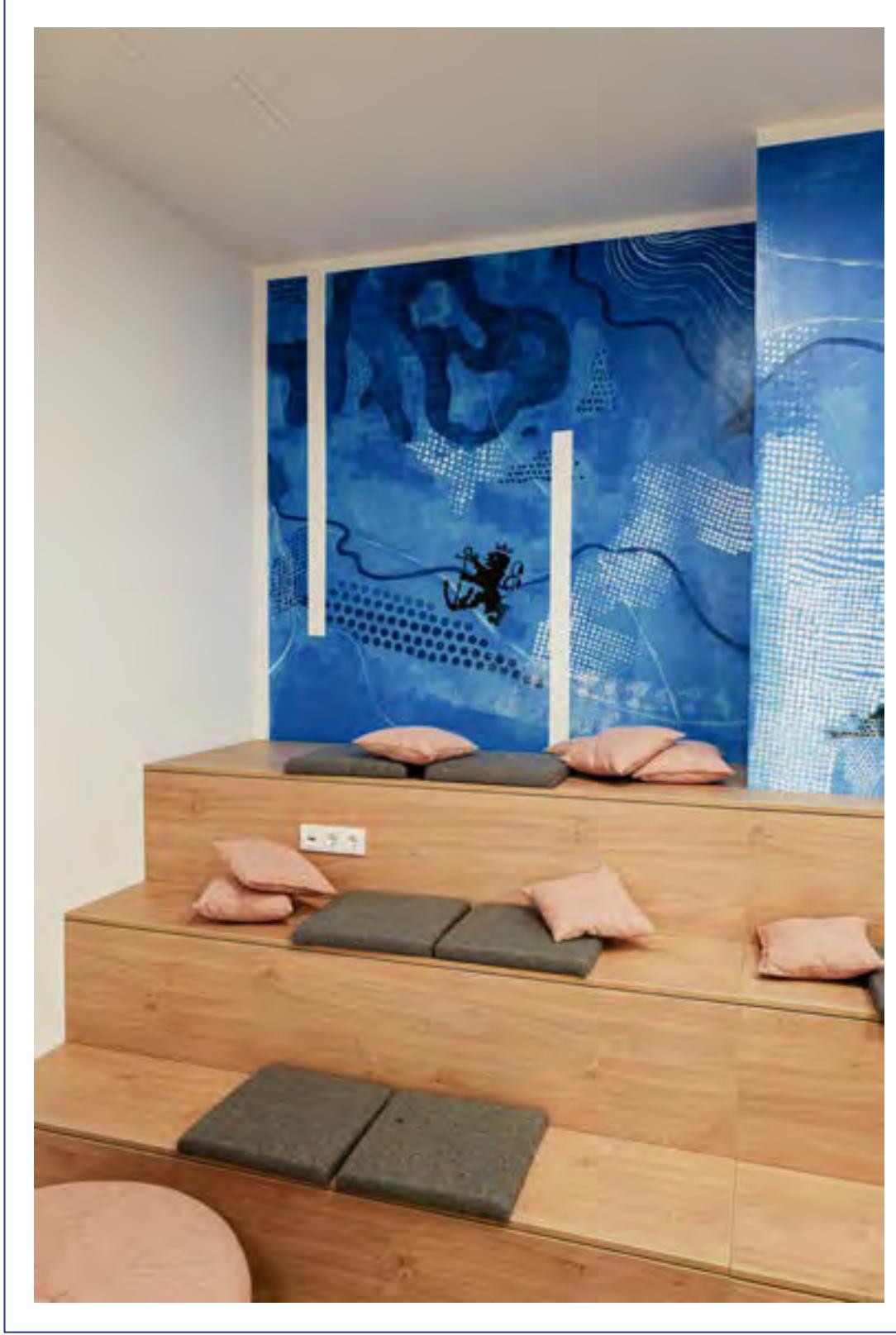
Stadt,  
Wand,  
Fluß.



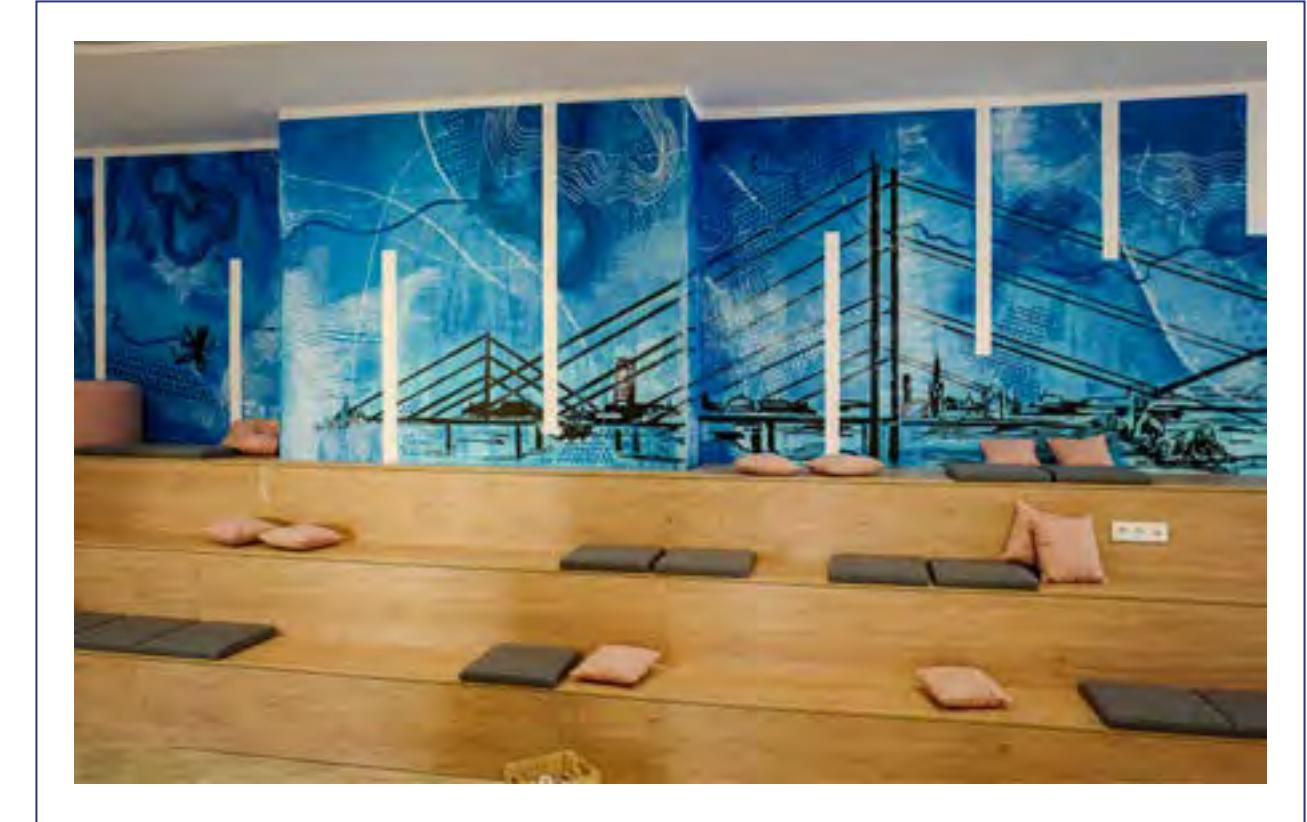
Stadt, Wand, Flur 52



Stadt, Wand, Fluss 54



Jobcenter Düsseldorf  
Konferenzraum  
Luisenstraße



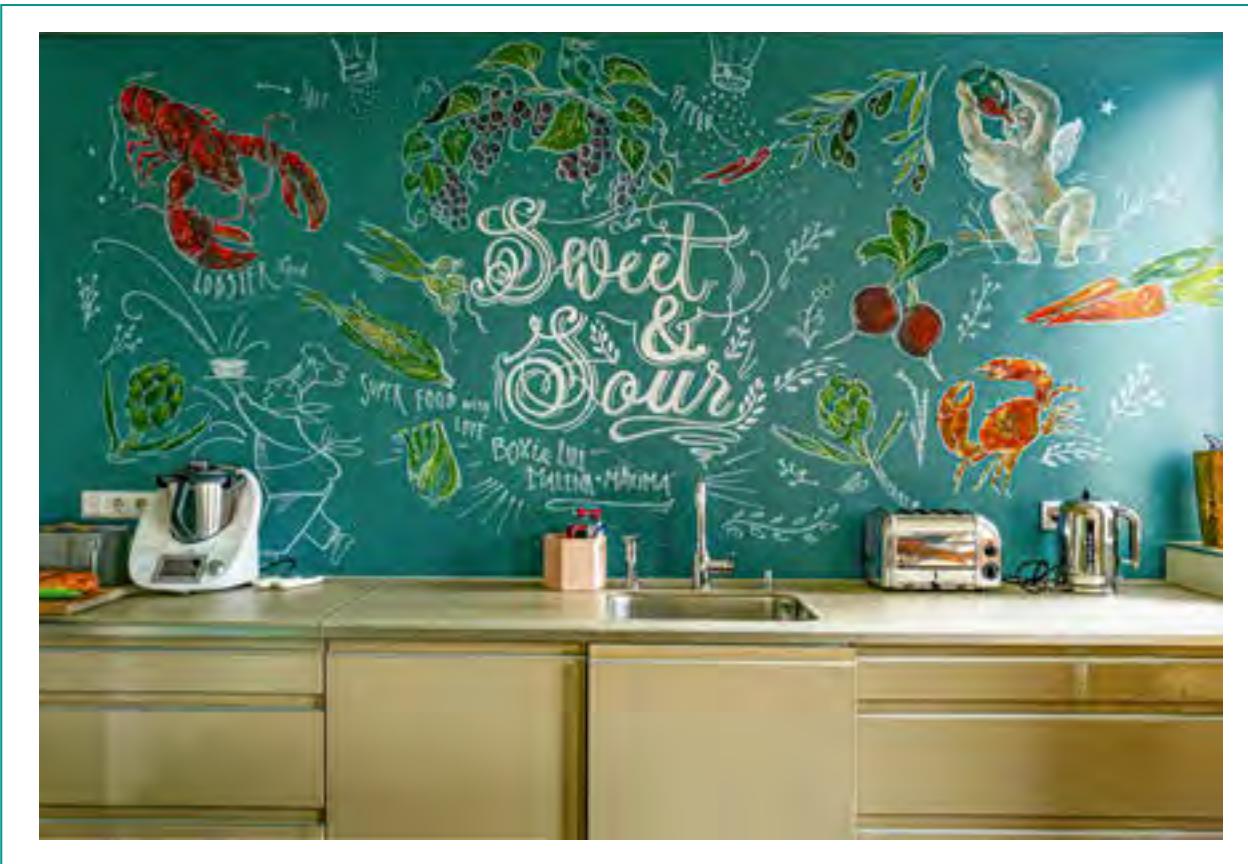
wir lassen sehen 55

# Küchenliebe

süß & sauer  
Essen ist fertig

Küchenliebe 56





Privatküche  
Meerbusch



# Sommer Sonne Wein Wand Putte



Sommerwein 60

Zuhause  
Düsseldorf

Liebe





Durchsichtig  
schau durch dich durch,  
schau in mich rein,  
was ich will,  
das bin ich,  
das sehe ich,  
ich bin ich  
oder das,  
was  
ich will?





Schaufenster  
Schumann Optik  
Düsseldorf





Durchsichtig 70

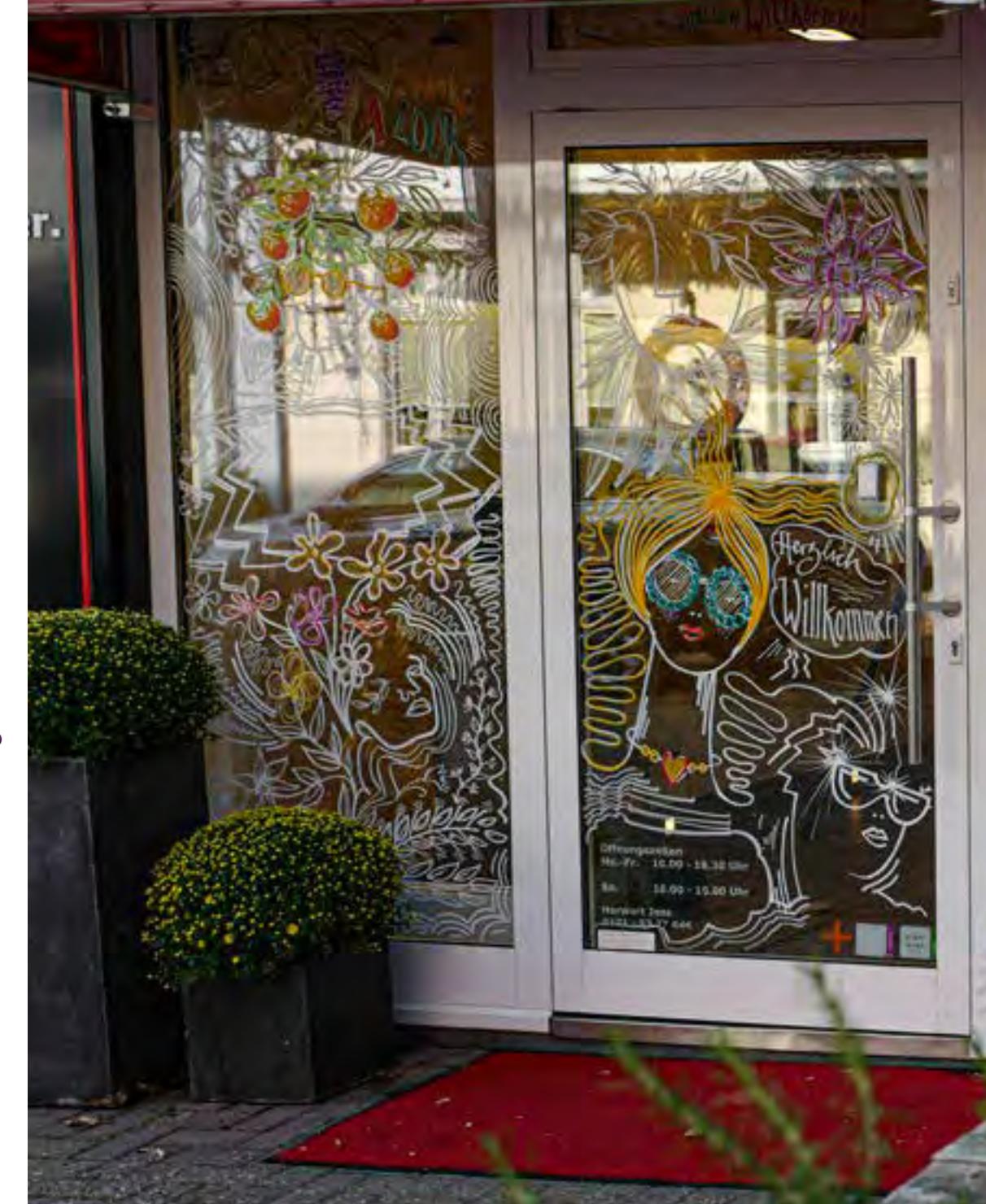


Schaufenster  
Optiker Jess & Jess  
Mülheim



wir lassen sehen 71

# die optiker



# Nights of Light

ein rotes Licht  
für Dich  
für mich

nein,  
für uns!  
Art is the  
answer.

Night of Lights  
Commotion, Essen

Durchsichtig 74

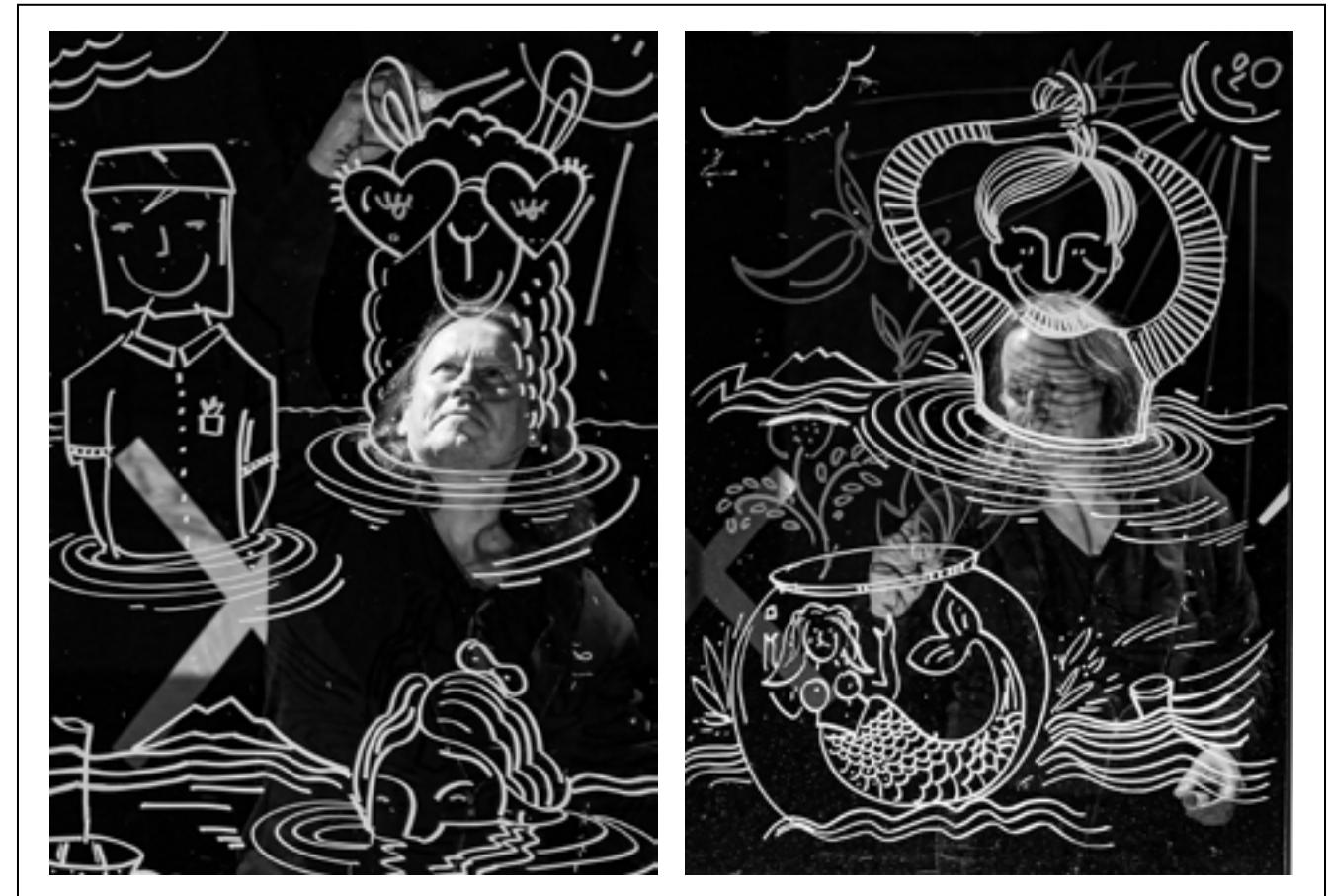
→ **commotion**



Durchsichtig 76



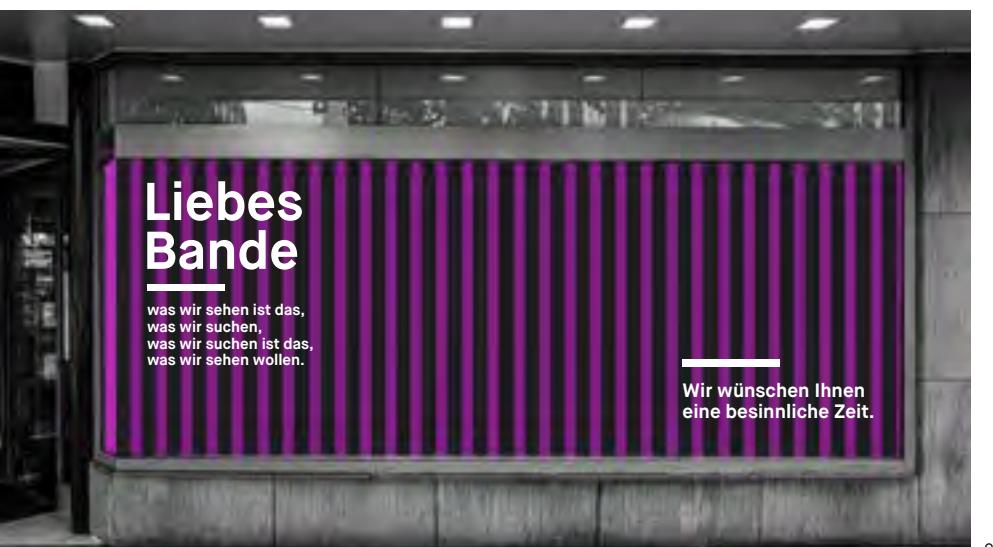
Night of Lights  
Commotion, Essen



wir lassen sehen 77

# Liebesbande

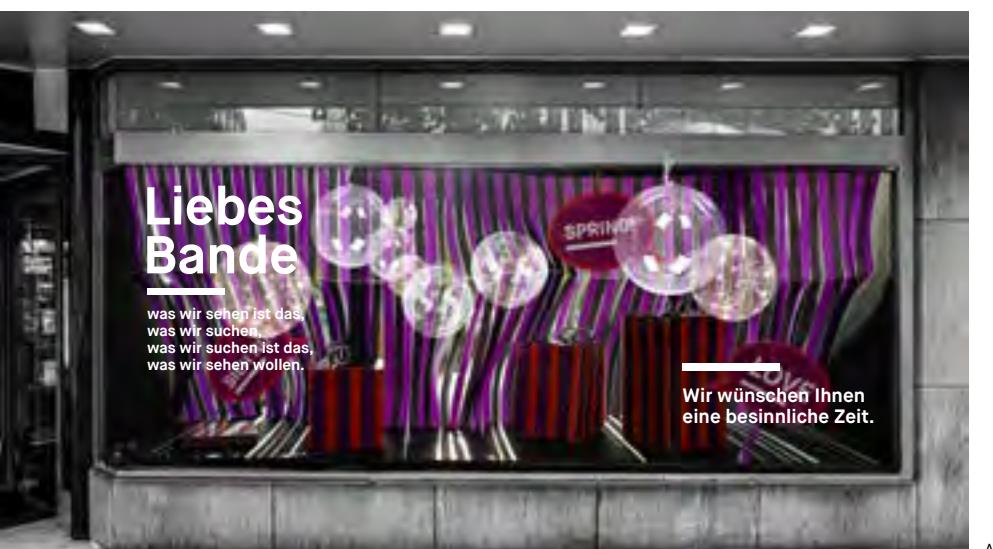
Idee, Konzeption, Modell  
und Realisation Schaufenster  
Schumann Optik Düsseldorf



erste Idee



Modell



Anmutung





# muchomare

Martina Regina,  
mucho,  
mare,  
Sicilia,  
Valencia,

Zuhause?  
al mare!

Castellammare dell'Golfo,  
Sizilien

# leaves...

Atelier  
die klefischer



# Celtic knots

muchomare 86

Atelier  
die klefischer



# Wallart

muchomare  
flowerflow  
and much more ...

muchomare 88



Gestaltungsbeispiel  
Tapete nach Foto flowerflow  
Wohnraum privat



# Die Zukunft ist ein weisses Blatt ...

Agnes Martin

## ... aber nicht mehr lange!

Martina & Thomas, die klefischer

Villa Romana del Casale  
Sizilien



# IMPRESSUM

---

**Wir danken unseren Auftraggebern!**

Alle Fotos und Texte @klefischer 2021  
Bis auf die Fotos auf den Seiten 74-77,  
dank an Paul Ridderhof, NL und commotion

**Folgt uns auf instagram**  
#klefischer #muchomare

**Wir freuen uns über Anfragen unter:**  
[post@thomasklefisch.de](mailto:post@thomasklefisch.de)  
[mare@klefischer.de](mailto:mare@klefischer.de)

**Bei Kaufwunsch:**  
[www.klefischer.store](http://www.klefischer.store)  
[www.martinaregina.de](http://www.martinaregina.de)

**Portfolio download:**  
[www.klefischer.de](http://www.klefischer.de)

**a bunch of kunst:**  
[www.thomasklefisch.de](http://www.thomasklefisch.de)

**die klefischer**  
Ruhrtalstraße 2a  
40233 Düsseldorf  
+49 (0)211 5292082

**Der Duft von Farbe II**  
2021 Ausgabe 1

