### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΠΟ

# пропо V98

©1986/2000 ΤΖΩΡΤΖΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ & ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

# http://propo.go.to

### ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΒΑΛΤΕ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ. ΒΑΛΤΕ ΤΗ ΔΙΣΚΕΤΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΟΝ ΟΔΗΓΟ ΔΙΣΚΕΤΑΣ (Α ή B) ΓΡΑΨΤΕ Α: ( ή B: ΑΝΑΛΟΓΑ ΤΟΝ ΟΔΗΓΟ ΔΙΣΚΕΤΑΣ ) ΚΑΙ ΠΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Enter. ΓΡΑΨΤΕ Α ΚΑΙ ΠΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Enter ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΟΥ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΟΘΟΝΗ ΣΑΣ.

### ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

### DOS

ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟ V98, ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (ΣΥΝΗΘΩΣ C:>) V98 ΚΑΙ ΠΑΤΑΤΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Enter.

#### **WINDOWS**

ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟ V98. ΚΑΝΤΕ ΔΙΠΛΟ ΚΛΙΚ ΣΤΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΕΙΚΟΝΙΔΙΟ

### ΕΝΑ ΑΠΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΒΑΣΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΜΕ ΤΟ V98

ΞΕΚΙΝΑΜΕ ΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΓΡΑΦΟΥΜΕ V98 ΚΑΙ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Enter. ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΜΕΡΙΚΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΘΟΝΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ. ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Esc ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΟΘΟΝΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ. ΑΥΤΗ ΔΟΥΛΕΥΕΙ ΩΣ ΕΞΗΣ: ΜΟΛΙΣ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΑΣ (ΠΧ 0...ΝΕΟ ΠΛΗΡΕΣ) ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΛΗΡΟΥΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ, Η ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΕΠΙΛΕΞΕΙ. ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ), ΠΑΤΑΜΕ Ο (ΜΗΔΕΝ). ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΦΩΤΕΙΝΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΠΟΥ ΑΝΑΒΟΣΒΗΝΕΙ (ΚΕΡΣΟΡΑΣ) ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΜΙΑ ΘΕΣΗ ΚΑΤΟ.

ΓΙΑ ΝΑ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΜΑΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΛΗΚΤΡΑ:

•	ΓIA TO	1X2	T0 ПЛНКТРО 7
•	ΓIA TO	1X	ТО ПЛНКТРО 6
•	ΓIA TO	X2	T0 ПЛНКТРО 5
•	ΓIA TO	12	T0 ПЛНКТРО 4
•	ΓΙΑ ΤΟ	Χ	ТО ПЛНКТРО 3
•	ΓΙΑ ΤΟ	2	T0 ПЛНКТРО 2
•	ГІА ТО	1	ТО ПЛНКТРО 1

ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΣΒΗΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q. ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΣΟΥΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ T (ΤΕΛΟΣ). ΕΑΝ ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΑ ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ ΘΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΔΙΠΛΑ, ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ.

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΒΆΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΜΑΣ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΡΧΙΚΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ Η ΕΑΝ ΤΟ ΞΕΡΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΤΑΜΕ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ. ΕΤΣΙ ΠΑΤΑΜΕ W ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑΚΙ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΚΑΤΩ. ΙΣΧΥΟΥΝ ΚΑΙ ΕΔΩ ΤΑ ΙΔΙΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΛΗΡΟΥΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΕ ΜΟΝΗ ΤΗΝ ΔΙΑΦΟΡΑ ΟΤΙ ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ.

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΌ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ .(ΤΕΛΕΙΑ). ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΣΤΑ ΑΠΌ & ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ. ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΕΚΕΙ ΤΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΓΙΣΤΑ ΤΟΥ ΟΡΟΥ, (ΠΧ 3 Enter 5) ΚΑΙ ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ (ΤΕΛΟΣ), ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΣ. ΑΜΕΣΩΣ Η ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΠΑΛΙ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ, ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ.

ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΑΠΌ ΤΑ ΔΥΌ ΑΦΟΥ ΤΑ ΕΧΟΥΜΕ ΗΔΗ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙ ΜΕ Τ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ] ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΦΩΤΕΙΝΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΒΡΕΘΕΙ ΠΑΝΩ ΑΠΌ ΤΟΝ ΟΡΌ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ. ΜΕΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ENTER ΚΑΙ Ο ΟΡΌΣ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΙΧΑΜΕ ΕΙΣΑΓΕΙ

ΤΩΡΑ ΠΑΤΑΜΕ ENTER ΚΑΙ ΤΟ ΦΩΤΕΙΝΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΜΙΑ ΘΕΣΗ ΚΑΤΩ. ΑΠΟ ΕΔΩ ΚΑΙ ΜΠΡΟΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΤΑ ΙΔΙΑ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ. ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΠΑΤΑΜΕ Τ ΚΑΙ Ο ΟΡΟΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΔΙΠΛΑ ΔΙΟΡΘΩΜΕΝΟΣ.

ΤΏΡΑ ΘΑ ΜΕΤΡΉΣΟΥΜΕ ΠΌΣΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ. ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ ESC ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΎΜΕ ΑΠΌ ΤΟ MENOY ΤΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΌ ΠΛΗΚΤΡΌ ΕΤΣΙ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ G. ΣΕ ΛΙΓΌ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΘΌΝΗ ΜΑΣ Ο ΑΡΙΘΜΌΣ ΤΩΝ ΑΠΟΔΕΚΤΏΝ ΣΤΗΛΏΝ.

### ΕΑΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ:

### ΑΠΟΘΗΚΕΥΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΙΑ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΌ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ 9 ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΟΘΌΝΗ ΤΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ. ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ 1 (1....ΣΩΣΙΜΟ ΣΥΣΤΗΜΑΤΌΣ) ΚΑΙ. ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΖΗΤΑΕΙ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΚΩΔΙΚΌ ΟΝΟΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΑΦΟΥ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΕΝΑ ΚΩΔΙΚΌ ΤΗΣ ΑΡΕΣΚΕΙΑΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΥΤΌ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ENTER ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΖΗΤΑΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΌΣ. ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ ESC ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΎΜΕ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΑΠΟΘΗΚΕΎΤΗ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ..

# • ΤΥΠΩΝΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΌ ΒΑΖΟΥΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΠΛΗΡΑΚΙΑ ΣΤΟΝ ΑΥΤΌΜΑΤΟ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗ ΤΟΥ ΕΚΤΥΠΏΤΗ. ΜΕΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ν (ΔΕΛΤΙΑ Φχβ) Ή ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ V (ΔΕΛΤΙΑ ΠΛΗΡΑΚΙΑ). ΜΕΤΑ ΑΠΌ ΛΙΓΉ ΩΡΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΌ ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗΝ ΟΘΌΝΗ. ΠΑΤΏΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΏΝΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΕΚΤΥΠΏΤΗ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΤΥΠΏΘΕΙ ΣΏΣΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΞΑΝΑ ΤΟ Q. ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΥΤΌΜΑΤΗ ΕΚΤΥΠΏΣΗ ΤΩΝ ΔΕΛΤΙΏΝ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΟ E. ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΏΣΗ ΤΩΝ ΔΕΛΤΙΏΝ ΠΙΕΖΟΥΜΕ ΕΝΑ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΛΗΚΤΡΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ.

# • ΕΚΤΥΠΩΝΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΣΕ ΧΑΡΤΙ

ΒΑΖΟΥΜΕ ΧΑΡΤΙ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΕΚΤΥΠΩΤΗ. ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΟ \$ (ΚΡΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Shift ΠΑΤΗΜΕΝΟ ΚΑΙ ΠΙΕΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 4). ΑΜΕΣΩΣ ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ ΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΧΑΡΤΙ.

# ΠΩΣ ΔΟΥΛΕΥΕΙ Ο ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ.

ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ ΣΤΟ ΜΕΝΟΥ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΑΝΑΒΟΣΒΗΝΕΙ ΕΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ (ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ). ΓΕΝΙΚΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΧΩΡΟ. ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΥ, ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΕΝΑ ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΥ ΠΟΥ ΤΟ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΑΠΌ ΤΟ MENOY (ΜΕ Esc) Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΜΠΑΙΝΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΏΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ.

#### ΕΔΩ ΙΣΧΥΟΥΝ ΟΙ ΕΞΗΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ:

- ΕΑΝ Ο ΟΡΌΣ ΠΡΟΥΠΟΘΕΤΕΙ ΣΗΜΕΙΑ (Π.Χ. ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ, ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ) ΤΟΤΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ, ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ENTER Ή ΤΑ ΒΕΛΑΚΙΑ. ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΚΑΤΈΒΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΤΟΥ ΟΡΟΥ (ΑΠΟ - ΕΩΣ) ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΓΕΝΙΚΑ Η ΤΕΛΕΙΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΤΟΝ ΚΕΡΣΟΡΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΣΕ ΤΜΗΜΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ (ΣΗΜΕΙΑ, ΑΠΟ - ΕΩΣ, ΟΜΆΔΑ, ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΥ). ΜΟΛΙΣ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΒΡΕΘΕΙ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ ΟΡΟΥ, ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΤΟ 'ΑΠΟ' ΤΙΣ ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΟ 'ΕΩΣ' ΤΙΣ ΜΕΓΙΣΤΕΣ, ΑΛΛΑΖΩΝΤΑΣ ΘΕΣΗ ΜΕ ΤΟ
  - ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ, ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΕΝΤΑΞΟΥΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΣΕ ΟΜΑΔΑ ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΛΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΟΜΑΔΑΣ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΤΟΝ ΕΝΤΑΣΕΙ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 1 (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ). ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΥΠΟΘΕΤΕΙ Ο ΟΡΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΞΑΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ (ΤΕΛΟΣ) ΚΑΙ Ο ΟΡΟΣ ΕΦ' ΟΣΟΝ ΕΧΕΙ ΕΙΣΆΧΘΕΙ ΣΩΣΤΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΔΕΞΙΑ ΣΤΗΝ ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ.
- ΕΑΝ Ο ΟΡΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΞΑΜΕ ΠΡΟΥΠΟΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΤΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΘΑ ΙΣΧΥΕΙ (ΠΧ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ), ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΥ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ 13 ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΓΩΝΑ. ΕΤΣΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΞΑΙΡΕΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΜΗΝ ΙΣΧΥΕΙ Ο ΟΡΟΣ, ΑΠΛΩΣ ΣΒΗΝΟΝΤΑΣ ΜΕ Q ΤΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ \*. ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . (ΤΕΛΕΙΑ), ΔΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΟΡΟΥ. ΤΕΛΟΣ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ (ΑΠΟ - ΕΩΣ) ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΛΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΙΑ, ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ Τ (ΤΕΛΟΣ) ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ.
- ΜΠΟΡΕΙ ΕΞΆΛΛΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΗΣ ΤΕΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΆΦΟΥ ΔΏΣΟΥΜΕ ΤΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΟΧΙ ΔΙΠΛΑ ΑΛΛΑ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΟΡΙΑ (ΑΠΟ-ΕΩΣ) ΟΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ
- 4. ΕΠΙΣΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΚΑΤ΄ ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΑΠΟ ΕΩΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ, ΕΑΝ Ο ΟΡΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΞΑΜΕ ΕΙΝΑΙ ΑΦ΄ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ( ΠΧ ΕΝΝΑΛΑΓΕΣ. ΑΞΟΝΕΣ. ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ)

ΕΑΝ ΠΑΤΏΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ Ο ΟΡΌΣ ΔΕΝ ΠΕΡΝΑΕΙ ΔΕΞΙΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΚΑΠΟΙΟΥ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΥ ΣΤΟΙΧΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΦΗΝΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ. ΣΕ ΑΥΤΗΝΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΔΟΣΟΥΜΕ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΛΙ ΤΟ Τ.

ΕΑΝ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΑΛΛΟ ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΥ ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΑΙ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΚΑΤΩ, ΤΟΤΕ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ, ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q.

### ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΠΩΣ ΔΟΥΛΕΥΕΙ Ο ΔΙΟΡΘΩΤΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ Η ΝΑ ΣΒΗΣΟΥΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΟΡΟ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΒΟΣΒΗΝΕΙ ΕΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ. ΕΑΝ ΑΥΤΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΟΤΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ] (ΑΓΚΥΛΗ ΔΕΞΙΑ) ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΜΕ ΜΕ ΔΙΑΔΟΧΙΚΑ ΠΑΤΗΜΑΤΑ ΤΟΝ ΚΕΡΣΟΡΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΡΟ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΙΝΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΕΡΣΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΒΕΛΑΚΙΑ ΜΟΛΙΣ ΑΥΤΟ ΓΙΝΕΙ ΤΟΤΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ENTER ΚΑΙ Ο ΟΡΟΣ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΧΏΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ. ΤΩΡΑ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ (ΤΕΛΕΙΑ) ΜΠΑΙΝΟΥΜΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΟΡΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΕΔΩ ΚΑΙ ΠΕΡΑ ΙΣΧΥΟΥΝ ΤΑ ΙΔΙΑ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ. ΤΕΛΟΣ ΜΟΛΙΣ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ Τ. ΓΙΑ ΝΑ ΣΒΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΜΟΛΙΣ Ο ΟΡΟΣ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

### ΓΕΝΙΚΑ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΕΙΝΑΙ:

- ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΤΟΝ ΚΕΡΣΟΡΑ ΣΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΗΜΕΙΩΝ, ΑΠΟ ΕΩΣ, ΟΜΑΔΑ.
- ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΕΙ ΤΟΝ ΟΡΟ ΕΑΝ ΕΧΕΙ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΣΩΣΤΑ.
- ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ΓΡΑΦΟΥΝ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ 1, 2, X, 12, X2, 1X, 1X2.
- ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΧΡΗΣΙΜΕΥΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΒΗΝΕΙ.
- ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ENTER, ΒΕΛΑΚΙΑ ΧΡΗΣΙΜΕΎΟΥΝ ΣΤΗΝ ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ ΤΩΝ ΘΕΣΕΩΝ.
- ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC ΕΜΦΑΝΙΖΕΙ ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΤΩΝ ΟΡΩΝ.

# ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΟΡΩΝ ΤΟΥ V98

### $\Pi \Lambda H P E \Sigma - 0 (M H \Delta E N)$

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΌΡΟΣ, ΑΛΛΑ ΣΤΌ ΠΡΟΠΟ V98 ΤΟ ΧΕΙΡΙΖΟΜΑΣΤΕ ΣΑΝ ΕΝΑΝ ΟΡΟ. ΓΙΑ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ Ή ΤΑ ΠΛΗΡΗ ΜΑΣ (ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ 999 ΠΛΗΡΗ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΚΟΙΝΕΣ ΣΤΗΛΕΣ (ΕΝΑ 13ΑΡΙ)) ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 0 (ΜΗΔΕΝ ΟΧΙ ΟΜΙΚΡΌΝ) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ 1 ΕΩΣ 7 ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΣΗΜΕΊΩΝ ΠΟΥ ΘΈΛΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΣΕ ΚΑΘΕ ΑΓΩΝΑ.

### ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ - W

ΒΑΣΙΚΉ ΣΤΗΛΉ ΕΙΝΑΙ Η ΕΠΑΛΗΘΕΎΣΗ ΣΗΜΕΙΩΝ-ΠΡΟΒΛΕΨΕΩΝ ΣΕ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΎΣ ΑΓΩΝΕΣ ΜΕ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΛΑΘΩΝ. ΠΧ ΖΗΤΑΜΕ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ 3 ΚΑΙ 5 ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ 1 ΑΣΣΟΙ ΚΑΙ ΜΕΓΙΣΤΟΙ 2 ΑΣΣΟΙ. ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΑΓΩΝΕΣ ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΟΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ ΑΣΣΟΣ ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ ( Η ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ 3 Η ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ 5) ΕΩΣ ΚΑΙ 2 ΑΣΣΟΙ (ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ 3 ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΑΥΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΕΙΝΑΙ:

ΑΓΩΝΑΣ 3 1112Χ

ΑΓΩΝΑΣ 5 2Χ111

ΚΑΙ ΘΑ ΑΠΟΡΡΙΦΘΟΥΝ ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ:

ΑΓΩΝΑΣ 3 22ΧΧ

ΑΓΩΝΑΣ 5 Χ22Χ

ΑΥΤΌ ΒΕΒΑΙΑ ΠΡΟΫΠΟΘΕΤΕΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΟΎΝ ΣΤΟΥΣ ΑΓΏΝΕΣ 3 ΚΑΙ 5 ΤΡΙΠΛΈΣ ΣΤΟ ΠΛΗΡΕΣ.

Η ΕΙΣΑΓΟΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΣ ΕΞΗΣ:

ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ W , ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ Νο 3 ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΑ ΒΕΛΑΚΙΑ ή ΤΟ ENTER ΚΑΙ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ 1, ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΆ Νο 5 ΚΑΙ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ 1. ΜΕΤΑ ΠΑΤΑΜΕ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΤΑΜΕ 1 (ΑΠΟ 1) ENTER 2 (ΕΩΣ 2) ΚΑΙ

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΖΗΤΑΜΕ ΟΣΑ ΣΗΜΕΙΑ ΘΕΛΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ (ΠΧ 9 ΣΗΜΕΙΑ ΑΠΟ 4 Ε $\Omega$ Σ 7, 2 ΣΗΜΕΙΑ ΑΠΟ 1 Ε $\Omega$ Σ 1).

#### **ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ - Χ**

ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΣΗΜΕΙΑ ή ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΝΟΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΙΔΙΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΣΕΙΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΠΟΥ ΔΙΝΟΥΜΕ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΕΙ ΜΕΤΑΞΎ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟ ΣΗΜΕΙΟ.

Ο ΟΡΟΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΠΟΛΎ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΑΙΚΤΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟ ΠΟ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΡΦΗ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 5 ΑΣΣΟΥΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΟΥΣ ΣΤΗΝ ΝΙΚΗΤΡΙΑ ΣΤΗΛΗ Η ΣΕ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ. ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΣΕ 8 ΤΡΙΠΛΕΣ ΖΗΤΑΜΕ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 5 ΑΣΣΟΥΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΤΕ ΜΙΑ ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΣΤΗΛΗ ΘΑ ΗΤΑΝ 11Χ2Χ2111Χ211 ΔΙΟΤΙ ΕΧΕΙ ΤΡΕΙΣ ΑΣΣΟΥΣ ΚΟΛΛΗΤΟΥΣ ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΕΡΒΑΙΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΕΝΤΕ. ΜΙΑ ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΑ ΣΤΗΛΗ ΘΑ ΗΤΑΝ 1Χ2Χ21ΧΧ2221Χ ΔΙΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΚΟΛΗΤΟΥΣ ΑΣΣΟΥΣ.

ΚΑΙ Η ΣΤΗΛΗ 111Χ2Χ1111112 ΘΑ ΗΤΑΝ ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΑ ΔΙΟΤΙ ΕΧΕΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΑΣΣΟΥΣ ΣΤΗ ΣΕΙΡΑ. ΑΡΑ ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΤΑΙ. ΣΤΑ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ ΤΗ ΣΤΗΛΗ ΜΕ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΖΗΤΑΜΕ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ Η ΟΠΟΙΑ ΣΤΗΛΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΚΕΝΑ ΣΗΜΕΙΑ. ΑΣ ΣΗΜΕΙΩΘΕΙ ΟΤΙ ΟΙ ΚΈΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΥΠ' ΟΨΗΝ.

**ΓENIKA ΣΥΝΕΧΟΜΈΝΑ - 5** 

ΕΊΝΑΙ ΜΊΑ ΕΚΔΟΣΗ 'ΓΡΗΓΌΡΗΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ' ΤΟΥ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΟΡΟΥ, ΑΛΛΑ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ 13 ΣΗΜΕΙΩΝ. ΕΑΝ ΘΕΛΟΎΜΕ ΔΗΛΑΔΗ ΝΑ ΕΧΟΎΜΕ ΠΧ ΣΥΝΕΧΟΜΈΝΟΥΣ ΑΣΣΟΎΣ ΕΦΌΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΤΟΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΎΜΕ ΑΥΤΌΝ ΤΟΝ ΟΡΟ. ΠΑΤΑΜΈ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ 5, ΒΑΖΟΎΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ (1 Ή Χ Ή 2) ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΎΜΕ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΔΙΝΟΎΜΕ ΤΑ ΟΡΙΑ.

# ΓΕΝΙΚΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ - R

EINAI MIA EK $\Delta$ 02H 'ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ' ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΒΑΣΙΚΉ ΣΤΗΛΗ. ME TON OPO AYTO ΔΙΝΟΥΜΕ ΟΡΙΑ ΣΤΑ 3 ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΆ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΌΠΟ (1, X, 2). ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ R, BAZOYME ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΉ ΤΟΥ ΣΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΜΑΣ, ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΌ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΔΙΝΟΎΜΕ ΤΑ ΟΡΙΑ. ΕΤΣΙ ΕΑΝ ΘΕΛΟΎΜΕ ΟΙ ΑΣΣΟΙ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΜΙΑ ΑΠΌ ΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΎΜΕ ΑΠΌ 7 ΕΩΣ 10 ΦΟΡΕΣ, ΠΑΤΑΜΕ R, ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ 1, ΜΕΤΑ . (ΤΕΛΕΙΑ), 7, ENTER, 10 ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ Τ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΟΎΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ.

#### BAPOΣ - S

ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΣΤΗΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΜΕ ΒΑΣΗ ΚΑΠΟΙΑ ΤΙΜΗ ΠΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ. ΕΤΣΙ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟΝ ΑΣΣΟ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΙ ΓΙΑ 1 ΠΟΝΤΟ ΤΟ ΧΙ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΙ ΓΙΑ 0 ΠΟΝΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΥΟ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΙ ΓΙΑ 2 ΠΟΝΤΟΥΣ.

### ΑΘΡΟΙΣΜΑ - Α

ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΕΊΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΠΟΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΒΑΡΌΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ. ΕΔΩ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟΝ ΑΣΣΌ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΊ ΓΙΑ Ο ΠΌΝΤΟΥΣ, ΤΟ ΧΙ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΊ ΓΙΑ 1 ΠΌΝΤΟ ΚΑΙ ΤΟ ΔΥΌ ΝΑ ΜΕΤΡΑΕΊ ΓΙΑ 2 ΠΌΝΤΟΥΣ.

### ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - D

ΕΊΝΑΙ ΜΙΑ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ.

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ Η ΣΤΗΛΗ 1ΧΧ112111Χ21Χ ΕΧΕΙ ΒΑΡΟΣ 11 ΚΑΙ ΑΘΡΟΙΣΜΑ 8.

#### ΜΟΝΔ ΖΥΓΔ - Ζ

ΜΟΝΑ-ΖΥΓΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΟΝΕΣ Ή ΖΥΓΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΣΗΜΕΙΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ

ΠΧ ΖΗΤΑΜΕ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΖΥΓΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΑΣΣΟΥΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΕΣΤΩ Η NIKHTPIA 111X2X1X11X2X ΕΔΩ ΕΧΟΥΜΕ ΖΥΓΟΥΣ ΑΣΣΟΥΣ (6) ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΧΟΥΜΕ 13API. ΔΗΛΑΔΗ ΕΑΝ ΖΗΤΑΜΕ ΖΥΓΟΥΣ ΑΣΣΟΥΣ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΟΠΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΧΟΥΜΕ 13API ΣΤΙΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ 0, 2, 4, 6, 8, 10, 12, ΑΣΣΟΥΣ (ΕΦ ΟΣΟΝ ΥΠΑΡΟΥΝ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΣΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΜΑΣ) ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΡΙΑ ΣΤΙΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 ΑΣΣΟΥΣ. Ο ΟΡΟΣ ΕΙΣΑΓΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Z. ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΟΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΤΟ ΑΠΌ ΤΟ 1, ΕΝΩ ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΖΥΓΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ Ο (ΜΗΔΕΝ). ΣΤΟ ΕΩΣ ΔΕΝ ΒΑΖΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ.

### ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ - Η Κ

ΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΛΛΟΙ ΤΙΣ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΣΑΝ ΔΥΑΔΕΣ Η ΣΑΝ ΣΧΗΜΑΤΑ. ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥΣ ΣΗΜΕΙΩΝ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΖΗΤΑΜΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΥΜΕ.

ΠΧ ΕΧΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 1Χ ΚΑΙ 11 ΠΟΥ ΤΙΣ ΖΗΤΑΜΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΥΜΕ.

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΚΑΤΟ ΠΕΡΙΠΤΟΣΗ

Η ΣΤΗΛΗ 11Χ 1Χ1 11Χ Χ221 ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 11 ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,2 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 6,7 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 7,8. ΔΗΛΑΔΗ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 11 ΕΠΑΛΗΘΕΥΕΤΑΙ 3 ΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ.

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 1Χ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 2,3 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 4,5 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 8,9 ΔΗΛΑΔΗ ΕΠΑΛΗΘΕΥΕΙ 3 ΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΣΤΗΛΗ.

ΠΑΡΑΤΗΡΟΥΜΕ ΟΤΙ ΟΙ ΘΕΣΕΙΣ 1,2,3 (3 ΣΗΜΕΙΑ) ΕΠΑΛΗΘΕΎΟΥΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 11, 1Χ ΜΕ ΚΟΙΝΟ ΣΗΜΕΙΟ ΣΤΙΣ ΕΠΑΛΗΘΕΎΣΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 2. ΔΗΛΑΔΗ ΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΔΑΝΕΙΖΟΝΤΑΙ ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΛΗΘΕΎΣΗ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ.

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΟΠΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΣΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΕ ΟΣΑ ΣΗΜΕΙΑ ΘΕΛΟΥΜΕ (ЗΑΡΕΣ, 4ΑΔΕΣ, 5ΑΔΕΣ) ΚΑΙ ΣΕ ΟΠΟΙΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΘΕΛΟΥΜΕ, Ή ΚΑΙ ΕΦ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ.

Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ Η ΟΤΑΝ ΖΗΤΑΜΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 1 ΦΟΡΑ, ΚΑΙ Κ ΟΤΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΟΡΙΑ ΑΠΟ ΚΑΙ ΕΩΣ.

ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΩΝ ΠΛΗΚΤΡΩΝ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΕ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ. ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΕΛΕΓΧΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΦΗΝΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ, ΕΙΔΑΛΩΣ ΑΦΑΙΡΟΥΜΕ ΕΚΕΙΝΕΣ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ (ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ) ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ. ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ ΧΩΡΙΣ ΚΕΝΑ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΛΙ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΑ ΟΡΙΑ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΗΣ (ΑΠΟ-ΕΩΣ) . ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΜΕ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ (ΤΕΛΟΣ).

### ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ - Ρ

ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΕΊΝΑΙ Ο ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΩΝ ΕΝΑΛΛΑΓΩΝ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΑΠΌ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΉ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΡΩΝΤΑΣ 1, ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ ΑΛΛΑΖΕΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΛΟ.

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:

Η ΣΤΗΛΗ 11Χ Χ1Χ 122 Χ12Χ ΕΧΕΙ ΣΥΝΟΛΙΚΑ 9 ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ, ΤΙΣ ΕΞΗΣ:

ΜΙΑ ΕΝΑΛΛΑΓΉ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 2 ΑΦΟΎ Η ΘΕΣΗ ΤΡΙΑ ΕΧΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΌ ΣΗΜΕΙΟ ΑΠΌ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΔΥΟ. ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΝΑΛΛΑΓΉ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 4 ΑΦΟΎ ΤΟ Χ ΕΝΑΛΛΑΣΕΤΑΙ ΣΕ 1 ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 5. ΟΜΟΙΩΣ ΕΧΟΎΜΕ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12. ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ Ο ΟΡΌΣ ΚΟΒΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΑΝ ΠΑΙΧΘΕΙ ΑΠΌ 6 ΕΩΣ 9 ΕΝΩ ΠΕΡΝΑΕΙ ΠΕΡΙΠΟΎ 84%. ΦΥΣΙΚΑ ΜΠΟΡΟΎΜΕ ΝΑ ΔΙΕΥΡΙΝΟΎΜΕ ΤΑ ΟΡΙΑ ΣΕ 5 ΕΩΣ 10 ΜΕ ΑΠΟΔΟΣΉ ΠΕΡΙΠΟΎ 96%. ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΉΜΑ ΤΟΥ ΠΛΉΚΤΡΟΥ Ρ (ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ) ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΑ ΑΠΌ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΎ, ΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΣΉΜΕΙΑ. ΕΔΩ ΓΡΑΦΟΎΜΕ ΤΑ ΕΠΙΘΎΜΗΤΑ ΟΡΙΑ (ΠΧ 5 ENTER 10) ΚΑΙ ΚΑΤΟΧΎΡΩΝΟΎΜΕ ΤΟΝ ΟΡΌ ΜΕ Τ (ΤΕΛΟΣ).

# ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ - %

Ο ΟΡΟΣ ΑΥΤΌΣ ΕΛΕΓΧΕΙ ΤΙΣ ΣΥΝΕΧΟΜΈΝΕΣ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ.

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Η ΣΤΗΛΗ 11Χ Χ1Χ 122 Χ12Χ ΕΧΕΙ ΣΥΝΟΛΙΚΑ 4 ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ, ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 10-11-12-13.

# ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - }

ΕΊΝΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ - Ρ ΜΕ ΔΥΝΑΤΌΤΗΤΑ ΟΡΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΕΛΕΓΧΟΎΜΕ ΤΙΣ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ.

# **ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ - Q**

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΟΝ ΟΡΟ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΕΦ' ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΔΕΧΟΜΕΝΟ ΣΑΝ ΑΞΟΝΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΑΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ 7 ΚΑΙ ΖΗΤΩΝΤΑΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ.

ΔΗΛΑΔΗ ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΟΛΑ ΕΚΕΙΝΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1 ΜΕ 13, 2 ΜΕ 12, 3 ΜΕ 11, 4 ΜΕ 10, 5 ΜΕ 9, 6 ΜΕ 8. ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ 7 ΔΕΝ ΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΙΣ ΣΥΓΚΡΙΣΕΙΣ. ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΟΠΟΥ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΚΑΙ ΜΕΓΙΣΤΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ (ΠΧ ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 4 ΜΕ ΑΠΟΔΟΣΗ 92%).

# ΟΜΑΔΕΣ 1Χ2 - /

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΚΟΜΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟ ΟΡΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΣΤΙΣ ΝΙΚΗΤΡΙΕΣ ΣΤΗΛΕΣ. Ο ΟΡΟΣ ΑΥΤΟΣ ΖΗΤΑΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙ ΕΦ' ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΟΜΑΔΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ (ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΔΥΟ ΕΙΤΕ ΑΣΣΟΥΣ ΕΙΤΕ ΧΙ ΕΙΤΕ ΔΙΠΛΑ.). ΔΗΛΑΔΗ ΕΣΤΩ Η ΣΤΗΛΗ 112 X1X X12 1112. Η ΣΤΗΛΗ ΑΥΤΗ ΕΧΕΙ 3 ΟΜΑΔΕΣ 1X2 ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,2 (ΔΥΟ ΑΣΣΟΙ) 6,7 (ΔΥΟ XI) ΚΑΙ 10, 11,12 (ΤΡΕΙΣ ΑΣΣΟΥΣ) ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΤΑ ΟΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΠΟΥ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 4 ΜΕ ΑΠΟΔΟΣΗ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ 95%. Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ / (ΠΛΑΓΙΑ ΓΡΑΜΜΗ) ΟΠΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΑΠΟ-ΕΟΣ

#### **ΑΞΟΝΕΣ 1Χ2- 1**

ΑΞΟΝΑΣ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΚΑΘΕ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΟΜΟΙΑ ΣΗΜΕΙΑ.

ΠΧ Η ΣΤΗΛΗ 1X2 11X 2X2 1111 EXEI ΣΥΝΟΛΙΚΑ 4 ΑΞΟΝΕΣ, ΕΝΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ 7 (ΑΦΟΥ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 6 ΚΑΙ 8 ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΙΔΙΑ ΣΗΜΕΙΑ -  $\Delta$ YO X) ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 8 (ΘΕΣΗ 7 ΚΑΙ 9  $\Delta$ YO 2) ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 10 ΚΑΙ 12,  $\Delta$ YO 1) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 12 (ΘΕΣΗ 11 ΚΑΙ 13  $\Delta$ YO 1). Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ

ΠΛΗΚΤΡΟ 1 ΟΠΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ.

### ΑΞΟΝΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ -!

ΟΠΩΣ ΟΙ ΑΞΟΝΕΣ 1Χ2 ΑΛΛΑ ΜΕ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΣΗΜΕΙΟΥ.

 $\Pi$ X Η ΣΤΗΛΗ 1X2 X1X 2X2 1111 EXEI ΣΥΝΟΛΙΚΑ 3 ΑΞΟΝΕΣ ΤΟΥ ΑΣΣΟΥ (1), ENA ΣΤΗ ΘΕΣΗ 5 (ΑΦΟΥ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 6 ΚΑΙ 8 ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΙΔΙΑ ΣΗΜΕΙΑ - ΔΥΟ X) ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 11 (ΘΕΣΗ 10 ΚΑΙ 12, ΔΥΟ 1) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 12 (ΘΕΣΗ 11 ΚΑΙ 13 ΔΥΟ 1). Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ! ΟΠΟΤΕ ΑΦΟΥ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ (1,2,X) ΠΑΤΑΜΕ . ΚΑΙ ΠΑΜΕ ΣΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ.

### ΔΥΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ - 4

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΟΣ, ΠΟΥ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙ ΤΙΣ ΔΥΑΔΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ (ΑΣΣΩΝ, ΧΙ, ΔΙΠΛΩΝ) ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ.

Π.Χ. ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 111 X1X XX2 1X21 EXOYME ΣΥΝΟΛΙΚΑ 4 ΔΥΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΣΤΙΣ ΘΈΣΕΙΣ 1,2 ΚΑΙ 2,3 ΚΑΙ 6,7 ΚΑΙ 7,8 . Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 4. ΟΠΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΜΙΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΝΔΕΙΞΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ 3 ΕΩΣ 7 ΜΕ ΑΠΟΔΟΣΗ 95% ΚΑΙ ΑΠΟ 4 ΕΩΣ 7 ΜΕ ΑΠΟΔΟΣΗ 80%.

## ΟΜΑΔΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ - Ο (ΟΜΙΚΡΟΝ)

ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ ΕΝΤΟΠΙΖΟΥΝ ΤΑ ΙΔΙΑ ΣΉΜΕΙΑ ΜΙΑΣ ΜΟΡΦΉΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΣΑΝ ΟΜΑΔΑ ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟ ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ.

ΠΧ Η ΣΤΗΛΗ 1ΧΙ 1ΧΧ 2ΧΙ 1ΧΧ2 ΕΧΕΙ ΟΜΑΔΕΣ ΑΣΣΩΝ 3, ΜΙΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ 1, ΜΙΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 3,4 , ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 9,10. ΔΗΛΑΔΗ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΠΟΣΟΙ ΚΟΛΛΗΤΟΙ ΑΣΣΟΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ, ΑΛΛΑ ΠΟΣΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΑΣΣΩΝ ΚΟΛΛΗΤΩΝ. ΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ Η ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΣΤΗΛΗ ΕΧΕΙ 3 ΟΜΑΔΕΣ ΑΣΣΩΝ, 4 ΟΜΑΔΕΣ ΧΙ ΚΑΙ 2 ΟΜΑΔΕΣ ΔΙΠΛΩΝ. ΑΣ ΣΗΜΕΙΩΘΕΙ ΟΤΙ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΨΑΧΝΟΥΜΕ ΟΜΑΔΕΣ ΕΝΟΣ ΣΗΜΕΙΟΥ ΚΑΙ ΟΧΙ ΟΛΕΣ ΜΑΖΙ. Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ο (ΟΜΙΚΡΟΝ ΟΧΙ ΜΗΔΕΝ). ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ, ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΠΡΩΤΑ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΣΗΜΕΙΟΥ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΟΜΑΔΕΣ. ΑΦΟΥ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ, ΠΑΤΑΜΕ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΚΑΙ ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ

### ΟΜΑΔΕΣ ΔΙΠΛΩΝ - U

EINAI O ΠΡΟΗΓΟΥΜΈΝΟΣ ΟΡΌΣ ΜΌΝΟ ΠΟΥ ΤΏΡΑ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΗΜΕΊΟ ΕΙΣΑΓΟΎΜΕ ΔΙΠΛΗ. ΔΗΛΑΔΗ 1X Η 12 Η X2. Η ΒΑΣΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΗΓΟΎΜΕΝΟ ΟΡΟ ΕΊΝΑΙ ΟΤΙ ΣΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΔΙΠΛΩΝ ΣΑΝ ΟΜΑΔΑ ΝΟΗΤΑΙ ΑΠΌ ΔΎΟ ΚΟΛΛΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΝΏ ΜΙΚΤΑ ΣΗΜΕΊΑ ΤΗΣ ΕΙΣΑΓΏΜΕΝΗΣ ΔΙΠΛΗΣ. ΕΤΣΙ ΣΤΗ ΣΤΗΛΗ 111 2X1 1XX X212 ΕΧΟΎΜΕ ΟΜΑΔΕΣ 1X ΔΎΟ, ΜΙΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΊΣ 1,2,3 (ΤΡΕΊΣ ΑΣΣΟΊ) ΚΑΙ ΜΊΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΊΣ 5,6,7,8,9,10 (X11XXX) Ο ΑΣΣΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΗ 12 ΔΕΝ ΕΊΝΑΙ ΟΜΑΔΑ ΔΙΟΤΊ ΕΊΝΑΙ ΜΌΝΟ ΕΝΑ ΣΉΜΕΙΟ. ΕΧΟΎΜΕ ΟΜΑΔΕΣ X2 ΔΎΟ, ΜΙΑ ΣΤΊΣ ΘΕΣΕΊΣ 4,5 ΚΑΙ ΜΊΑ ΣΤΊΣ ΘΕΣΕΊΣ 8,9,10,11 ΚΑΙ ΟΜΑΔΕΣ 12 ΤΡΕΊΣ, ΜΙΑ ΣΤΊΣ ΘΕΣΕΊΣ 1,2,3,4 ΜΙΑ ΣΤΊΣ ΘΕΣΕΊΣ 6,7 ΚΑΙ ΜΊΑ ΣΤΊΣ ΘΕΣΕΊΣ 1,12,13.

Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ  $\dot{U}$ . ΠΡΩΤΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΙΠΛΗ (1X, X2 Ή 12) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΜΕ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΑ ΑΠΟ-ΕΟΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ.

### ΟΜΑΔΕΣ ΕΝΑΛΛΑΓΩΝ - 2

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΟΣ ΠΟΥ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ ΕΝΑΛΛΑΓΩΝ ΣΤΗ ΣΤΗΛΗ.

ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΜΟΙΑ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΤΕ Η ΟΜΑΔΑ ΣΠΑΕΙ ΚΑΙ ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΑΛΛΗ.

ΕΤΣΙ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 1Χ2 1ΧΧ Χ12 11Χ2 ΥΠΑΡΧΟΥΝ 3 ΟΜΑΔΕΣ ΕΝΑΛΛΑΓΩΝ. Η ΠΡΩΤΗ ΟΜΑΔΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,2,3,4 Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 7,8,9,10 ΚΑΙ Η ΤΡΙΤΗ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 11,12,13. Ο ΟΡΟΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 2 (ΔΥΟ). ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΑΦΟΥ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ Τ (ΤΕΛΟΣ).

### ΠΕΡΙΟΔΟΣ - 7

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΥΧΈΡΟ ΟΡΟ. ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΕ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΌΣ ΑΛΛΑ ΟΥΤΕ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ. ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΕΙΔΟΣ ΦΙΛΤΡΟΥ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΓΕΙ ΣΤΗΛΕΣ ΑΠΌ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΟΥ ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΤΗΣ ΤΟ ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ.

ΕΤΣΙ ΠΧ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 10 ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΔΙΑΛΕΓΕΙ ΚΑΙ ΠΑΙΖΕΙ ΜΙΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑ ΣΤΗΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ.

# **ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ - 3**

Ο ΟΡΟΣ ΑΥΤΌΣ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙ ΤΙΣ ΣΥΝΕΧΟΜΈΝΕΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΈΣ ΣΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ.

 $\Pi X \, H \, \Sigma T H \Lambda H \quad 1 \, 1 \, X \, 1 \, X \, 2 \, X \, X \, 1 \, 1 \, X \, X \, 2$ 

ΕΧΕΙ 2 ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΕΣ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 3 ΚΑΙ 4 ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 11,10. ΕΤΣΙ ΕΑΝ ΟΡΙΖΑΜΕ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 2 ΘΑ ΠΕΡΝΟΥΣΕ Η ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΣΤΗΛΗ.

Ο ΟΡΟΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 3 (ΤΡΙΑ), ΟΠΟΤΕ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ Τ (ΤΕΛΟΣ).

# ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΤΡΙΑΔΕΣ - {

Ο ΟΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΌ ΤΩΝ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ ΔΎΑΔΩΝ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΕΔΩ ΨΑΧΝΟΥΜΕ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΔΥΑΔΕΣ ΙΔΙΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ, ΤΡΙΑΔΕΣ. ΔΗΛΑΔΗ ΣΤΗΛΗ 11X 1X1 XXX 11X2 ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΌΝΟ ΜΙΑ ΤΡΙΑΔΑ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 7, 8, 9 (XXX). Ο ΟΡΟΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ { (ΑΓΚΙΣΤΡΟ ΔΕΞΙΑ). ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ ΜΕ Τ (ΤΕΛΟΣ).

# ΤΡΙΠΛΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ - Β

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΕΙΔΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΖΗΤΑΜΕ ΚΑΙ ΔΙΠΛΕΣ Ή ΤΡΙΠΛΕΣ. ΟΙ ΤΡΙΠΛΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΜΟΡΦΗΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ ΕΦ΄ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ. ΟΝΟΜΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΕΠΕΙΔΗ ΜΕΤΡΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΣΕΣ ΦΟΡΕΣ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΣΤΗΛΗ

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 1Χ1 Χ12 221 Χ211 ΕΣΤΩ ΟΤΙ ΖΗΤΑΜΕ ΤΗΝ ΤΡΙΠΛΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 1Χ 1Χ ΚΑΙ 12, ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 4 ΦΟΡΕΣ.

AYTH ΕΠΑΛΗΘΕΎΕΤΑΙ ΣΤΗ ΠΙΟ ΠΑΝΏ ΣΤΗΛΗ 4 ΦΟΡΈΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΈΝΑ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,2,3, (1X1), ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 3,4,5 (1X1), ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 4,5,6 (X12) ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 9,10.11 (1X2)

ΟΙ ΤΡΙΠΛΈΣ ΠΑΡΆΣΤΑΣΕΙΣ ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ Β. ΟΙ ΤΡΙΠΛΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΔΙΝΟΥΝ ΙΔΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΜΕ ΤΟ Η (ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΜΕ ΟΡΟΥΣ) ΕΑΝ ΣΑΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΚΑΠΟΙΑ ΣΗΜΕΙΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΠΛΕΣ Η ΤΡΙΠΛΕΣ.

### ΟΜΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ - Υ

ΟΤΑΝ ΕΧΟΥΜΕ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΑΝΩ ΤΩΝ ΔΥΟ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΠΟΥ ΔΙΝΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΟΡΟ ΤΟΤΕ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ (ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΩΝ)

Ο ΟΡΟΣ ΕΙΣΑΓΕΤΑΊ ΜΕ ΤΟ Y ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΑΝ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ, ΘΑ ΜΑΣ ΖΗΤΗΘΕΙ ΜΙΑ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ. ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ . ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΑ ΟΡΙΑ ΑΠΟ-FOS

# ΜΟΝΑΔΕΣ 1Χ2 - @

Ο ΟΡΟΣ ΑΥΤΌΣ ΕΛΕΓΧΕΙ ΤΑ ΣΗΜΕΊΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΌΝΑ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΔΗΛΑΔΗ ΤΑ ΣΗΜΕΊΑ ΠΟΥ ΑΠΌ ΠΑΝΩ ΚΑΙ ΚΑΤΏ ΤΟΥΣ ΕΧΟΎΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΌ ΑΠΌ ΑΥΤΑ ΣΗΜΕΊΟ.

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:

ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 1XX X12 22X X211 EXOYME  $\,$  3 MONAΔΕΣ 1X2 ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,5,11.

## ΜΟΝΑΔΕΣ ΣΗΜΕΙΩΝ - \$

Ο ΟΡΟΣ ΑΥΤΌΣ ΕΛΕΓΧΕΙ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΌΝΑ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΔΗΛΑΔΗ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΑΠΌ ΠΑΝΩ ΚΑΙ ΚΑΤΏ ΤΟΥΣ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΌ ΑΠΌ ΑΥΤΑ ΣΗΜΕΙΟ. ΑΦΟΥ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ (1,2,X) ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΕΛΕΓΧΟΎΜΕ ΠΑΤΑΜΕ . ΚΑΙ ΠΑΜΕ ΣΤΑ ΟΡΙΑ (ΑΠΌ - ΕΩΣ) ΤΟΥ ΟΡΟΥ. ΑΣ ΔΟΎΜΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:

ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 1ΧΧ Χ12 22Χ Χ211 ΕΧΟΥΜΕ 2 ΜΟΝΑΔΕΣ ΤΟΥ ΑΣΣΟΥ (1) ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ 1,5.

ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ 1XX X12 22X X211 ΕΧΟΥΜΕ 1 ΜΟΝΑΔΑ ΤΟΥ ΔΥΟ (2) ΣΤΗ ΘΕΣΗ 11.

### ΔΥΑΔΕΣ - (

ΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΑΥΤΟ ΕΛΕΓΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΩΝ ΔΥΑΔΩΝ (9 ΔΥΑΔΕΣ) ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΟΙ ΔΥΑΔΕΣ ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ 2 ΤΡΙΠΛΩΝ.

### ΤΡΙΑΔΕΣ -

ΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΑΥΤΟ ΕΛΕΓΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΩΝ ΤΡΙΑΔΩΝ (27 ΤΡΙΑΔΕΣ) ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΟΙ ΤΡΙΑΔΕΣ ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ 3 ΤΡΙΠΛΩΝ.

### ΠΑΡΑΓΩΓΑ - L

ME AYTON TON OPO MΠΟΡΟΥΜΕ NA ZHTHΣΟΥΜΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΑΣΣΩΝ, XI ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΝ, NA ΙΣΧΥΟΥΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΥΜΕ. ΕΤΣΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ NA ZHTHΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΓΩΓΟ 2-4-7 ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΜΑΣ NA EXOYN 2 ΔΙΠΛΑ, 4 XI ΚΑΙ 7 ΑΣΣΟΥΣ. ΓΙΑ NA ΤΟ KANOYME AYTO, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ L, ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΜΕ ΤΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΘΕΛΟΥΜΕ NA ΙΣΧΥΕΙ Ο ΟΡΟΣ, ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ .(ΤΕΛΕΙΑ) ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΤΟ ΑΠΟ ΠΟΣΟΥΣ ΑΣΣΟΥΣ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΩΣ ΠΟΣΑ ΧΙ ΘΕΛΟΥΜΕ NA EXOYN ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΜΑΣ. ΤΑ ΔΙΠΛΑ ΘΑ ΚΑΤΑΛΛΑΒΟΥΝ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΣΗΜΕΙΑ.

### ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ - 6

ΕΝΑΣ ΚΑΠΩΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΈΝΟΣ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΓΕΝΙΚΈΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΕΦΑΡΜΟΣΕΤΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΓΕΤΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΎΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΖΗΤΗΣΕΤΕ ΓΕΝΙΚΈΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΣΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ (ΠΛΗΝ ΤΗΣ 1-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ). ΟΙ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ ΣΥΝΟΛΙΚΉ ΕΜΦΑΝΙΣΉ ΟΡΙΟΝ ΤΟΝ ΟΡΟΝ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΜΠΟΡΟΎΜΕ ΝΑ 7ΗΤΗΣΟΥΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΚΑΙ ΜΕΓΙΣΤΑ ΣΉΜΕΙΑ

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΟΡΙΩΝ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΚΑΙ ΜΕΓΙΣΤΑ ΣΗΜΕΙΑ.
ΠΧ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 3, ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΑΠΟ 5 ΕΩΣ 9, ΟΜΑΔΕΣ 1Χ2 ΑΠΟ 2 ΩΣ 4 ΚΑΙ ΔΥΟ ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΑΠΟ 3 ΕΩΣ 7 Η ΜΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟ 4 ΕΩΣ 8 Η ΑΛΛΗ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΖΗΤΑΜΕ ΔΥΟ ΠΟΝΤΟΥΣ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΣΤΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΑ (ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ, ΑΝ ΑΘΡΟΙΣΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΟ, 15), ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΟΝΤΟΥΣ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΣΤΙΣ ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΜΕΓΙΣΤΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ 31 (ΤΟ ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ 'ΕΩΣ'). ΔΗΛΑΔΗ ΖΗΤΑΜΕ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ ΑΠΟ 17 ΕΩΣ 29. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝΙΣΤΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ +2 ΠΟΝΤΟΙ ΣΤΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΚΑΙ ΟΙ -2 ΠΟΝΤΟΙ ΣΤΑ ΜΕΓΙΣΤΑ ΔΕΝ ΑΦΟΡΟΥΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΑΛΛΑ Σ'ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΒΓΟΥΝ. ΔΗΛΑΔΗ:

 ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ
 1 ΕΩΣ 3

 ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ
 5 ΕΩΣ 9

 ΟΜΑΔΕΣ 1Χ2
 2 ΕΩΣ 4

 ΒΑΣΙΚΗ
 3 ΕΩΣ 7

 ΒΑΣΙΚΗ
 4 ΕΩΣ 8

15 ΕΩΣ 31 ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΖΗΤΟΥΜΕΝΑ, ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ 17 ΕΩΣ 29 ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΠΟΥ ΖΗΤΑΜΕ.

Ο ΟΡΟΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ 6 ΚΑΙ <u>ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΕΦΑΡΜΟΣΟΥΜΕ</u>

ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 2 ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΠΡΩΤΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΜΕΤΑ ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΜΕΤΑ ΟΜΑΔΕΣ 1Χ2 ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΒΑΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΤΙΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ. ΕΑΝ ΕΚ ΤΩΝ ΥΣΤΕΡΩΝ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΟΡΟ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 2 ΤΟΤΕ ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΙΣ ΖΗΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΕΚΤΟΣ ΕΑΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΕΙ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΑΥΤΩΝ (ΤΩΝ ΕΜΦΑΝΙΣΕΩΝ).

# ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ ΕΠΙ n - 6

ΕΙΝΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΟΡΩΝ - 6.

Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΖΗΤΑΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΑΡΙΘΜΟ ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΟΡΙΟ ΑΠΟ ΚΑΙ ΤΟ ΟΡΙΟ ΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ. (ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΑΠΑΙΤΗΣΗ ΤΩΝ ΧΡΗΣΤΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΟΡΙΑ ΣΤΟΝ ΟΡΟ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΟΡΩΝ).

#### ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ - V

ΟΡΟΣ ΠΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΣΟΣΤΩΝ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΝΑ ΑΠΌ ΤΑ 3 ΣΗΜΕΙΑ (1,2,X) ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΝΑΝ ΑΠΌ ΤΟΥΣ 13 ΑΓΏΝΕΣ ΤΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ. ΠΡΙΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΟΡΟ ΑΥΤΌ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΕΝΑΝ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΌ ΠΙΝΑΚΑ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ # ΚΑΙ ΔΙΝΟΎΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΌ ΤΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΥ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΎΜΕ (1-10). ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΔΙΝΟΎΜΕ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ ΚΑΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΑΓΏΝΑ ΕΝΑ ΝΟΎΜΕΡΟ ΑΠΌ ΤΟ 0 ΕΩΣ ΤΟ 100 ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΊΝΑΙ Η ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΣΗΜΕΙΟΥ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΑΓΏΝΑ . ΣΤΗΝ ΣΎΝΕΧΕΙΑ ΔΙΝΟΎΜΕ ΟΡΙΑ ΑΠΌ ΚΑΙ ΕΩΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ. ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΊ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΟΎΜΕ ΜΕΣΩ ΤΟΥ V ΤΟΝ ΟΡΟ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ. ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ V ΚΑΙ ΔΙΝΟΎΜΕ ΣΤΟ ΑΠΌ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΌ ΤΟΥ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΥ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΕΛΕΓΧΟΎΜΕ.

#### TO METABΛHTO - M

Ο ΠΙΟ ΑΠΛΟΣ ΚΑΙ ΠΙΟ ΔΙΑΔΕΔΟΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟ ΠΟ. ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΣΤΟΝ ΕΝΤΟΠΙΣΜΟ ΤΟΥ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥ ΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ ΜΙΑΣ ΠΛΗΡΟΥΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥΝ 100% ΔΩΔΕΚΑΡΙ Η 11ΑΡΙ κ.τ.λ.

ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ M ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙ 100% 12ΑΡΙ Η 11ΑΡΙ Η 10ΑΡΙ Κ.Τ.λ. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ ΕΑΝ ΕΧΟΥΜΕ ΕΙΣΑΓΕΙ ΚΑΙ ΟΡΟΥΣ Η ΟΧΙ

ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ Μ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ ΠΟΥ ΔΗΛΩΝΟΥΝ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ. ΠΡΟΣΟΧΗ:

ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΑΖΕΤΑΙ ΕΞΩ ΚΑΜΙΑ ΘΕΣΗ (ΑΣΤΕΡΑΚΙ) ΕΦ ΟΣΟΝ ΕΧΕΤΕ ΠΑΙΞΕΙ ΕΣΤΩ ΚΑΙ ENAN OPO. ΕΑΝ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ ΑΥΤΌ ΤΟ 100% ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟ.

ΜΠΟΡΕΙΤΑΙ ΝΑ ΒΓΑΛΕΤΕ ΌΣΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ ΘΕΛΕΤΕ ΜΟΝΟ ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΟΡΟ (ΔΗΛΑΔΗ ΠΑΙΖΕΤΕ ΜΟΝΟΝ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ). ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΕ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΠΑΙΖΕΤΕ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΑΦΗΝΕΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ.

ΣΤΟ ΑΠΟ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΕΝΑ ΝΟΥΜΕΡΟ ΑΠΟ ΤΟ 1 ΕΩΣ ΤΟ 39. ΟΣΟ ΠΙΟ ΜΙΚΡΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΕΧΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΟΣΟ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.

ΣΤΟ ΕΩΣ ΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΜΕΓΙΣΤΗ 100% ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ (12 ΓΙΑ 100% 12ΑΡΙ, 11 ΓΙΑ 100% 11ΑΡΙ .... 5 ΓΙΑ 100% 5ΑΡΙ...)

ΠΧ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΑΠΟ 39 ΕΩΣ 12 ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΑΙΖΩ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΜΕ ΔΕΙΚΤΉ 39 (ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΔΥΝΑΤΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ) ΜΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟ 12ΑΡΙ

ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 11 ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΑΙΖΩ ΔΙΣΜΕΤΑΒΛΗΤΟ (100% 11API), ΜΕ ΔΕΙΚΤΗ 1 (ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΔΥΝΑΤΗ ΑΠΟΔΟΣΗ) ΜΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟ 11API.

ΣΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 11) ΕΧΟΥΜΕ 87% ΠΕΡΙΠΟΥ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ 12ΑΡΙ ΜΕ ΤΟ 4% ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ.

# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΤΟΥ V98

# ΜΕΤΡΗΣΗ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΟ ΜΕΤΡΗΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ. ΑΦΟΥ ΦΤΙΑΞΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΠΟΣΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΙΝΑΙ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΡΟ G. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΣΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ, ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΤΟΥ 'ΚΕΝΟΥ' (ΔΗΛ. ΤΗΝ ΜΠΑΡΑ - ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟΥ)

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΑΚΟΨΟΥΜΕ ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΡΗΜΑΤΟΣ: ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΙ ΤΗΝ ΣΤΗΛΗ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΛΕΓΧΕΙ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΚΑΙ ΜΑΣ ΠΡΟΤΡΕΠΕΙ ΣΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ Ή ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ.

### ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ

ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ ΜΕΤΡΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ C. ΕΑΝ ΤΟ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΔΥΟ ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΤΑ ΠΟΣΟΣΤΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΔΕΞΙΟ ΠΟΣΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΠΑΙΖΟΥΝ ΑΝΑ ΠΑΡΑΓΩΓΟ ΑΣΣΩΝ, ΧΙ, ΔΙΠΛΩΝ. Ο ΜΕΤΡΗΤΗΣ ΑΥΤΟΣ ΔΟΥΛΕΥΕΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΖΕΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΜΟΛΙΣ ΠΑΤΗΘΕΙ ΕΝΑ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΛΗΚΤΡΟ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΤΟΝ ΑΚΥΡΩΣΟΥΜΕ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC.

# ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ.

ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ε ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΝΟΥΜΕΡΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΟ ΚΑΘΕ ΕΝΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΕΝΟΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥ ΟΡΟΥ, Ή ΜΙΑΣ ΟΜΑΔΑΣ Ή ΜΙΑΣ ΥΠΕΡΟΜΑΔΑΣ.ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΑΚΥΡΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC.

### ΑΠΛΗ - ΓΡΗΓΟΡΗ ΔΙΑΛΟΓΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΟΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΕΛΟΥΜΕ ΔΙΑΛΟΓΗ ΣΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΡΩΤΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 8 (ΟΚΤΩ) ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΤΗΛΗ. ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ (ΤΕΛΟΣ) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ , (ΚΟΜΜΑ). ΟΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΕΛΟΥΜΕ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΔΙΑΛΟΓΗ ΚΑΙ ΜΕ ΕΛΛΕΙΠΗ ΣΤΗΛΗ (ΚΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ). Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΟΣΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ.

# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΕ ΔΕΛΤΙΑ ΑΠΛΑ, ΑΧΒ, ΠΛΗΡΑΚΙΑ

ΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ (ΧΩΡΙΣ ΣΩΣΙΜΑΤΑ). ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΟΥΜΕ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ν. ΓΙΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΧΒ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 2, ΕΝΩ ΓΙΑ ΔΈΛΤΙΑ ΠΛΗΡΑΚΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 4. ΑΦΟΥ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΔΕΛΤΙΟ (ΙΣΩΣ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΛΙΓΟ), ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ε ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΔΕΛΤΙΟ. ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΤΥΠΩΝΟΥΜΕ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ ΣΤΟΝ ΕΚΤΥΠΩΤΗ, ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ρ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Τ ΑΚΥΡΩΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ. (ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΣΕ ΔΕΛΤΙΑ)

### ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΟΡΩΝ

ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ν ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 8, ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΥΠΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ

#### ΘΕΣΗ ΑΧΒ

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΟΥ Η ΣΩΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΑΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΧΒ. ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞ ΟΡΙΣΜΟΥ ΚΟΒΕΙ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΧΒ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ 11. ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ν ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 1 ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΝΕΑ ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΝΑ ΜΕΤΡΗΣΟΥΜΕ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΘΕ ΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

### ΜΑΖΙΚΗ ΔΙΑΛΟΓΗ ΑΡΧΕΙΩΝ

ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ 9. ΑΡΧΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 8. ΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΓΡΗΓΟΡΗ ΔΙΑΛΟΓΗ ΤΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ. ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΑΥΤΌ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΟΎΜΕ ΟΡΙΣΕΙ ΚΑΤΆ ΤΟ ΣΩΣΙΜΌ ΚΑΘΕ ΑΡΧΕΙΟΎ ΚΑΙ ΕΝΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΌ ΝΟΥΜΈΡΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΎ. ΕΤΣΙ ΑΝ ΕΧΟΎΜΕ ΣΩΣΕΙ 15 ΑΡΧΕΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΝΟΥΜΕΡΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ 15 ΚΑΙ ΤΟ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΟΤΑΝ ΜΑΣ ΖΗΤΗΘΕΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΔΙΑΛΟΓΗΣ, ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΜΑΣ ΤΟ ΚΑΘΕ ΑΡΧΕΙΟ ΜΕ ΤΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ

# ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ V98

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΠΛΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΟΥΜΕ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΠΑΚΕΤΑ ΟΡΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΟΥΝ ΝΕΟΥΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ.

ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΠΕΤΥΧΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΔΗΛΑΔΗ ΝΑ ΕΝΤΑΞΟΥΜΕ ΟΠΟΙΟΥΣ ΚΑΙ ΟΣΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΈΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΉ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ V98 ΚΑΙ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΊΑ ΑΠΌ-ΕΩΣ ΕΠΑΛΗΘΕΎΣΕΙΣ ΟΡΏΝ.

ΟΛΕΣ ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 1 ΠΟΥ ΟΛΟΙ ΟΙ ΟΡΟΙ ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΩΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΙ) ΔΕΧΟΝΤΑΙ ΟΡΙΑ. ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ (ΟΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΑΠΕΙΡΕΣ ΟΜΑΔΕΣ) ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ V98 ΕΙΝΑΙ 34.

ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΟΡΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΙΣΑΧΘΟΥΝ ΣΕ ΟΜΑΔΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ.

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗΣ ΜΑΣ ΔΙΝΕΙ ΤΗΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΣΕ ΓΕΝΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΝΑ ΖΗΤΑΜΕ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΝΑ ΧΑΣΟΥΜΕ ΜΕΡΙΚΟΥΣ (ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΣΥΝΗΘΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΟΤΑΝ ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΠΟΛΛΟΥΣ ΟΡΟΥΣ). ΕΑΝ ΔΗΛΑΔΗ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΛΗΡΕΣ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΦΑΡΜΟΣΟΥΜΕ 30 ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟ ΠΙΘΑΝΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΧΑΣΟΥΜΕ ΕΝΑ Ή ΔΥΟ Ή ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΑΝΏ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ. ΤΟ ΘΕΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΙΟΥΣ ΘΑ ΧΑΣΟΥΜΕ ΓΙΑΤΙ ΑΝ ΤΟ ΞΕΡΑΜΕ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΑΙΖΑΜΕ!

Η ΟΜΑΔΑ ΜΑΣ ΔΙΝΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΑΠΛΑ ΟΤΙ ΘΑ ΧΑΣΟΥΜΕ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 3 ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ ΘΑ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΠΟΙΟΥΣ ΘΑ ΧΑΣΟΥΜΕ.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΑΥΤΉΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΣΙΓΟΥΡΕΥΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΉΜΑ. ΕΧΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΛΟΓΗ ΑΥΞΉΣΗ ΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ. ΑΥΤΉΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΥΓΟΥΜΕ ΕΑΝ ΣΤΕΝΕΨΟΥΜΕ ΤΑ ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΡΩΝ Ή ΕΑΝ ΕΝΤΑΣΟΥΜΕ ΟΣΟ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΟΜΑΔΑ ΖΗΤΩΝΤΑΣ 1 ΕΩΣ 2 ΑΠΟΤΥΧΙΕΣ

ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ, ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΤΑ ΚΛΑΣΙΚΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΣΕ ΟΜΑΔΑ (ΑΣΣΟΙ ΑΠΟ 4 ΕΩΣ 8, ΧΙ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 6, ΔΙΠΛΑ ΑΠΟ 0 ΕΩΣ 3) ΚΑΙ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 3 ΟΡΟΥΣ. ΤΟΤΕ ΟΙ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΕΣ.

ΑΠΕΝΑΝΤΙΑΣ ΕΊΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΖΗΤΑΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ ΑΛΛΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΚΟΨΙΜΟ ΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ ΜΑΣ ΠΧ ΤΙΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΠΟΥ ΣΥΝΗΘΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΟΙ.

### ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΩΣ ΕΞΗΣ:

ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΟΡΟ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΣΕ ΟΜΑΔΑ, ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ "ΟΜΑΔΑ", ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ, ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΌ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΕΝΤΑΞΟΎΜΕ

ΠΧ Q (ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ) 1 ENTER 4 . (ΤΕΛΕΙΑ) 2 ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 4 ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 2

ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ (ΤΟΥΣ ΕΝΤΑΣΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΟΜΑΔΑ - ΠΧ ΣΤΗΝ 2) ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ : (ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΟ) ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΤΕ ΜΆΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟΝ ΕΙΣΑΓΩΓΕΑ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΕΙΣΑΓΕΙ.

ΜΕ ΤΟ ENTER ΜΕΤΑΦΕΡΟΜΆΣΤΕ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΟΜΆΔΑΣ. ΜΕ ΤΗΝ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΜΕΤΑΦΕΡΟΜΑΣΤΕ ΣΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΟΜΑΔΕΣ. ΜΕ ΤΟ Τ ΘΑ ΠΑΡΑΤΗΡΉΣΕΤΕ ΟΤΙ ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΉΜΑ ΤΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΥ Τ, Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΚΑΘΕΤΑΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΑΣΤΕΡΑΚΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΙ ΕΑΝ ΔΕΝ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟ Τ. ΑΥΤΌ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΔΙΟΤΙ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΉ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΟΥΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΘΑ ΠΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ.

ΕΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΟΡΙΣΟΥΜΕ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ ΓΥΡΝΑΜΕ ΣΤΟ ΜΕΝΟΥ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΞΑΝΑ ΤΟ Τ.

# ΟΙ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ V98

ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΑΠΛΩΝ ΟΡΩΝ ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΙΔΙΑ. ΔΗΛΑΔΗ ΝΑ ΕΝΤΑΞΟΥΜΕ ΜΕΣΑ ΣΕ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ ΚΑΠΟΙΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΟΠΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΣΕΣ ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΜΕΓΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ. ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΤΥΧΑΙΝΟΥΜΕ ΟΤΑΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ Τ (ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ-;) ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΑΣΤΕΡΑΚΙ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΚΑΤΑ ΣΕΙΡΑ ΟΜΑΛΑΣ.

ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΠΧ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ 2.4.20.23 ΣΕ ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΜΑΔΑ ΤΟΤΕ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΕΞΗΣ:

ΠΑΤΑΜΕ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΑ Α, Β, Γ, Δ ΠΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΎΝ ΣΤΙΣ 4 ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ, ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ. ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΏΣΗ ΜΑΣ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ Α ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 2, ΥΣΤΕΡΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΗΝ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΕΙ Ο ΚΕΡΣΟΡΑΣ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ (ΤΗΝ 4) ΟΠΟΥ ΒΑΖΟΥΜΕ ΠΑΛΙ Α ΚΤΛ. ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ Τ ΟΠΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΟΡΙΩΝ ΤΩΝ ΥΠΕΡΟΜΑΔΩΝ. ΙΣΧΥΟΎΝ ΚΑΙ ΕΔΩ ΤΑ ΤΡΙΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΜΕ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ. ENTER ΓΙΑ ΑΠΟ-ΕΩΣ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΥΠΕΡΟΜΑΔΑΣ ΚΑΙ . (ΤΕΛΕΙΑ) ΓΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΜΑΔΑ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ. ΤΕΛΕΙΩΝΟΎΜΕ ΜΕ ΤΟ Τ. ΜΕ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΤΡΟΠΟ ΟΡΙΖΟΎΜΕ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ (Β.Γ.Δ).

 $(B, \Gamma, \Delta)$ .΄ ΓΙΑ ΝΑ ΞΑΝΑΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΉ ΠΑΤΑΜΕ ΑΠΛΩΣ ΠΑΝΩ ΑΠΌ ΤΟ Α (Ή Β Ή Γ Ή Δ) ΤΟ ΠΛΉΚΤΡΟ Q ΟΠΌΤΕ Η ΟΜΑΔΑ ΞΑΝΑΓΙΝΕΤΑΙ \* (ΑΣΤΕΡΑΚΙ) ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΉ ΟΜΑΔΑ.

ΆΠΟ ΕΔΩ ΚΑΙ ΠΕΡΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΦΑΝΕΡΗ Η ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΟΠΩΣ Η ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΟΜΑΔΑΣ, Η ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΣΤΗΛΩΝ ΣΕ ΟΡΟΥΣ ΚΛΠ. ΜΕ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΟΥΜΕ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΥΧΕΡΕΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΥΠΕΡΟΜΑΔΕΣ.

## **H MNHMH TOY V98**

ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΚΡΑΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΙΔΙΩΣ ΟΤΑΝ ΕΧΟΥΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ.

ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ 300000 ΣΤΗΛΕΣ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ. ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟ ΟΤΑΝ ΜΕΤΡΑΜΕ ΜΕΓΑΛΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΠΑΝΩ ΑΠΟ 11 ΤΡΙΠΛΕΣ) ΟΠΟΥ ΟΙ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΧΡΟΝΟ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΕΣ. ΕΤΣΙ ΟΤΑΝ ΚΡΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΣΚΟΠΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ, ΤΟΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ΜΕ ΕΝΑ ΝΕΟ-Ή ΠΟΛΛΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΗΔΗ ΥΠΑΡΧΟΥΣΕΣ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΙΚΟ ΠΛΗΡΕΣ. ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΟΙ ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΗΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΡΗΣΤΗ.

ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΟΥ ΠΕΤΥΧΑΙΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΠΟΔΕΚΤΟΥ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑΤΟΣ ΣΕ ΟΡΟΥΣ. ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΕΨΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ 1200 ΣΤΗΛΕΣ ΣΕ ΟΡΟΥΣ. ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΚΑΘΟΡΙΖΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ.

ΑΝ ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΘΗΚΕΥΜΕΝΟ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΤΡΕΠΕΙ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ 1200 ΣΤΗΛΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑΤΟΣ ΕΝΩ ΑΓΝΟΕΙ ΤΙΣ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ.

ΟΙ ΟΡΟΙ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΑΠΟΥΝ ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ. ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΞΗΣ:

W - ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΤΗΛΕΣ

X - ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ

Υ - ΟΜΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ

Β - ΤΡΙΠΛΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

# ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

ΠΡΙΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ENEPΓΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ? (ΑΓΓΛΙΚΟ ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΟ). ΑΦΟΥ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΛΕΞΗ RAM ΣΤΟ ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ. ΜΕΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ G (ΜΕΤΡΗΜΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ). ΕΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΜΕΤΡΗΣΗ ΧΑΘΕΙ Η ΛΕΞΗ RAM, ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΔΕΝ ΧΩΡΑΝΕ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ. ΕΑΝ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΤΟΤΕ ΟΙ ΣΤΗΛΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ.

ΑΠΌ ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΞΗΣ, ΒΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑΝ Ή ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ, ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗ ΔΟΚΙΜΗ ΝΑΙ Ή ΟΧΙ ΠΑΤΑΜΕ Ν (ΝΑΙ) ΟΤΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΑΠΛΩΣ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΚΕΤΟ ΚΑΙ ΟΧΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΟΥΜΕ, ΔΗΛΑΔΗ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΠΌΣΟ ΚΟΒΕΙ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΝΑ ΤΟ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ. ΕΑΝ ΚΑΤΑΛΗΞΟΥΜΕ, ΤΟΤΕ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ Ο ΟΠΌΤΕ Ο ΟΡΟΣ ΚΛΕΙΔΩΝΕΤΑΙ ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΤΟ ΑΠΟΔΕΚΤΟ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ ΕΚ ΝΕΟΥ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ.

ΚΑΘΩΣ ΠΡΟΧΩΡΑΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕ ΑΝΕΠΑΛΗΛΑ ΜΕΤΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΕΣ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΟΤΑΝ ΟΙ ΟΡΟΙ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΑΥΞΗΣΟΥΜΕ ΑΚΟΜΗ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΞΗΣ:

ΠΡΩΤΑ ΣΩΖΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΡΟΥΜΕ ΤΙ ΟΡΟΥΣ ΕΧΟΥΜΕ ΠΑΙΞΕΙ.

ΜΕΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 9 (APXEIA), ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Μ (ΣΒΗΣΙΜΟ ΤΩΝ ΟΡΩΝ) ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΜΕ ESC.

ΤΩΡΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΛΈΟΝ ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ, ΑΛΛΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ Η ΜΝΗΜΗ (ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΜΕΧΡΙ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ).

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΕΚ ΝΕΟΥ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ (ΔΟΚΙΜΗ ΚΛΠ) ΠΑΡΑΤΗΡΩΝΤΑΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΟΤΙ Η ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΧΕΙ ΑΥΞΗΘΕΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ.

ΜΕ ΑΥΤΌΝ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΖΟΥΜΕ ΑΠΕΙΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΣΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ ΑΦΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΝΑ ΑΔΕΙΑΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΑΠΛΩΣ ΤΙΣ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΑΔΟΧΙΚΑ ΜΕΤΡΗΜΑΤΑ ΣΤΗΛΕΣ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ. ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΟΤΑΝ ΚΑΤΑΛΗΞΟΥΜΕ, ΤΥΠΩΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ.

#### Η ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ ΣΕ ΟΡΟΥΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΕΞΗΣ ΤΡΟΠΟ:

ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ¦ (ΚΑΘΕΤΟΣ) ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 1 ΟΠΟΤΕ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΎΡΟ. ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗ "ΟΡΟΣ" ΠΑΤΑΜΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ:

W ΓΙΑ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

Χ ΓΙΑ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ

Υ ΓΙΑ ΟΜΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΩΝ

Β ΓΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ESC.

( Ο ΠΙΝΑΚΑΣ "ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑ" ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ (1-13) ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΚΑΘΕ ΣΗΜΕΙΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ. ΔΗΛΑΔΗ ΕΑΝ ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΞΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΘΕΣΗ ΣΤΟΝ ΟΡΟ ΠΟΥ ΕΠΙΛΕΞΑΜΕ, ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΘΕΣΗΣ ΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΟΡΟΥ Κ.Λ.Π.

ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΤΟ 2 ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΤΟ 1 ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟ 1 ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΣΗ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 2 ΣΤΗΝ 1Η ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 1 ΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΣΗ.)

#### ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΕΨΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ ΣΕ ΟΡΟΥΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΕΞΗΣ:

ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ; ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ 2. ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗ ΘΑ ΣΒΗΣΟΥΝ ΟΙ ΟΡΟΙ ΠΑΤΑΜΕ Ν (NAI) ΕΦ' ΟΣΟΝ ΕΧΟΥΜΕ ΣΩΣΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΑΜΕΣΩΣ Η ΜΝΗΜΗ ΜΕΤΑΤΡΕΠΕΤΑΙ ΣΕ ΟΡΟΥΣ, ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ 35 (ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΕΤΑΙΜΕ ΤΙΣ ΜΙΚΡΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΕΥΚΟΛΗΝΕΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ).

ΕΑΝ ΤΩΡΑ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΤΕ ΜΑΖΙΚΆ ΤΑ ΟΡΙΆ ΤΗΣ ΟΜΆΔΑΣ 35 ΠΑΤΆΤΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ  $\dagger$  ΚΑΙ ΜΕΤΆ 7 ΚΑΙ ΤΑ ΑΛΛΑΖΈΤΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΑΡΑΚΙΝΉΣΕΙΣ. ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΠΑΤΆΤΕ ESC.

ΕΑΝ ΘΕΛΈΤΕ ΝΑ ΕΧΈΤΕ ΜΟΝΟ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΕΝΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ) ΑΠΛΑ ΣΒΗΝΕΤΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΩΖΕΤΕ ΚΑΝΟΝΙΚΑ, ΜΟΝΟ ΤΙΣ ΣΤΗΛΕΣ (ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ).

### ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΟΡΩΝ

ΑΝΑΦΕΡΟΥΜΕ ΕΔΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΧΡΗΣΙΜΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΑΚΕΤΩΝ ΠΑΝΩ ΣΕ ΜΙΑ ΜΝΗΜΗ ΣΤΗΛΩΝ, Η ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑ ΟΡΟΝ.

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ 3 ( ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΟΡΩΝ) ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΑ ΑΡΧΕΙΑ (ΠΛΗΚΤΡΟ 9), ΝΑ ΠΡΟΣΘΕΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΠΑΚΕΤΟ ΟΡΩΝ (ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ) ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΥΠΑΡΧΏΝ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΟΡΟΙ Η ΜΝΗΜΗ Η ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΖΙ) ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΞΑΝΑΓΡΑΦΟΥΜΕ.

ΓΊΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΌ ΟΤΑΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΌΥΜΕ ΕΝΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΌ ΠΑΚΕΤΌ ΚΑΙ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΤΟ ΚΡΑΤΉΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΑΥΤΉ ΤΗΝ 3ΠΕΡΙΠΤΏΣΗ (ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΟΡΏΝ) ΤΟ ΣΩΖΟΎΜΕ ΣΑΝ ΟΜΑΔΑ 35 Ή 34 Ή ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΜΕΓΑΛΉ ΟΜΑΔΑ ΏΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΕΜΠΟΔΙΖΈΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΦΟΡΤΏΣΗ ΤΗΣ ΑΠΌ ΤΙΣ ΗΔΗ ΥΠΑΡΧΟΎΣΕΣ. ΤΟ ΣΩΖΟΎΜΕ ΧΩΡΙΣ ΠΛΉΡΕΣ (ΤΟ ΠΛΉΡΕΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΝΟΗΜΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΩΖΕΤΕ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΠΑΚΕΤΟ) ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΧΟΎΜΕ ΝΑ ΜΗΝ ΣΩΣΟΎΜΕ ΠΑΚΕΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΟΜΑΔΑ. ΑΎΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΕΎΚΟΛΥΝΘΟΎΜΕ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΘΕΣΉ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΣΥΣΤΉΜΑ.

ΜΕ ΑΥΤΌΝ ΤΟΝ ΤΡΌΠΟ ΜΠΟΡΟΎΜΕ ΝΑ ΠΑΙΖΟΎΜΕ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΠΟΛΎ ΕΥΚΌΛΑ ΚΡΑΤΏΝΤΑΣ ΤΙΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΤΗΛΕΣ ΕΝΌΣ ΠΛΗΡΟΎΣ ΜΌΝΟ ΑΠΌ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΣΘΕΤΌΝΤΑΣ ΤΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ ΠΟΥ ΕΧΟΎΜΕ ΗΔΗ ΕΤΟΙΜΆΣΕΙ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΠΟΥ ΘΕΛΟΎΜΕ ΝΑ ΠΕΤΥΧΟΎΜΕ. ΑΥΤΌ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΌΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΎΜΕ ΕΝΔΟΙΑΜΈΣΑ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΎΜΕ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΎΣ ΠΡΟΣΘΕΤΟΎΣ ΟΡΟΎΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΡΟΗ ΤΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΝΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ.

### ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΑΛΛΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟ ΕΚΔΟΣΗ 96/8 ΕΧΕΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΕΞΟΔΟΥ ΚΑΙ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΤΗΛΩΝ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ASCII. ΕΤΣΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΣΩΣΟΥΜΕ ΣΤΗΛΕΣ ΣΤΟ ΔΙΣΚΟ ( ΠΛΗΚΤΡΟ  $\dagger$  ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΠΛΗΚΤΡΟ Ο) ΩΣΤΕ ΝΑ ΤΙΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΟΥΜΕ ΠΑΡΑΙΤΕΡΩ ΜΕ ΑΛΛΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΧΕΙΡΙΣΜΟΥ ΑΡΧΕΙΩΝ ASCII.

ΕΠΙΣΗΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΤΟ V96/8 ΣΤΗΛΕΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ASCII ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΛΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΙΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΟΥΜΕ ΣΑΝ ΝΑ ΗΤΑΝ ΠΛΗΡΕΣ (ΠΛΗΚΤΡΟ 9 ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΠΛΗΚΤΡΟ 6).

ΕΠΙΣΗΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΣΤΟ V96/8 ΣΤΗΛΕΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ASCII ΣΑΝ ΝΑ ΗΤΑΝ ΟΡΟΙ (ΠΛΗΚΤΡΟ 9 ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΠΛΗΚΤΡΟ 5).

ΕΤΣΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΣΤΗΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΠΟ V96 ΝΑ ΤΙΣ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΡΟΠΟ SUPER METABAHTO (ΠΟΥ ΑΠΕΚΤΗΣΕ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ) ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΤΥΧΟΥΜΕ ΜΕΤΑΒΑΗΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΑ **100% ΔΩΔΕΚΑΡΙ ΜΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 94,6%**!!!!! ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ ΗΤΑΝ ΑΔΥΝΑΤΟ ΜΙΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΡΟΠΟ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΠΕΤΥΧΟΥΝ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΜΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΗΛΩΝ, ΜΕΧΡΙ 67% ΔΗΛΑΔΗ ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΟ ΕΝΑ ΤΡΙΤΟ ΤΩΝ ΣΤΗΛΩΝ ΕΝΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ. (ΑΝΑΦΕΡΟΜΑΣΤΕ ΣΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΘΑΡΟ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΜΕ ΟΡΟΥΣ Ή ΧΩΡΙΣ, ΓΙΑ 100% ΔΩΔΕΚΑ)

( ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ -ΓΙΑ 100% ΔΩΔΕΚΑΡΙ- ΜΕ ΟΡΟΥΣ ΟΠΩΣ ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ, ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ, ΟΜΑΔΕΣ 1Χ2, ΠΑΡΑΓΩΓΑ, Κ.Λ.Π. ΠΟΥ ΣΤΟ V98 ΠΑΙΖΕΤΑΙ ΜΕ 1008 ΣΤΗΛΕΣ, ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΣΟΥΠΕΡ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΜΕ 516 ΣΤΗΛΕΣ!!! )

# ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΣΕ ΔΕΛΤΙΑ

ΑΦΟΥ ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΤΥΠΩΣΟΥΜΕ ΣΕ ΔΕΛΤΙΑ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ, ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ:
ΠΡΙΝ ΑΠΌΛΑ ΜΕΤΡΑΜΕ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΝΑ ΤΥΠΩΣΟΥΜΕ. ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ν, ΚΑΙ 2 ΓΙΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΧΒ Η 4 ΓΙΑ
ΔΕΛΤΙΑ ΠΛΗΡΑΚΙΑ. ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ. ΤΩΡΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Α (ΠΑΝΕ ΣΤΟ ΔΕΛΤΙΟ) ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΟΝ
ΑΡΙΘΜΟ 99999 ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΠΟΥ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ENTER. ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ε ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΟ
ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΤΕΛΟΣ ΠΑΤΗΣΤΕ 'Τ' ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ.

# <u>ΑΝ ΚΑΙ Η ΠΙΟ ΠΑΝΩ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΧΡΟΝΟΒΟΡΑ, ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ</u> ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΣΩΣΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ.

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΥΠΩΣΟΥΜΕ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΜΑΣ.

ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΕΚΤΥΠΩΤΗ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΕΤΟΥΜΕ ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ON LINE.

ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ N, KAI 2 ΓΙΑ ΔΕΛΤΙΑ AXB H 4 ΓΙΑ ΔΕΛΤΙΑ ΠΛΗΡΑΚΙΑ. (ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗ ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ NAI - OXI - AKYPO ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ N ΕΑΝ ΘΕΛΟΥΜΕ NA ΣΗΜΕΙΩΣΟΥΜΕ ΤΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΣΗΜΕΙΟ ΣΤΑ ΔΕΛΤΙΑ AXB ΤΟΥ ΟΠΑΠ, ΕΑΝ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΑΣ ΠΡΟΟΡΙΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΕΚΤΑΚΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ). ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΕΦΜΑΝΙΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΠΟΥ ΠΡΟΤΡΕΠΕΙ NA ΒΑΛΟΥΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΤΥΠΟΥ AXB ΣΤΟΝ ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗ ΤΟΥ ΕΚΤΥΠΩΤΗ ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ESC. ΑΦΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΛΙΓΟ (ΑΝΑΛΟΓΩΣ ΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟΝ Η/Υ) ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ. ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Q ΚΑΙ ΑΡΧΙΖΕΙ NA ΕΚΤΥΠΩΝΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΟΝ ΕΚΤΥΠΩΤΗ. ΕΛΕΓΧΟΥΜΕ ΕΑΝ ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΩΣΤΑ, ΚΑΙ ΑΝ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ, ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ Ε ΚΑΙ ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΤΩΝ ΔΕΛΤΙΩΝ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΥΠΩΘΕΙ ΣΩΣΤΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ P ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΖΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΥΣ ΤΟΥ ΕΚΤΥΠΩΤΗ ΜΑΣ. (ΒΛΕΠΕ ΡΥΘΜΙΣΗ ΕΚΤΥΠΩΤΗ).

### ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΩΣΗ

**ΕΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ** ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗ, ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΚΑΙ ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙ ΤΟ ΜΥΝΗΜΑ 'ΛΑΘΟΣ ΣΤΟΝ ΕΚΤΥΠΩΤΗ'. ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ, ΒΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΔΕΛΤΙΑ ΣΤΟΝ ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗ, ΚΑΙ ΠΙΕΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΤΟΥ ΚΕΝΟΥ (ΜΠΑΡΑ - ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟΥ). ΣΕ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΘΕΣΟΥΜΕ ΞΑΝΑ ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΝ-LINE. ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟ Η ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΤΩΝ ΔΕΛΤΙΩΝ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕΙ.

**ΕΑΝ ΘΕΛΗΣΟΥΜΕ ΤΑ ΔΙΑΚΟΨΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΩΣΗ**, ΠΙΕΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΤΟΥ ΚΕΝΟΥ (ΜΠΑΡΑ - ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΗΚΤΡΟ ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟΥ) ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ. ΑΦΟΥ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ Η ΛΙΣΤΑ ΜΕ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ (Η ΟΠΟΊΑ ΕΞΑΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ) ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΤΗΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΠΟΥ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΗΝ.