

Nouveau Programme 2013-2014

SEMINAIRES BABYLONE

PSYCHANALYSE et LITTERATURE

⇒ **Lundi 4 novembre 2013 - 20 h 30** • **Gisèle Harrus-Révidi**

Psychanalyste, Universitaire, Membre de la Société Psychanalytique de Paris, Directrice de la revue Champ Psychosomatique

James ELLROY, un trauma majeur, une rédemption créatrice

Discutant : **Maurice CORCOS**, psychiatre, psychanalyste

⇒ **Lundi 2 décembre 2013 - 20 h 30** • **Anne BRUN**

Psychologue, Psychanalyste, Professeur et directrice du Centre de Recherche en Psychopathologie et Psychologie Clinique, Université Lyon 2

Henri MICHAUX ou le corps halluciné

Discutant : **Maurice CORCOS**, psychiatre, psychanalyste

⇒ **Lundi 6 janvier 2014 - 20 h 30** • **Silke SCHAUDER***

* Professeur de psychologie clinique et psychopathologie à l'Université de Picardie Jules Verne, responsable pédagogique d'un DESU Art-Thérapie, psychologue clinicienne, essayiste

Norma Jeane Mortensen (1926-1962) : deux ou trois choses que nous ne savons pas de Marilyn Monroe

Discutant : **Yoann LOISEL**, Psychiatre, psychanalyste

⇒ **Lundi 3 février 2014 - 20 h 30** • **Jacques ANDRÉ**

Psychanalyste et Universitaire, Professeur de psychopathologie clinique à l'Université Paris Diderot, Directeur du Centre d'études en psychopathologie et psychanalyse (Paris 7), Directeur de la Petite Bibliothèque de Psychanalyse, PUF

La sexualité masculine. À-temporalité de l'inconscient et littérature

Discutant : **Anne-Marie SMITH**, essayiste, traductrice, universitaire, professeur de littérature

⇒ **Lundi 10 mars 2014 - 20 h 30** • **Alain FERRANT**

Psychanalyste, Membre de la SPP, Professeur Emerite de psychopathologie clinique CRPPC, Université Lumière-Lyon 2

CENDRARS, bourlingueur en écriture

Discutant : **Denis BOCHEREAU**, Psychiatre

⇒ **Lundi 7 avril 2014 - 20 h 30** • **François VILLA**

Psychanalyste, Membre de l'Association Psychanalytique de France et de l'Association Psychanalytique Internationale, Professeur de Psychopathologie, Directeur de l'EA 3522 Centre de Recherches Psychanalyse, Médecine et Société (CRPMS), UFR Etudes Psychanalytiques, Université Paris Diderot, PRES Sorbonne Paris Cité.

Quelques réflexions à partir du corps sans organes d'Antonin ARTAUD ?

Discutant : **Silke SCHAUDER***

⇒ **Lundi 12 mai 2014 - 20 h 30** • **Yoann LOISEL**

Psychiatre, Psychanalyste

Louis-Ferdinand CÉLINE, les figures maternelles dans l'oeuvre : l'objet et l'abject ?

Discutant : **Maurice CORCOS**, psychiatre, psychanalyste

⇒ **Lundi 2 juin 2014 - 20 h 30** • **Marie-Christine LALA**

MCF - Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Marguerite DURAS, les ravissements de l'écriture

