in odlična organizacija. Sejem zabavne elektronike Ces v Las Vegasu je razstava idej in predstavitveni prostori so neskončni. Tukaj lahko vidimo vse, od 3D-tiskalnikov, dronov, ki na nočnem nebu ustvarjajo tiho igro luči (so to ognjemeti prihodnosti?), veliko samovozečih avtomobilov in motorjev, televizije, ki so tako dovršene kot kino in tako velike, da bi nam z njimi morali prodati tudi večje dnevne sobe.

(0)

Google je povsod. A njihov paviljon je dolgočasen in slabo oblikovan, asistenti, ki so razkropljeni po prizoriščih, oblečeni v bele bunde in kape s cofi, bolj spominjajo na hostese iz zimskih olimpijskih iger v Sarajevu leta 1984 kot na prihodnost. Ko smo ravno pri prihodnosti: vsak ljubitelj znanstvene fantastike, ki se bo znašel na tem dogodku, bo najprej naivno pomislil, da bodo med glavnimi zvezdniki roboti. Menda jih je letos res več kot lani, a ne pričakujte prevelikih pametnjakovičev.

Stroj za nežnost

Japonsko podjetje Groove X je predstavilo majhnega robota z imenom Lovot. Ima velike otroške oči, mehko telo iz tkanine, opremljen je s kamero in je na kolesih. Ta nežna stvar, ki spominja na pingvina, ne zna pospravljati ali skuhati kave, v resnici ne zna narediti nič praktičnega, saj je ustvarjena za to, da nas brezpogojno ljubi in nam dela družbo. Če smo z njim prijazni in nežni, postane toplejši, če ga božamo, zaspi, ko ga lastnik pokliče, se pripelje do njega. Več časa ko bomo preživeli z njim, bolj se bo navezal na nas. Zanj boste morali odšteti približno 3000 evrov, predlagajo vam, da kupite dva. Odvisno od tega, kako ste osamljeni.

Kaj pa znanstvena fantastika?: Roboti za zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega človeka je še daleč sin odlična sa zdaj le sobarice in domači ljubljenčki, do umetnega zdaj ljubljenčki, do umetnega zda lastnikove ukaze, a človek se vpraša, zakaj bi iskali umetno nadomestilo za nekaj tako popolnega, kot je pes ali maček.

Zvesta prtljaga

Podjetje LG ima enega izmed najbolj impresivnih paviljonov. To je soba iz zaslonov, ki realistično predvajajo slapove, in s tem namenom je v Las Vegas pripeljalo uslužnega robota sobarico, ki vam v hotelsko sobo dostavi prtljago in prinese sveže brisače ali zajtrk. Samsung je navdušil z robotom ki zna skrbeti za starejše opozarja jih kdaj morajo vzeti tablete jim izmeri krvni tlak in podatke o zdravstvenem stanju pošlje njihovim bližnjim, če zazna da je z njegovim lastnikom kaj narobe pokliče medicinsko pomoč.

B)

Tudi roboti so lahko muhasti oziroma imajo tremo pred nastopi. Lani modrooki CLOi, ki naj bi skrbel za to, da vaša pametna hiša dobro deluje (prižiga in ugaša luči, vam sporoča, kaj imate v hladilniku, predlaga recepte ali zažene pralni stroj ...), na nabito polni tiskovni konferenci ni hotel niti komunicirati z demonstratorjem na odru, kaj šele, da bi izpolnil kakšen njegov ukaz.

Med vsemi roboti, ki jih letos predstavljajo na Cesu, je najuporabnejši tisti brez glave. No, ne vem, ali je to robot, a Cowarobot je pametni kovček na kolesih, ki sledi lastniku kot pes, da ta lahko, kot pravi kitajski proizvajalec, v miru gleda v svoj pametni telefon. Povezan je s senzorji, ki ga bodo našli, če se bo izgubil. Njegova baterija je tako močna, da se bo vozil za vami kar 20 kilometrov.

Vir: https://www.delo.si/novice/znanoteh/robotiod-prakticnih-strojev-do-strojev-za-neznost-138984.html

vidiščno besedilo je razdeljeno na naslovje, uvodni del in odstavke. vidoge imajo posamezni deli izhodiščnega besedila? Na črtice pred opredelitvijo vloge zapišite črko razvijanje teme A povetek besedila B uvodni odstavek C podnaslov S posamezni odstavki Z Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. Di provzetek besedila B je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. B) je napoved teme besedila. B) je napoved teme besedila. C) je napoved teme besedila. D) polimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. D) polimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. D) polimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. D) polimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. D) polimenovanje D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D) Podčitanja povedi v B) odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem polimenovanje 3. odvisnika: D) podčitanja povedi venostavčna priljaga določi S-strukturo in jo nariši, zatem polimenovanje 3. odvisnika: D) podčitanja povedi venostavčna priljaga določi S-strukturo in jo nariši, zatem polimenovanje 3. odvisnika: D) p	e'se d		
vidiščno besedilo je razdeljeno na naslovje, uvodni del in odstavke. vidoge imajo posamezni deli izhodiščnega besedila? Na črtice pred opredelitvijo vloge zapišite črko razvijanje teme A povetek besedila B uvodni odstavek C podnaslov S posamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. bizrožite pravilni rešitvi. vodni odstavek A) je povzetek besedila. B) je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D) je napoved teme besedila. J v prvi enostavčni povedi odstavka A zvesta prtijaga določi vse stavčne člene. **A prvi pravilni rešitvi. **A prvi pomenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. **John od vanda doloži vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. **A Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje v odvisnika: **Oimenovanje 1. odvisnika: **Oimenovanje 2. odvisnika: **Oimenovanje 3. odvisnika: **Oimenovanje 4. odvisnika: **Oimenovanje 3. odvisnika: **Oimenovanje 4. odvisnika: **Oimenovanje 3. odvisnika: **Oimenovanje 3. odvisnika: **Oimenovanje 3. odvisnika: **Oimenovanje 4. odvisnika: **Oimenovanje 5. odvisnika: **Oimenovanje 5. odvisnika: **Oimenovanje 6. odvisnika: **Oimenovanje 7. odvisnika: **Oimenovanje 8. odvisnika: **Oimenovanje 9. odvisnika: **Oimenovanje 9	e se amer	Skladnja	
voge iniajo posamezni deli izhodiščnega besedila? Na črtice pred opredelitvijo vloge zapišite črko razvijanje teme A naslov A povetek besedila B uvodni odstavek C podnaslov E pošamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. bikrožite pravilni rešitvi. vodni odstavek A) je povzetek besedila. B) je izraz menja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D) je napoved teme besedila. D) je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. **Taktije Lo mos evan smot vnikoh mprosivnih pavlijonov.** **Latvije Lo mos evan smot vnikoh mprosivnih pavlije Lo mos evan sm	diščno besedilo je razdeljeno na naslovie.	uvodni dal in adatavlja	
razvijanje teme A naslov Dovzetek besedila R napoved ene od glavnih tem besedila Dosamezni odstavek C podnaslov E posamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. Dosamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. Dosamezni odstavka A) je povzetek besedila. B) je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D) je napoved teme besedila. Jo je napoved teme besedila. Jo je napoved teme besedila. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje niredja in vse odvisnika: Določi vse priredja in vse	vloge imajo posamezni deli izhodiščnega be	sedila? Na črtica prod se d livit	
povzetek besedila A propoved ene od glavnih tem besedila B uvodni odstavek C podnaslov E posamezni odstavki 2 Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. Dibkrožite pravilni rešitvi. vodni odstavek A) je povzetek besedila. B je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. Tolobi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D poloči vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje poimenovanje 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje 2. odvisnika: poimenovanje 3. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimeno	znega poimenovanja dela besedila.	sedilar Na crtice pred opredelitvijo vloge zapišite črko	
povzetek besedila A napoved ene od glavnih tem besedila C podnaslov E posamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. Dibkrožite pravilni rešitvi. vodni odstavek A) je povzetek besedila. B je izraz menja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. ***Tuktura:** Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Določi vse stavčne člene. **********************************	razvijanje teme	V pada.	
napoved ene od glavnih tem besedila napoved podteme c podnaslov posamezni odstavki 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. 3. Je povzetek besedila. 3. Je povzetek besedila. 3. Je provetek posamenja. 1. našteva razloge za nastanek besedila. 3. Je provetek posedila. 3. Je provetek besedila. 3. Je provetek besedila. 3. Je provetek besedila. 3. Je provetek posamenja. 2. našteva razloge za nastanek besedila. 3. Je provetek posamenja. 4. Podreva konstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. 3. Je provetek posamenja povedi povetom i povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. 4. Podreva poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje priredij: 2. Je provetek povedi v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje 2. odvisnika: 2. Je provedi v B. odvisnik	/ A		
napoved podteme 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. 2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas) izhodiščnega besedila. 2. Pojasnite pravilni rešitvi. vodni odstavek A) je povzetek besedila. (B) je izraz mnenja. (C) našteva razloge za nastanek besedila. (D) je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. 4. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. 4. Podčrtana poved v odstavka (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje priredij: 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje 2. odvisnika: poimenovanje 2. odvisnika: poimenovanje 3. odvisnika: poimenovanje 4. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimenovanje 6. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimenovanje 7. odvisnika: poimenovanje 8. odvisnika: poimenovanje 8. odvisnika: poimenovanje 9. odvisnika: po	Automorphism and an and all the transfer of th		
A. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenovanje 1. odvisnika: oimenovanje 2. odvisnika: oimenovanje 3. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika:	4/		
A) je povzetek besedila. (B) je izraz mnenja. (C) našteva razloge za nastanek besedila. (D) je napoved teme besedila. (B) je napoved teme besedila. (B) je napoved teme besedila. (C) našteva razloge za nastanek besedila. (D) je napoved teme besedila. (E) je napoved teme. (E) je napove	2. Pojasnite vlogo uvodnega odstavka (Las Vegas	izhodiščnega besedila.	
A) je povzetek besedila. (B) je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. (D) je napoved teme besedila. 3. V <u>prvi enostavčni povedi</u> odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. **Tokeke LG ma enem izned mjody marcsivnih pavljanov. **Luteroll** Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. (1) Poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje utemeljitev **Lostika izna povedi v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. **Struktura: **St	Obkrozite pravilni resitvi.		
B je izraz mnenja. C) našteva razloge za nastanek besedila. D je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. **Tolickie LG malena med mjody mpresimh patrijonov.** **Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. D poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. **poimenovanje utemeljitev **Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. **Struktura: **			
našteva razloge za nastanek besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. ***Tokatile** Lis med enem ramet vajdo vagrasinala podvijenov.			
D je napoved teme besedila. 3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. † obletje LG ima enem imed najbog mpresimih patrijonov. kateroli p			
3. V prvi enostavčni povedi odstavka A Zvesta prtljaga določi vse stavčne člene. **Tokeke LG ma enem imed najbog ingresivnih patrijonov.** John Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. (1) Poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. Podmenovanje	C) nasteva razloge za nastanek besedila.		
Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje utemeljitev A. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. Struktura:	Je napoved teme besedila.		
Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) ter podaj vprašalnice zanje. Poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje utemeljitev degral kaj ima raktate? 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. Struktura: Struktura	3. V <u>prvi enostavčni povedi</u> odstavka A Zvesta pr	tljaga določi vse stavčne člene. 3+1+1/	
Polinenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje poimenovanje podovisti o vastim doman VEDOM koralikaj ima paljetje z 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredija in vse odvisnike. -struktura: Solomenovanje priredij: poimenovanje 1. odvisnika: poimenovanje 2. odvisnika: poimenovanje 3. odvisnika: poimenovanje 4. odvisnika: poimenovanje 4. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 6. Podčrtani povedi v B) odstavku Zvesta prtljaga določi S-strukturo in poimenuj vse njene dele (zapiši udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	The state of the s		
Polinenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje utemeljitev Podovidu o vostav doma Vezolu koralikaj ima galjadje z 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: Someovanje 1. odvisnika: poimenovanje 2. odvisnika: poimenovanje 3. odvisnika: poimenovanje 4. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 5. odvisnika: poimenovanje 6. Podčrtani povedi v B) odstavku Zvesta prtljaga določi S-strukturo in poimenuj vse njene dele (zapiši udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	touse It's med energy is med nyboly	impresionily partitionar	
Polinenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje poimenovanje podovlak o vastav doma VEDOM koralkaj ima galjeke z 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S	haterol	The state of the s	
Polinenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje poimenovanje podovlak o vastav doma VEDOM koralkaj ima galjeke z 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S	paketie? lakisn	ily Pavilionov?	
Poimenuj razmerje med predmetom in povedkom ter odgovor utemelji z vprašalnicami. poimenovanje todovidu o vositicu dogovor utemelji z vprašalnicami. 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S	a) Določi vse prilastke (ustrezno jih tudi podčrtaj) t	er podaj vprašalnice zanje (1)	
poimenovanje podovala o vosstan doznaka VEZOLA Kozalkaj ima odkotte? 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S/S+S+S / S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/		production (1)	
poimenovanje podovala o vostku dogada VEZOLA Koralkaj ima odkate? 4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S/S+S+S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/	o) Poimenuj razmerje med predmetom in povedko	om ter odgovor utemelji z vprašalnicami.	
4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 +			
4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredija in vse odvisnike. -struktura: S	podobely o nosition degrees UPZall		
poimenuj vsa priredja in vse odvisnike. -struktura: S/S+S+S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/S/			
oimenovanje priredij:	4. Podčrtana poved v odstavku Stroj za nežnost je večstavčna. Določi S-strukturo in jo nariši, zatem poimenuj vsa priredja in vse odvisnike.		
oimenovanje priredij:	5-struktura:	3	
oimenovanje priredij:	5/ 5/8	4	
oimenovanje 1. odvisnika: oimenovanje 2. odvisnika: oimenovanje 3. odvisnika: oimenovanje 4. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 5. odv	13+5+57 15/c Maral		
oimenovanje 1. odvisnika: oimenovanje 2. odvisnika: oimenovanje 3. odvisnika: oimenovanje 4. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 5. odv		THE	
oimenovanje 2. odvisnika: oimenovanje 3. odvisnika: oimenovanje 4. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 6. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 7. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 8. odvisnika: oimenovanje 9. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 5. odvisnika: oimenovanje 6. odv	Poimenovanje priredij:	and loting	
oimenovanje 3. odvisnika: oimenovanje 4. odvisnika: oimenovanje 5. odv	Poimenovanje 1. odvisnika:		
oimenovanje 4. odvisnika: predmetni prilostkov nacinova i. <u>Podčrtani povedi</u> v B) odstavku Zvesta prtljaga določi S-strukturo in poimenuj vse njene dele (zapiši udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	Poimenovanje 2. odvisnika:		
i. <u>Podčrtani povedi</u> v B) odstavku Zvesta prtljaga določi S-strukturo in poimenuj vse njene dele (zapiši udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	Poimenovanje 3. odvisnika:		
5. <u>Podčrtani povedi</u> v B) odstavku Zvesta prtljaga določi S-strukturo in poimenuj vse njene dele (zapiši udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	Poimenovanje 4. odvisnika:preduced	thi /	
udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.	Poimenovanje 5. odvisnika:	prilasthou	
udi vprašalnice za odvisnike). Zatem celo poved pretvori v enostavčno in ji določi vse stavčne člene.		L. L. XI. C. attractive in a sign and long data (repixi	
+3+3+4/	5. <u>Podcrtani povedi</u> v B) odstavku zvesta prtijaga doloci 5-strukturo in polinenuj vse lijene dele (zapisi		
		pretvori v enostaveno in ji doloci vse stavene ciene.	
STRIKTURA (Z).		1 1	
5/	-struktura (2): S/S/S	STATE OF THE PROPERTY OF THE P	
15/1	15/1		

		Skladnja		
		0/		
Po vrsti poimenuj vse odvisnike, napiši vprašalnice zanje ter jim določi stopnje (3):				
prilasthox, X. stoprije	- S katerimi seprogit.	Dodolini C. 240 but . Long modern in p		
Pretvorba v enostavčno poved (3):	1	miliano pould hash?		
The constant of the constant o	is sposobnesti repres	The political regulate.		
TOTAL Y S GOTAL	J. S. August			
P	overani senzorji ga boda	nasti i primeru izgube.		
Določanje stavčnih členov (4)				
6. Iz ② ODSTAVKA besedila v preglednico izpiši štiri različne naveznike in besede, na katere se				
navezujejo. Pozoren-na bodi tudi	na navezovanje znotraj povedi. Pri	vsakem navezniku dopiši, za		
katero vrsto ponovljenega podatl	ca gre.	6/8		
	beseda, na katero se navezuje	izraženost navezovanja		
naveznik	without Google	grafitici grande prairibjanje		
12 ich	robotov	gozimbange -		
sponing phodese it to you	asistenti	besedura wera as gr.		
grendinih pametnjahovićen	roboti	beseding with diffe		
		La La La koko sta novezana l		
a) V spodnjih povedih določ	i izhodišče in jedro. Nariši shemo – g	glede na to, kako sta povezana i		
in J.		(edro) St.		
sholiste il hatam li	ana cirhoti za starejše: opozarja jih.	kdaj morajo vzeti tablete, jim izmeri		
Samsung je navdušil z robotom, ki zna skrbeti za starejše: opozarja jih, kdaj morajo vzeti tablete, jim izmeri				
krvni tlak in podatke o zdravstvenem stanju pošlje njihovim bližnjim.				
7. Izpisano poved postavi v premi govor, in sicer tako, da bo spremni stavek enkrat na začetku in				
enkrat na koncu dobesednih navedkov.				
No, ne vem, ali je to robot, a Cowarobot je pametni kovček na kolesih, ki sledi lastniku kot pes, da ta lahko,				
kot pravi kitajski proizvajaleć, v miru gleda v svoj panos				
11:1-11:	No no vem ali jeto	robot, a Conarabot je?		
Vitagoli projevajalec gravi: No, ne venn, ali je to robot, a Conarobot je te				
panetni hovieli na holesing in semi di				
to ta tacom o mo or get				
hitaishi protruorales.	Wills Nikol	li he krajsamo		
	m to	vedi. (8/)		
8. Zanikaj povedi.	4	1 3		
	V soli najcoje ni	man slovenscine		
V šoli imam najraje slovenščino.	Voole dan se mi n	traba dolgo učiti		
Vsak dan se moram dolgo učiti.	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	eseliti z darilom.		
Želeli smo jih razveseliti z darilom	La ucapla occidin	COULT "		
Komaj sem te priklicala.	invace to inc, bi rad	a povenach.		
Rada bi ti nekaj povedala. Morali smo pregledati rešitve.	Ni nam bilo treba pres	gledan resiter.		
Hoče poklicati hčer.	Noce poblicati nicere			
Hore boxilean install		io ločila. Dopiši jih. 5/		
9. V okrepljenem delu A odstav	ka besedila Zvesta prtljaga manjkaj			
Stran 4				