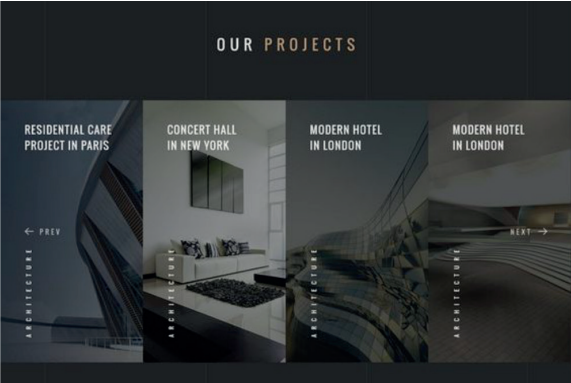
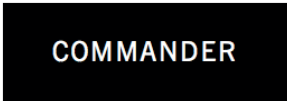




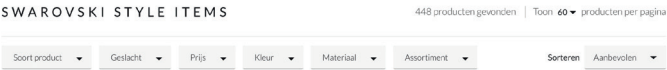
gestileerde iconen



Deel van een foto wekt nieuwsgierigheid



Knop met uitgespaarde tekst wordt en tint lichter bij hooveren



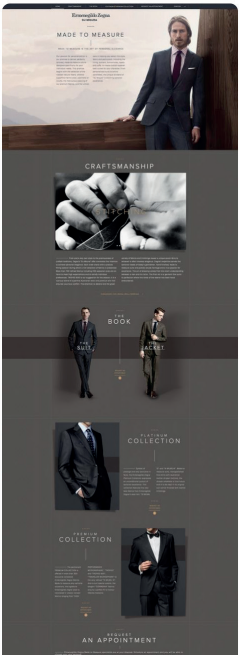
Zwart-wit zorgt voor eenheid



Originele benadering



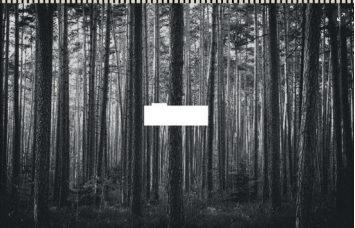
donkere kleuren gecombineerd met enkele accentkleuren



Sober kleurgebruik



Abstracte tekeningen zorgen voor een syukje kunst



VONIQUE 64

dunne ronde tekst

Vanity Light

dik-dun verhouding

Glamor Light

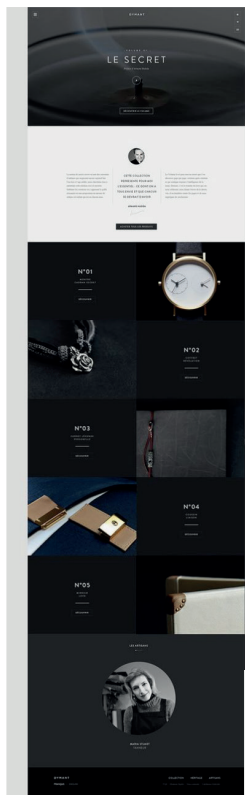
dik-dun verhouding

BRANDFIELD

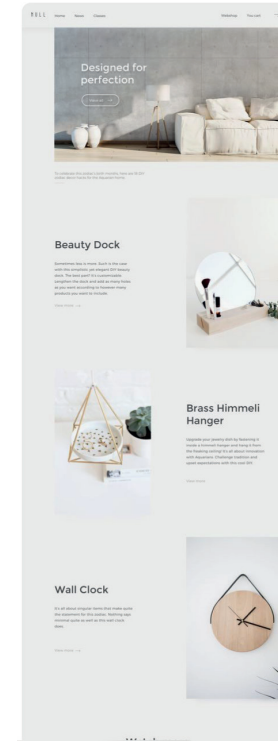
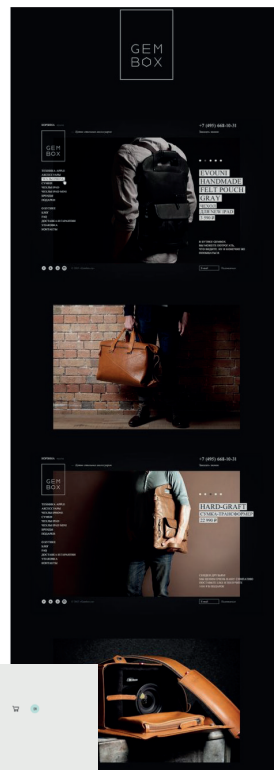
Fijne, dunne lijnen

GOLDONI REGULAR

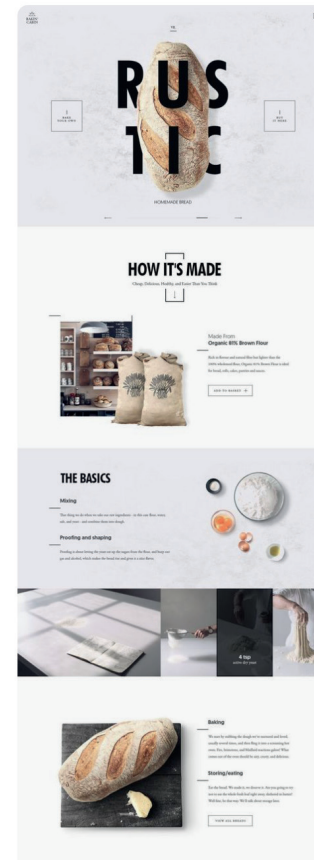
fijn, dun geschreefde tekst



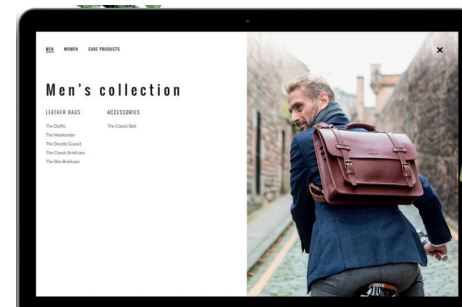
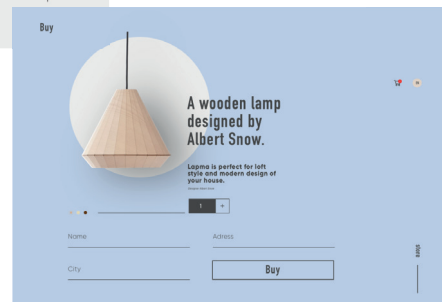
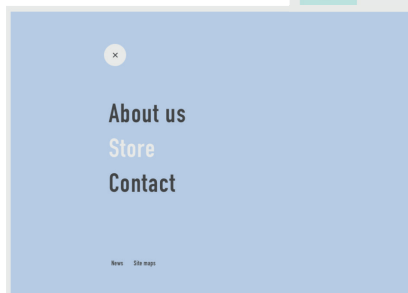
donker en sober kleur-gebruik. veel dezelfde kleurtinten. geen felle kleuren die schreeuwen om aandacht.



Hier is gebruik gemaakt van een licht kleuren pallet, maar ook steeds in dezelfde kleurtinten



Wit met lichte kleuraccenten



Veel witruimte, weinig tekst, mooie grote duidelijke foto. het beeld is symmetrisch onderverdeeld in twee helften, waarvan 1 duidelijk de aandacht trekt.



Veel witruimte, weinig tekst, de achtergrond foto staat in grijs tinten zodat deze subtiel in de achtergrond opgaat

# SCENARIO



Stephan  
28 jaar

Stephan is een jonge zakenman die rijk geboren is. Hij werkt numee in het Bedrijf van zijn vader. Hij wil zijn nieuwe vriendin imponeren. Hij neemt haar daarom mee naar een luxues vakantiehuisje voor een weekje weg.



Elena  
38 jaar

Elena is een hardwerkende, succesvolle zakenvrouw. Ze heeft een grote bussiness deal afgerond. Ze wil dit vieren met haar vriendinnen door een weekendje weg in een luxueus vakantiehuisje.