山东艺术学院2016年省外考生报名考试注意事项、时间安排、招生计划及考试科目

我校2016年省外所有招生专业面向全国招生,拟在省外13个考点及校本部设置考点组织专业校考,报考我校的山东省外考生请根据以下要求慎重选择考点。现场报名的考点,考生需持本人身份证原件或复印件、近期同底版一寸正面免冠照片二张、所在省份统一发放的艺术类专业考试报考证到考点按规定和程序进行报名。

在我校设立考点的相关招生专业,外省考生报考时应根据考生所在省份文件政策要求慎重报考。

山东省考生不得在外省考点报考,否则在外省考试的专业成绩视为无效。

非考点省份的外省考生是否允许跨省报考,请关注各考点省份文件要求。

因各省对艺术类专业统考政策要求不尽相同,考生应依据所在省份的文件要求慎重报考;如考生违反所在省份文件政策及我院报考要求,即使 校考成绩合格也视为无效。

报考时间、地点:

1、校本部考点(济南市文化东路91号):

招生专业	报名时间	考试时间
表演	2月21日	初试: 2月22日、复试: 23-25日
播音与主持艺术	2月16日	初试: 2月17日、复试: 18-21日
戏剧影视导演	2月19日	初试: 2月20日、复试: 21-22日
戏剧影视文学	2月18日	初试: 2月19日、复试: 20日
戏剧学	2月17日	初试: 2月18日、复试: 19日
表演(戏曲表演)	2月26日	2月27日初试; 28日专业复试; 29日乐理、视唱
音乐表演(戏曲音乐伴奏)	2月26日	2月27日初试; 28日专业复试; 29日乐理、练耳、视唱
舞蹈表演	2月18、19日	2月20、21日
舞蹈学	2月18、19日	2月20、21日
舞蹈编导	2月18、19日	2月20、21日

山东艺术学院2016年省外各专业招生计划及考试科目

专业名称	学制		科类	省外招生计划	考试科目	招生要求	备注
音乐表演(演唱)						五官端正,声音本质好,无耳鼻喉疾病,能完整的演唱歌曲(美声、民族),具备培养专业演唱人才的条件。	
音乐表演(管弦乐器演奏)						有较好的演奏水平,具备本专业的培养条件。 管弦乐器演奏专业:长笛、双簧管、单簧管、巴松、圆 号、小号、长号、大号、次中音号、小提琴、中提琴、 大提琴、低音提琴、打击乐、竖琴(不含萨克斯)。	
音乐表 演(中 国乐器	四年本	1 5 0	收	63	1、初试:主项。 2、复试:①主项②听音、模	有较好的演奏水平,具备本专业的培养条件。 中国乐器演奏专业: 唢呐、笛子、笙、柳琴、琵琶、扬琴、筝、三弦、阮、板胡、二胡、坠琴、古琴、大提	

演奏)	科	0			唱	琴、低音提琴、民族打击乐等。		
音乐表演(钢琴演奏)		0				有较好的演奏水平,具备本专业的培养条件。		
音乐表 演(现 代音 乐)						有较好的演唱、演奏水平,具备本专业的培养条件。 现代音乐专业:流行演唱、古典吉它、电吉它、电贝 司、爵士鼓、萨克斯、流行键盘、双排键电子琴、手风 琴等。		
绘画	四年	1 5 0 0		55			绘画专业含: 油画、版画、 壁画、实验艺 术、公共艺术	
中国画	本科			24				
美术学 (师范 类)	- 17	1 1 0	收	14	1.素描 2.色彩	具有一定的造型能力和美术专业基础,具备培养本专业 人才的条件,矫正视力在1.0以上,无色觉障碍。		
雕塑	五年本科	0		7				
表演		1 5 0 0		7 (男 8 女	初试: 1.集体小品 2.自备散文或小说朗诵复试: 1.命题表演 2.自备散文、小说或寓言朗诵(所选作品不得与初试相同) 3.形体(舞蹈或武术) 4.自备歌曲一首	五官端正、形体协调,有较好的普通话基础,有一定形 象感,具备演员培养素质。		
播音与 主持艺 术				20	初试: 自备文学作品朗诵复试: 1、自备文学作品朗诵 2、即兴口语表达 3、命题写作	五官端正、音质好,有较好的普通话基础和语言表达能力。		
戏剧影视导演	四年本科	1 2 0 0	收	17	初试: 面试 复试: 命题小品 命题写作	具有一定的编创能力和较丰富的艺术想象力,以及较好 的文字表达能力。身体健康,五官端正。		
戏剧影视文学		6 0 0		10	初试:即兴评述复试:命题写作	具有较好的文学创作基础和一定的艺术鉴赏能力。		
戏剧学		1 2 0		15	初试: 即兴评述 (中国古典诗词赏析)	具有一定的文学艺术鉴赏与批评能力和基本创作素质。	语文限110分	

		0			复试: 散文写作		
戏剧影视美术设计		1 1 0 0		15	1.素描 2.色彩	具有一定的造型能力和美术专业基础,具备培养本专业 人才的条件,矫正视力在1.0以上,无色觉障碍。	分为舞台美术 设计方向、影 视美术设计方 向。
音乐学 (师范 类)	四	1 0 0 0		8	初试:演唱、演奏自选曲目各一首复试: 1.演唱、演奏自选曲目各一首(曲目不同于初试) 2.听音	五官端正,声音本质好,有一定的声乐演唱及乐器演奏基础,具备音乐教学及研究人才的培养条件。	
音乐表演(音乐剧)	年本科	1 5 0 0	收	6	初试: 1.声乐演唱自选歌曲一首 2.朗诵或舞蹈 复试: 1.声乐演唱自选歌曲一首 (曲目不同于初试) 2.命题小品或即兴表演 3.舞蹈表演(自选舞蹈片 段2分钟)	五官端正,身材匀称,有良好的嗓音条件,能演唱中外 歌曲或民歌,有普通话基础,有一定的舞蹈基本功,具 备音乐剧演员的培养素质。	
视觉传达设计 环境设计 产品设计 术	四年本科	0	收	40 40 20 20	1.素描 2.色彩	具有一定的造型能力和艺术设计基础,具备良好的设计与创新素质,矫正视力在1.0以上,无色觉障碍。	
舞蹈表演		1 5 0 0			初试: 1.专业基础条件测试 2.即兴舞表演(分组) 复试: 1.基本功测试 2.舞蹈 剧目表演(自选舞蹈剧目片段,限时2分钟以内)	有一定的舞蹈表演专业基础,具备舞蹈表演专业人才的 培养条件,四肢比例及身高合乎要求。	
舞蹈学	四年本科	'	收	20	初试: 1.专业基础条件测试 2.舞蹈剧目表演(自选舞蹈剧目片段或组合,限时2分钟以内) 复试: 舞蹈评论(观看舞蹈作品,写出评论文章)	有一定舞蹈专业基础和较扎实的文学素养,具备舞蹈理论专业人才的培养条件。	
舞蹈编导		0 0			初试: 1.专业基础条件及基本功测试 2.即兴舞表演(分组)复试: 1.专业基础条件测试 2.自编或自选剧目表演 3.音	具有一定的舞蹈表演、编导专业基础及理论素养,具备舞蹈编导专业人才的培养条件。	

					乐编舞		
表演(戏曲表演)	四	1 5		2	初试:戏曲唱念、形体身段 复试:专业、听音、模唱	五官端正,形体协调,无耳、鼻、喉疾病,有一定专业基础,具备培养本专业戏曲表演人才的条件。	招生专业方向 为京剧表演 (院本部报 考)
音乐表演(戏曲音乐伴奏)	年本科	0 0	收	2	初试:戏曲音乐片段或 民族器乐曲一首; 复试:专业、听音、模 唱	具备一定的演奏技巧和本专业的培养条件。京剧音乐伴 奏方向包括文场(京胡、京二胡、月琴、三弦等)和武 场(板鼓、铙钹、大锣、小锣)。	