**7. ¿Cuáles son las implicaciones de tener o de no tener conocimiento?**

La exposición se desarrollará desde perspectivas, es decir se presta a interpretaciones, para explorar cómo los objetos escogidos reflejan saberes de una o más áreas de conocimiento, también la cultura, el lenguaje de una persona y su influencia positiva o negativa en sus vidas al tener mucha o poca capacidad de transmitir y poner en práctica su conocimiento.

**Objeto 1: Fotografía de la tienda de ropa y calzado de mi tío**

Esta fotografía del negocio familiar de mi tío fue tomada por mí en el año 2022 en La Troncal-Ecuador ya que con esta se buscaba promocionar y atraer clientes a través de las redes sociales. Desde el área de las ciencias humanas, como las económicas es de utilidad para crear y sostener un emprendimiento gracias a este conocimiento que puede ser obtenido a través de forma empírica.

El conocimiento vivencial ha permitido a los seres humanos adaptarse a nuevos entornos y saberes, en el caso de mi tío la experiencia que viene de su migración, le ayudó a tener una mentalidad más amplia acerca de cómo funcionaban los negocios en E.E UU, motivándolo a regresar a Ecuador para ser dueño de su propio tiempo e ingresos.

Según Aristóteles (2001), “La experiencia, al parecer, se asimila casi a la ciencia y al arte. Por la experiencia progresan la ciencia y el arte.” (p. 25). A pesar de existir formas más certeras de adquirir conocimiento la experiencia ayuda a aquellas personas que tuvieron que aprender de manera práctica. Un ejemplo de esto, son los primeros traductores quienes gracias a la convivencia con otras culturas y conocedores de nuevas lenguas lograban apegarse a traducciones que pudieran interpretar de mejor manera la forma en que fueron escritos para que no se perdiera su intención al transmitir el conocimiento.

De igual manera la experiencia facilita la toma de decisiones, en el caso de mi objeto el haber segmentado bien a los clientes ha llevado a que su línea de productos se mantenga con más de 30 años en el mercado y por el lado de los primeros traductores estos se dedicaban a guiarse por las similitudes o patrones que ciertos textos seguían y así poder ser objetivos al producir conocimiento. El objeto me lleva a pensar en cómo la experiencia permite a un actor de conocimiento difundir su conocimiento de forma positiva a su comunidad.

**Objeto 2: Fotografía de un vendedor ambulante**

Esta fotografía fue tomada por mí en la ruta que hago para llegar a mi casa en el año 2023, en donde aparece un vendedor ambulante.

Cuando observo su lugar de trabajo, que son las calles, se me viene a la mente varios escenarios que pueden estarle sucediendo al vendedor, pero al no conocer la razón por la que el señor tiene este trabajo me lleva a pensar en diversos factores como: la falta de oportunidades para haber estudiado y tener una profesión en la que pueda ganar más dinero. En mi país es muy común ver casos de pobreza, en el sector rural estos ascienden a 46,4 % de acuerdo con el INEC (2023) y he llegado a ver a muchas personas indigentes en las calles en condiciones inhumanas.

Así mismo en Latinoamérica es más común que exista la migración rural y los bajos niveles de educación, los migrantes trabajan de manera informal, limitados por el acceso a la vivienda, salarios ínfimos y servicios básicos deficientes, a lo que se agrega los bajos niveles educativos o el analfabetismo que se convierten en barreras infranqueables para conseguir un empleo formal (López, 2011).

O no aprovechó las herramientas que sus padres le pudieron haber ofrecido.

“Los sesgos cognitivos afectan en la exactitud de aspectos como la evaluación de la evidencia” (UNESCO, 2018). Es por esto que, cual sea su motivo para vivir esta esta situación, muestra los sesgos que un actor de conocimiento tiene debido a la falta de certeza o experiencias personales que lo llevan a tener puntos de vistas variados con respecto a la situación del vendedor ambulante, estas inferencias pueden o no acercarse a la realidad. Este objeto aporta una explicación diferente acerca de cuándo un actor de conocimiento no posee información necesaria para afirmar con objetividad la realidad de un tema por las limitaciones para conocer con certeza los sucesos y poder transmitir con pruebas nuestros argumentos.

**Objeto 3: Mi libro de inglés**

Este objeto es mi libro de inglés que use casi al final de culminar mis estudios en 2022 y que me sirvió para mejorar en gramática y practicar mis habilidades de escritura, lo que me ha posibilitado tener muchas oportunidades en el colegio, no solo al obtener buenas notas, sino también transmitir mis años de estudio a mis compañeros y también tener la ventaja y seguridad de que al aprender un idioma universal muchas oportunidades estarán presentes en mi vida profesional y personal.

Según Soto, Además nos dará acceso a información más actual y completa, conoceremos los últimos avances y podremos acceder a la mayoría de textos científicos, académicos y tecnológicos, escritos en inglés. Según un estudio más del 56% de los sitios de Internet están editados en inglés. Considero que este idioma vuelve a un actor de conocimiento más capaz de expandir su conocimiento y aunque Odden y Rochat (2004) respalden que, aunque a los niños nunca se les enseñó explícitamente el arte de pescar, adquirieron el conocimiento específico necesario para pescar con éxito. Es decir que no se necesita el lenguaje para aprender algo nuevo o conocer la certeza de un tema en específico, a veces, de acuerdo con Wittgenstein (1999), “Los límites de mi lenguaje significan los límites de mi mundo”. Esto último, considera las implicaciones que a una persona pueden perjudicarle si desea migrar a un país de habla distinta, en este caso el inglés y las barreras idiomáticas que no le permitirán crecer personal y profesionalmente. El título del libro que en español se traduce a “Gramática y más” da tips para perfeccionar habilidades de escritura, al haber sido el último libro que estudie para gramática reforzó mis conocimientos logrando dejar mi ignorancia en ciertos temas. Este objeto sirve para debatir la pregunta porque nos da una perspectiva positiva de tener conocimiento como lo es aprender un segundo idioma global que hoy en día es ser relevante para relacionarnos con el mundo.

**Conteo de palabras: 950**

**Referencias**

Aristóteles (2001). *Metafísica.* Edimat (p.25).

INEC(2023). *Encuesta Nacional de empleo, desempleo y subempleo 2023 (ENEMDU).* chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/POBREZA/2023/Junio/202306\_PobrezayDesigualdad.pdf

Lopez, E. (2011). *La pobreza y su relación con la migración como problema social*. La Revista de Derecho, 32, 85–117.

Odden, H., Rochat, P. (2004). *Observational Learning and Enculturation* .<https://www.researchgate.net/publication/233955300_Observational_Learning_and_Enculturation>

Soto, A. *10 razones para aprender el idioma inglés.* [*https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa2/n8/p2.html*](https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa2/n8/p2.html)

UNESCO (2018). *Forum de Sostenibilidad*. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.ehu.eus/cdsea/web/wp-content/uploads/2017/03/Revista-Forum-8.pdf

Wittgenstein, L. (1999). *Tractaus Logico-Philosophicus*. Editorial Alianza.