**7. ¿Cuáles son las implicaciones de tener o de no tener conocimiento?**

La exposición se desarrollará desde perspectivas, es decir se presta a interpretaciones, para explorar cómo los objetos escogidos reflejan saberes de una o más áreas de conocimiento, también la cultura de una persona y su influencia positiva o negativa en sus vidas al tener mucha o poca capacidad de transmitir conocimiento.

**Objeto 1: Fotografía de la tienda de ropa y calzado de mi tío**

Esta fotografía del negocio familiar de mi tío fue tomada por mí en el año 2022 en La Troncal-Ecuador ya que con esta se buscaba promocionar y atraer clientes a través de las redes sociales.

El emprendimiento de mi tío ha ayudado a su estabilidad económica debido a los conocimientos en las ciencias humanas, en este caso las económicas que él ha aprendido gracias a la experiencia que Según Aristóteles (2001), “La experiencia, al parecer, se asimila casi a la ciencia y al arte. Por la experiencia progresan la ciencia y el arte.” (p. 25). Considero que a pesar de existir formas más certeras de adquirir conocimiento la experiencia ayuda a aquellas personas que tuvieron que aprender de forma empírica. Además, su responsabilidad, perseverancia, valores y de igual forma lo que menciona Francis Bacon “Un hombre sabio se buscará más oportunidades de las que se le presentan.” ha llevado a más de 30 años prósperos para su local. Cuando veo el letrero de la foto (el más llamativo) al haber sido renovado, pienso en todo el sacrificio y amor de mi tío hacía su tienda, también cuando atiende y asesora a sus clientes para que hagan una buena compra y siempre vuelvan a comprar más productos. Mi objeto me lleva a pensar en el impacto benevolente que una persona puede obtener si aprovecha o busca las oportunidades necesarias como para vivir una vida honrada y satisfactoria al hacer lo que más le gusta, poniendo en práctica sus aprendizajes.

**Objeto 2: Fotografía de un vendedor ambulante**

Esta fotografía fue tomada por mí en la ruta que hago para llegar a mi casa, en donde aparece un vendedor ambulante.

Lo que puedo inferir acerca de la razón por la que el señor tiene este trabajo puede relacionarse con la falta de oportunidades para haber estudiado y tener una profesión en la que pueda ganar más dinero. En Latinoamérica es más común que exista la migración rural y los bajos niveles de educación, por lo tanto, los migrantes trabajan de manera informal, limitados por el acceso a la vivienda, salarios ínfimos y servicios básicos deficientes, a lo que se agrega los bajos niveles educativos o el analfabetismo que se convierten en barreras infranqueables para conseguir un empleo formal (López, 2011).

También muy probablemente no aprovechó las herramientas que sus padres le pudieron haber ofrecido. Sin embargo, cual sea su motivo para encontrarse en esta situación, demuestra que a pesar de que el señor tal vez pueda contar con poco conocimiento acerca de habilidades en ventas esto no es suficiente para obtener un trabajo menos sacrificado y riesgoso, mostrándonos como la falta de preparación académica afecta el día a día de un ser humano que se esfuerza por vender más que ayer y ser responsable con su familia. Cuando observo su lugar de trabajo, que son las calles, pienso en todos los peligros que el señor enfrenta, ya que la seguridad en mi país se encuentra deteriorada y es muy probable convertirse en una víctima colateral de balaceras, que se han vuelto comunes en las carreteras, probablemente su vida fuera diferente si hubiera conseguido los instrumentos necesarios para no vivir en zozobra e incertidumbre. Este objeto aporta una explicación diferente acerca de cómo aun cuando el actor de conocimiento no posee el saber necesario para ayudarse así mismo puede utilizarlo como herramienta de trabajo.

**Objeto 3: Mi libro de inglés**

Este objeto es mi libro de inglés que use casi al final de culminar mis estudios en 2022 y que me sirvió para mejorar en gramática y practicar mis habilidades de escritura, lo que me ha posibilitado tener muchas oportunidades en el colegio, no solo al obtener buenas notas y ganar concursos, sino también transmitir mis años de estudio a mis compañeros y también tener la ventaja y seguridad de que al aprender un idioma universal muchas oportunidades estarán presentes en mi vida profesional y personal. Según Soto (20), Además nos dará acceso a información más actual y completa, conoceremos los últimos avances y podremos acceder a la mayoría de textos científicos, académicos y tecnológicos, escritos en inglés. Según un estudio más del 56% de los sitios de Internet están editados en inglés. Considero que este idioma vuelve a un actor de conocimiento más capaz de expandir su conocimiento y aunque Odden y Rochat (2004) respalden que, aunque a los niños nunca se les enseñó explícitamente el arte de pescar, adquirieron el conocimiento específico necesario para pescar con éxito. Es decir que no se necesita el lenguaje para aprender algo nuevo o conocer la certeza de un tema en específico, sin embargo, Según Wittgenstein (1984), “Los límites de mi lenguaje significan los límites de mi mundo”. Esto último, considera las implicaciones que a una persona pueden perjudicarle si desea migrar a un país de habla distinta, en este caso el inglés. El título del libro “Grammar and Beyond” que en español se traduce a “Gramática y más” da a entender que su contenido proporciona temas y tips increíbles para perfeccionar mis habilidades de escritura, lo cual es cierto, ya que al haber sido el último libro que estudie para gramática mejoro y reforzó mis conocimientos y logrando dejar mi ignorancia en ciertos temas. Este objeto sirve para debatir la pregunta porque nos da una perspectiva positiva de tener conocimiento y la importancia de aprender un segundo idioma global.

<https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672017000200025&script=sci_arttext>

<https://www.redalyc.org/journal/356/35655222002/html/>

<file:///C:/Users/Lisnery%20Torres/Downloads/administrador,+Cedamaz-7-26-38.pdf>

<https://www.researchgate.net/publication/233955300_Observational_Learning_and_Enculturation>