**7. ¿Cuáles son las implicaciones de tener o de no tener conocimiento?**

La exposición se apoyará en perspectivas, es decir se presta a interpretación, para explorar cómo los objetos escogidos reflejan saberes, cultura de una persona y su influencia positiva o negativa en sus vidas.

**Objeto 1: Fotografía de la tienda de ropa y calzado de mi tío**

Esta fotografía del negocio familiar de mi tío fue tomada por mí en el año 2022 en La Troncal-Ecuador ya que con esta se buscaba promocionar y atraer clientes a través de las redes sociales.

El emprendimiento de mi tío ha ayudado a su estabilidad económica debido a los conocimientos en las ciencias humanas, en este caso las económicas que él ha aprendido gracias a la experiencia que Según Aristóteles (2001), “La experiencia, al parecer, se asimila casi a la ciencia y al arte. Por la experiencia progresan la ciencia y el arte.” (p. 25). Además, su responsabilidad, perseverancia, valores y de igual forma lo que menciona Francis Bacon “Un hombre sabio se buscará más oportunidades de las que se le presentan.” ha llevado a más de 30 años prósperos para su local. Cuando veo el letrero de la foto (el más llamativo) al haber sido renovado, pienso en todo el sacrificio y amor de mi tío hacía su tienda, también cuando atiende y asesora a sus clientes para que hagan una buena compra y siempre vuelvan a comprar más productos. Esto me lleva a pensar en el impacto benevolente que una persona puede obtener si aprovecha o busca las oportunidades necesarias como para vivir una vida honrada y satisfactoria al hacer lo que más le gusta.

**Objeto 2: Fotografía de un vendedor ambulante**

Esta fotografía fue tomada por mí en la ruta que hago para llegar a mi casa, en donde aparece un vendedor ambulante. Lo que puedo inferir acerca de la razón por la que tiene este trabajo puede relacionarse con la falta de oportunidades para haber estudiado y tener una profesión en la que pueda ganar más dinero, también muy probablemente el señor no aprovechó

<https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672017000200025&script=sci_arttext>

<https://www.redalyc.org/journal/356/35655222002/html/>