

**Учебные планы
по дополнительным общеобразовательным
программам художественно-эстетической направленности
МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Йошкар-Олы»
на 2015-2016 учебный год.**

По учебным планам образовательной программы художественно-эстетической направленности занимаются учащиеся 4-7 классов по 7-летнему сроку обучения и 4-5 классы по 5-летнему сроку обучения.

ОП «Инструментальное исполнительство»* /Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация	
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII	VII
1.	Специальность				2	2	2	2,5		
2.	Сольфеджио				1,5	1,5	1,5	2		VII
3.	Слушание музыки									
4.	Музыкальная литература				1	1	1	1		
5.	Музыкальная культура РМЭ				-	-	-	0,5		
6.	Коллективное музицирование: -хор/ оркестр, ансамбль**				2	2	2	2		
7.	Предмет по выбору***				0,5	0,5	0,5	0,5		
8.	Музицирование ****				0,5	0,5	0,5	0,5		
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****				0,5	0,5	0,5	0,5		
	Всего:				8	8	8	9,5		

ОП «Инструментальное исполнительство» /Срок обучения 5 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Специальность				2	2,5	V
2.	Сольфеджио				1,5	2	V
3.	Слушание музыки				-	-	
4.	Музыкальная литература				1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ				-	0,5	
6.	Коллективное музицирование: -хор/оркестр, ансамбль**				2	2	
7.	Предмет по выбору***				0,5	0,5	
8.	Музицирование ****				0,5	0,5	
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****				0,5	0,5	
	Всего:				8	9,5	

* Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, вокал композиция и др.

****Муниципирование предполагает: чтение с листа, транспонирование и подбор по слуху, импровизация, аранжировка, игра в ансамбле, численностью до 6 человек.

***** Предмет «Ознакомление с инструментами ОрНИ» вводится на народном отделении, для учащихся входящих в состав ОрНИ

В 6(8) класс принимаются учащиеся, закончившие полный курс обучения и готовящиеся к поступлению в вузы по специальности в сфере культуры и искусства.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 8 до 14 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 12 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор, оркестр, ансамбль**) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров –младшего , среднего и старшего - отдельно).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

-для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.

4. Предусмотреть иллюстраторские часы:

-при занятиях аккомпанементом, в соответствии с учебным планом.

ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/Срок обучения 7 лет)

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю						Итоговая аттестация проводится в классах
					IV	V	VI	VII*
								VII
1.	Академическое пение				2	2	2	2
2.	Сольфеджио				1,5	1,5	1,5	2
3.	Слушание музыки							
4.	Музыкальная литература				1	1	1	1
5.	Музыкальная культура РМЭ				-	-	-	0,5
6.	Коллективное музицирование: -хор/ ансамбль**				2	2	2	2
7.	Предмет по выбору***				0,5	0,5	0,5	0,5
8.	Музицирование ****				0,5	0,5	0,5	0,5
	Всего:				7,5	7,5	7,5	8,5

ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/Срок обучения 5 лет)

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Академическое пение				2	2	V
2/	Сольфеджио				1,5	2	V
3.	Слушание музыки				-	-	
4.	Музыкальная литература				1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ				-	0,5	

6.	Коллективное музицирование: -хор				2	2	
7.	Предмет по выбору***				0,5	0,5	
8.	Музицирование ****				0,5	0,5	
	Всего:				7,5	8,5	

*Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, композиция и др.

****Музицирование предполагает: чтение с листа, импровизация, аранжировка, пение в ансамбле, численностью до 6 человек.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 8 до 14 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 12 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров –младшего и старшего отдельно).

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Музыкальный инструмент*				2	2	V
2.	Сольфеджио				1,5	1,5	V
3.	Слушание музыки				-	-	
4.	Музыкальная литература				1	1	
	Музыкальная культура РМЭ				-	0,5	
5.	Коллективное музицирование: -хор, оркестр, ансамбль**				2	2	
6.	Музицирование ***				0,5	0,5	
	Всего:				7	7,5	-

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;
- для проведения занятий по ансамблю из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;
- для проведения занятий по специальности из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.

ОП «Отделение общего эстетического образования детей» /Срок обучения 5лет/

Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

* Музыкальный инструмент дается учащимся отделения по выбору –фортепиано, гитара, флейта, сольно пение и т.д.

**имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

***Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование и подбор по слуху, занятия аккомпанементом, импровизация, аранжировка, игру в ансамбле численностью до 6 человек.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 6 до 10 человек, кроме того, учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2.Помимо занятий в хоре в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия хоров –младшего и старшего отдельно.

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра народных инструментов) из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

-для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.

Учебные планы

**по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным
программам в области музыкального искусства
МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Йошкар-Олы»
на 2015-2016 учебный год.**

Пояснительная записка

В 2015-2016 учебном году МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Йошкар-Олы» реализует следующие общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства:

I. Пятилетние образовательные программы

1. Музыкальное искусство: / 5-летний срок обучения/

Возраст поступающих 10-12лет

- Инструментальные классы (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, труба, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, саксофон);

- Отделение Вокальное исполнительство (Сольное пение);

II. Семилетние образовательные программы

1. Музыкальное искусство: / 7-летний срок обучения/

Возраст поступающих блет 6 мес. -9лет

- Инструментальные классы (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара);
- Отделение Сольного пения (вокальное исполнительство);

Настоящие учебные планы разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства на в детских школах искусств.

ОП «Инструментальное исполнительство»* /Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах	
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII	VI
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5		
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2		VI
3.	Слушание музыки	1	1	1						
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1		
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	-	-	0,5		
6.	Коллективное музицирование: -хор/оркестр, ансамбль**	2	2	2	2	2	2	2		
7.	Предмет по выбору***	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
8.	Музицирование ****	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5		
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
	Всего:	6	7,5	7,5	8	8	8	9,5		

* Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, вокал композиция и др.

****Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование и подбор по слуху, импровизация, аранжировка, игра в ансамбле, численностью до 6 человек.

***** Предмет «Ознакомление с инструментами ОрНИ» вводится на народном отделении, для учащихся входящих в состав ОрНИ

В 6(8) класс принимаются учащиеся, закончившие полный курс обучения и готовящиеся к поступлению в вузы по специальности в сфере культуры и искусства.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

ОП «Инструментальное исполнительство» /Срок обучения 5ле

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 8 до 14 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 12 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор, оркестр, ансамбль**) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	V
	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	2	V
3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	0,5	
6.	Коллективное музицирование: -хор/оркестр, ансамбль**	2	2	2	2	2	
7.	Предмет по выбору***		0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Музицирование ****		-	0,5	0,5	0,5	
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****		0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	6	8	8	8	9,5	

сводные занятия (хоров –младшего , среднего и старшего - отдельно).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

- для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.
4. Предусмотреть иллюстраторские часы:
- при занятиях аккомпанементом, в соответствии с учебным планом.

ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/ Срок обучения 7лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	
1.	Академическое пение	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	VII
3.	Слушание музыки	1	1	1					
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	-	-	0,5	
6.	Коллективное музицирование: -хор/ансамбль**	2	2	2	2	2	2	2	
7.	Предмет по выбору***	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Музицирование ****	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	6	7	7	7,5	7,5	7,5	8,5	

**ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/ Срок обучения 5 лет**

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Академическое пение	2	2	2	2	2	V
2/	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	2	V
3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Марийская музыкальная культура	-	-	-	-	1	
6.	Коллективное музицирование: -хор	2	2	2	2	2	
7.	Предмет по выбору***		0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Музицирование ****	-			0,5	0,5	
	Всего:	6	7	7	7,5	9	

*Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. В случаях предпрофессиональной направленности дается 1 час. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, композиция и др.

****Музицирование предполагает: чтение с листа, импровизация, аранжировка, пение в ансамбле, численностью до 6 человек.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

.Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем до 8 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 8 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров –младшего и старшего отдельно).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;
- для проведения занятий по ансамблю из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;
- для проведения занятий по специальности из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.

Учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным

**программам в области музыкального искусства
МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Йошкар-Олы»
на 2015-2016 учебный год.**

Пояснительная записка

В 2015-2016 учебном году МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Йошкар-Олы» реализует следующие общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства:

I. Пятилетние образовательные программы

1. Музыкальное искусство: / 5-летний срок обучения/

Возраст поступающих 10-12 лет

- Инструментальные классы (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, труба, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, саксофон);
- Отделение Вокальное исполнительство (Сольное пение);

II. Семилетние образовательные программы

1. Музыкальное искусство: / 7-летний срок обучения/

Возраст поступающих 6 лет 6 мес. - 9 лет

- Инструментальные классы (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара);
- Отделение Сольного пения (вокальное исполнительство);

Настоящие учебные планы разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства на в детских школах искусств.

ОП «Инструментальное исполнительство»* /Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах	
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII	VII
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5		
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2		VII
3.	Слушание музыки	1	1	1						
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1		
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	-	-	0,5		
6.	Коллективное музицирование: -хор/оркестр, ансамбль**	2	2	2	2	2	2	2		
7.	Предмет по выбору***	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
8.	Музицирование ****	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5		
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
	Всего:	6	7,5	7,5	8	8	8	9,5		

ОП «Инструментальное исполнительство» /Срок обучения 5лет

* Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, вокал композиция и др.

****Муниципирование предполагает: чтение с листа, транспонирование и подбор по слуху, импровизация, аранжировка, игра в ансамбле, численностью до 6 человек.

***** Предмет «Ознакомление с инструментами ОрНИ» вводится на народном отделении, для учащихся входящих в состав ОрНИ

В 6(8) класс принимаются учащиеся, закончившие полный курс обучения и готовящиеся к поступлению в вузы по специальности в сфере культуры и искусства.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 8 до 14 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 12 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор, оркестр, ансамбль**) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров –младшего, среднего и старшего - отдельно).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V*	
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	V
	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	2	V
3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	0,5	
6.	Коллективное музицирование: -хор/оркестр, ансамбль**	2	2	2	2	2	
7.	Предмет по выбору***		0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Муниципирование ****		-	0,5	0,5	0,5	
9.	Ознакомление с инструментами ОрНИ*****		0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	6	8	8	8	9,5	

100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

-для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.

4. Предусмотреть иллюстраторские часы:

-при занятиях аккомпанементом, в соответствии с учебным планом.

ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/ Срок обучения 7лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	
1.	Академическое пение	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	VII
3.	Слушание музыки	1	1	1					
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	
5.	Музыкальная культура РМЭ	-	-	-	-	-	-	0,5	
6.	Коллективное музицирование: -хор/ансамбль**	2	2	2	2	2	2	2	
7.	Предмет по выбору***	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Музицирование ****	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	6	7	7	7,5	7,5	7,5	8,5	

ОП «Вокальное исполнительство» (Академический вокал)
/ Срок обучения 5 лет

*Выпускники 5 класса (по 5-летнему сроку обучения) и 7 кл. (по 7-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

*** Предмет по выбору является вариативной частью учебного плана и может вводиться не всем обучающимся. В случаях предпрофессиональной направленности дается 1 час. Примерный перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, композиция и др.

****Муниципирование предполагает: чтение с листа, импровизация, аранжировка, пение в ансамбле, численностью до 6 человек.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

.Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем до 8 человек (7-летний срок обучения), от 6 до 8 человек (5-летний срок обучения). Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров –младшего и старшего отдельно).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;
- для проведения занятий по ансамблю из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;
- для проведения занятий по специальности из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по предметам по выбору (кроме фортепиано, баяна, аккордеона и гитары) в соответствии с учебным планом.