

The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large red speech bubble is centered on the page, containing the text.

SVSC

“Sustainable vintage style clothing”

Af Silas List



Problem



Citater

Er bæredygtighed et vigtigt element for dig, når du køber tøj? ja/nej hvorfor?

Ikke i overvejende grad

nej, fordi jeg er lidt af en bad boy

Lidt men penge er vigtigere

Ja fordi det er vigtigt at shoppe bevidst ifht miljøet

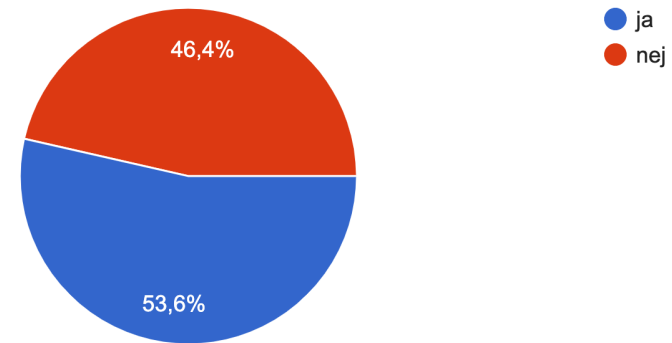
Lidt

■ Udfordring – Økonomi og stil

Research

Er du villig til for eksempel, at købe originalt vintage tøj der er lidt dyrere for at skåne miljøet?

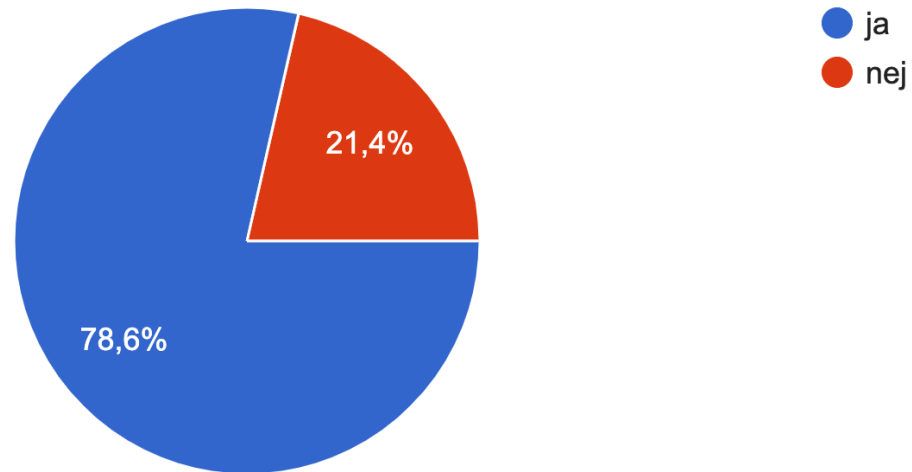
28 svar



Ide

Ville du være villig til, at betale ekstra for en t-shirt som var bæredygtig og hvor arbejdskraften er retfærdigt behandlet?

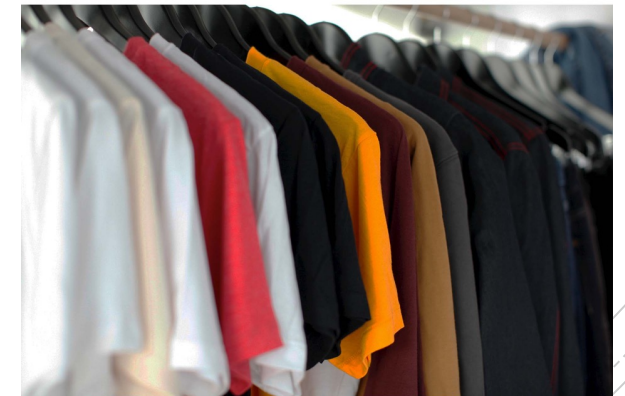
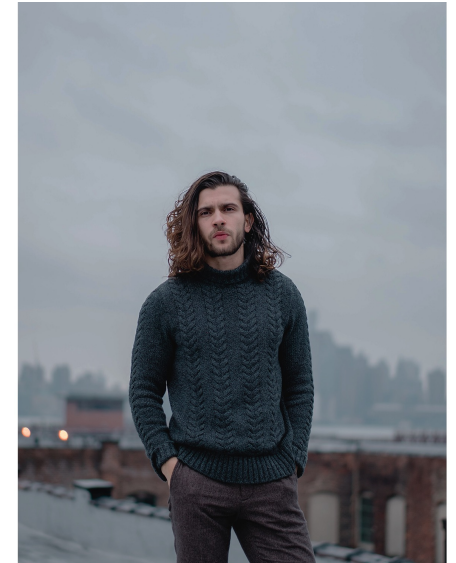
28 svar





Vision

1. Webshop, produktkategorier og underkategorier
2. Målgruppe
3. Usp / salgsargument
4. Produktegenskaber
5. Fordele for kunden
6. Designproces: skitse, moodboard, stile tile
7. Gennemgang af XD-prototypen
8. Uddybning af indholdselementer:
9. Visuelt indhold
10. Keywords, copy og microcopy eksempler



The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large, solid red oval is positioned in the center-right of the frame. A dark gray, curved, brushstroke-like shape is located to the left of the red oval, partially overlapping it.

Konklusion og perspektiver