Компьютерная графика

Домашнее задание 2: Визуализатор сцен с освещением и тенями

2021

 Сделать визуализатор сцен в формате OBJ с текстурами и освещением по Фонгу

- Сделать визуализатор сцен в формате OBJ с текстурами и освещением по Фонгу
- Путь до сцены задаётся, например, параметром командной строки

- Сделать визуализатор сцен в формате OBJ с текстурами и освещением по Фонгу
- Путь до сцены задаётся, например, параметром командной строки
- Два источника света: направленный ('солнце') и точечный, оба как-то двигаются со временем

- Сделать визуализатор сцен в формате OBJ с текстурами и освещением по Фонгу
- Путь до сцены задаётся, например, параметром командной строки
- Два источника света: направленный ('солнце') и точечный, оба как-то двигаются со временем
- От обоих источников света есть тени, построенные алгоритмом shadow mapping (+ PCF или VSM, с размытием)

- Сделать визуализатор сцен в формате OBJ с текстурами и освещением по Фонгу
- Путь до сцены задаётся, например, параметром командной строки
- Два источника света: направленный ('солнце') и точечный, оба как-то двигаются со временем
- От обоих источников света есть тени, построенные алгоритмом shadow mapping (+ PCF или VSM, с размытием)
- ► Камера должна управляться пользователем (любым способом, главное чтобы можно было всё разглядеть)

Сцена

Хорошая сцена:

- ▶ Порядка 100k-1kk треугольников в сумме
- Порядка 100-1000 различных объектов
- У большинства объектов есть текстура альбедо

Рекомендую тестировать на *Crytek Sponza* и *Rungholt*, обе сцены можно найти здесь:

casual-effects.com/data/index.html

Crytek Sponza



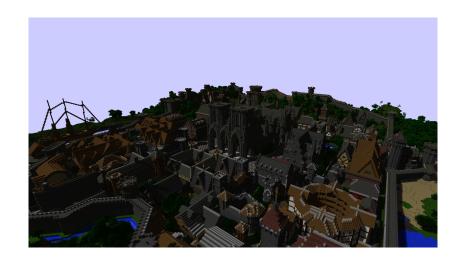
Crytek Sponza



Crytek Sponza

- ▶ Одна из самых популярных тестовых сцен в 3D графике
- ▶ Модель атриума дворца в Дубровнике (Хорватия)

${\sf Rungholt}$



Rungholt

- ▶ Город, построенный в Minecraft, переведённый в формат OBJ
- Достаточно большая сцена (6 миллионов треугольников)
- ▶ Также содержит небольшую модель дома (house.obj), на которой хорошо тестировать

Сцена: формат ОВЈ

Wavefront OBJ – один из общепринятых форматов сцен

- ▶ Текстовый, достаточно простой для чтения
- Содержит координаты вершин, нормали и текстурные координаты
- Содержит индексы вершин, образующих треугольники
- Может содержать много объектов
- Может ссылаться на MTL-файл (Material Template Library), содержащий описания материалов
- MTL может в свою очередь ссылаться на текстуры (альбедо, нормали, и т.п.)

Сцена: формат ОВЈ

Что нужно из описания материалов:

- Текстура альбедо map_Ка
- ▶ Тестура прозрачности map_d (делаем discard, если в текстуре значение меньше 0.5)
- ► Коэффициент отражения (glossiness) Кs
- ► Показатель отражения (power) Ns

Сцена: формат ОВЈ

- ▶ Можно написать загрузчик руками (это несложно)
- ► Можно использовать какую-нибудь библиотеку, например Assimp или TinyOBJ
- ► Для загрузки текстур можно использовать какую-нибудь библиотеку, например SDL_image, stb_image или Boost.GIL

Советы

- ▶ Можно иметь один общий набор VAO + VBO + EBO, и для каждого объекта хранить только диапазон индексов
- ▶ Можно иметь по VAO + VBO + EBO на каждый объект
- Скорее всего, у вас будет 1 draw call (glDrawElements или т.п.) на один объект
- ► Напоминание: для рендеринга VAO и EBO не нужны, только glBindVertexArray и glDraw*!

Советы

- Для теней от точечного источника света можно использовать одну cubemap текстуру, а можно 6 обычных 2D текстур
- В любом случае, в сумме у вас будет 7 FBO: один для теней от солнца и 6 для теней от точечного источника
- Размер shadow map лучше взять побольше, если не будет тормозить (4096х4096)
- Размывать тени можно прямо в результирующем шейдере, при чтении из shadow map
- ▶ Радиус размытия как можно больше, пока не начинает тормозить :)

Советы

- При загрузке полезно посчитать bounding box сцены,
 чтобы потом по нему вычислять матрицы для теней
- Сцены могут быть разного размера ⇒ полезно делать скорость движения камеры и движение источника света пропорциональными размерам сцены

Баллы

- 2 балл: геометрия сцены загружается и рисуется
- ▶ 2 балла: есть текстуры альбедо и прозрачности
- 1 балл: камера произвольно двигается
- ▶ 1 балл: есть ambient освещение + два источника света
- 2 балла: есть тени от направленного источника света
 - ► +1 балл: PCF + blur
 - ▶ либо +2 балла: VSM + blur
- 3 балла: есть тени от точечного источника света
 - +1 балл: PCF
 - либо +2 балла: VSM

Всего: 15 баллов

Защита заданий на практике 7 ноября