

**FIFTH SEMESTER
FASHION TECHNOLOGY
SCHEME JULY 2012**

APPRECIATION OF INDIAN COSTUMES

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : i) All questions are compulsory.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

ii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

Section - 'A' / खण्ड - 'अ'

1. Match the column. 10

- | | |
|----------------|----------------------|
| a) Bandi | i) Punjab |
| b) Kanjeevaram | ii) Kerala |
| c) Pehrah | iii) Tamilnadu |
| d) Mundu | iv) Maharashtra |
| e) Phulkari | v) Jammu and Kashmir |

जोड़ी बनाइए।

- | | |
|--------------|----------------------|
| अ) बंडी | i) पंजाब |
| ब) कांजीवरम् | ii) केरल |
| स) फिरन | iii) तमिलनाडू |
| द) मुन्डू | iv) महाराष्ट्र |
| इ) फूलकारी | v) जम्मू एवं काश्मीर |

Section - 'B' / खण्ड - 'ब'

2. Explain any four Hindu period costumer. 20

- | | |
|------------|-----------|
| a) Vedic | b) Mourya |
| c) Gupta | d) Rajput |
| e) Kushana | f) Sunga |

किन्हीं चार हिन्दु कालीन परिधानों को समझाइए।

- | | |
|----------|-----------|
| अ) वैदिक | ब) मौर्य |
| स) गुप्त | द) राजपूत |
| इ) कुषाण | फ) शुंग |

(3)

3. Describe any two state costumes of India on the following bases. 20

- | | |
|------------|-----------|
| a) Fabric | b) Colour |
| c) Texture | d) Style |

किन्हीं दो भारतीय राज्यों के परिधानों को निम्नलिखित बिंदुओं के आधार पर समझाइए।

- | | |
|----------|-----------|
| अ) कपड़ा | ब) रंग |
| स) पोत | द) स्टाइल |

4. Sketch Jewellery and footwear of any two Indian tribes. 20

किन्हीं दो भारतीय जनजातियों के आभूषण तथा फूटवेयर को चित्रित कीजिए।



106