

**SECOND SEMESTER
FASHION TECHNOLOGY
(SCHEME AUGUST. 2012)
TEXTILE ART AND DESIGN**

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : i) Question No. 1 is compulsory. From the remaining question attempt any five. All questions carry equal marks.

प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है। शेष प्रश्नों में से किन्हीं पाँच हल कीजिए। सभी प्रश्नों को समान अंक है।

ii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final. किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Match the column: 10

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| a) Realistic | i) Type of DYE |
| b) Batik | ii) Type of hand printing |
| c) Block | iii) Two sets of yarn are used |
| d) Macrame | iv) Example of block printing |
| e) Sangneri | v) Types of motif |

जोड़ी जमाये।

- | | |
|--------------|-----------------------------------|
| अ) जीवंत | i) रंजक का प्रकार |
| ब) बाटिक | ii) हस्त छपाई के प्रकार |
| स) ब्लॉक | iii) धागे के दो भागों को सेट करना |
| द) मॅक्रम | iv) ब्लॉक प्रिंटिंग का उदाहरण |
| इ) सांगानेरी | v) नमूने का प्रकार |

2. Explain any five types of colour schemes along with diagram. 12

किन्हीं पाँच प्रकार की रंग संयोजनाओं को चित्र सहित समझाइये।

OR/अथवा

What is Texture? Explain with the help of its types.

टेक्सचर क्या है? इसके प्रकारों सहित समझाइये।

3. What do you understand by motifs? Explain various methods of motif placement. 12

नमूने से आप क्या समझते हैं? नमूने की विस्थापना के विभिन्न तरीकों को समझाइये।

OR/अथवा

(3)

Describe any two source inspiration for developing motifs.

नवीन नमूने के निर्माण में किन्हीं दो प्रेरणा स्रोतों का वर्णन करें।

4. Give classification of dyes. 12

रंजक के वर्गीकरण को समझाइये।

OR/अथवा

Explain the dye bath preparation and process of dyeing of batik.

बाटिक के रंजक निर्माण एवं रंगाई की प्रक्रिया का वर्णन करें।

5. Write short notes on any two: 12

a) Block printing

b) Stencil printing

c) Screen printing

संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये : (कोई दो)

अ) ब्लॉक प्रिंटिंग

ब) स्टेनसिल प्रिंटिंग

स) स्क्रिन प्रिंटिंग

S/2017/6513

113

P.T.O.

(4)

6. Explain the procedure of Stencil printing on fabric. 12

वस्त्रों पर उपयुक्त स्टेनसिल छपाई की विधि का वर्णन करें।

7. What is tie and dye? Explain the methods any types of tie and dye. 12

बाँधनी क्या है? बाँधनी की प्रक्रिया तथा प्रकारों का वर्णन करें।



S/2017/6513

114