

**FOURTH SEMESTER  
FASHION TECHNOLOGY  
(SCHEME JULY 2012)**

**STYLE READING AND DESIGN ANALYSIS**

**Time : Three Hours**

**Maximum Marks : 70**

**Note : i)** Question No. 1 is compulsory.

प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

ii) Attempt any five questions from section B.

भाग - ब में से कोई पाँच प्रश्न हल कीजिए।

iii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

**Section - A / भाग - अ**

1. Define following 10

- a) Style diva
- b) Brand
- c) Material sourcing
- d) Design detail
- e) Thawb

978

निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए।

- अ) स्टाइल दिवा
- ब) ब्राण्ड
- स) मेटिरियल सोर्सिंग
- द) डिजाइन डिटेल
- इ) थाबा

**Section - B / भाग - ब**

2. What do you understand by style icon.

Explain the all component of style of any Indian style icon. 12

स्टाइल आइकन से आप क्या समझते हैं? किसी भी एक भारतीय स्टाइल आइकन के समस्त स्टाइल भागों को विस्तार से समझाइए।

3. Explain in detail the style of any one international celebrity. 12

किसी भी एक विश्वविख्यात व्यक्ति की स्टाइल का विस्तृत विश्लेषण कीजिए।

4. Differentiate between Arabian and Indian style of costumes. 12

अरेबियन एवं भारतीय परिधानों की शैली का अंतर स्पष्ट कीजिए।

979 ✓

(3)

5. Explain in detail the latest style in fashion with diagram. 12

वर्तमान में प्रचलित किसी भी एक प्रचलित स्टाइल को चित्र सहित विवरण कीजिए।

6. What are the sources of inspiration? Develop a set of three dresses with one theme. 12

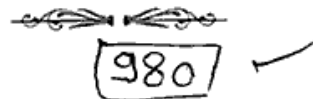
प्रेरणा के स्रोत क्या है? एक थीम पर तीन ड्रेसेस का सेट डिजाइन तैयार कीजिए।

7. Write short note on (any two) 12

- a) Silhouette of Retro style
- b) Designer collection
- c) Egyptian style
- d) Design Analysis.

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए -

- अ) रेट्रो स्टाइल में सिलयुटस्
- ब) डिजाइनर कलेक्शन
- स) इजिपशियन स्टाइल
- द) डिजाइन एनालिसिस



S/2015/6521