

**FIFTH SEMESTER
FASHION TECHNOLOGY
SCHEME JULY 2012**

APPRECIATION OF INDIAN COSTUMES

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : i) Question No. 1 is compulsory.

प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

ii) Attempt *any five* questions from the remaining.

शेष प्रश्नों में से किन्हीं पाँच को हल कीजिए।

iii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किन्सी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Choose the correct answer:

सही उत्तर का चयन कीजिए।

i) Nivi, Vasa and Adhivasa garment were work in-

- (a) Vedic period
- (b) Mauryan period
- (c) Sauga period
- (d) Gupta period

नीवि, वासा और अधिवासा परिधान पहने गये हैं :

- (अ) वैदिक युग
- (ब) मौर्य युग
- (स) साँगा युग
- (द) गुप्ता युग

ii) Bhagoriya dance performed by the tribes of

- (a) Korku
- (b) Bhil-Bhilala
- (c) Gond
- (d) None of above

भगोरिया नृत्य जनजाति द्वारा किया जाता है :

- (अ) कोरकू
- (ब) भील-भीलाला
- (स) गोंड
- (द) उपरोक्त कोई नहीं

iii) Tie die, batik and lahriya print mostly used in fabric of:-

- (a) Gujrat
- (b) Rajasthan
- (c) Delhi
- (d) All of above

(3)

बांधनी, बटिक और लहरिया प्रिन्ट मुख्य रूप से
फेब्रिक में उपयोग में लाया जाता है।

- (अ) गुजरात
- (ब) राजस्थान
- (स) दिल्ली
- (द) उपरोक्त सभी

iv) White wedding dress and veil worn by the bridal
of :-

- (a) Parsi
- (b) Muslim
- (c) Hindu
- (d) Christian

सफेद शादी की पोशाक और घुंघट दुल्हन के द्वारा
पहना जाता है :

- (अ) पारसी
- (ब) मुस्लिम
- (स) हिन्दु
- (द) ईसाई

(4)

v) The classical Dance of Bharat Natyam is belong
to state of:-

- (a) Kerala
- (b) Tamil Nadu
- (c) Andhra Pradesh
- (d) None of above

शास्त्रीय नृत्य भरत नाट्यम् राज्य से संबंध है :

- (अ) केरला
- (ब) तमिलनाडू
- (स) आंध्रप्रदेश
- (द) उपरोक्त कोई नहीं

2. Give short notes of the following (any one) :

- a) British period and influences
- b) Beginning of Dress

निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए (कोई एक) :

- अ) अंग्रेज शासन वाला युग और उसके प्रभाव
- ब) वस्त्र की उत्पत्ति/शुरुआत

(5)

3. Explain any one tribe costume in following points:-

a) Drawing of men and women costume and explain.

b) Jewellery, footwear and Headgear

कोई भी एक आदिवासी परिधान को निम्न बिन्दुओं पर समझाइये :

अ) पुरुष एवं महिला परिधान का चित्र और उसे समझाइये।

ब) आभूषण, पैर में पहने जाने वाले व सिर पर पहने जाने वाले सहायक अलंकरण

4. Sketch neat and clean diagram of any state costume and explain them.

कोई भी राज्य के परिधान का साफ-सुथरा चित्रांकन करें एवं उसे समझाइये।

5. Give short note on the following (Any one) :

a) Religious Influences in traditional costumes of India

b) Cultural Influences in traditional costumes of India

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए (कोई एक) :

अ) भारतीय परम्परागत परिधानों पर धार्मिक प्रभाव

ब) भारतीय परम्परागत परिधानों पर सांस्कृतिक प्रभाव

(6)

6. a) Give the list of various classical dance of India.

भारत के विभिन्न शास्त्रीय नृत्यों की सूची बनाइये।

b) Explain any one classical dance costume with sketching.

(विभिन्न शास्त्रीय नृत्यों में से) कोई एक नृत्य पोशाक को चित्र के साथ समझाइये।

7. Explain any folk dance costume of India with sketching.

कोई एक लोक नृत्य पोशाक को चित्र के द्वारा समझाइये।

