

**FIFTH SEMESTER
FASHION TECHNOLOGY
SCHEME JULY 2012**

APPRECIATION OF INDIAN COSTUMES

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : i) Question No. 1 is compulsory.

प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

ii) Attempt any five from remaining questions.

शेष प्रश्नों में से कोई पाँच प्रश्न हल कीजिए।

iii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Choose the correct answer:

10

सही उत्तर का चयन कीजिए।

i) Which material sample found in Indus valley civilisation.

- (a) Silk and wool (b) Bronze jewellery
(c) Draped dresses (d) All of above

सिंधु घाटी सभ्यता में कौन से सामग्री नमूने प्राप्त हुए हैं:

- (अ) रेशम और ऊन
(ब) काँसा के आभूषण
(स) लटके / ड्रैड परिधान
(द) उपरोक्त सभी

ii) Pious colours in Hindu Religious are:

- (a) Green and Blue
(b) Orange and Violet
(c) Red and Yellow
(d) White and Black

हिन्दू धार्मिक निष्ठा में पवित्र रंग हैं:

- (अ) हरा और नीला
(ब) नारंगी और बैंगनी
(स) लाल और पीला
(स) सफेद और काला

iii) The classical Dance Kathak from:

- (a) Kerala (b) Andhra Pradesh
(c) Uttar pradesh (d) Manipur

(3)

शास्त्रीय नृत्य कथक है:

- (अ) केरला (ब) आंध्र प्रदेश
(स) उत्तर प्रदेश (द) मनीपुर

iv) Pheran worn by:

- (a) Uttarakhand women
(b) Himachal Pradesh Men and Women
(c) Kashmiri Men and Women
(d) All of above

फेरन पहना जाता है:

- (अ) उत्तराखण्ड की महिलाओं द्वारा
(ब) हिमाचल प्रदेश के पुरुष व महिलाओं द्वारा
(स) काश्मीरी पुरुष व महिलाओं द्वारा
(द) उपरोक्त सभी

v) Which one tribes from MP :

- (a) Bhil-Bhilala
(b) Chiru tribe
(c) Lambani tribe
(d) None of above

(4)

कौन से एक आदिवासी मध्यप्रदेश से है:

- (अ) भील-भीलाला
(ब) चिरु आदिवासी
(स) लाम्बनी आदिवासी
(द) उपरोक्त में कोई नहीं

2. Give short notes of following (any two).

12

- a) Beginning of Dress
b) Costumes of any one Hindu period
c) British period and influences of Indian costumes
d) Influence of freedom movement in Indian costumes.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए (कोई दो):

- अ) पहनावे का प्रारम्भिक अवस्था
ब) हिन्दु युगों में से कोई एक / कोई एक हिन्दु युग के परिधान
स) भारतीय परिधानों पर ब्रिटीश युग और उसका प्रभाव
द) स्वतंत्रता संग्राम का भारतीय परिधानों पर प्रभाव

(5)

3. Give the list of any one state Tribes of India and explain any one tribe costumes (Male and Female boths) by sketching. 12

भारत के कोई एक प्रदेश के आदिवासीयों की सूचि दीजिए तथा उनमें से कोई एक आदिवासी परिधान (महिला और पुरुष दोनों को) चित्र के द्वारा समझाइयें।

4. Give the list of various state of India and explain any one state costumes (Male and Female) with reference to Fabric, Colour, Texture, Surface design, Style and Accessories. 12

भारत के विभिन्न राज्यों की सूचि दीजिये और कोई एक राज्य के (महिला-पुरुष) परिधानों को फेब्रिक, कलर टेक्सचर, प्रिन्ट डिजाइन, स्टार्डल और सहायक अंलकरण के संदर्भ में समझाइयें।

Or / अथवा

Explain any one state costume (Male and Female) of India with sketching.

भारत के कोई एक प्रांत (पुरुष एवं स्त्री) के परिधान को चित्र के साथ समझाइयें।

(6)

5. Explain traditional costumes of India with any one reference of following: 12

a) Regional Influences b) Cultural Influences

भारत के परम्परागत परिधानों को निम्न में से कोई एक के संदर्भ में समझाइयें:

अ) प्रांतीय प्रभाव ब) सांस्कृतिक प्रभाव

6. Give the list of various classical dance of India and explain any one classical dance costumes with sketching. 12

भारत के विभिन्न शास्त्रीय नृत्यों की सूचि दीजिए और कोई एक शास्त्रीय नृत्य परिधान को चित्र के साथ समझाइयें।

7. What do you mean by "Folk Dance"? Give the list of any one state folk dances of India and explain any one costumes of them. 12

लोक नृत्य से आपका क्या अभिप्राय है? भारत के कोई एक प्रांत के लोक नृत्यों की सूचि दीजिए और उनमें से कोई एक (नृत्य परिधान) को समझाइयें।