

SECOND SEMESTER
ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN
GRAPHICS - II

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : i) Question No. 1 (Objective type) is compulsory. From the remaining questions attempt any three questions. Attempt total four questions. प्रश्न क्रमांक 1 (वस्तुनिष्ठ प्रकार का) अनिवार्य है। शेष प्रश्नों में से किन्हीं तीन को हल कीजिए। कुल चार प्रश्न करना है।

ii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final. किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Choose the correct answer. 2 each

सही उत्तर का चयन कीजिए।

i) A plane placed between the object and the eye in a perspective is called:

- (a) Station plane (b) Horizon line
 (c) Picture plane (d) None of the above

परस्पेक्टिव में वस्तु एवं आँख के मध्य रखी हुई सतह कहलाती है-

- (अ) स्टेशन सतह (ब) क्षैतिज लाइन
 (स) पिक्चर सतह (द) इनमें से कोई नहीं

- ii) Perspective image obtained depends on the
 (a) Relative position of the object
 (b) Picture plane
 (c) Point of sight
 (d) All of the above

परस्पेक्टिव इमेज का बनना निर्भर करता है :

- (अ) वस्तु की रिलेटिव स्थिति पर
 (ब) पिक्चर प्लेन
 (स) दृष्टि के बिन्दु
 (द) उपरोक्त सभी

iii) One point perspective is also called _____ perspective

- (a) Parallel (b) Angular
 (c) Oblique (d) None of the above

एक पॉइंट परस्पेक्टिव _____ भी कहलाता है।

- (अ) समांतर (ब) कोणीय
 (स) परोक्ष (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

iv) When the circle is parallel to the picture plane, its perspective is a

- (a) Circle
 (b) Ellipse
 (c) Both (a),(b) of the above
 (d) None of the above

जब वृत्त पिक्चर प्लेन के समांतर हो, तब उसका परस्पेक्टिव _____ बनता है।

- (अ) वृत्त (ब) अंडाकार
 (स) उपरोक्त दोनों (अ),(ब) (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

(3)

- v) The shape of the shadow is dependent on
- Position of the observer
 - Direction of light
 - Form of the surface on which shadow falls
 - All of the above
- परछाई का आकार निर्भर करता है :
- प्रेक्षक की स्थिति पर
 - प्रकाश की दिशा पर
 - जिस प्रपत्र पर परछाई गिरती है, उसके आकार पर
 - उपरोक्त सभी

2. Draw the perspective view of a square pyramid of base 35mm side and height of the apex 40mm. The nearest edge of the base is parallel and 15mm behind the picture plane. The station point is situated at a distance of 70mm from the picture plane, 15mm above the ground plane and 50mm to the right of the apex. 30
- एक वर्ग पिरामिड का परस्पेक्टिव व्यू बनाइए, जिसका आधार 35 मिमी. भुजा एवं सर्वोच्च बिंदु की ऊँचाई 40 मिमी. है। आधार की निकटतम भुजा पिक्चर प्लेन के समांतर एवं 15 मिमी. पीछे है। स्टेशन पॉइंट पिक्चर प्लेन से 70 मिमी. की दूरी पर, ग्राउंड सतह से 15 मिमी. ऊपर एवं सर्वोच्च बिंदु (शिखर) से 50 मिमी. दायी ओर है।

415

S/2016/5134

P.T.O.

(4)

3. A square pyramid of base 4cm and height 6cm stands on HP its axis is 7cm from the VP. Draw its sciography. Assume light rays fall at 45° from left side of object. 30

एक वर्ग पिरामिड (आधार 4 सेमी. एवं ऊँचाई 6 सेमी.) होरीजोन्टल प्लेन पर खड़ा है। उसकी धुरी उर्ध्व तल से 7 सेमी. की दूरी पर है। उसकी परछाई बनाइए। मान लें कि प्रकाश की किरणें वस्तु के बाईं तरफ से 45° पर पड़ रही हैं।

4. Draw two point perspective view of L-shaped sofa (six seater). Render it with a suitable colour scheme. 30

एक एल-शेप सोफा (6 सीटर) का टू पॉइंट परस्पेक्टिव व्यू बनाइए। इसे उपयुक्त कलर स्कीम द्वारा चित्रण करें।

5. Draw free hand perspective of a play school. Render it with suitable medium. 30

एक प्ले-स्कूल का फ्री हैंड परस्पेक्टिव बनाइए एवं इसे उपयुक्त विधि द्वारा चित्रण करें।



416

S/2016/5134