

FIRST SEMESTER
ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN
SCHEME JULY 2015
BASIC DESIGN

Time : Three Hours **Maximum Marks : 100**

Note : (i) Attempt total six questions. Question No. 1 (Objective type) is compulsory.

कुल छः प्रश्न हल कीजिए। प्रश्न क्रमांक 1 (वस्तुनिष्ठ प्रकार का) अनिवार्य है।

ii) Assume missing data if any. Mention the scale in drawing.

यदि डाटा मिसिंग है तो अज्यूम करें। ड्राइंग के साथ स्केल लिखें।

iii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Choose the correct answer : 2 each

सही उत्तर का चयन कीजिए :

i) A line established by-

- | | |
|------------------|-----------|
| (a) Two points | (b) Axis |
| (c) Three points | (d) Plane |

एक रेखा स्थायीकृत है

(अ) दो बिंदुओं से

(ब) एक्सीस से

(स) तीन बिंदुओं से

(द) समतल से

ii) The design of Paimio chair was developed by-

(a) Alvar Aalto

(b) Frank Lloyd Wright

(c) Le Corbusier

(d) None of the above

पैमिओ कुर्सी की रचना की थी

(अ) एलवर आल्टो

(ब) फ्रैंक लोएड राइट

(स) ले कॉरबूजियर

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं

iii) Composition define to

(a) Pattern

(b) Proportion

(c) The arrangement of elements

(d) Balance

(3)

कम्पोजिशन परिभाषा को

- (अ) पैटर्न
- (ब) अनुपात
- (स) तत्वों की व्यवस्था
- (द) सन्तुलन

iv) Anthropometric study is-

- (a) To know body stances and space requirements
- (b) To create Balance and Proportion
- (c) To make Successive measurements
- (d) None of the above

एन्थोपोमेट्रिक अध्ययन है

- (अ) स्पेस रिक्वारमेंट और शरीर के रूख को जानने के लिए
- (ब) सन्तुलन व अनुपात बनाने के लिए
- (स) क्रमिक माप बनाने के लिए
- (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

v) What do you mix with a color to get a tint?

- (a) Black
- (b) White
- (c) Gray
- (d) None of the above

(4)

टिन्ट पाने के लिए आप रंग के साथ क्या मिश्रण करते हैं?

- (अ) काला
- (ब) सफेद
- (स) ग्रे
- (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

2. Define to color wheel. What are the Primary, secondary and tertiary colors. Make a 2D composition to present color wheel and colors scheme. 18

कलर (color) व्हील को परिभाषित करें। प्राथमिक, माध्यमिक और तृतीयक रंग क्या हैं? एक 2D संयोजक बनाकर कलर व्हील और रंगयोजना को दर्शाइए।

OR/अथवा

Describe the following in detail:

- i) Tint-shades
- ii) Form-space
- iii) Repetition-proportion
- iv) Massing-contrast

(5)

निम्नलिखित का विस्तृत वर्णन कीजिए।

- टिन्ट-शेड्स
- फॉर्म (रूप)-स्पेस
- रिपिटिशन-(अनुपात) प्रपोज़न
- मासिंग-कॉन्ट्रास्ट

3. Design a logo for software company using circle, diagonal lines triangle, Rectangle and using primary colours. 18

एक सॉफ्टवेयर कंपनी के लिए गोला, त्रिकोण, समकोण, डायगनल लाइन का उपयोग करते हुए 2D संयोजक बनाइए और प्राथमिक रंगों से रंग भरें।

4. Draw a circulation space layout for drawing room size of 4.5m×3.5m. with furniture layout and presentation drawing. 18

फर्नीचर लेआउट और प्रेजेंटेशन ड्राइंग के साथ 4.5m×3.5m के कमरे के आकार के ड्राइंग के लिए एक सर्कुलर स्पेस लेआउट बनाइए।

OR/अथवा

Design the furnitures for drawing room of size 5m×3.5m with furnitures plan and elevation.

- i) Sofa
- ii) Center table
- iii) Chair

(6)

5 मी. ×3.5 मी. माप के ड्राइंग रूम के लिए फर्नीचर डिजाइन कीजिए।

- सोफा
- सेंटर टेबल
- कुर्सी

- b) Plan and Elevation of furniture
प्लान एवं एलिवेशन फर्नीचर का

5. Draw a anthropometric figure of following these in detail with dimensions. 18

Space requirement of various body poistures with sketches

- Working while standing
- Dimension sitting and dining chair
- Dimensions work table
- Sleeping

निम्न के एन्थ्रोपोमेट्रिक चित्र बनाइए डिटेल माप के साथ स्पेस रिक्वॉरमेंट शरीर के विभिन्न रुखों के लिए स्केचेस बनाते हुए।

- खड़े होकर कार्य करते हुए
- माप-बैठने व डायनिंग चेयर के लिए
- माप-वर्क टेबल के
- माप-सोते हुए

6. Write the name and draw sketches of furnitures designed by- 18

- i) Frank Lloyd Wright
- ii) Alvar Aalto
- iii) Le-Corbusier

Sketch any 3 furnitures of all these designers

- i) फ्रैंक लोएड राइट
- ii) अल्वर आल्टो
- iii) ले कारबूजिर द्वारा डिजाइन किए गए फर्नीचर के नाम व स्केच बनाइए। स्केच कोई भी 3 फर्नीचर उपरोक्त सभी डिजाइन के।



887 ✓