

SECOND SEMESTER
ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN
GRAPHICS - II

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : (i) Attempt any four questions Question No. 1 is compulsory.

किन्हीं चार प्रश्नों को हल कीजिए। प्रश्न क्रमांक एक अनिवार्य हैं।

(ii) Assume missing data

यदि कोई डाटा नहीं दिया गया हो तो मान लीजिए।

(iii) Use suitable scale.

उपयुक्त पैमाने का उपयोग करें।

(iv) In case of any doubt or dispute the english version Question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Choose the correct answer.

2 each

सही उत्तर का चयन कीजिए।

i) In a perspective drawing an object appears bigger than its actual size when it is

- (a) Behind the picture plane
- (b) In front of picture plane
- (c) Touching the picture plane
- (d) All of the above

किसी पर्सपेक्टिव ड्राइंग में, एक वस्तु अपने वास्तविक आकार से बड़ी दिखाई देती है जब वह होती है।

- (अ) पिक्चर प्लेन के पीछे
- (ब) पिक्चर प्लेन के आगे
- (स) पिक्चर प्लेन को स्पर्श करते हुए
- (द) उपरोक्त सभी

ii) Sciography of a square plane is drawn completely on vertical plane. If the square plane is parallel to vertical plane and perpendicular to horizontal plane, shape of the sciography will be a

- (a) Line
- (b) Square
- (c) Parallelogram
- (d) Rectangle

(3)

एक वर्गाकार तल की सायोग्राफी पूर्णतः उर्ध्वाधर तल पर बनाई गई हैं। यदि वर्गाकार तल उर्ध्वाधर तल के समानान्तर एवम, क्षैतिज तल के लम्बवत हो तो उसकी सायोग्राफी का आकार होगा।

- (अ) रेखा (ब) वर्ग
(स) समानान्तर चतुर्भुज (द) आयत

iii) In perspective drawing, position of observer is known as

- (a) Vanishing point (b) Station point
(c) Picture plane (d) None of the above

किसी पर्सपेक्टिव ड्राइंग में, देखने वाले व्यक्ति की स्थिति कहलाती हैं।

- (अ) वेनिशिंग बिन्दु (ब) स्टेशन बिन्दु
(स) पिक्चर प्लेन (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

iv) Standard angle of light for sciography is
सायोग्राफी हेतु मानक कोण होता।

- (a) 30° (b) 60°
(c) 90° (d) 45°

(4)

v) Parallel perspective is having

- (a) Two vanishing point
(b) Three vanishing point
(c) Only one vanishing point
(d) Only parallel lines will be drawn

समान्तर (पेरालल) पर्सपेक्टिव होता है:

- (अ) दो वेनिशिंग बिन्दु
(ब) तीन वेनिशिंग बिन्दु
(स) केवल एक वेनिशिंग बिन्दु
(द) केवल समानान्तर रखाए खींची जाना।

2. Draw a well rendered one point perspective of a bedroom of size $4.0\text{m} \times 4.0\text{m} \times 3.1\text{m}$ showing necessary furnitures and fixtures. Render the view in any medium. 20

एक शयन कक्ष जिसका आकार $4.0\text{मी.} \times 4.0\text{मी.} \times 3.1\text{मी.}$ हैं, का आवश्यक फर्नीचर एवम अन्य सम्बन्धित वस्तुएँ दर्शाता हुआ सुत्यतस्थित एवम सुनिश्चित एवं बिन्दु पर्सपेक्टिव बनाइये एवम दृश्य का चित्रण किसी भी माध्यम से कर सकते हैं।

(5)

3. Draw two point perspective of the reception counter of three star hotel. The size of counter is $180\text{cm} \times 60\text{cm} \times 110\text{cm}$ (L×B×H) Render with suitable colour scheme. 20

किसी तीन सितारा होटल के रिसेप्शन काउन्टर का दो बिन्दु पर्सपेक्टिव बनाइये काउन्टर का साइज $180\text{cm} \times 60\text{cm} \times 110\text{cm}$ (ल.×चौ.×ऊँ.) हैं तथा किसी सुटेबल कलर स्कीम से चित्रण कीजिए।

4. Draw rendered view of a landscaped pathway. View should have, human figures vehicles, plants etc in proper scale. 20

किसी लेड स्केप पाथ वे का रेन्डरस् यू बनाइये जिसे प्रापर स्केल (उचित स्केल) पर हुमन (कोग) चित्र, वाहन, पेड पोथो एवम अन्य दर्शाइये।

5. Show sciography of a cuboid of size $5\text{cm} \times 5\text{cm} \times 6\text{cm}$. The cuboid is placed 2 cm above H.P. and 1.5 cm in front of V.P. 20

किसी घनाभ जिसका आकार 5 सेमी.×5 सेमी.×6 सेमी. हैं कि सायोग्राफी बनाइये यह घनाभ क्षैतिज तल से 2 सेमी. ऊपर एवम उर्ध्वाधर तल से 1.5 सेमी. सामने रखा हैं।

(6)

6. Draw two point perspective view of a sphere placed on a hexagonal pyramid of size 1.5 cm side an 2 cm height. Radius of sphere is 1 cm. 20

किसी 1 सेमी त्रिज्या वाले गोले का पर्सपेक्टिव (दो बिन्दुओ वाला) यू बनाइये जोकि किसी हेक्सगोनल पिरामिड जिसकी आकार 1.5 सेमी. एवम ऊँचाई 2 सेमी. पर रखा गया हैं।

