## 第四章 表格

|  |  |
| --- | --- |
| **第四章： 表格** | |
| **目标** | 表格基本标签  表格的基本属性  表格的行属性  表格的单元格属性 |
| **案例** | 完成“PPT上个人简历的页面” |
| **重点和难点** | 重点：掌握表格的基本标签及属性。  难点：表格的行属性，表格的单元格属性。 |
| **知识点** | 1、表格的基本构成  表格由行、列和单元格3部分组成  2、表格的基本属性  <table width=”表格的宽度”>  <table height=”表格的高度”>  <table align=”表格的对齐方式”>  3、表格的边框属性  <table border=边框宽度” bordercolor=”边框颜色” cellspacing=”内框宽度值”  cellpadding=”文字与边框距离值”>  4、合并单元格  5、表格的背景  <table bgcolor=”背景颜色” background=”背景图像地址”>  6、表格的行属性  <tr height=”行的高度” bgcolor=”背景颜色”  background=”背景图片” align=”文字水平对齐方式” valign=”文字垂直对齐方式”</tr>  7、表格的单元格属性  <td width=”单元格宽度” height=”单元格高度” bordercolor=”边框的颜色” bgcolor=”背景颜色” background=”背景图片” align=”文字水平对齐方式” valign=”文字垂直对齐方式”</td> |
| **基础作业：记住讲授的表格的基本概念及结构。**  **进阶作业：完成百度的首页。** | |

## 第五章 表单

|  |  |
| --- | --- |
| **第五章： 表单** | |
| **目标** | 表单标签  表单标签属性method，action  input标签属性  下拉列表  多行文本域  按钮 |
| **案例** | 完成“PPT上QQ注册的页面” |
| **重点和难点** | 重点：掌握表单的基本标签及属性。  难点：input标签及属性 |
| **知识点** | 1. 表单的作用   表单 是Web浏览器和Web服务器进行通信的最常用的手段，即通过表单，浏览器不仅能从Web服务器中获得信息，而且还能向Web服务器反馈信息。HTML为此提供了表单(Form)元素来设计和实现这种交互界面。  2、表单的传递方式及区别  get 从服务器获取数据不安全 数据量小 快  post 向服务器传送数据 安全 数据量大  3、常用的表单控件有哪些  <input type=“text”> <!--单行文本输入框-->  <input type=“password”> <!--密码-->  <input type=“radio”> <!--单选按钮-->  <input type=“checkbox”> <!--复选框-->  <input type=“file”> <!--文件域-->  <input type=“submit”> <!--提交按钮-->  <input type="image" src="../1.png"> <!图像域>  <input type=“reset” value=“”><!--重置按钮-->  <input type=“submit” value=“”> <!—提交-->  <textarea></textarea> <!--多行文本-->  4、input标签共有的一些属性  – type 控件的类型  – value 指定默认值  – size属性 文本框显示的长度  – maxlength属性 用户可以输入的最多字符  – name 用于服务器获取数据  5、下拉列表属性  (1) name属性。用于指定输入列表框的名字。  (2) size属性。size属性是可选的，用于定义列表框的长度。  (3) multiple属性表示可以多选，如果不设置本属性，那么只能单选；按Ctrl可以多选.  6、常用按钮有哪些  <input type=“submit”>提交按钮  <input type=“reset”>重置按钮  <input type=“button”>普通按钮  7、label标签的作用  <label></label>  <label for=“idname"></label>  用户选择该标签时，浏览器就会自动将焦点转到和标签相关的表单控件上 |
| **基础作业：记住讲授的表单中的标签及属性。注重单词的记忆。**  **进阶作业：用表单完成登入注册页面。** | |

## css语法

|  |  |
| --- | --- |
| **第六章： CSS语法** | |
| **目标** | HTML与XHTML  (X)HTML与CSS  构造CSS规则  CSS的继承性  CSS的层叠特性  基本CSS选择器  在HTML中使用CSS方法 |
| **案例** | HTML+CSS案例 |
| **重点和难点** | 重点：构造CSS规则、CSS的继承性、在HTML中使用CSS方法  难点：基本CSS选择器 |
| **知识点** | 1、什么是css样式  CSS (cascading Style Sheet的缩写)，可译为层叠样式表或级联样式表，是一组格式设置规则，用于控制web页面的外观。   1. css样式基本语法   选择器{属性：值；属性：值}  选择器通常是您需要改变样式的html元素。  每条声明由一个属性和一个值组成，每个属性有一个值。属性和值用冒号分开，分号结束  3、css样式的继承性的特点  一般的字体属性能被继承，子元素能够继承父元素的字体属性，但父元素继承不了子元素的字体属性  4、九种选择器的用法  （1）标签选择器，div{}  （2）类别选择器，.后跟类名{}  （3）ID选择器， #后跟ID名{}  （4）通用选择器，\*{}  （5）伪类选择器，选择器：hover{}  （6）后代选择器，div p{}  （7）子选择器，父元素>子元素{}  （8）群组选择器，div，p，span{}  （9）交叉选择器，div.box{}  5、子选择器和后代选择器的区别  后代选择器：就是对象当中所有的子元素，孙子元素以及最底层的元素  子选择器：就单单是子元素，子元素的子元素就不算了  6、css选择器的优点  准确的控制内容的样式  代码简化，争取最少的代码量  代码美观，易读  利用样式优先级的区别实现样式的覆盖  7、选择器的优先级  ID选择器 > 类选择器 > 标记选择器  8、css的四种引入方式  （1）标签内引入，直接在标签里面加style样式  （2）内嵌式引入，在head部分加入style样式  （3）链接式引入，在head部分加入link标签，引入外部css文件  （4）导入式引入，@import在style标签内写，引入css文件  9、link引入和import引入的区别  10、引入样式方式的优先级 |
| **基础作业：**  **1、练习使用 CSS 的不同引入方式控制页面样式**  **2、使用 CSS 的不同选择器进行样式控制**  **进阶作业：使用所学的内容完成一个web页面的制作，自行创作内容** | |

## 文字属性

|  |  |
| --- | --- |
| **第七章： 文字属性** | |
| **目标** | 长度单位  颜色定义  准备页面  设置文字的字体  设置文字的倾斜效果  设置文字的加粗效果  英文字母大小写转换  控制文字的大小  文字的装饰效果  设置段落首行缩进  设置字词间距  控制文本的水平位置  设置文字与背景的颜色  设置段落的垂直对齐方式 |
| **案例** | HTML+CSS案例 |
| **重点和难点** | 重点：设置文字属性  难点：长度单位、设置段落的垂直对齐方式 |
| **知识点** | 1、长度单位px和em的区别  px:像素（Pixel）,相对于设备（显示器）的长度单位  em:文字自身长度的几倍。  2、颜色定义  rgb（0-255,0-255,0-255）也可以是百分比  3、设置文字字体  font-family: 字体;  4、设置文字倾斜效果  font-style: normal 正常  oblique 偏斜体  italic 斜体  5、设置文字加粗效果  font-weight: normal （正常粗细）  bold （比正常字体粗）  6、英文字母大小写转换  text-transform: capitalize;首字母大写  uppercase;全部大写  lowercase;全部小写  7、文字的装饰效果  text-decoration:  none;正常显示  underline;加下线  line-through;删除线  overline;加顶线  8、设置段落缩进  text-indent  数字：10px  em：2em 2个字的距离  9、设置字词间距  word-spacing:-1px; 单词间距（英文）  letter-spacing:10px; 字母间距，文字间距（中文）  10、设置文字水平位置  text-align：  left左对齐，默认的对齐方式  right右对齐  center居中对齐  justify两端对齐（针对英文）  11、设置段落的垂直对齐方式  line-heigth 如果文字内容只有一行，则可以使用line-height与height相同的办法使文字竖直居中。 |
| **基础作业：运用今天所学css文字样式以及段落样式完成不同文字样式的页面**  **进阶作业：使用所学的内容完成一个web页面的制作，自行创作内容** | |

## 背景与列表属性

|  |  |
| --- | --- |
| **第八章： 背景与列表属性** | |
| **目标** | 设置背景颜色  设置背景图像  熟练背景图合并  了解使用滑动门技术  设置图片边框 图片混排  掌握图片与文字的对齐方式 |
| **案例** | HTML+CSS案例 |
| **重点和难点** | 重点：设置背景属性、列表属性  难点：滑动门技术、图文混排 |
| **知识点** | 1、设置背景属性  background-color:red; 背景颜色  background-image:url(img/xiyang.jpg.jpg);背景图像，需设置宽高  background-repeat: 背景重复  repeat(默认) 背景图像平铺排满整个网页  repeat-x 背景图像只在水平方向平铺  repeat-y 背景图片只在垂直方向平铺（  no-repeat 背景图片不平铺  background-position：水平 垂直 （背景位置）  background-attachment： 背景位置固定  scroll 为背景图随页面一同滚动（默认）  fixed 为背景图位置固定不变，固定在屏幕上  2、滑动门技术原理  如果标题宽度不固定，需要变化宽度，而同时要保证花纹在左右两端，  3、列表属性  list-style-type 定义列表样式  list-style-position 列表项目标记的位置  inside 列表项目标记放置在文本以内，且环绕文本根据标记对齐。  outside 默认值。保持标记位于文本的左侧。列表项目标记放置在文本以外，且环绕文本不根据标记对齐。  list-style-image 列表项目标记的图像  4、图片边框  style：border-width(粗线)  border-color(颜色)  border-style ：solid dashed dotted(线型)  5、图片的横向对齐方式  图片的水平对齐通常不能直接通过设置图片的text-align属性，而是通过设置其父元素的该属性值来实现的。 |
| **基础作业：熟记各个属性与属性值**  **进阶作业：运用今天所学知识完成网页中图文混排页面** | |

## 盒子模型

|  |  |
| --- | --- |
| **第九章：盒子模型** | |
| **目标** | 盒子”与“模型”的概念探究  设置边框  设置内边距（padding）  设置外边距（margin）  盒子在标准流中的定位原则  display属性 |
| **案例** | HTML+CSS案例 |
| **重点和难点** | 重点：  盒子”与“模型”的概念探究、  设置内边距（padding）  设置外边距（margin）  难点：display属性 |
| **知识点** | 1、什么是盒子模型  默认情况下盒子的边框是无，背景色是透明的，所以在默认情况下看不到盒子  盒子由 margin , border , padding , content （盒子中的内容）四部分组成。  2、设置内边距  padding 内边距 用于控制内容与边框的距离  一个属性值：上下左右  两个属性值：上下、左右  三个属性值：上、左右、下  四个属性值：上、右、下、左  专门设定某一方向的padding  padding-top  padding-bottom  padding-left  padding-right  3、设置外边距  margin 元素与元素之间的距离  上边距margin-top  下边距margin-bottom  左边距margin-left  右边距margin-right  4、行内元素之间的水平margin  span1{margin-right:20px；}  span2{margin-left:20px;}  他们之间的距离是40px；  5、块级元素之间的竖直margin  取两者之间的最大值  6、display属性 |
| **基础作业：熟知盒模型的组成及内外边距值得设定**  **进阶作业：使用盒模型及display完成导航栏的制作** | |

## 浮动

|  |  |
| --- | --- |
| **第十章： 浮动** | |
| **目标** | 盒子的浮动  浮动的方法  改变浮动方向 |
| **案例** | HTML+CSS案例 |
| **重点和难点** | 重点：盒子的浮动  浮动的方法  改变浮动方向  难点：浮动 |
| **知识点** | 1.概念  “标准文档流”（Normal Document Stream），简称“标准流”，是指在不使用其他与排列和定位相关的特殊CSS规则时，各种元素的排列规则。  浮动：使元素脱离文档流。  *2.loat属性值：none(默认)/left（左浮动）*/right(右浮动)  2.1.所有的元素都可以浮动。  2.2.具有float属性元素在父标签中是不占空间的。  2.3.float能解决标签之间有间隙的问题。  3.float 对行内属性标签的影响：  3.1、 float之后可以设置width和height属性。  3.2、 并支持margin和padding属性。  4.float 对块属性标签的影响：  4. 1、在没有设置宽高的情况下浮动后，内容撑开宽度高度。  4.2、可以使块属性元素并排排列。 |
| **基础作业：完成网页中导航栏的制作**  **进阶作业：完成腾讯QQ新闻界面** | |

## 清除浮动

|  |  |
| --- | --- |
| **第十一章： 清除浮动** | |
| **目标** | clear: left/right/both ;  after伪类清除浮动  overflow属性 |
| **案例** | 网页导航栏案例 |
| **重点和难点** | 重点：clear:both;的使用原理  Overflow：hidden的使用原理  after伪类清除浮动原理  难点：用什么方式清除浮动 |
| **知识点** | 1. 概念  父元素的高度是由子元素撑开的，且子元素设置了浮动，父元素没有设置浮动，子元素脱离了标准的文档流，那么父元素的高度会将其忽略，如果不清除浮动，父元素会出现高度不够，如果border、background、margin设置值，都得不到正确的解析  *2. 清除浮动的方法*  2.1 clear: left/right/both ;  2.2 overflow: hidden;  2.3 after伪类清除浮动  3.overflow属性  3.1 overflow: hidden;超出内容隐藏(父级下的子元素都是浮动状态，父级添overflow:hidden;属性解决子元素浮动造成父级高度塌陷现象，父级的相邻元素正常显示。)  3.2 overflow: visible：显示超出内容，不剪切内容也不添加滚动条  3.3 overflow: auto：如果内容被修剪，则浏览器会显示滚动条以便查看其余的内容。  3.4 overflow: scroll：内容不会被修剪，浏览器会显示滚动条以便查看其余的内容 |
| **基础作业：完成天猫导航栏**  **进阶作业：完成新闻相关网页** | |

## 盒子的定位

|  |  |
| --- | --- |
| **第十二章： 盒子的定位** | |
| **目标** | position属性  相对定位结合绝对定位使用  z-index 空间位置 |
| **案例** | 当当网案例 |
| **重点和难点** | 重点：1. position ：static ；正常显示 默认属性  2. position：relative ；相对定位  3. position: absolute ;  4. position：fixed ; 固定定位  难点：1. position：relative ;相对定位  2. position: absolute ;绝对定位  3.相对定位与绝对定位的结合使用 |
| **知识点** | 1. 概念  position定位属性与float属性一样，也是css排版中非常重要的概念。从字面上理解，position就是定位的位置，即是相对于其父元素的位置或者是对于它自身原本的位置。  *2. position属性*  2.1 position ：static ；正常显示 默认属性，按照标准流进行布局。  2.2 position：relative ；相对定位，相对于自己原本的位置偏移某个距离。仍在标准流中  2.3 position: absolute ; 绝对定位的元素的位置相对于最近的已定位父级素，如果元素没有已定位的父级元素，相对于body。  2.4 position：fixed ; 固定定位，相对于浏览器窗口进行定位。  2.5 z-index：（数值）；设置元素的堆叠顺序。拥有更高堆叠顺序的元素总是会处于堆叠顺序较低的元素的前面，仅能在定位元素上奏效。该属性设置一个定位元素沿 z 轴的位置，如果为正数，则离用户更近，为负数则表示离用户更远 |
| **基础作业：小盒子相对于父级大盒子内偏移的定位**  **进阶作业：完成当当网的制作** | |

## 布局

|  |  |
| --- | --- |
| **第十三章： 布局** | |
| **目标** | div+css布局  用浮动布局  页面内容的布局（uc首页） |
| **案例** | 当当网案例 |
| **重点和难点** | 重点：1.div+css布局的优点  2. div+css 布局的分析  3. 浮动布局的运用  难点：1.页面布局分析  2. 浮动、定位混合使用 |
| **知识点** | 1. 概念  position定位属性与float属性一样，也是css排版中非常重要的概念。从字面上理解，position就是定位的位置，即是相对于其父元素的位置或者是对于它自身原本的位置。  *2. position属性*  2.1 position ：static ；正常显示 默认属性，按照标准流进行布局。  2.2 position：relative ；相对定位，相对于自己原本的位置偏移某个距离。仍在标准流中  2.3 position: absolute ; 绝对定位的元素的位置相对于最近的已定位父级素，如果元素没有已定位的父级元素，相对于body。  2.4 position：fixed ; 固定定位，相对于浏览器窗口进行定位。  2.5 z-index：（数值）；设置元素的堆叠顺序。拥有更高堆叠顺序的元素总是会处于堆叠顺序较低的元素的前面，仅能在定位元素上奏效。该属性设置一个定位元素沿 z 轴的位置，如果为正数，则离用户更近，为负数则表示离用户更远 |
| **基础作业：小盒子相对于父级大盒子内偏移的定位**  **进阶作业：完成当当网的制作** | |

## 兼容

|  |  |
| --- | --- |
| **第十四章： 兼容** | |
| **目标** | Css Hack  需做兼容处理的常见属性  不同浏览器的默认值表现差别  圆角版块的制作  宽度自适应的标准  斜角的纯CSS制作规范  掌握针对IE6浏览器的标准  Div高度不自适应的问题 |
| **案例** | 知识点对应兼容处理 |
| **重点和难点** | 重点：1. css Hack  2. 需做兼容处理的常见属性  3. 掌握针对IE6浏览器的标准  4.圆角版块的制作  5. Div高度不自适应的问题  难点：1. css Hack  2. 需做兼容处理的常见属性  3. 掌握针对IE6浏览器的标准 |
| **知识点** | 1. CSS Hack概念  由于不同厂商的流览器或某浏览器的不同版本对CSS的支持、解析不一样，导致在不同浏览器的环境中呈现出不一致的页面展现效果。为了获得统一的页面效果，针对不同的浏览器或不同版本写特定的CSS样式，我们把这个针对不同的浏览器/不同版本写相应样式的过程，叫做CSS hack  *2. position属性*  2.1火狐(hack) - moz- -moz-border:2px solid red;  2.2Chrome（hack）-webkit- -webkit-border:2px solid red;  2.3 !Important FF火狐和IE7对于”!important”会自动优先解析，IE6则忽略,可用!important为FF火狐和IE7单独设置样式，不影响IE6的显示，值得注意的是，一定要将xxxx !important 这句放置在另一句之上。  2.4 IE的双边距bug产生条件：ie浏览器下 、浮动状 态下、浮动方向和浮动边界的方向一致，第一个元素的边距会是其他边距的双倍。  2.5图片3像素解决方法：  2.5.1、将图片转换成块，img{display：block；}  2.5.2、如果要让图片成行显示，img{float：left；}或者 img{float：right；}  2.6 margin-top又称外边距溢出  2.6.1修改父元素的高度，增加padding-top样式模拟（padding-top：1px；常用）  2.6.2 为父元素添加overflow：hidden；样式即可（完美）  2.6.3 为父元素或者子元素声明浮动（float：left；可用）  2.6.4为父元素添加border（border:1px solid transparent；可用）  2.6.5 为父元素或者子元素声明绝对定位  2.7 掌握针对IE6浏览器的标准  2.8 鼠标滑过时，不显示小手：解决办法：统一使用cursor:pointer ;  2.9 消除ul、ol等列表的缩进时,样式应该写成：  list-style:none;margin:0px;padding:0px;或者  \*{margin:0;padding:0;} |
| **基础作业：熟记哪些属性兼容的处理方案**  **进阶作业：页面制作过程中考虑浏览器的兼容** | |

## PhotoShop

|  |  |
| --- | --- |
| 第十五章： PhotoShop | |
| **目标** | 熟练使用切片工具 |
| **案例** | 途牛PSD图进行切割 |
| **重点和难点** | 重点：1.PhotoShop的基本操作  2.PhotoShop界面介绍  3.切片工具使用  难点：切片工具使用 |
| **知识点** | 1. 概念  Adobe Photoshop，简称“PS”，是由[Adobe](http://baike.baidu.com/view/7578.htm" \t "http://baike.baidu.com/_blank) Systems开发和发行的[图像处理软件](http://baike.baidu.com/view/2542054.htm" \t "http://baike.baidu.com/_blank)。Photoshop主要处理以像素所构成的[数字图像](http://baike.baidu.com/view/286845.htm" \t "http://baike.baidu.com/_blank)。使用其众多的编修与绘图工具，可以有效地进行[图片编辑](http://baike.baidu.com/view/1262365.htm)工作。ps有很多功能，在图像、图形、文字、视频、出版等各方面都有涉及。  2.1打开一张图片，方法：  ①使用菜单里面的打开命令；  ②使用快捷键Ctrl+O；  ③双击photoshop界面中心；  ④拖动想要处理的图片到photoshop中打开；  ⑤右键选择要处理的图片选择使用photoshop打开命令  2.2保存图片的方法：  ①一般按下键盘上的快捷键Ctrl+S  ②使用菜单保存命令  2.3快捷键:  ctrl+N 新建  ctrl+o 打开  ctrl+s 保存  ctrl+z 撤销  ctrl+SHIFT+Z 向前一步  ctrl+ALT+Z 向后一步  图层 F7  信息 F8  标尺 ctrl+R |
| **基础作业：练习切片工具的使用**  **进阶作业：对PSD图进行切割** | |

## 第十六章 京东页面制作

|  |  |
| --- | --- |
| **第十六章： 京东页面制作** | |
| **目标** | 结合所学知识点，完成京东头部  结合所学知识点，完成京东搜索部分 |
| **案例** | 京东首页 |
| **重点和难点** | 重点：各个知识点的结合使用  难点：知识点相互结合的灵活运用 |
| **知识点** | 1.页面的基本布局  2.结合浮动，清除浮动的方法完成页面布局  3.结合盒子模型，拉开元素之间的间距  4.结合定位属性，完成页面固定定位 |
| **基础作业：京东主体头部的基本布局**  **进阶作业：京东主体部分所有的细节部分** | |

## 第十七章 京东页面制作

|  |  |
| --- | --- |
| **第十七章： 京东页面制作** | |
| **目标** | 结合所学知识点，完成京东主体部分  结合所学知识点，完成京东侧边栏部分 |
| **案例** | 京东首页 |
| **重点和难点** | 重点：各个知识点的结合使用  难点：知识点相互结合的灵活运用 |
| **知识点** | 1.页面的基本布局  2.结合浮动，清除浮动的方法完成页面布局  3.结合盒子模型，拉开元素之间的间距  4.结合定位属性，完成页面固定定位 |
| **基础作业：京东主体部分的基本布局**  **进阶作业：京东主体部分所有的细节部分** | |

## 第十八章 文本

|  |  |
| --- | --- |
| **第十八章： 文本** | |
| **目标** | 熟练文本属性并能灵活运用 |
| **案例** | 古诗词 |
| **重点和难点** | 重点：文本属性及属性值的运用  难点：文本阴影、倒影 |
| **知识点** | 1.文本的斜体、加粗  2.文本缩进，居中  3.文本下划线，字词间距  4.文本阴影、倒影 |
| **基础作业：结合所学文本属性，内容自定练习**  **进阶作业：完成古诗词页面** | |

## 第十九章 亚马逊页面制作

|  |  |
| --- | --- |
| **第十九章： 亚马逊页面制作** | |
| **目标** | 结合所学知识点，完成亚马逊头部  结合所学知识点，完成亚马逊导航栏 |
| **案例** | 亚马逊首页 |
| **重点和难点** | 重点：各个知识点的结合使用  难点：知识点相互结合的灵活运用 |
| **知识点** | 1.页面的基本布局  2.结合浮动，清除浮动的方法完成页面布局  3.结合盒子模型，拉开元素之间的间距  4.结合定位属性，完成页面固定定位 |
| **基础作业：亚马逊主体部分的基本布局**  **进阶作业：亚马逊主体部分所有的细节部分** | |

## 第二十章 聚美优品页面制作

|  |  |
| --- | --- |
| **第二十章： 聚美优品页面制作** | |
| **目标** | 结合所学知识点，完成聚美优品头部  结合所学知识点，完成聚美优品banner部分 |
| **案例** | 聚美优品首页 |
| **重点和难点** | 重点：各个知识点的结合使用  难点：知识点相互结合的灵活运用 |
| **知识点** | 1.页面的基本布局  2.结合浮动，清除浮动的方法完成页面布局  3.结合盒子模型，拉开元素之间的间距  4.结合定位属性，完成页面固定定位 |
| **基础作业：聚美优品头部部分的基本布局**  **进阶作业：聚美优品主体部分所有的细节部分** | |