

院 系 数据科学与计算机学院 学 号 15352237 姓 名 刘顺宇

【实验题目】HTML&CSS 实验(9)

【实验目的】学习常用的三列式布局和两个立体设计。

【实验工具】

采用记事本编辑,也可以采用 Visual Studio、Dreamweaver 等具有网页编辑功能的软件打开并编辑页面,或者直接在 Eclipse 或 netbeans 下编辑运行。

或者使用在线调试: http://172.18.187.11:8080/lab/html9/

【安全设置】

如果网页中有 xss 安全问题,在 Chrome 下运行在线调试会出现 xss 审计错误。解决方法是, 先关闭所有 Chrome 窗口,然后找到 Chrome 程序,并使用以下命令启动 Chrome:

C:\Users\isszym\AppData\Local\Google\Chrome\Application\chrome.exe --args

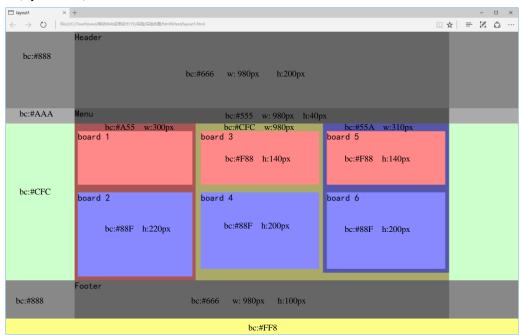
--disable-xss-auditor

也可以在快捷方式中加入参数。

【实验内容】

1、(layout1.html、layout1a.html)参考源码中给出的部分样式,并在只增改删样式的情况下参考下 图及标注的属性(背景颜色 bc、高 h 或宽 w)设计一个类似的三列式布局。要求尽量通过类选 择器合并样式属性。

(layout1.html)

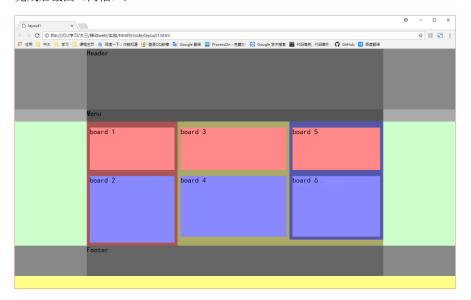


去掉部分颜色后(layout1a.html):





完成后截图(两幅):





样式源代码(layout1.html):

```
{margin:0;padding:0;font:24px 黑体;}
li{list-style-type:none}
body {background:#FF8}
.clear {clear:both}
#header_outer{background: #888;}
#nav_outer{background: #AAA;}
#main1_outer{background: #CFC;}
#footer_outer{background: #888;}
.wrapper{margin: 0 auto; width: 980px;}
#header{background: #666;height: 200px;}
#nav{background: #555;height: 40px;}
#main{background: #AA6;}
#footer{background: #666;height: 100px;}
.main_l{
 float: left;
  box-sizing: border-box;
  background: #A55;
 width: 300px;
padding: 10px 10px;
.main_r{
  float: right;
  box-sizing: border-box;
  background: #55A;
 width: 310px;
padding: 10px 10px;
```

```
.main_l>.row1{
  box-sizing: border-box;
  background: #F88;
  height: 140px;
  margin: 10px 0px;
.main_l>.row2{
 box-sizing: border-box;
  background: #88F;
  height: 220px;
  margin-top: 20px;
}
.main_r>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
  height: 140px;
margin: 10px 0px;
.main_r>.row2{
 box-sizing: border-box;
  background: #88F;
  height: 200px;
  margin-top: 20px;
.main_m{
 padding: 10px 320px 0px 310px;
.main_m>.row1{
  box-sizing: border-box;
  background: #F88;
  height: 140px;
margin: 10px 0px;
```

```
样式源代码(layout1a.html):
                {margin:0;padding:0;font:24px 黑体;}
              li{list-style-type:none}
              .clear {clear:both}
              #header_outer{background: #888;}
              #nav_outer{background: #AAA;}
              #main1_outer{background: #CFC;}
              #footer_outer{background: #888;}
              .wrapper{margin: 0 auto; width: 980px;}
              #header{height: 200px;}
              #nav{height: 40px;}
              #footer{height: 100px;}
              .main_l{
                float: left;
                box-sizing: border-box;
                width: 300px;
padding: 10px 10px;
              .main_r{
                float: right;
                box-sizing: border-box;
                padding: 10px 10px;
              .main_l>.row1{
                box-sizing: border-box;
                background: #F88;
                height: 140px;
                margin: 10px 0px;
              .main_l>.row2{
               box-sizing: border-box;
                background: #88F;
                height: 220px;
                margin-top: 20px;
              }
              .main_r>.row1{
                background: #F88;
               height: 140px;
margin: 10px 0px;
              }
              .main_r>.row2{
               box-sizing: border-box;
                background: #88F;
                height: 200px;
                margin-top: 20px;
              .main_m{
               padding: 10px 320px 0px 310px;
```

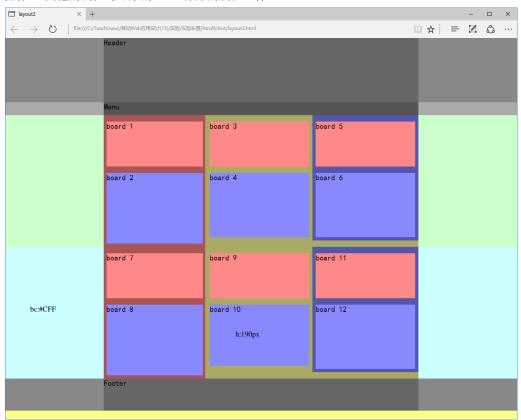


```
.main_m>.row1{
    box-sizing: border-box;
    background: #F88;
    height: 140px;
    margin: 10px 0px;
}

.main_m>.row2{
    box-sizing: border-box;
    background: #88F;
    height: 200px;
    margin-top: 20px;
}

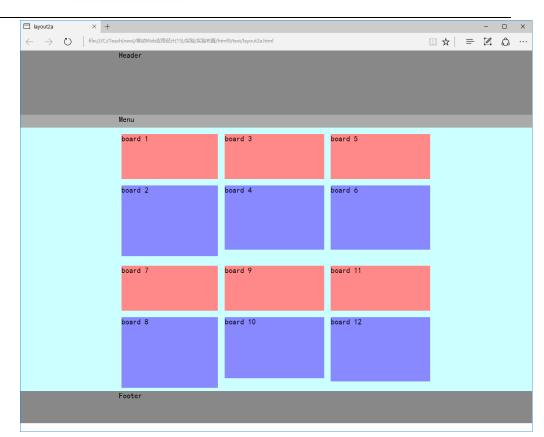
80    </style>
```

2、(layout2.html、layout2a.html)在 layout1 的基础上,在 body 中增加一个 main 部分,并修改样式设计成一个与下图类似的三列式布局。要求尽量通过类选择器合并样式属性。除了下图中标明的属性,其他的属性与原来的 main 部分的属性一样。

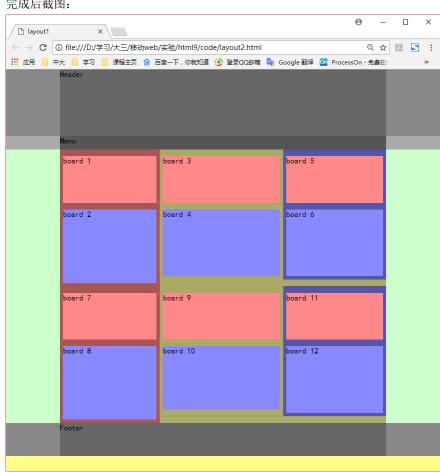


去掉和修改部分颜色得到:

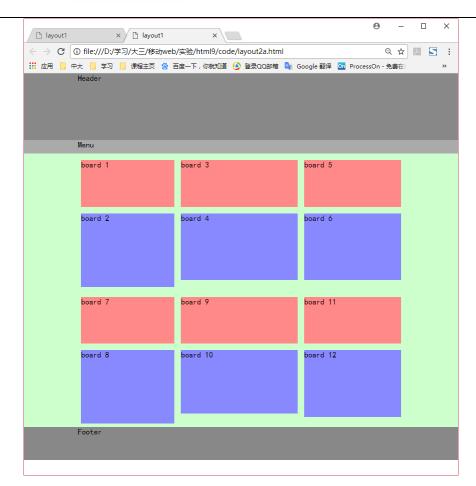




完成后截图:







样式源代码(layout2.html):

```
* {margin:0;padding:0;font:24px 黑体;}
li{list-style-type:none}
body {background:#FF8}
.clear {clear:both}
#header_outer{background: #888;}
#nav_outer{background: #AAA;}
#main1_outer{background: #CFC;}
#footer_outer{background: #888;}
.wrapper{margin: 0 auto; width: 980px;}
#header{background: #666;height: 200px;}
#nav{background: #555;height: 40px;}
#main{background: #AA6;}
#footer{background: #666;height: 100px;}
.main_l{
 float: left;
box-sizing: border-box;
  background: #A55;
 width: 300px;
padding: 10px 10px;
.main_r{
 float: right;
box-sizing: border-box;
 background: #55A;
 width: 310px;
padding: 10px 10px;
```

```
.main_l>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
 height: 140px;
margin: 10px 0px;
.main_l>.row2{
 box-sizing: border-box;
 background: #88F;
 height: 220px;
 margin-top: 20px;
.main_r>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
 height: 140px;
margin: 10px 0px;
.main_r>.row2{
 box-sizing: border-box;
 background: #88F;
 height: 200px;
 margin-top: 20px;
.main_m{
 padding: 10px 320px 0px 310px;
.main_m>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
 height: 140px;
margin: 10px 0px;
```

```
77
78
78
79
80
80
80
81
81
82
82
83
84
85
84
85
#main~#main>.main_m>.row2{
    height: 190px;
    height: 190px;
}
88
89
</style>

.main_m>.row2{
    height: 190px;
}
88
89
</style>
```

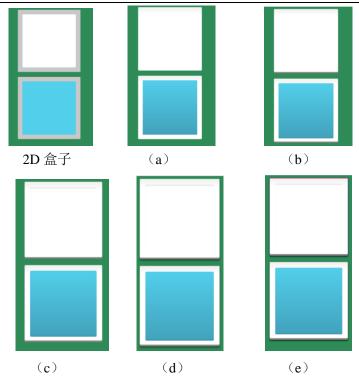
样式源代码(layout2a.html):

```
float: left;
  box-sizing: border-box;
  width: 300px;
  padding: 10px 10px;
.main_r{
  float: right;
  box-sizing: border-box;
 width: 310px;
padding: 10px 10px;
.main_l>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
 height: 140px;
margin: 10px 0px;
.main_l>.row2{
 box-sizing: border-box;
  background: #88F;
 height: 220px;
  margin-top: 20px;
.main_r>.row1{
 box-sizing: border-box;
  background: #F88;
  height: 140px;
margin: 10px 0px;
```

```
.main_r>.row2{
 box-sizing: border-box;
  background: #88F;
 height: 200px;
  margin-top: 20px;
.main_m{
 padding: 10px 320px 0px 310px;
.main_m>.row1{
 box-sizing: border-box;
 background: #F88;
 height: 140px;
 margin: 10px 0px;
.main_m>.row2{
 box-sizing: border-box;
 background: #88F;
 height: 200px;
 margin-top: 20px;
#main~#main>.main_m>.row2{
 height: 190px;
```

3、(选做)通过 inset 阴影形成凸出和凹陷 3D 盒子。原来的两个 2D 盒子如下面第一个图 所示。下图(a)到(e)显示了把它们改造为两个 3D 框架(box-shadow.html)的前五个步骤的 结果。除非指出,前五个步骤的投影偏移度和模糊度参考下图进行设置。





(a) 先变为渐进颜色:

box1, box3: 从浅灰色 rgb(240,240,240)到白色(rgb(255,255,255))的 10%处,后面全部

白色。

box2: 不变。白色,可能会有点看不清。

box4: 从 rgb(82, 207, 235)到 rgb(66, 162, 188)。

然后变为圆角,参考效果见上面的图。





增加的样式:

```
#box1, #box3{

background:linear-gradient(to bottom, rgb(240,240,240)

0% ,rgb(255,255,255) 10%);

44

#box4{

background:linear-gradient(to bottom, rgb(82, 207, 235)

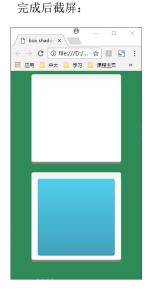
0% ,rgb(66, 162, 188) 100%);

#box1, #box2, #box3, #box4{

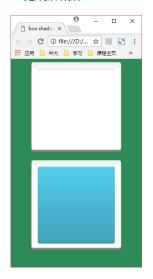
border-radius: 5px;

}
```

(b) 三个盒子(box1,box2,box3)通过增加一个内嵌(inset)上移(y 方向取负值)的阴影变为 凸出盒子。上移多少决定了凸出的程度。阴影采用 0.5 透明度的黑色,其目的是颜色浅一些, 并让盒子的颜色透过。参考效果见前面的图。



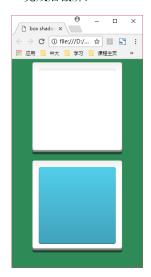
(c) 内盒子(box2) 通过增加一个内嵌(inset) 下移(y方向取正值) 阴影变为凹陷盒子。下移多少决定了凹陷的程度。阴影采用 0.1 透明度的黑色(颜色更浅)。参考效果见前面的图。完成后截屏:





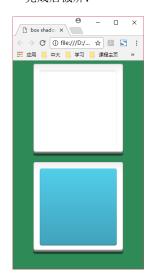
(d) 外盒子(box1,box3)增加一个下移(y 方向取正值)的阴影。阴影采用 0.5 透明度的黑色。 参考效果见前面的图。

完成后截屏:

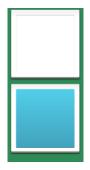


(e) 外盒子(box1, box3) 都增加一个下移 1px 的 inset 白色阴影和一个原位置的 1px 的黑色 阴影。参考效果见上面的图,上面的盒子红色边(左和上)就是 inset 造成的(本来是白色),上面的盒子蓝色边(右和下)就是另一个阴影造成的(本来是黑色)。这个主要用于增加一个框,凸出 3D 效果。

完成后截屏:

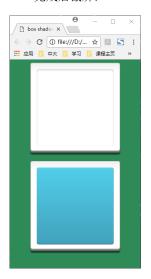


(f) 内盒子 (box2, box4) 也增加一个边框。box2 采用下移 1px 的模糊度为 5px 的 inset 黑色 阴影 (透明度 0.1)。box4 采用下移 1px 的模糊度为 5px 的 inset 白色阴影 (透明度 0.2)。最后的效果如下图。





完成后截屏:



在(1)的基础上增加的样式:

```
#box1, #box3{

background:linear-gradient(to bottom, rgb(240,240,240)

0%, rgb(255,255,255) 10%);

box-shadow: inset 0px -5px 1px rgba(0,0,0.5),0px 5px

1px rgba(0,0,0.5), inset 0px 1px 3px rgba(255,255

,255,0.5), inset 0px 0px 3px rgba(0,0,0.5);

#box4{

background:linear-gradient(to bottom, rgb(82, 207, 235)

0%, rgb(66, 162, 188) 100%);

box-shadow: inset 0px -1px 1px rgba(0,0,0.5),inset 0

px 1px 5px rgba(255,255,255,0.2);

#box1, #box2, #box3, #box4{

border-radius: 5px;

#box2{

box-shadow: inset 0px 3px 3px rgba(0,0,0.1),inset 0px

1px 5px rgba(0,0,0.1);

#box2{

box-shadow: inset 0px 3px 3px rgba(0,0,0.1),inset 0px

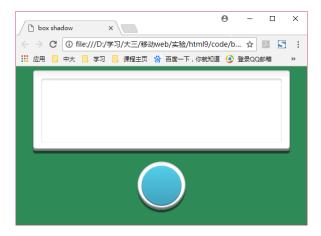
1px 5px rgba(0,0,0.1);
```

(g)用通配符加上 box-sizing:border-box。把这两个框通过修改高度宽度、padding、border-radius 和立体感的厚度变为下图:





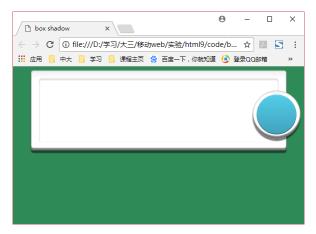
完成后截屏:



(h) 通过 box1 定义为相对位置,把 box3 放到里面去,并得到下图:



完成后截屏:



在(6)的基础上增加的样式:

```
#box3 {

width: 6rem;
height: 6rem;

margin: 0 auto;

padding: 0.5rem;

background: rgba(200,200,200,1);

box-sizing: border-box;
border-radius: 3rem;
position: absolute;
left: 480px;
top: 48px;
}

#box4 {

height: 100%;
width: 100%;
background: rgb(82, 207, 235);
border-radius: 3rem;
}

border-radius: 3rem;
}
```

- (i) 在鼠标悬浮在 box4 上时背景颜色在 0.3 秒内用 ease-out 过渡到 rgb(82, 207, 235) (原来是渐变色), cursor 取值 pointer, 此时按钮会闪一下, 见 shadow-box. mp4
- (j) 当点击 box4 时,增加两个嵌入阴影: inset 0px 0px 5px rgba(0,0,0,0.3), inset 0px 3px 4px rgba(0,0,0,0.3)。 目 的 是 让 按 钮 上 部 出 现 黑 色 阴 影 , 有 按 键 的 感 觉 , 见 shadow-box. mp4



完成后截图:



样式(box-shadow.html):

```
#box1 {
    width: 32rem;
height: 10rem;
    margin: 0 auto;
    padding: 1rem;
    background: rgba(200,200,200,1);
    box-sizing: border-box;
    position: relative;
#box2 {
    height: 100%;
    width: 100%;
    background: white;
#box3 {
    width: 6rem;
    height: 6rem
    margin: 0 auto;
    padding: 0.5rem;
    background: rgba(200,200,200,1);
    box-sizing: border-box;
    border-radius: 3rem;
    position: absolute;
    left: 480px;
    top: 48px;
#box4 {
    height: 100%;
    width: 100%;
    background: rgb(82, 207, 235);
    border-radius: 3rem;
```

```
#box1, #box3{
    background:linear-gradient(to bottom, rgb(240,240,240)
    0% ,rgb(255,255,255) 10%);
box-shadow: inset 0px -5px 1px rgba(0,0,0.5),0px 5px
        1px rgba(0,0,0,0.5), inset 0px 1px 3px rgba(255,255
         ,255,0.5), inset 0px 0px 3px rgba(0,0,0,0.5);
}
#box2{
    box-shadow: inset 0px 3px 3px rgba(0,0,0,0.1),inset 0px
         1px 5px rgba(0,0,0,0.1);
#box4{
    background:linear-gradient(to bottom, rgb(82, 207, 235)
    0% ,rgb(66, 162, 188) 100%);

box-shadow: inset 0px -1px 1px rgba(0,0,0,0.5),inset 0
px 1px 5px rgba(255,255,0.2);
    transition-property: background;
    transition-duration: 0.3s;
    transition-timing-function:ease-out;
#box4:hover{
    background: rgb(82, 207, 235);
    cursor:pointer;
}
#box4:active{
    box-shadow:inset 0px 0px 5px rgba(0,0,0,0.3), inset 0px
         3px 4px rgba(0,0,0,0.3);
```



4、(选做)通过多重投影实现文字阴影(text-shadow.html)。参考实现:



其中,box1~box3 采用 1 重投影,box4 采用 2 重投影,box5 采用多重投影。box5 的阴影:

- → 用原地投影增加边框,2px 的黑色阴影,四个灰色阴影,颜色分别为#aaa,#999,#888,#666,模糊度分别为2px、4px、6px、8px。
- ♣ 做两个透明度为 0.5 的黑色投影,下移 6px 和 8px,模糊度分别为 6px 和 20px。

完成后截图:



样式:

```
<style>
  html {
       font-size:16px;
    div {
   font-family:微软雅黑;
         background: linear-gradient(to right, #F00, #600 90%);
        margin: 10px auto;
padding: 10px;
         border-radius: 0.3333rem;
        width: 60rem;
font-size:4em;
         font-weight:900;
    #box1 {
         text-shadow: 1px 1px 1px rgba(255,255,255,0.8);
    #box2 {
        text-shadow: -1px -1px 1px gray;
    #box3 {
        text-shadow: 3px 3px 10px black;
    }
#box4 {
        text-shadow: 1px 1px 1px rgba(255,255,255,0.3),
3px 3px 10px black;
```



【完成情况】

是否完成了下面实验题目? (V完成 ×未做或未完成)

1 [V] 2 [V] 3 [V] 4 [V]

【实验体会】

写出实验过程中遇到的问题,解决方法和自己的思考;并简述实验体会(如果有的话)。

- 1. box-shadow 可以使用嵌入式阴影,但是 text-shadow 不可以。
- 2. cursor 属性定义了鼠标指针放在一个元素边界范围内时所用的光标形状。
- 3. 如果要设置多重背景需要写在一个 background 中,不同背景用","隔开,不然会导致只有最后一个 background 的 css 属性生效。
- 4. 盒模型: box-sizing 的两个取值(content-box, border-box)的不同关键在于设置盒子的高度和宽度时的不同。
- 4.1. 当使用 content-box 时想要设置盒子宽度为 300px

如果我们直接设置 width 为 300px, 而实际呈现的盒子的宽度可能会大于 300px(除非没有左右边框和左右补白)。这可能看起来比较怪, CSS 设置的宽度仅仅是内容区的宽度, 而非盒子的宽度。同样, 高度类似。

这导致的直接结果是当我们希望页面呈现的盒子的宽度是 300px 的时候, 我们需要减去它的左右边框和左右补白, 然后设置为对应的 CSS 宽度。例如 layout1.html 中, 我们设置希望左边浮动盒子宽度为 300px, 则需要先减去左右 padding 各 10px, 然后设置对应的 CSS 宽度 280px。

4.2. 当使用 border-box 时想要设置盒子宽度为 300px

我们想要一个宽度为 300px 的盒子,那么我们直接设置宽度 width 为 300px。这样看起来清晰多了。当再设置它的左右边框和左右补白后,它的内容区会自动调整。这可能更直接和一目了然。

【交实验报告】

- (a) 每位同学单独完成本实验内容并填写实验报告。
- (b) 截止时间: 2017年11月25日23:00(周六)

上交作业网站: http://172.18.187.11/netdisk/default.aspx?vm=15web

文件夹:/实验上交/html9

上传文件: (1) 学号_姓名_htm9.doc (实验报告) (不要交 PDF 文件)

(2) 学号 姓名 html9.rar (包含完成最后步骤的 html 及其相关文件)