

**Nombre de la Materia:** Fundamentos de redes **Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nombre del Profesor:** Lizethe Pérez Fuertes **Matrícula: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Tarea individual. “Técnicas de modulación”**

**Objetivo**: Que el alumno ponga en práctica los conceptos básicos de modulación utilizados por sistemas de comunicación para transmitir datos digitales en señales analógicas y sea capaz de interpretar y deducir información relevante dada una señal digital.

**Instrucciones**: Utilizando las siguientes reglas de modulación, determina la representación de datos para la secuencia binaria: **01010010110**

1. **ASK**: donde la amplitud para representar el bit **1** es 0 y la amplitud para el bit **0** es la amplitud de la señal portadora



1. **ASK:** donde la amplitud para el bit **0** es 3/2 la amplitud de la señal portadora y la amplitud para el bit **1** es la mitad de la amplitud de la señal portadora



1. **FSK**: donde la representación del **0** es la mitad de la frecuencia de la señal portadora y la frecuencia para representar el **1** es la frecuencia de la señal portadora.



1. **FSK:** donde la representación del **1** es dos veces la frecuencia de la señal portadora y la frecuencia para representar el **0** es un tercio de la frecuencia de la señal portadora.



1. **PSK coherente**: donde la señal cambia de fase para representar el bit **1** y en **0** no hay cambio de fase



1. **PSK** **NO coherente**: donde la señal cambia de fase para representar el bit **1** y en **0** no hay cambio de fase



.