Leitura e Produção de textos - LET110 - Turma 026 Atividades Revisar envio do teste: Semana 5 - Atividade Avaliativa

Revisar envio do teste: Semana 5 - Atividade Avaliativa

0 🗈

Leitura e Produção de

textos - LET110 - Turma

026

Avisos

Página Inicial

Cronograma

Atividades

Collaborate

Calendário de Lives

Menu das Semanas

Fóruns

Notas

Semana 1

Semana 2

Semana 3

Semana 4

Semana 5

Semana 6

Semana 7

Semana 8

Orientações para a

realização da prova

informações gerais

Referências da disciplina

Repositório de REA's

Documentos e

Gabaritos

```
Usuário
                     LIZIS BIANCA DA SILVA SANTOS
                     Leitura e Produção de textos - LET110 - Turma 026
Curso
                     Semana 5 - Atividade Avaliativa
Teste
Iniciado
                     19/09/22 20:31
Enviado
                     19/09/22 20:50
                     20/09/22 05:00
Data de vencimento
                     Completada
Status
Resultado da tentativa 10 em 10 pontos
Tempo decorrido
                     18 minutos
Instruções
                     Olá, estudante!
                         1. Para responder a esta atividade, selecione a(s) alternativa(s) que você considerar correta(s);
                         2. Após selecionar a resposta correta em todas as questões, vá até o fim da página e pressione "Enviar teste".
                         3. A cada tentativa, você receberá um conjunto diferente de questões.
                     Pronto! Sua atividade já está registrada no AVA.
                    Todas as respostas, Respostas enviadas, Respostas corretas, Comentários, Perguntas respondidas incorretamente
Resultados exibidos
   Pergunta 1
                                                                                                                                                               2 em 2 pontos
```

As ocorrências de primeira ordem de informatividade se fazem sempre presentes no texto e se denominam como triviais, pois se integram ao texto de tal modo que nem são percebidas, muitas vezes. Ainda sobre a primeira ordem de informatividade, os autores Beaugrande e

Dressler (1981 apud FÁVERO, 1986, p. 1) indicam algumas importantes características. FÁVERO, L. L. A informatividade como elemento de textualidade. Letras de Hoje. Porto Alegre, v. 20, n. 2, p. 13-20, jun. 1985.

Sobre essas características apontadas pelos autores, analise as assertivas a seguir e identifique se elas são Verdadeiras (V) ou Falsas (F). I. () Na primeira ordem de informatividade, as palavras funcionais são sinais de relação e, mesmo que frequentes no texto, raramente são

- notadas ou precisam ser levadas em consideração. II. () Na primeira ordem de informatividade, as palavras de conteúdo são mais informativas e ativam mais elementos cognitivos,
- produzindo mais emoções do que as palavras funcionais. III. () Na primeira ordem de informatividade, as palavras funcionais, que são os artigos, as preposições e as conjunções, configuram-se
- como essenciais e proporcionam a compreensão do texto.
- IV. () Na primeira ordem de informatividade, o produtor do texto pode inverter os papéis dos tipos de palavra, levando esse autor a utilizar sequências incomuns de palavras funcionais.

```
Resposta Selecionada: <sub>b.</sub> V, V, F, V.
```

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

como as palavras aparecerão.

Sobre a informatividade, avalie as assertivas a seguir.

```
a. V, V, V, V.
Respostas:
                  <sub>c.</sub> F, V, V, V.
                     d. F, F, F, V.
                     e. V, F, V, F.
Comentário
            JUSTIFICATIVA
da resposta:
            A afirmativa I é verdadeira, pois, segundo os autores, as palavras funcionais não exercem grande distinção para a
            compreensão de um texto. A afirmativa II é verdadeira, pois, segundo os autores, as palavras de conteúdo são mais
            relevantes que as funcionais, propiciando não apenas o entendimento do texto como a produção de distintas sensações por
```

Pergunta 2 2 em 2 pontos Informatividade relaciona-se a como os materiais linguísticos que compõem um texto são ou não esperados ou conhecidos por aqueles que

o leem.

parte do leitor. A afirmativa III é falsa, pois, segundo os autores, as palavras funcionais importam menos que as de conteúdo,

tanto que, em telegramas, as funcionais podiam ser omitidas. A afirmativa IV é verdadeira, pois, segundo os autores, cabe à

pessoa que produz o texto selecionar as palavras funcionais ou de conteúdo e é essa pessoa que também organiza o modo

- I. A informatividade tem controle fundamental na seleção e organização de alternativas na produção do texto.
- II. Todos os textos possuem ao menos alguma informatividade, ainda que sejam previsíveis o formato e o conteúdo, algo não estará previsto.
- III. Existem três ordens de informatividade, e o interlocutor sempre consegue distingui-las em um processo comunicativo.
- IV. A informatividade pode ser desconsiderada na sistematização de um texto, pois não faz parte do processo comunicativo.

Está correto o que se afirma em:

```
Resposta Selecionada: <sub>b.</sub> I, II e III, apenas.
                           a. I e II, apenas.
Respostas:
                        <sub>☉ b.</sub> l, ll e lll, apenas.
                            c. I, III e IV, apenas
                            d. I, II e IV, apenas.
                            e. II, apenas.
Comentário da
                 JUSTIFICATIVA
```

resposta: A afirmativa I está correta, pois a informatividade é um aspecto imprescindível na sistematização de proposições para a

produção textual. A afirmativa II está correta, pois, em todo o texto, existe algum nível de informatividade. A afirmativa III está correta, pois o ouvinte ou o leitor consegue perceber as ordens de informatividade em um processo de comunicação. A afirmativa IV está incorreta, pois sempre se deve considerar a informatividade nos processos de comunicação.

Pergunta 3 2 em 2 pontos

Os autores Beaugrande e Dressler (1981 *apud* FÁVERO, 1986, p. 1) afirmam existir uma progressão distinta de expectativas humanas que podem ser aplicadas em vários graus ao longo da comunicação. FÁVERO, L. L. Intencionalidade e aceitabilidade como fator de textualidade. Cadernos PUC. São Paulo: EDUC, 1986.

Sobre essas expectativas, analise e relacione os grupos de assertivas a seguir.

- 1. Organização da linguagem no texto. 2. Técnicas de arranjos de sequências.
- 3. Tipos de texto. I. Estruturas globais que influenciam o leque de possibilidades usadas, o que permite que certos padrões raros de sons sejam usados em
- textos poéticos, mas não em artigos científicos. II. Elementos muito informativos tendem a surgir no fim da frase, contrastando com elementos com menor teor informativo, que tendem a
- estar no começo das frases. III. Em uma língua, muitas convenções para arranjar as formas são arbitrárias e conduzem os falantes a considerar combinações de sons
- impronunciáveis.

Assinale a alternativa que relaciona adequadamente os dois grupos de informações. Resposta Selecionada: _{b.} 1-III; 2-II; 3-I.

```
a. 1-I; 2-III; 3-II.
Respostas:
                     ob. 1-III; 2-II; 3-I.
                        c. 1-II; 2-I; 3-III.
                        d. 1-I; 2-II; 3-III.
                        e. 1-III; 2-I; 3-II.
Comentário
              JUSTIFICATIVA
da resposta:
              A expectativa 1 relaciona-se com o conceito III, pois as convenções formais ou a organização da linguagem no texto têm a
```

ver com o modo como conseguimos interpretar o texto, ainda que ele tenha palavras impronunciáveis, como: sr. Ltda., Exma., por exemplo. A expectativa 2 relaciona-se com o conceito II, técnicas de arranjos de sequências, de acordo com a informatividade, relacionam-se com o equilíbrio entre tendências opostas, no sentido de colocar mais informação no início e menos informação no final das frases. A expectativa 3 relaciona-se com o conceito I, tipos de texto relacionam-se com a possibilidade de se considerar que algumas estruturas sejam aceitáveis em alguns tipos de texto, e não em outros.

Pergunta 4 2 em 2 pontos Um texto, para ser concebido como tal, precisa apresentar textualidade e ser visto como um todo, comparando-se a um tecido, que, se

ARNEMANN, A. R.; VEÇOSSI, C. E. A informatividade na sala de aula: investindo em atividades para a produção de textos argumentativos. **Organon**, Porto Alegre, v. 33, n. 64, p. 16, 2018. Sobre a informatividade, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

I. As Ciências da Informação embasam-se na noção de probabilidade estatística. Beaugrande e Dressler (1981, p. 140 apud ARNEMANN; VEÇOSSI, 2018, p. 4) recorrem a esse princípio, porém, substituem essa ideia por probabilidade contextual.

separado, deixa de ser um tecido e passa a ser apenas um embolado de fios.

PORQUE II. Na probabilidade contextual, percebe-se um cuidado com as questões que envolvem o mundo real, os fatos, que devem ser vistos de maneira integrada.

Resposta Selecionada: e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira. Respostas:

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

```
a a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.
                      b. as duas asserções são falsas.
                      c a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
                      d as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
                   e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
Comentário da
             JUSTIFICATIVA
resposta:
             A primeira asserção é correta, pois, a probabilidade estatística visa observar que, quanto mais alternativas viáveis se tem
```

sobre um ponto, maior será o valor atribuído à informação quando uma delas for eleita, assim, essa noção é trazida para a

Pergunta 5

probabilidade contextual. A segunda asserção é correta e justifica a primeira, pois os fatos que envolvem o mundo real não podem ser vistos de modo individualizado, sobre um único ponto de vista, mas, sim, de modo integrado, como pertencentes a um todo. 2 em 2 pontos

```
O modelo social predominante da condição humana e do meio forma o que chamamos de _____. Nesse contexto, os _____ são as
    proposições que se julgam verdadeiras nesse mundo, e as _____ são os fatos que um sujeito ou um grupo concebe como aplicáveis a
    uma circunstância ou evento real ou que se pode recuperar. O mundo real é, então, fonte prioritária das crenças implícitas à comunicação
```

```
textual.
Preencha as lacunas escolhendo a alternativa correta.
 Resposta Selecionada: occupanto real — fatos — crenças.
                       a mundo das ideias — mitos — teorias.
Respostas:
                       b. mundo ideal — mitos — verdades.
```

```
oc. mundo real — fatos — crenças.
  d. circunstâncias — fatos — experiências.
  e. meio ambiente — pensamentos — verdades.
```

Comentário **JUSTIFICATIVA** da resposta:

Na primeira lacuna, a resposta correta é mundo real, tendo em vista que é este o nome que atribuímos ao modelo vigente que envolve os indivíduos e o meio em que vivem. Mundo das ideias é uma teoria de Platão, meio ambiente é o meio em que vivemos, circunstâncias não se configuram como um modelo social e mundo ideal seria um mundo que imaginamos que poderia ser bom, portanto, nenhum desses termos caberia na primeira lacuna. Na segunda lacuna, a resposta correta é fatos, pois estes são os acontecimentos que ocorrem nesse meio ambiente. Portanto, mitos e pensamentos não se encaixam, tendo em vista que mito é uma fantasia e pensamento são nossas ideias acerca de algo. Na terceira lacuna, a resposta correta é crenças, pois são as nossas ideias que julgamos ser possíveis de aplicar a um fato. Aqui não caberiam, então, teorias, experiências nem verdades, pois são termos que apontam para a teoria ou a prática acerca de algo.

Domingo, 16 de Março de 2025 17h05min43s BRT

 \leftarrow OK