Leitura e Produção de textos - LET110 - Turma 026 Atividades Revisar envio do teste: Semana 4 - Atividade Avaliativa 0 🗈 Revisar envio do teste: Semana 4 - Atividade Avaliativa Leitura e Produção de textos - LET110 - Turma 026 Página Inicial Usuário LIZIS BIANCA DA SILVA SANTOS Leitura e Produção de textos - LET110 - Turma 026 Curso Avisos Semana 4 - Atividade Avaliativa Teste Cronograma Iniciado 31/08/22 21:55 Atividades Enviado 31/08/22 22:02 13/09/22 05:00 Data de vencimento Fóruns Completada Status Collaborate Resultado da tentativa 10 em 10 pontos Calendário de Lives Tempo decorrido 6 minutos Instruções Olá, estudante! Notas **Menu das Semanas** 1. Para responder a esta atividade, selecione a(s) alternativa(s) que você considerar correta(s); 2. Após selecionar a resposta correta em todas as questões, vá até o fim da página e pressione "Enviar teste". Semana 1 3. A cada tentativa, você receberá um conjunto diferente de questões. Semana 2 Semana 3 Pronto! Sua atividade já está registrada no AVA. Semana 4 Todas as respostas, Respostas enviadas, Respostas corretas, Comentários, Perguntas respondidas incorretamente Resultados exibidos Semana 5 Pergunta 1 2 em 2 pontos Semana 6 Semana 7 Texto e textualidade são conceitos diferentes e que devem estar claros na mente do docente, de modo que ele possa trabalhar Semana 8 adequadamente o ensino de construção de textos com seus alunos, enquanto um está preocupado com o ato, o outro preocupa-se com a Orientações para a estrutura desse ato. realização da prova Sobre texto e textualidade, analise os grupos de afirmativas a seguir. Documentos e informações gerais I. Texto. Gabaritos II.Textualidade. Referências da disciplina Repositório de REA's 1. É a representação de enunciados pronunciados em diversas situações cotidianas. 2. Característica das estruturas das atividades sociocomunicativas. 3. Não é meramente um conjunto de frases. 4. Consiste no que as pessoas têm para dizer umas às outras. 5. O uso de seus elementos reflete a dotação de unidade semântica, cognitiva e formal. Assinale a alternativa que relacione adequadamente os dois blocos de informações. Resposta Selecionada: _{b.} I,1 ; II,2 ; I,3 ; I,4 ; II,5. a. II,1; I,2; II,3; II,4; I,5. Respostas: _{∞ b.} I,1; II,2; I,3; I,4; II,5. _{c.} II,1; I,2; I,3; I,4; II,5. d. I,1; I,2; I,3; II,4; II,5. _e I,1; II,2; I,3; II,4; I,5. Comentário **JUSTIFICATIVA** da resposta: Está correta a alternativa indicando a correlação I,1 ; II,2 ; I,3 ; I,4 ; II,5. Afinal, são características do texto (afirmativa I), a sua representação de enunciados pronunciados em diversas situações cotidianas (afirmativa 1) e o fato de não ser meramente um conjunto de frases (afirmativa 3), mas, sim, constituindo-se no que as pessoas têm a dizer umas às outras (afirmativa 4). E são características da textualidade (afirmativa II), as estruturas das atividades sociocomunicativas (afirmativa 2), assim, deve ser o uso de elementos de unidade semântica, cognitiva e formal que vai dotar os textos de textualidade (afirmativa 5). Pergunta 2 2 em 2 pontos 😱 A produção proficiente de textos por parte dos alunos é uma demonstração empírica de elevado desempenho linguístico, porém, os estudantes não conseguem manifestar-se linguísticamente de maneira coerente e coesa, atendendo aos objetivos pretendidos pelo ensino da produção de textos. Alguns fatores podem ser elencados para expor essa dificuldade. Assim, analise as afirmativas a seguir e assinale como Verdadeiras (V) as que têm relação e Falsas (F) as que não têm. I. () Os alunos não conseguem hierarquizar as informações a que têm acesso para produzir seus textos. II. () Os alunos não conseguem correlacionar as informações que acessam para produzir seus textos. III. () Os alunos desconhecem os elementos que atribuem textualidade a uma manifestação linguística. IV. () Os alunos desconhecem as etapas de produção de texto, bem como os elementos que devem compor o texto. Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta. Resposta Selecionada: _{b.} V, V, V, V. a. V, F, V, V. Respostas: c. V, V, V, F. d. F, V, F, V. e. V, F, F, V. Comentário da **JUSTIFICATIVA** resposta: Por não conseguirem hierarquizar e correlacionar as informações a que têm acesso, os alunos não conseguem produzir bons textos. Outro fator consiste na ausência de conhecimento dos elementos, como coesão e coerência, que atribuem textualidade a uma manifestação linguística e, por fim, os alunos não conhecem as etapas da produção de texto e, nesse sentido, não conseguem realizar suas construções. Pergunta 3 2 em 2 pontos É possível dizer que muitos sabem escrever – mas escrever corretamente é algo diferente. Grandes escritores são formados por meio de trabalho duro e paixão por aprender. Todos eles começaram desde o início. Estudar as práticas cotidianas, aprender a organizar os pensamentos e transformar essas ideias em uma escrita eficaz podem contribuir no processo. Sobre os fatores de dificuldade dos alunos em escrever, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas. I. Os alunos conseguem correlacionar as informações que acessam para produzir seus textos. **PORQUE** II. Conhecem os elementos que atribuem textualidade a uma manifestação linguística. Analisando as asserções anteriores, conclui-se que: Resposta Selecionada: d. as duas asserções são falsas. a a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira. Respostas: b. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira. c as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira. 👩 d. as duas asserções são falsas. e a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa. Comentário da **JUSTIFICATIVA** resposta: As duas asserções são falsas. Afinal, os alunos não conseguem correlacionar as informações que acessam para produzir seus textos e também não conhecem os elementos que atribuem textualidade a uma manifestação linguística, sendo estes alguns dos fatores que os levam a não produzir bons textos. Pergunta 4 2 em 2 pontos A linguística textual vem se desenvolvendo no Brasil desde o final da década de 1970, tendo um aumento exponencial de pesquisas na área ainda na década de 1980. São mais de 50 anos de conhecimento acumulado na área, mas que não é utilizado pelos professores em sua prática docente. O SAEB (Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica) tem diretrizes sobre o que o aluno deve aprender no que se refere à produção de textos dissertativos-argumentativos. Sobre essas aprendizagens, analise as afirmativas a seguir. I. Conectar de modo adequado a seleção de distribuição dos argumentos com a tese. II. Empregar técnicas de coesão referencial (retomada pronominal, repetição, substituição e elipse). III. Utilizar mecanismos de articulação frasal (encaixamento, subordinação e coordenação). IV. Aplicar apropriadamente os tempos e modos verbais. V. Servir-se de recursos próprios do padrão escrito (paragrafação, periodização e pontuação). VI. Utilizar a ortografia oficial, as regras de concordância verbal e nominal etc.

É correto o que se afirma em:

a III, IV, V e VI, apenas. Respostas:

Resposta Selecionada: C. I, II, III, IV, V e VI.

b. I, V e VI, apenas. d. I, II e VI, apenas. e, I, II, III, IV e VI, apenas.

> **JUSTIFICATIVA** Todas as afirmativas estão corretas, assim, é esperado, pelo SAEB, que, no que se refere à produção de textos dissertativosargumentativos, os estudante saibam conectar, de modo adequado, a seleção de distribuição dos argumentos com a tese;

Pergunta 5

Comentário

da resposta:

empregar técnicas de coesão referencial, utilizando retomada pronominal, repetição, substituição ou elipse; utilizar mecanismos de articulação frasal, fazendo uso de elementos de encaixamento, subordinação e coordenação; aplicar apropriadamente os tempos e modos verbais; servir-se de recursos próprios do padrão escrito, isto é, paragrafação, periodização e pontuação); e, por fim, que saibam utilizar a ortografia oficial e as regras de concordância verbal e nominal vigentes. 2 em 2 pontos

coisa que transmita um conjunto de significados para quem o examina.

Sobre texto e textualidade, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

Os textos não se limitam a materiais escritos, como livros, revistas, jornais etc. Se pudermos olhar para algo, explorá-lo, encontrar camadas

de significado e tirar informações e conclusões a partir dele, estamos olhando para um texto. Em termos acadêmicos, um texto é qualquer

I. O texto verbal é uma sequência oral ou escrita emitida por uma falante e direcionada a um ouvinte, devendo acontecer em uma determinada situação social, satisfazendo a um momento específico de comunicação. **PORQUE**

II. A textualidade está preocupada com a organização dos elementos linguísticos, tanto no que se refere à sua coesão quanto à sua coerência, buscando formas de deixar clara a mensagem que o falante pretende transmitir ao ouvinte.

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

Resposta Selecionada: c. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira. a a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira. Respostas:

c. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira. d as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

e a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa. Comentário da **JUSTIFICATIVA**

b. as duas asserções são falsas.

resposta: As duas asserções são verdadeiras e a segunda não justifica a primeira. Afinal, a primeira está definindo o que é o texto, e, a segunda, definindo o que é textualidade, nesse sentido, ambas as definições estão corretas, mas não têm relação de

Domingo, 16 de Março de 2025 16h55min32s BRT

causalidade.

 \leftarrow OK