0 0 Inglês - LET100 - Turma 🔝 026

Página Inicial Avisos Cronograma Atividades Fóruns Collaborate Calendário Lives

Menu das Semanas Semana 1

Notas

Semana 2

Semana 3

Semana 4 Semana 5

Semana 6

Semana 7 Semana 8

Orientações para realização da prova

Documentos e

Informações Gerais

Gabaritos

Referências da Disciplina Repositório de REA's

Revisar envio do teste: Semana 4 - Atividade Avaliativa

Usuário LIZIS BIANCA DA SILVA SANTOS Inglês - LET100 - Turma 026 Curso Semana 4 - Atividade Avaliativa Teste Iniciado 11/11/22 19:44 Enviado 11/11/22 20:05 15/11/22 05:00 Data de vencimento Completada Status Resultado da tentativa 10 em 10 pontos Tempo decorrido 21 minutos Instruções Atividade para avaliação Consulte os gabaritos dessa disciplina no menu lateral. Olá, estudante! 1. Para responder a esta atividade, selecione a(s) alternativa(s) que você considerar correta(s); 2. Após selecionar a resposta correta em todas as questões, vá até o fim da página e pressione "Enviar teste". 3. A cada tentativa, as perguntas e alternativas são embaralhadas

Pronto! Sua atividade já está registrada no AVA.

Todas as respostas, Respostas enviadas, Respostas corretas, Comentários, Perguntas respondidas incorretamente Resultados exibidos

Pergunta 1

2 em 2 pontos

As quatro habilidades — pertencentes ao sujeito — geralmente desenvolvidas na língua inglesa são listening, speaking, reading e writing. Muitas pessoas, no entanto, ao ouvirem alguma conversa ou assistirem a um filme em inglês, acabam tendo dificuldades para compreender aquilo que está sendo dito.

Levando isso em consideração, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

I. () As pessoas que não compreendem o inglês falado podem não ter o *listening* dentre suas habilidades nessa língua.

) O foco na compreensão total de um diálogo pode auxiliar no desenvolvimento do listening em inglês. III. () A falta de exposição ao idioma e a falta de prática podem impedir o desenvolvimento do *listening* em inglês.

IV. () As variantes no vocabulário e na pronúncia da língua inglesa facilitam a compreensão do idioma.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

Resposta Selecionada: e. V - F - V - F.

a. F - V - V - F. Respostas:

b. V - V - F - F.

C V - V - F - V. d. F - V - F - V.

🧭 e. V - F - V - F.

JUSTIFICATIVA

Pergunta 2

portanto, focar no entendimento do diálogo na íntegra não favorece sua compreensão, tampouco o desenvolvimento da habilidade de escuta na língua inglesa. A afirmativa III está correta, uma vez que, tanto a falta de exposição ao idioma como a espaços em que a língua

dificuldade de escuta.

Comentário

da resposta:

vezes, o ouvinte quanto à mensagem que está sendo transmitida, portanto, dificultam a compreensão do idioma. 2 em 2 pontos

A afirmativa I é verdadeira, pois é possível que as pessoas que não conseguem compreender muitos diálogos ou outras formas de

é falsa, uma vez que o ouvinte deve se ater a compreender algumas partes do diálogo que possam permitir a compreensão do todo,

comunicação não tenham habilidade para o *listening* na língua, mas outras habilidades, como *speaking, writing* ou *reading.* A afirmativa II

é falada (diálogos, filmes, séries etc.), assim como a falta de prática no dia a dia, por meio de conversas (in)formais, geram um déficit na

atividade de *listening* em inglês. A afirmativa IV está incorreta, pois as variantes existentes na língua inglesa acabam confundindo, muitas

Sobre isso, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

I. A exposição à língua inglesa, por meio de filmes e séries, pode levar a uma maior familiaridade com o idioma.

PORQUE

As expectativas dos aprendizes de inglês, assim como os diferentes tipos de sotaque no idioma, podem ser fatores que dificultam o processo de

compreensão da língua numa determinada situação comunicativa. Diante disso, há algumas estratégias que podem ser empregadas para sanar essa

II. A habilidade do *listening* em inglês é desenvolvida, principalmente, a partir da escuta de conversações, diálogos etc.

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

Resposta Selecionada: 🧒 e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

Respostas:

a. as duas asserções são falsas. b. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.

c. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.

d. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa. e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

Comentário da resposta: **JUSTIFICATIVA**

A asserção I é verdadeira, pois, quanto mais expostos estamos ao idioma que estamos aprendendo, seja por meio de programas televisivos, filmes, séries, documentários, seja por meio da exposição diária à língua em conversações, mais aprendemos e, portanto, mais o idioma se torna familiar para nós. A asserção II é verdadeira, pois a habilidade do *listening* se dá por meio do treinamento do ouvido aos sons, de modo que possamos reconhecer as palavras e frases que ouvimos. A asserção II justifica a asserção I porque a escuta de diálogos e conversações, tanto no meio digital como na vida real, permite ao ouvinte se familiarizar com o idioma.

Pergunta 3 2 em 2 pontos Uma das estratégias para aprimorar a habilidade do *listening*, em língua inglesa, é expor-se ao idioma, em diferentes situações comunicativas, dentre

I. A maneira ideal para um iniciante desenvolver a habilidade do *listening* é assistindo a um filme em inglês sem legendas.

PORQUE II. A presença de legendas pode confundir o entendimento do vocabulário por parte do aprendiz, principalmente se forem em inglês.

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

Resposta Selecionada: oa duas asserções são falsas. Respostas: 👩 a. as duas asserções são falsas.

JUSTIFICATIVA

b. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.

elas filmes, séries, documentários, podcasts e outros formatos digitais.

Pensando nisso, analise as asserções, a seguir, e as relações propostas entre elas.

d as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira. e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

c. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.

Comentário da resposta:

Pergunta 4

gradativamente, de modo que, após assistir duas ou mais vezes a um filme consiga identificar aquilo que está sendo falado. Portanto, em um primeiro momento, a maneira ideal de aprender é colocando as legendas, para que o ouvinte consiga visualizar aquilo que está escutando, caso contrário, poderá frustrar-se pelo fato de não compreender sequer uma palavra. A asserção II está incorreta, pois as legendas não devem confundir quem está assistindo ao filme, mas auxiliar na compreensão do diálogo que está sendo traçado.

A asserção I é falsa, considerando que o ideal, para um iniciante na aprendizagem de língua inglesa, é ir treinando seu ouvido aos sons

A habilidade da fala, tal como a auditiva, é um processo que exige treino e exposição à língua. No entanto muitas pessoas acabam não exercitando essa habilidade por uma série de motivos, o que impede, nesse caso, o progresso na aprendizagem do idioma.

Pensando nas possibilidades para praticar a língua inglesa no dia a dia, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

) Uma maneira exclusiva de exercitar o speaking é por meio do listening.

II. () Cantar alto pode auxiliar na articulação dos sons para a fala em inglês. III. () "Talk to yourself" é uma técnica que exercita, principalmente, a leitura.

IV. () O treino da pronúncia correta das palavras pode facilitar a comunicação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta. Resposta Selecionada: 👩 a. F - V - F - V.

 a. F-V-F-V. Respostas:

> b. V - F - V - F. c. F - V - V - F.

> > **JUSTIFICATIVA**

d. V - V - F - F. e. F - V - V - V.

Comentário da resposta:

Pergunta 5

de uma maneira exclusiva para o desenvolvimento dessa habilidade, mas de uma maneira possível de exercitar a fala. A afirmativa II é verdadeira, pois o canto permite ao falante articular as palavras e a compreender melhor os sons que estão sendo ouvidos/pronunciados, afinal, o efeito de repetir a música, suas estrofes e versos, leva o falante a memorizar as palavras, gravando-as mais facilmente. A afirmativa III é falsa, pois "talk to yourself" é uma técnica que exercita o speaking, uma vez que o falante pode falar com ele mesmo para desenvolver sua habilidade de fala. A afirmativa IV é verdadeira, pois treinar corretamente a pronúncia das palavras, seja por meio de diálogos ou do canto, pode estimular o processo comunicativo, porque o falante toma conhecimento do som das palavras.

A afirmativa I é falsa, uma vez que, embora a habilidade do speaking possa ser desenvolvida por meio do listening também, não se trata

In the last few years, the number of people exercising themselves has increased. Before, people ______ time to make exercises, because they too much. However, due to the importance of practicing exercises and keeping the body in movement, many people _____ going to the

gym, making sports, playing soccer, volleyball. According to IBGE, the percentage of people who _____ exercise in 2013 ____ 22%; nowadays, this number is greater than 30%.

Preencha as lacunas escolhendo a alternativa CORRETA.

Resposta Selecionada: od. did not have / worked / started / practiced / was. Respostas: a. have / worked / started / practiced / was.

c. did not have/ worked / started / practiced / were.

♂ d. did not have / worked / started / practiced / was. e. have / worked / started / practiced / were.

b. did not had / worked / started / practiced / were.

JUSTIFICATIVA da resposta:

Comentário

O sujeito da primeira oração é "people", ou "pessoas" em português. Conforme o contexto, as pessoas antes não tinham o hábito de se exercitar, portanto, a forma correta no tempo passado é: "did not have", com o auxiliar "did" + "not" + verbo principal em sua forma normal. Na segunda oração, o sujeito é "they", na terceira pessoa do plural, portanto, o verbo deve receber apenas "ed" em sua conjugação: "worked". Nas duas orações seguintes, o sujeito é "people", portanto, "they", o que indica que os verbos, mais uma vez, apenas recebem o acréscimo de "ed": "started" e "practiced". Por fim, o sujeito da oração é "percentage" ou, em português, "porcentagem", que, em 2013, era de 22%, o que indica que o preenchimento correto da lacuna se dá mediante o uso do verbo *to be* no passado para a terceira pessoa do singular (porcentagem): "the percentage was".

Quinta-feira, 15 de Agosto de 2024 18h47min14s BRT

2 em 2 pontos

2 em 2 pontos