



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



Apreciación Musical y Análisis

RR-158

I PAC 2021

Lic. Cindy Valladares

Asignación

Análisis de obras musicales

INDICACIONES

En el aula virtual se le proporcionan una lista de varias obras musicales que corresponden a los diversos periodos musicales que serán estudiados en el curso.

Su trabajo para esta asignación consiste en:

1. Escuchar con atención las obras asignadas
2. Analizar y reflexionar de acuerdo con los lineamientos brindados en clase (instrumentación, periodo/compositor y opinión personal)

Usted debe analizar las obras de acuerdo con los lineamientos brindados en clase. Su trabajo **ESCRITO** debe incluir los siguientes aspectos:

- Instrumentación: Detallar cuales instrumentos identifica en la obra
- Periodo y compositor: Incluir la descripción de las características principales del periodo musical al que pertenece la obra e incluir una pequeña biografía del compositor.
- Opinión personal: Respecto a la obra de manera **REFLEXIVA**.



CRITERIOS DE CALIFICACION PARA EL ANALISIS ESCRITO

Los criterios de calificación serán los siguientes:

- a) Inclusión de todas las categorías de análisis (POR OBRA).... 8%
- b) Buena redacción y ortografía.....0.5%
- c) Incluir portada con sus datos completos0.5%
- d) Incluir bibliografía.....0.5%
- e) Informe en PDF.....0.5%

OBSERVACIONES

- Cometer plagio (copiar de internet / copiar a un compañero o compañera / copiar una parte o todo el trabajo) – 10%
- Este trabajo puede entregarlo durante TODO el periodo, siendo la fecha límite el 01 de mayo de 2021 a las 11:59 pm.

