镜子,让我们能反映和模仿 之一。比如,看到别人吃有	方他人行为,产生"感同身受 F西,自己也会流口水;看见	"的体验。而天生发达的镜 他人发怒,自己头皮也会发	。"的生物基础。它就像一面 意像神经元也是泪点低的原因 定紧;别人情绪低落,自己内 ,而可能是镜像神经元
填入画横线部分最恰当的-	-项是:		
A.敏捷	B.敏感	C.灵敏	D.敏锐
	代物件图样印在服饰上,再染 国潮,国潮不是简单的文化包 当的一项是:	_,	
A.名头 交汇	B.标签 结合	C.标记 融汇	D.噱头 融合
, , , ,	造血不用再担心会感染艾滋》 ^上 人造血成为当前的热点。	• ,	5且人造血标准化的生产流程 度降低输血相关传染病的风
A.安全性	B.可靠性	C.规范性	D.稳定性
.历史上的关羽之所以经历由人到神的跃升,从根本上讲,是因为他的道德品行和人格气质满足了不同价值信仰重构的精神需求,即在关公身上蕴含着中华优秀文化的核心价值。那么这种核心价值是作主张刚、毅、直、俭者有之,认为孝、悌、忠、信者有之,可谓众说多歧,。 依次填入划横线部分最恰当的一项是:			
A.改变 一脉相承 鞭辟入里 C.提携 一如既往 各执一词		B.擢拔一以贯之 莫衷一是 D.擢用 自始至终 众口难调	
	介值、经济价值和文化价值,]独特产品、精湛技艺和经营 挨文化,是新时期弘扬商业文
A.秉持 名利双收 凝聚 C.恪守 管中窥豹 发扬		B.传承 不可估量 承载 D.弘扬 守正创新 锤炼	
5.我们常常讨论创造性的培养,好像创造性就一定意味着,一个问题有一百个解,不受约束。实际上,			
A.龙飞凤舞 壮观	B.天马行空 宏观	C.不拘一格 微观	D.挥洒自如 乐观
7.随着技术发展,以数字手段为支撑的"沉浸式""交互式"网上博物馆日益增多,提高了展览的			
A.科技性 排斥 润物无声		B.便捷性 厌倦 触手可及	
C.趣味性 疲劳 寓教于乐		D.交融性 失望 与时俱进	