1. 城市是最好的迷失点

还不知道第一站要去哪里吗？先从城市入手吧。北京、上海、青岛、西安、南京、厦门、成都、武汉……总有一个你喜欢的，或者有朋友在的地方。那么，第一次旅行这是最好增强信心的方式，之后你就会一步步的掉入这个旅行大黑洞，不可自拔啦~

**强心剂打一针**

首先，城市里面交通发达。一个是到达的交通便捷。她距离你所在的城市应该不远，不需要转车，甚至今晚出发，明早就可以达到。如果只有一个三天的短假期，你甚至不用逃课、翘班。另一个则是城市里的市内交通发达完善，如果你和我一样出去旅行不喜欢打车，最喜欢坐“11路”——一切都靠脚步来丈量这个城市的话，那么他完备的路标系统，也会让路痴的你游走自如哦~找一个最显眼的建筑要地标，记住沿路的好吃的……你总会找到自己的方式。如果真的迷路了，打个车也就去到想去的地方了。

如果你觉得自己是总是坐错车的路痴，又不想出门总是打车的话，以下秘诀学起来吧~

1. 如果是坐公交达到目的地的，建议坐在公车的右手边，靠近开门的地方。在这里，你可以看到外面的路牌。这样即使到站了你才反应过来是在这下车，也是来得及下车的。
2. 在公车站看站牌的时候，记住要去的目的地的前一站名字，这样在公车上好提前做好准备哦。
3. 上车的时候，最好在多嘴问一句开车师傅，这个车到不到\*\*地方。以防坐反。
4. 可以要售票员或者邻座的人提醒一下自己要在什么地方下车。
5. 科技改变生活呀。现在可以使用手机APP—彩虹公交。可以在要下车的地方标记闹钟，会自动提醒你哦。

其次，城市里面的住宿干净、卫生。非常适合刚出门的你。

最后，就是好吃的好喝的，城市里面是最好找到的。

**定心丸吃一粒**

一方面是中国的地大物博，每个地方都有非常不一样的风情，另一方面则是在城市化的进程中所有的城市都修的越来越一样了~去城市里旅行要怎么样才能找到最好玩的呢？

不可错过的地方：

1. 博物馆

博物馆是多好的地方呀，又有冷气，又免费的。并且这里集聚了这个城市的历史。甚至这一段文化的渊源。他会让你的旅行更加生动。我每到一个城市，都一定会去到底的博物馆的。他们都给我留下了非常深刻的印象。北京国家博物馆就不用说啦，这里不仅有常规的展示，每段时间还有特别的策展，我甚至在这里看到过LV和Dior的展；武汉有特别突出的四大镇馆之宝；宁夏的博物馆让你看到；西藏的博物馆里藏了…南京的历史博物院就更加不用说了，苏州的博物馆是。

1. 大学

在我还是学生时代的时候，每到一个城市，我特别喜欢去当地最著名的大学看一看。看看人家学校的建筑，看看那里大学生的风貌，看看展板上有什么活动，在草地上坐坐看一下书。我甚至还去蹭过课，蹭过食堂，蹭过图书馆。其实不一定要有同学在那边呀，只要脸皮厚一点，跟排在你身后的同学借一下饭卡，再把钱给人家；跟图书馆的大爷卖个萌，说今天忘记带卡了。生活的乐趣无处不在呀。

1. 小吃街

我也不知道我是怎么就变成一个吃货的，以前出去旅行的时候为了节约钱，食宿交通是我最节省的地方了。我可有过在江南11天，为了节约钱只是沙县小吃（那个年代，一餐只要10元不到）的经历，想想真有意思（小屁，那时候跟我一起出去旅行，真是苦了你了）。可是现在一提到好吃的，我就瞬间有了精神，在荔波的时候，因为第一天晚上吃的实在是太饱了，看到那么多好吃的都吃不下，就特别期待第二天晚上的到来，一想到第二天晚上可以吃好吃的了，就特别开心。哈哈，比我白天玩的还开心。呀呀，现在写起来又流口水了。

西安的回民街、武汉的户部巷、成都的宽窄巷子、青岛的劈材院，这些都是非常有名的了，但是特别提醒一定要往里走、走的更深一点哦。当你发现游客越来越少，但是当地人越来越越多，那你离“更好吃”的就越来越进了。

总有人问我，出去玩吃到最好吃的东西是什么？现在想想真的很难割舍呀。

1. 历史街区

是真正的历史街区，不是后来人盖的哦。这是这个城市里面最具风情的地方了。中国的历史那么悠久，每个城市都会有一段迷人的过去。而这些街区，正是去触摸他灵魂的地方。或许还有人生活在这里，当你看着这些建筑，会有一种时空交错的错觉。

1. 夜生活

看过了她的历史，再看看她现代的风貌。夜晚的她又呈现出不一样的风情。

如果她临江临河，夜晚就一定要去有水的地方。婆娑的灯光倒影在水面上，再吹点小微风……我相信每个城市肯定都有最美夜景的地方，这个等你自己去发现探索哦。

那时候的我喜欢，到达城市之后买一张地图，买几张明信片，地图平铺开来，将想去的地方都在地图上标记出来，大致的方位做到心中有数，便可以好好安排一下路线啦。一个城区、一个城区的玩开。地图带回来，明信片邮寄出去，找到一家当地特色的小店，他可能是一家咖啡店、可能就是一家熊猫慢递，这个时候无论在哪里，写一张明信片给自己和朋友是最满足的了。

**城市微旅行**

**咖啡店**

去到任何一个城市都喜欢去当地的特色小咖啡转转，那时候写下的文字是最有感觉的，不知道是那空气中迷漫的咖啡香通过鼻息直抵大脑最有灵感的部位；还是那爵士音符穿越耳廓，一次又一次不断与心灵发生共振，抑或者是触到了之前也坐过这个位置的人的指尖，浑身打了一个激灵。写下文字，在一张张明信片上，与远方的朋友一起分享此般的心情，他知道的，这时候，我在想他；写下文字，在随身携带的小本上，自己独享这一份惊喜，像保存着一个天大的秘密，嘴角不自觉的上扬；写下文字，在这家小店的留言本上，想象着自己多年后重游此地，看到自己留下的文字，那时的感觉又涌上心头。咖啡店总是有这样的功效。

如果他们家刚好有印章就好了，盖下一个独属的tatoo，小女生就是这样好骗，一个印章就以满足。如果他们家还有杂货的就更好，手绘地图，当地的明信片，一个城市就这样被展开，被传递。如果再碰上一个爱聊天的老板，他会告诉这个城市的故事，一不小心你们就成为了好朋友，那真是太好了。哈哈，是我对咖啡店的要求太多了么~

一家小小的咖啡店可能承载的很多，他是这个城市的浓缩，他安放了无数的灵魂；一家小小的咖啡店也承载不了那么多，他只是这个店老板最鲜明的个性表达。如果是小碎花的蕾丝边桌布，那么这个店多半是一个多情又少女的女老板；如果有老旧的手风琴在角度，那此店很有可能有一个历经沧桑又返璞归真的男老板，电影主题、旅行主题……你总能通过店里的布置，了解这个老板的性格、阅历。看，这样，去哪里都可以找到故事，那么去哪里都是旅行。

**看展览**

有时候我会特别因为一场展览而去到这个城市。北京的巧克力展，上海的一克拉的梦想。

**逛特色**

北京，下次去咱玩新的，逛逛大使馆。大使馆已经是博物馆，图书馆，影院，展馆的大集合啦。领略各国风情，看花钱也买不到票的表演，和外国学者亲密接触~嘿嘿…上次偶遇了比利时大使馆，可是没有进去额~ 下次一定不能放过

文化处风景的领头羊——北京法国文化中心

北京法国文化中心是在中国落户的第一个外国文化交流基地。如果你对时尚的，充满艺术的法国有无限的憧憬，那么可以先到法国文化中心来“预定”浪漫之旅。作为各国使馆文化的领头羊，这里拥有获取新知，查取资料的多媒体图书馆，放映电影没开展学术讲座的小礼堂，还有独具巴黎风情的中心咖啡馆可作见面，交流的据点。不容错过的是一年一度的中法文化之春，这个最具影响力的大型文化交流平台荟萃了法国的著名乐团，舞蹈馆，摄影展览，电影，动画展映等100余场文化活动。

招牌风景

“旅人蕉”图书俱乐部——法国使馆文化中心将巴黎拉丁区著名书店旅人蕉搬到了中国，这里共藏有1.9万多册书刊。与法国同步，这里不断有巴黎文学市场上的新书上架，还有精挑细选的法文周刊。最新潮的时尚杂志，最罕见的法文书籍，在这都可以找到。

法语活动周——都德曾在他的《最后一课》里热情的写道：法语是世界上最美的语言。法语文化周举办期间会在全国范围内开展五十多项活动（音乐会，讲座，展览，朗读，游戏等），让讲法语的人相聚于此。

找到他们

**地址：北京市朝阳区工体西路18号光彩国际公寓         电话：（86-10）65532627**

**开放时间：周一至周日 10：00—18：30       活动讯息：**[www.ccfpekin.org/actualite](http://www.ccfpekin.org/actualite)

文艺复兴文化探幽——意大利使馆文化处

意大利作为时尚书名的文艺复兴运动的发源地，涌现了大批检出，绘画，雕塑大师。作为在中国的对外窗口，意大利使馆文化处除了定期放映主题电影外，还会有不定期的艺术，音乐，戏剧，时装，摄影等文化展览在此处展映。意大利文化处最具特色的要数他们的文化图书馆和特色书店，无论你是否能看得懂意大利文，在这里随意逛逛，都能体会到意大利的辉煌文化与艺术成就。

招牌风景

文化图书馆——不仅有大量藏书，还收集了约2500件影音读物，包含意大利经典电影以及介绍当代意大利各方面风貌的纪录片。在这里消磨一下午的时间，在书和影像的海洋中尽情感受意大利悠久的文化与艺术成就。

特色书屋——在意大利使馆文化处二层，隐匿着一家意大利书店，这里贩卖很多国内见不到的原版图书。在楼梯入口，放着一直旅行箱，几本文化书记散落其中，让人还没有踏入书店就能领略意大利人随意舒适的民族性格。攀上窄小的楼梯，图书馆交换角赫然出现在眼前。“留下一本你读过的，带走一本你喜欢。”这里肯定会有收获的。

找到他们

**地址：北京市朝阳区三里屯2号       电话：（86-10）85327600**

**开放时间：图书馆：周一至周五9：00—18：00  书屋：周一至周五10：00—18：00**

**活动讯息**：[www.iicpechino.esteri.it/IIC\_Pechino](http://www.iicpechino.esteri.it/IIC_Pechino)

文化传播是一种感动——塞万提斯学院

 塞万提斯你不那么熟悉吗？那堂吉诃德你一定知道。西班牙大使馆以作者命名，可见七对文学，艺术的重视程度。这里每天都开展着电影展映，艺术展览，科学普及等文化交流活动。置身其中，你无时无刻不感受到塞万提斯学院对文化的尊重和大爱。

招牌风景

科普活动——塞万提斯学院会依据每个月的主题展出在科技馆也看不到的科普资料。

文化座谈会——荣获西班牙语文学界最高奖项的诗人胡安\*赫尔曼曾在这里出席过文化座谈会。听这位年迈的老人用低沉，舒缓的语调朗诵他的诗歌，那一刻国界已经打破，语言也不再成为障碍，感动来自于专情的创作和真情的交流。

找到他们

**地址：北京市朝阳区工体南路甲一号   电话：（86-10）58799666**

**开放时间：周一至周日 10：00—17：00**

**活动讯息**：[pekin.cervantes.es](http://www.pekin.cervantes.es/)

大韩民国的声色体验——驻华韩国文化院

这个貌似青岛也有，不过不知道是不是这么玩的。这里有汉服服装秀，未来体验馆。还有各种免费培训班。个人不是很喜欢这个国家，就不多介绍了，喜欢的自己去看看吧。

招牌风景

韩国料理培训班

四物游戏（指鼓，长鼓，锣，小锣）

找到他们

**地址：北京市朝阳区光华路光华西里一号   电话：（86-10）65016566**

**开放时间：周一至周六 9：00—18：00    活动讯息**：china.korean—culture.org

**韩国文化院之行**

1. 各种各样容易出行的古镇们

Hi，你正从哪个城市玩回来吗~感觉怎么样呢。是不是心痒痒的已经又想出发了呀。来试试我们的第二站—古镇吧。

古镇比起城市来，交通上多了一层障碍。但是相信从城市回来的你，已经很享受旅程，这一点不算什么了吧。小假期三五天的时间，除了花在路上的时间，剩下的就好好呆在古镇里，发呆、搭讪、看书，什么都不想，好好浪费掉一天又一天的时间吧~

一般古镇都要再坐一段汽车前往，没有直达的火车。那么以下几点请一定要注意~

1. 一定要提前查好资料。前往该古镇是否有直达的公共交通，如果有前是否是按点发车以及票价。否则很容易在火车站就被黑车骗走，狠宰一笔咯~很多时候我们被血淋淋的敲诈，正式因为信息不对称。
2. 在古镇门前，如果有人拉你进古镇说可以帮你找房更便宜的话，请一定注意啦，他肯定是要拿回扣的。帮你找的房一定不便宜。而你可以往古镇的更深处走，那里有很便宜的房价。
3. 另外做好功课，可是能节省很大一笔钱的哦~查查网上的逃票攻略。有的古镇因为还有居民住在里面，在早晨或者夜晚进入是免收门票的呢。

去古镇都是为了感受它的小镇风情，那种遥远的安静，而现在去古镇的人越来越多了，所以这个时候自助游自己安排时间的优势就更好体现出来了。最好是下午的时候到达，入住休整之后，傍晚再出来晃荡，从黄昏开始感受小镇在大自然里的光线变化。入夜之后吃小吃、逛街、泡吧的生活就开始啦。第二天一早起来，去感受在晨雾弥漫里小镇，那时候也是最适合拍照的时候，旅行团的人都还没起床呢。等10点了，他们差不多要涌进来了，我们再回去补个觉。美景都已经被你给看光啦。

去凤凰的时候，我第一次采用了这种方法，凌晨六点就被同行的人叫起来了，整个弥漫晨雾的小镇好像只有我们两个的样子，安静的你都不敢大声说话，但是却又异常兴奋。完全没有睡不醒的起床气，那样清新的空气，真是要多吸几口。听到人声了，10点多再回去睡觉，等到迷迷糊糊睡起来的时候，阳光透过纸糊的窗满进来，整个房间是温暖的金黄色，我突然有一张忘记自己在哪里的感觉，定眼看见他，才想起来身在何处，那时已经下午两三点了。感觉一觉也睡得非常香甜。这时，才感到肚子的存在再溜出去觅食。真是太爽了。

其实在黄金假期出门总是避免不了有这样子人多的问题，当然，节假日古镇也会有更多的活动来贿赂你。我曾经去过国庆过后的周庄，大门前还摆着国庆期间要举行的活动，而整条街上的商铺都已经关门，好像一个空城一般。而我也去过国庆的绍兴，那边正在举行国庆特别活动，99元的套票，可以玩两天，包括乌篷船票、黄酒体验票、还有兰亭（就是《兰亭集序》的兰亭哈）、沈园（陆游和唐婉凄美动人的爱情的经典见证地）和鲁迅故居等各种地方的门票，夜游沈园还可以看整场的越剧表演。是不是很值呀，但是只有国庆有售呀。所以人们总是一边抱怨现在的小镇越来越商业化，一边又觉得没有商业的小镇旅游配套设施不完善，你想要清净的小镇，又想看异彩纷呈的节目，真是需要好好平衡呀。

再你出发之前是不是听人说，现在的古镇都没有什么意思了，都大同小异了呢。当你去到第一个古镇的时候觉得很美，很新奇，去到第二个、第三个的时候就审美疲劳了吗?

我第一次去的古镇是云南的丽江和大理，那一年还未满十八。我觉得丽江真的是人间天堂，我对小店里的每一个小玩意都感兴趣，那些手作的包包，写着纳西文字的风铃，布缝的向日葵； 我会在特色的小店里留下一长篇的富有深情的文字，想像自己多年后回回到这个地方，看一看；那时候我觉得等我成年了我一定要再来这里一次。后来才发现，那样的货他们一定是在某个地方批发的，因为每个小镇都在卖。所以我到西塘之后，一度没有觉得西塘美，一样的明清时候的徽式建筑，一样的旅行纪念品，我坐在西塘的湖边看着圆圆的月亮，觉得怎么都差不多呢。后来发现不能这样子，那样真的就失去旅行的乐趣了呢~是你没有发现她的独特之处，而不是她不美。就好像有人欧洲觉得每个城市都是一样的，其实不是的，他们的建筑是不同的年代不同的风格，只是因为不知道，而觉得一样而已。所以——

让我们来用发现美的眼睛，再来打量打量这些古镇吧。

凤凰。

最大的风情是吊脚楼和沱江。也因为沈从文的《边城》，而更加多了一层浪漫的色彩。江边洗衣服的美丽姑娘说不定就是苗家女孩。

凤凰旅行推荐

1. 凤凰有最好吃的酸萝卜和血粑鸭。
2. 去凤凰一定要在沱江上做一回船。你会情不自禁的和临船打水仗，船工还会唱好听的苗家歌曲。注意，坐下游的船更清净，更多自然风景，当然也更便宜。

江南古镇。

江南古镇，我真的觉得就是差不多了。从乌镇到西塘再到周庄。灰白的马头墙，乌篷船，小河从小镇中间趟过。如果这些都已经满足不了你了，江南周边又开发了新的小镇。

江南旅行推荐

1、不管你去哪个小镇，请再附带上一个绍兴吧。

平遥

北方的古镇，没有水流过，但是整座城是真真正正的历史遗留下来的城。当你去各种古镇真的没有新意的时候，他以自己的姿态出现了。

平遥旅行推荐

1. 坐火车到平遥火车站。不需要坐车，可步行进古镇。或者可以在城外租一辆自行车，10元一天。你在古城里的所有即可用此代步，特别推荐。
2. 白天推荐沿着古城墙骑车，等到夜晚没有人的时候再在古城里开骑，整个衣服都被风给吹起来了。
3. 平遥在国际上真的特别知名。整个小镇，中英法三文无障碍全城都有啊。
4. 平遥号称有108种小吃，但是都是面食啊~让我南方人情何以堪，城里有唯一一个快餐店。如果你也忍不了全是面食，特别推荐给你。
5. 可以古老院子的房顶上看风景，等日落。

丽江

流过这个小镇的不是一条河，而是一条小溪。这条小溪确实生命的源泉，清晨，将门口那一小截的木头抬起来，小溪被阻拦了去处而升高了水位，那是在清洗家门前的石板路呢。除此之外，喝水、做饭、洗衣服都离不开这门前的小溪。当地的纳西居民都是直接接起来喝的。说起纳西族，更是一个神奇的民族。他们有自己的文字和音乐。这是一个母系社会，而男人，只要做“琴棋书画烟酒茶”七件事即可。剩下的都是女人们说了算。

丽江旅行推荐

1. 纳西族的别样风情
2. 丽江的酒吧已经成功将艳遇变成一种产业了。

**出一张地图，上面标上各种小镇。以上的留一页，用作读者自己的路线记录。**

我的小镇之旅

这是一段我不知道要怎么提起的旅行，她发生在09年的国庆，那一年我大二。由于五月天南京演唱会改期，促成了我这一次的江南之行，三个人，11天，玩了7个城市。旅行线路是我设计的，你肯定觉得我疯掉了，这是我第一次这么玩，也是目前的最后一次。我觉得我可能再也不会那样了。但是这一次的旅行却让我学到了很多东西。先来晒一下我的路线吧~几乎每天换一个城市。那时候我的重点只是为了看演唱会，其他顺便看看这些城市都是怎么样吧~我现在看也觉得真心坑啊，但当时真的觉得自己好厉害，安排的好充实。如果谁真的借鉴了也这样玩了一圈，一定要跟我分享一下啊~

确定路线之后，我们就买了上海回来的廉价机票。然后抢火车票未果，然后转战长途大巴。以前对大巴总有不好的印象，但在友人的怂恿下，也苦于没有火车票就也买好了票，我第一次坐长途大巴。那时候还是H1N几来着流感的时期，我们顶风作案，我还很靠谱的在出发前买了两张口罩，虽然出了在大巴上拍照时带了一下，之后就再也没有用过了。ORZ…

第三节 村落 村落

如果小镇旅行已经不能满足你对清净生活的向往了，让我们走得再深入点，去到一个个中国最美的村落吧。

贵州

想要去逛村落，我首要推荐的就是贵州黔东南。这边有太多的村落寨子了，有兴趣的可以一个一个的逛下来。那真的是来自大山深处的最美村落。

西江千户苗寨

Am 7:00

清晨起床，是伴着小鸟叽叽喳喳的声音的；拉开窗帘，从木质的窗口望出去，可以看见大片的梯田在晨雾中若隐若现；对面苗寨也因为山上树影撒下的不同光芒，而呈现出不同的色彩。

瞬间消散了起床气，精神起来，跑去外面洗脸刷牙，那是一个大大的阳台，没有窗且正对梯田和小河，洗脸的时候会觉得那就是大自然最美的馈赠。

AM9：00

爬上对面的山，在曲折向上的小路上前行，偶尔会碰到背着背篓的苗族大娘，笑着说声“你好”，便会得到更美的笑容，那些皱纹爬过美丽的脸庞，留下了生活的印迹。看见可爱的苗族小姑娘，便骗过来一起对着镜头微笑….

终于走上了山顶，登高望远，整个苗寨尽收眼底，那样感觉，好希望自己会画画。

PM1：00

在一个看起来很高级的店里吃饭，楼下还有苗族歌舞表演，芦笙吹起来甚是欢乐。想着吃了这一顿之后天天吃米粉吧。坐上二楼的小座，美人靠走廊的位置只有我们一桌，虽然只点了一个酸汤鱼，但是热情的服务员还是给我们送了红红的鸡蛋。

PM3:00

在小店里买了好看的明信片，小店的名字叫蝴蝶妈妈，苗族人民相信自己的祖先是蝴蝶下的卵进化而来。去博物馆看了那些建筑背后的故事，喝了好喝的酸梅汤，在广场里坐等看歌舞表演…

PM5:00

又坐在那高高的观景台一直到夜幕降临，把脚从美人靠的空隙里伸出去，一直坐着，看整座小镇的光影变化，坐等夜幕降临华灯初上的美丽。

PM9:00

回住店的小路门口，飘来了阵阵酒香，便禁不住诱惑。左手一壶红红的杨梅酒，右手一壶经典的糯米酒，便跑去半山腰红旗家的客栈蹭美人靠，有一搭没一搭的和他们店的客人聊天，这时候，突然夜空被阵阵烟花划破，居高看烟花更美。

PM11:00

回到住的地方，那是一个比较偏的民居，听不到小村外的声音，看不见阑珊的灯火，白日的梯田也在黑夜中辩不清楚，但还不想回房睡去。客厅还是有迷人的美人靠，坐下之后再准备小酌一杯，虽然外面什么都看不见，但还是不影响性质。不知谁想到的，友人去关了灯，突然一整个星空出现眼前，仿佛可以触碰，仿佛这个世界只有你们和星空。

婺源。

最美的油菜花。