



# Proces razvoja informacionih sistema – tim 5

Marko Ljubičić  
Jasmina Jerković  
Jovan Kupusović

Novi Sad, jul 2024.

# Sadržaj

Sadržaj	2
1. Uvod	2
2. Sastanci	2
Sastanak datuma: 19.03.2024.	2
Sastanak datuma: 27.05.2024.	3
Sastanak datuma: 29.05.2024.	3
Sastanak datuma: 09.04.2024.	3
Sastanak datuma: 13.03.2024.	3
Korisničke uloge	4
Korisničke kartice	5
Anketa	8

# Uvod

Dobrodošli u dokumentaciju projekta koji služi kao predispitna obaveza predmeta “Proces razvoja informacionih sistema”. Ovaj dokument ima za cilj da pruži sveobuhvatan pregled u aktivnosti vezanih za razvoj informacionog sistema.

Dokumentacija je podeljena na tri dela:

- 1) Sastanci – detaljni zapisi sa svih održanih sastanaka. Ovi zapisi uključuju informacije o prisutnima, temama koje su diskutovane, donesenim zaključcima i preduzetim akcijama. Cilj ovih zapisa je da obezbede transparentnost i prate napredak projekta kroz vreme
- 2) Korisničke uloge – opisi različitih korisničkih uloga unutar sistema. Svaka uloga je detaljno definisana kako bi se razumeli njihovi zadaci, odgovornosti i očekivanja. Ovo pomaže u kreiranju funkcionalnosti koje su prilagođene specifičnim potrebama svakog korisnika
- 3) Korisničke kartice – dokumentacija korisničkih kartica koje sadrže opise života korisnika, njihove ciljeve i potrebe u vezi sa sistemom. Korisničke kartice su ključne za razumevanje korisnika i kreiranje korisnički orijentisanih funkcionalnosti.
- 4) Ankete – rezultati anketa sprovedenih među potencijalnim korisnicima. Ankete su korišćene za prikupljanje povratnih informacija o sistemu, identifikaciju potencijalnih problema i prikupljanje ideja za unapređenje

# Sastanci

## Sastanak datuma: 13.03.2024.

- Ko je prisustvovao – svi članovi tima
- Sta smo komentarisali – izdvojali smo user storije, komentarisali UI/UX, definisali korisnike, dogovoren je alat za praćenje sprintova (Jira).
- Zaključci :
  - Potrebno je napraviti bazu za 1. Sprint
  - Potrebno je podeliti priče na backlogu na taskove
  - Omogućen je početak izrade aplikacije
  - Dodati još taskova na osnovu dizajna

## Sastanak datuma: 19.03.2024.

- Ko je prisustvovao – svi, uživo
- Sta smo komentarisali – ocenjene su korisničke priče po prioritetu (dodeljeni indeksi) i po kompleksnosti (story points) i napravili smo prvu verziju baze podataka (neformalni), dogovarali smo se za pristup razvoja sistema i ispravljene su pojedine korisničke priče
- zaključci :
  - Code first princip
  - Trebaju konzultacije sa profesorom
  - Koristimo figmu za dizajn, react za front, a springboot za back
  - Zadaci za sledeći sprint:
    - Intervjuisati 5 osoba
    - Kreirati git repo sa svim potrebnim folderima
    - Napisati pitanja za 5 osoba kako bismo šta nam je idejni output
    - Ostaviti txt fajl na git da bude vidan njihov output
    - Definirati alat za sprovođenje procesa

## Sastanak datuma: 09.04.2024.

- Ko je prisustvovao – svi članovi tima
- Sta smo komentarisali –napravljen je backlog u Jira alatu, kreiran je repozitorijum na githubu, gde su kreirani i projekti, dogovoren je dalji tok rada.
- Zaključci :
  - Potrebno je istražiti kako funkcioniše Jira

- Potrebno je popuniti json fajl sa korisničkim pričama i okačiti ga na github
- Potrebno je pronaći način za inkrementalni rad sa bazom

## Sastanak datuma: 27.05.2024.

- Ko je prisustvovao – svi, online
- Sta smo komentarisali – ponovo smo izdvajali user storije i davali im ponovne ocene, komentarisali smo drugu verziju baze podataka
- zaključak:
  - Implementacija baze ce biti poduzi task
  - Potrebne su konultacije sa profesorom vezano za dva user storija
  - Postman se koristi testiranje endpointa
  - Zadaci za sledeci sprint:
    - Implementacija model klasa

## Sastanak datuma: 29.05.2024.

- Ko je prisustvovao – svi, uzivo na vezbama
- Sta smo komentarisali – kritični user stoi, dogovor oko završnih funkcionalnosti, dogovor oko broja sprintova, datum sledećeg reviewa
- zaključak:
  - Dogovorili smo se da je sledeci review oko 15. Juna
  - Imacemo jos tri sprinta
  - User storiji ostaju takvi kakvi jesu (kakve smo definisali poslednji put)
  - Ne moraju svi user storiji biti odradjeni i neki mogu biti pod could have
  - Pogledati Jiru za ovaj sprint

## Sastanak datuma: 13.06.2024.

- Ko je prisustvovao – svi, uzivo
- Sta smo komentarisali – odabrali smo jasper za kreiranje izvestaja, diskutovali o algoritmima za sortiranje rute, isplanirali izgled stranica i kako cemo prosledjivati podatke izmedju njih
- Zaključak:
  - Potrebno je pronaći bolje rešenje za realizaciju navigacionog menija
  - Resiti problem logout-a korisnika pri osvezavanju stranice
  - Potrebno je dodati nove user storije za dodavanje entiteta

## Sastanak datuma: 24.06.2024.

- Ko je prisustvovao - svi, online
- Sta smo komentarisali - Pronasli resenje za logout i navigacioni meni, trazili smo greske na front-u aplikacije i napravili taskove na Jiri za njih. Podelili smo zadatke oko dokumentacije projekta između članova
- Zaključak:
  - Potrebno je ponovo proći kroz sve funkcionalnosti na frontu
  - Potrebno je testirati backend funkcionalnosti u Postmanu

# Korisničke uloge

## Neregistrovani korisnik

Neregistrovani korisnik je osoba koja koristi aplikaciju bez prijave. Ima osnovni pristup informacijama i može istraživati sadržaje koje aplikacija nudi, ali nema mogućnost da sačuva rute ili personalizuje svoje iskustvo.

## Turista

Turista je registrovani korisnik koji koristi aplikaciju za planiranje poseta znamenitostima i muzejima u Novom Sadu. Može da sačuva svoje ture, da ih personalizuje i deli sa drugim korisnicima.

## Vodič

Vodič je specijalizovani korisnik koji ima dublje znanje o znamenitostima i umetničkim delima u Novom Sadu. Može da predlaže nove znamenitosti, umetnike i dela za dodavanje u aplikaciju, kao i da uređuje opise postojećih sadržaja.

## Administrator

Administrator je korisnik odlično poznaje sve funkcionalnosti sistema, takođe nadgleda aktivnosti korisnika, upravlja korisničkim nalogima i analizira podatke o korišćenju aplikacije za poboljšanje korisničkog iskustva.

# Korisničke kartice

1. Jovana, sportiskinja, 28 godina ( Neregistrovani turista)

Opis:

Jovana je osoba koja retko voli da otputuje na neku novu destinaciju, ali kad otputuje voli da pomalo istraži kulturne stanice svoje destinacije. Nema preterano znanje iz istorije, ali voli da sasluša nove stvari.

Nivo poznavanja aplikacije: Mali

Nivo korišćenja aplikacije: Retko

2. Ana, studentkinja, 21 godina (Turista)

Opis:

Ana je student farmacije. Jako voli da putuje i nove destinacije je ispunjuju. Kada negde otputuje voli da nauči sve istorijske i kulturne činjenice destinacije. Voli istoriju i želi da uči bez obzira na to što to nije njena struka.

Nivo poznavanja aplikacije: Srednji

Nivo korišćenja aplikacije: Često

3. Marko, istoričar umetnosti, 37 godina (Turistički vodič)

Opis:

Marko je doktor istorije umetnosti. Od malih nogu je voleo da uči o tradiciji i istorijskim događajima. Novi Sad je njegov rodni grad i zna puno priča koje je čuo iz ličnog iskustva, ali i od svojih roditelja, baka i deka.

Nivo poznavanja aplikacije: Napredni

Nivo korišćenja aplikacije: Često

4. Jelena, IT stručnjak, 32 godine (Administrator)

Opis:

Jelena je IT stručnjak sa bogatim iskustvom u upravljanju i optimizaciji sistema. Njena strast su tehnologija i inovacije, a slobodno vreme voli da provodi putujući i istražujući nove destinacije. Uvek je u potrazi za načinima da unapredi korisničko iskustvo kroz tehnološka rešenja.



Nivo poznavanja aplikacije: Ekspert

Nivo korišćenja aplikacije: Često

5. Milan, fotograf, 30 godina (Turista)

Opis:

Milan je profesionalni fotograf koji voli da putuje i dokumentuje svoja putovanja kroz objektiv kamere. Njegove omiljene destinacije su one sa bogatom istorijom i jedinstvenom arhitekturom. Uvek je u potrazi za novim inspirativnim mestima za svoje fotografske projekte.

Nivo poznavanja aplikacije: Srednji

Nivo korišćenja aplikacije: Povremeno

6. Katarina, profesorka književnosti, 45 godina (Turista)

Opis:

Katarina je strastvena ljubiteljka književnosti i kulture. Radi kao profesorka i voli da organizuje putovanja za svoje učenike kako bi im pokazala kulturna blaga različitih gradova. Katarina posebno uživa u muzejima i istorijskim lokacijama koje pričaju priče iz prošlih vremena.

Nivo poznavanja aplikacije: Srednji

Nivo korišćenja aplikacije: Povremeno

7. Ivan, softverski inženjer, 29 godina (Administrator)

Opis:

Ivan je softverski inženjer koji uživa u tehnološkim inovacijama i programiranju. Kada ne radi, voli da putuje i istražuje nove gradove, posebno one sa bogatom tehnološkom i industrijskom istorijom. Ivan često koristi aplikacije za planiranje svojih putovanja i pronalaženje skrivenih dragulja.

Nivo poznavanja aplikacije: Ekspert

Nivo korišćenja aplikacije: Povremeno

8. Marija, penzionerka, 68 godina (Turista)

Opis:

Marija je penzionerka koja je ceo život provela radeći kao medicinska sestra. Sada koristi svoje slobodno vreme da putuje i istražuje kulturne i istorijske znamenitosti. Posebno uživa u vođenim turama i muzejima gde može da uči i širi svoje znanje o svetu.

Nivo poznavanja aplikacije: Mali  
Nivo korišćenja aplikacije: Povremeno

9. Aleksandar, student arhitekture, 23 godine (Turistički vodič)

Opis:

Aleksandar je student arhitekture sa strašću za dizajn i istoriju zgrada. Voli da putuje i istražuje različite stilove arhitekture širom sveta. Njegova omiljena mesta su ona sa bogatom arhitektonskom istorijom i raznolikošću u dizajnu.

Nivo poznavanja aplikacije: Srednji  
Nivo korišćenja aplikacije: Često

10. Tamara, majka dvoje dece, 35 godina (Turista)

Opis:

Tamara je majka dvoje dece koja voli da provodi vreme sa porodicom na putovanjima. Njena deca uživaju u učenju o novim mestima i kulturama, a Tamara se trudi da svaki izlet bude edukativan i zabavan. Često planira porodične posete muzejima i istorijskim znamenitostima.

Nivo poznavanja aplikacije: Mali  
Nivo korišćenja aplikacije: Povremeno

# Anketa

U sledećem delu dajemo zapis razgovora sa potencijalnim korisnicima.

**KORISNIK 1** (devojka, student, 25 godina) izjavljuje sledeće stvari:

Pohvale:

- Ideja za aplikaciju je odlična, smatram da nešto tako baš treba Novom Sadu.
- Aplikacija izgleda lepo i jednostavna je za korišćenje.

Kritike:

- Aplikacija bi imala jednostavniju upotrebu da je prilagođena za mobilni uređaj.
- Drugi gradovi se ne mogu priključiti aplikaciji, dati način da se i oni priključe.

Ideje:

- Dodati ko stoji iza aplikacije, reklame, kontakte...
- Ako je već web aplikacija mogla bi se dodati funkcionalnost gde bi korisnici mogli da kače svoje slike i video snimke sa destinacija koje se nude.

**KORISNIK 2** (muškarac, student–putoholičar, 23 godine) izjavljuje sledeće stvari:

Pohvale:

- Sajt je koristan i omogućava posetiocu lako i brzo korišćenje.
- Pokriva odgovarajuću temu i logika je dobro osmišljena.

Kritike:

- Nedostaju reklame i preporuke za restorane ili mesta za pauzu.

Ideje:

- Dodati reklame.
- Dodati preporuke za restorane i specijalitete Novog Sada.
- Mogućnost naručivanja vodiča na kućnu adresu ili iznajmljivanje vodiča u Novom Sadu.
- U PDF dokument ubaciti QR kod za skeniranje i slušanje vodiča.

**KORISNIK 3** (dečak, đak osnovac, 14 godina) izjavljuje sledeće stvari:

Pohvale:

- Aplikacija je zanimljiva i lepo je videti informacije o različitim mestima u Novom Sadu.
- Sviđa mi se što mogu lako da pronađem znamenitosti koje bih želeo da posetim.
- Aplikacija je šarena i privlačan, što čini aplikaciju zabavnom za korišćenje.

Kritike:

- Bilo bi zanimljivije kada bi aplikacija imala više interaktivnih elemenata, poput kvizova ili igara vezanih za znamenitosti.

Ideje:

- Dodati opciju za virtuelne ture ili video prezentacije znamenitosti, kako bih mogao da istražim mesta pre nego što ih posetim.
- Dodati sekciju sa zanimljivim činjenicama ili istorijskim anegdotama o svakom mestu, kako bih mogao da naučim više dok koristim aplikaciju.
- Uključiti mogućnost ocenjivanja i komentarisanja znamenitosti, kako bih mogao da vidim šta drugi misle i da podelim svoje mišljenje.

**KORISNIK 4** (žena, kreator sadržaja, 47 godina) izjavljuje sledeće stvari:

Pohvale:

- Sajt nudi korisne funkcionalnosti za pisce sadržaja.

Kritike:

- Nema.

Ideje:

- Mogućnost kupovine karata za muzeje ili linkovi ka sajtovima za kupovinu karata.

**KORISNIK 5** (muškarac, umetnik, 18 godina) izjavljuje sledeće stvari:

Pohvale:

- Zadovoljan sa postojećim funkcionalnostima.

Kritike:

- Nema dovoljno opcija za sortiranje umetničkih predmeta.

Ideje:

- Sortiranje umetničkih predmeta po popularnosti, posećenosti, rejtingu i ceni obilaska.
- Ostavljanje utisaka ili komentara o umetničkom predmetu ili lokalitetu.  
Tutorijali za nove korisnike.