**参考文献与关键词分析报告**

检测文本：分析《中华上下五千年》叙事手法与文化继承的关系

报告编号：6d925f5eb841c5fd

检测时间：2017-05-16 12:27:47

检测字数：17294字

作者名称：刘娇

所属单位：成都大学

**【参考文献规范】**

维普论文检测系统通过对检测结果的分析，为您推荐本文相关的参考文献，并将格式进行自动规范，以供参考，请作者自行筛选，复制粘贴到文档中参考文献对应处使用！

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[1]郑丽萍李天欣. 浅谈蒙古族图案在现代设计中的应用[J]. 艺术与设计(理论), 2013(9):37-39.

[2]汪琪. 世界遗产与青少年传统文化传承教育[J]. 上海教育科研, 2007(2):53-53.

[3]郑国石沙沙. 浅议中国传统文化视域下的校园文化建设[J]. 学理论, 2014(27):158-159.

[4]赵晓微. 传承民族民间民俗文化艺术与发展群众文化[J]. 赤子(上中旬), 2014(11):51-51.

[5]王志华. 非物质文化遗产传承与数字时代图书馆功能的拓展[J]. 绍兴文理学院学报(哲学社会科学), 2010(1):107-112.

[6]周宇. 文化创意产业发展及其扩散效应研究[D]. 北京交通大学, 2013.

[7]杨文英. 论保山彝族传统文化传承与保护[J]. 保山学院学报, 2014(6):49-54.

[8]黄永林. 数字化背景下非物质文化遗产的保护与利用[J]. 文化遗产, 2015(1):6-15.

[9]王跃. 色彩语言在影视创作中的情感传达[J]. 四川文理学院学报, 2007(4):123-125.

[10]骆长源. 试论电视编导的摄像意识[J]. 东南传播, 2013(4):128-129.

[11]孙正林. 大学在生态文化建设中的责任与使命[J]. 中国高等教育, 2011(8):8-10.

[12]程萍. 从纪实到虚拟[D]. 安徽大学, 2012.

[13]杨家娣. 沧源县翁丁佤族文化生态村旅游开发研究[D]. 云南师范大学, 2005.

[14]黄会林. 关于北京影视受众需求的调查[J]. 北京社会科学, 2005(2):140-146.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**附： 《标准参考文献写作规范说明》**

根据国家标准 GB 3469规定，以单字母方式标识以下各种参考文献类型：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 著作 | 论文集 | 报纸文章 | 期刊文章 | 学位论文 | 报告 | 标准 | 专利 | 汇编 | 参考工具 |
| **M** | **C** | **N** | **J** | **D** | **R** | **S** | **P** | **G** | **K** |

* 对于其他未说明的文献类型，建议采用单字母“Z”
* 对于数据库(database)、计算机程序(computer program)及电子公告(electronic bulletin board)等电子文献类型的参考文献，建议以下列双字母作为标志：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 数据库 | 计算机程序 | 电子公告 |
| **DB** | **CP** | **EB** |

* 对于非纸张型载体的电子文献，当被引用为参考文献时需在参考文献类型标志中同时标明其载体类型。本规范建议采用双字母表示电子文献载体类型：磁带(magnetic tape)——MT，磁盘(disk)——DK，光盘(CD-ROM)——CD，联机网络(online)——OL，并以[文献类型标志/载体类型标志]表示包括了文献载体类型的参考文献类型标志。
* 以纸张为载体的传统文献在引做参考文献时不必注明其载体类型。

**顺序编码制文后参考文献表编排格式**

参考文献按在正文中出现的先后次序列于文后,表上以“参考文献：”(左顶格)作为标志；英文文章后的参考文献表上以“References:”(左顶格)作为标志；参考文献的序号左顶格，并用数字加方括号表示，如[1]、[2]、…，以与正文中的指示序号格式一致。每条文献只与一个序号相对应；当文献题名等内容相同而仅页码不同时,可将页码注在正文中的指示序号后。参照ISO 690及ISO 690-2，每一参考文献条目的末尾均以“.”结束。

* 学位论文、会议论文集、资料汇编、报告(包括科研报告、技术报告、调查报告、考察报告等)、普通图书(包括教材等)、参考工具书(包括手册、百科全书、字典、图集等)  
  [序号] 主要责任者. 文献题名：其他题名信息(任选) [文献类型标志]. 其他责任者(任选).版本项(任选).出版地:出版者（有编号的知名系列报告可不注出版地和出版者）,出版年:起止页码(当整体引用时不注).
* 期刊文章  
  [序号] 主要责任者.文献题名[J].刊名(建议外文刊名后加ISSN号),年,卷(期):起止页码.
* 报纸文章  
  [序号] 主要责任者. 文献题名 [N]. 报纸名，出版日期 (版次).
* 标准(包括国际标准、国家标准、规范、法规等)  
  [序号] 主要责任者(任选).标准名称:标准编号[S]. 出版地(任选):出版者(任选),出版年(任选).

**【关键词规范】**

维普论文检测系统通过对检测结果的分析，为您推荐本文相关的关键词，以供参考，请作者自行筛选，复制粘贴到文档中关键词部分！

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

关键词是从论文的题名、提要和正文中选取出来的，是对表述论文的中心内容有实质意义的词汇。关键词是用作计算机系统标引论文内容特征的词语，便于信息系统汇集，以供读者检索。 每篇论文一般选取3-8个词汇作为关键词，另起一行，排在“摘要”的左下方。

主题词是经过规范化的词，在确定主题词时，要对论文进行主题分析，依照标引和组配规则转换成主题词表中的规范词语。（参见《汉语主题词表》和《世界汉语主题词表》）。

不论国内还是国外的论文，关键字的选取都是遵循一定规范的，是为了满足文献标引或检索工作的需要而从论文中选取出的词或词组。 关键词包括主题词和自由词2个部分：主题词是专门为文献的标引或检索而从自然语言的主要词汇中挑选出来并加以规范了的词或词组；自由词则是未规范化的即还未收入主题词表中的词或词组。

**维普论文检测 VPCS 5.0**

**http://vpcs.cqvip.com**

了解更多论文写作技巧

请关注“维普论文检测”官方微信公众号



扫描二维码关注