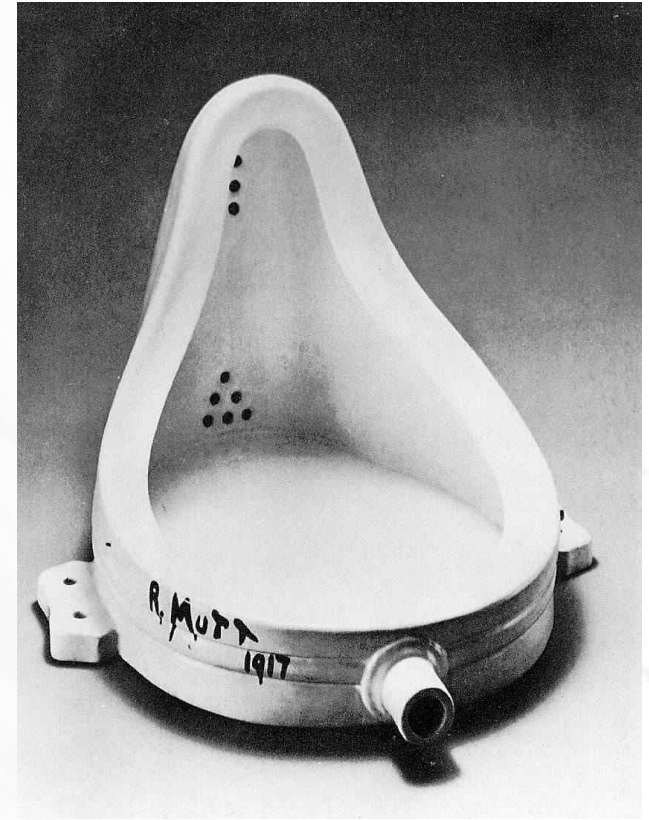
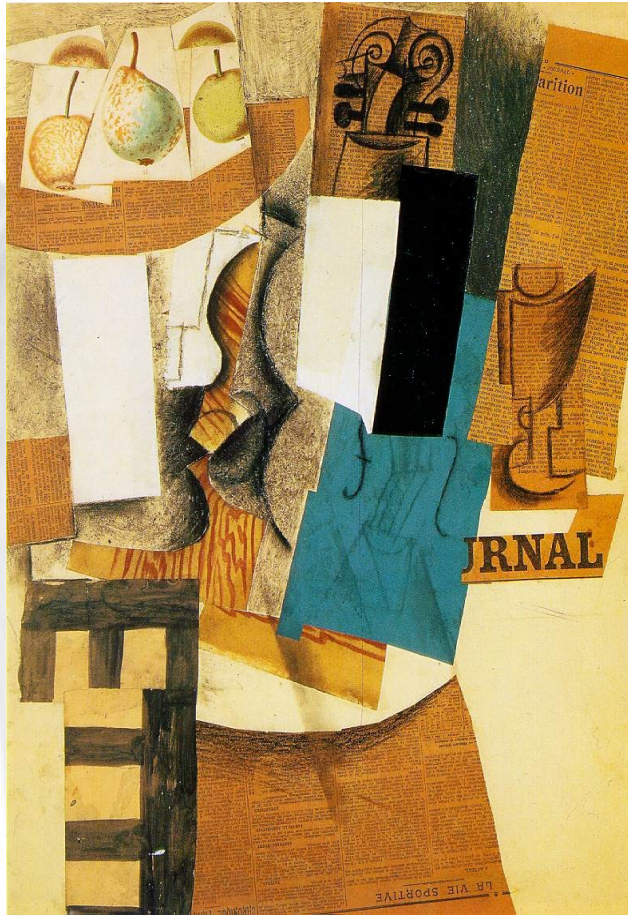


# Özgür yazılımdan kültür endüstrisine şık bir pas: Copyleft

Koray Löker  
[RadioBrecht.org](http://RadioBrecht.org)





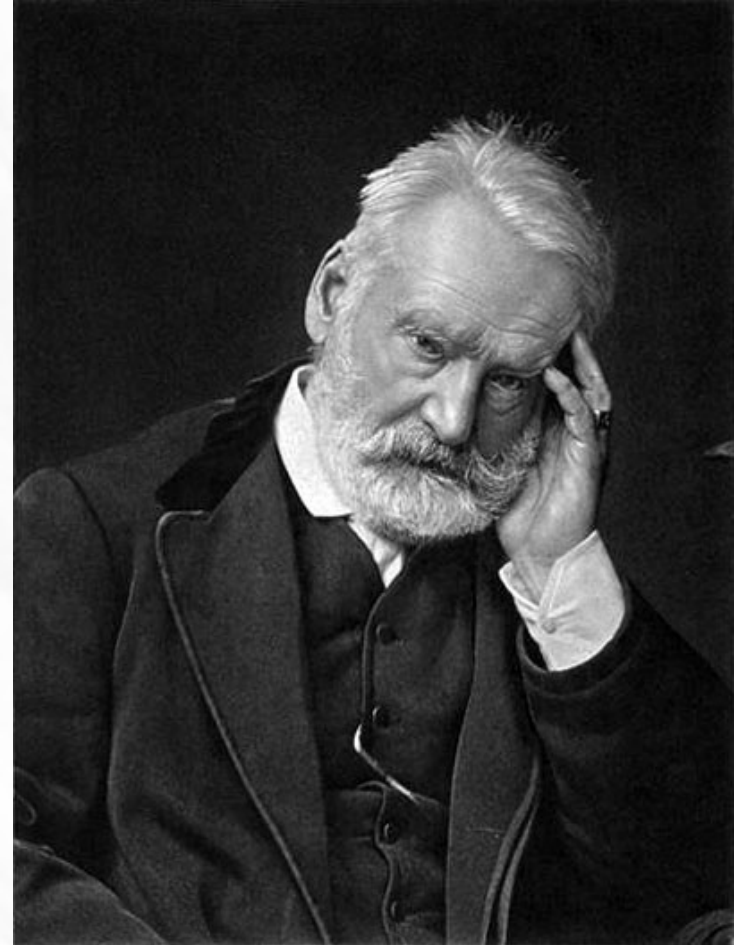
READYMADE





# Copyright tarihi

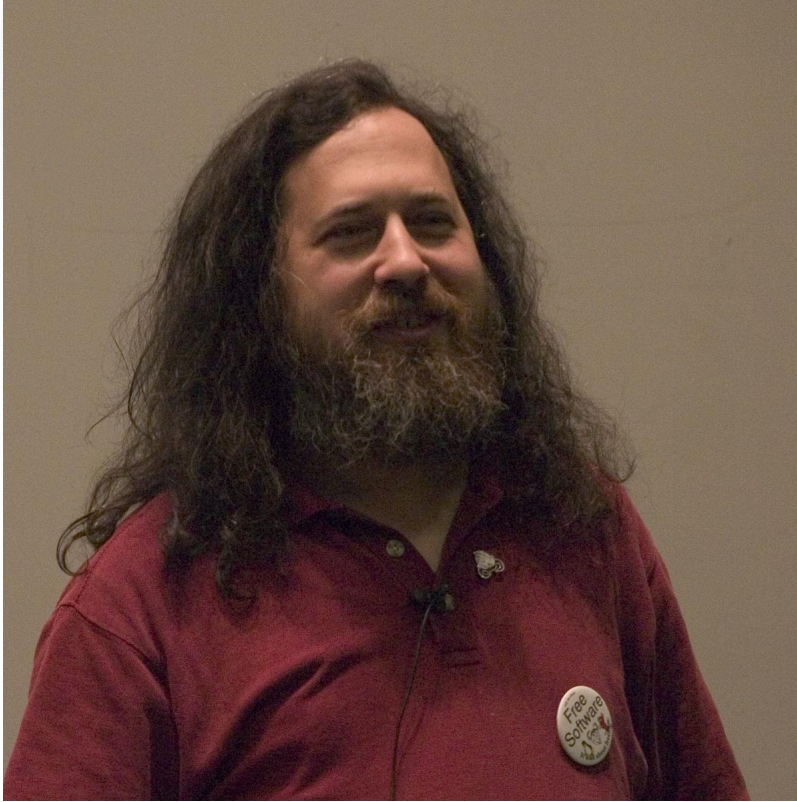
- Kopyalama hakkı
- Yazar hakları
  - Association Littéraire et Artistique Internationale
- Uluslararası anlaşmalar
  - WIPO, Roma Konvansiyonu...
- Patentlerin gelişimi
  - Edison ve sinema
- E-patentler



# Copyleft terimini hatırlamak...



# Copyleft terimini hatırlamak...



- Herhangi bir amaç için yazılımı çalıştırma özgürlüğü. (özgürlük 0)
- Yazılımın nasıl çalıştığını öğrenme ve ihtiyaca göre uyarlayabilme özgürlüğü. (özgürlük 1)\*
- Kopyaları dağıtma özgürlüğü. Böylece komşunuza yardım edebilirsiniz. (özgürlük 2)
- Yazılımı geliştirme ve değişiklikleri yayınlama özgürlüğü. Böylece herkes faydalanabilir. (özgürlük 3)\*

\* Kaynak kodlara ulaşmak bu şart için elzemdir.



# Copyleft terimini unutmak...



- GPL'e ihtiyacımız yok...
- Silah taşımak iyidir.
- Özgür düşünce için liberal partiye üye olun.



# Vikipedi - Wikipedia



- 2001'den bugüne yılda ~700M ziyaretçi
- 75.000 katkıcının 260 dilde ~10M maddesi
- Kültürel önyargılar yerine kişisel önyargılar ve konsensüs arayışı
- GFDL, özgür belgeleme lisansı

# Creative Commons



- by
- by-sa
- by-nd
- by-nc
- by-nc-sa
- by-nc-nd

Libre Commons

# Özgür Sinema

