

DARIAH DAY
Jornadas sobre humanidades digitales en CLARIAH.ES

7 de noviembre de 2023

16.00 - **Bienvenida**

I. [La infraestructura DARIAH](#)

16.15 - **Presentación de DARIAH y bienvenida de España a la infraestructura**

Agatis Berardou. Directora de DARIAH

16.40 - **Presentación de DARIAH Market Place**

Amelia Sanz. Universidad Complutense de Madrid

17.00 - Café y visionado de posters dinámicos

II. [Presentaciones de muestras de proyectos de Humanidades Digitales en España.](#)

17.30 - **Investigación con corpus multimodales: la interpretación telefónica como objeto de estudio.** Raquel Lázaro. Universidad de Alcalá.

17.50 - **Evolución de la Traducción Automática: desde los diccionarios a los transformers en 40 años.** Antonio Moreno Sandoval. Universidad Autónoma de Madrid.

18.10 - **Datación de textos literarios con estilometría.** Álvaro Cuéllar. Universität Wien.

18.30 - **Un contexto DARIAH para las plataformas digitales en musicología de la IMF-CSIC: *Fondo de Música Tradicional (FMT)* y *Books of Hispanic Polyphony (BHP)*.** Emilio Ros-Fàbregas. Centro Milà i Fontanals. CSIC

18.50 - **Fuentes gráficas para la reconstrucción virtual en arquitectura: el Gran Palacio de Constantinopla y las miniaturas del Skylitzes Matritensis VITR/26/2** Alfredo Calahorra Bartolomé. Universidad Complutense de Madrid

19.00 - 19.30 Visionado de posters dinámicos

19:30 Cierre.

Tiempo para el visionado de los pósters.



CLARIAH-ES

Madrid, 17 de noviembre de 2017

Como secretario del Comité preparador del DARIAH-DAY ES, celebrado en la Biblioteca Nacional de España el día 7 de noviembre de 2023, promovido por CLARIAH-ES, certifico que

Antonio Moreno Sandoval

presentó como parte del evento la comunicación titulada

Evolución de la Traducción Automática: desde los diccionarios a los transformers en 40 años

Firmado: Daniel Riaño Rupilanchas
Secretario del Comité preparatorio del DARIAH-DAY ES (2023)
Científico titular, ILC-CSIC