

风月收敛云霓散，一眼千年

——改革开放史“文化繁荣”课程论文

杨一舟 四川大学 2022 级计算机学院 2022141460176

摘要:

文化是一个国家、一个民族的文化灵魂。在中华民族五千多年历史文明中所形成的中华优秀传统文化，既沉淀了中华民族最丰富的文明精华，也反映了中华民族最优秀的文明标志。如果没有伟大的中华民族信仰力，就没有中华民族的兴旺和昌盛，也不会中华民族的伟大崛起。本章将论述中华民族文明的繁荣原因，意义和精神及它对全球文明的深远影响。

关键词: 文化繁荣 中华文化 民族复兴

一、引言

“民吾同胞，物吾与也。”在中国的整个传统精神体系中，无论是民族与家庭，亦或者自己与他人，都永远是休戚与共的精神共同体。在漫长的历史年代当中，民族观念与情感内化于“修身、治国、平天下”的做人理念之中，并引导道德践行；凝练而成“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，成为一种价值法则；“人心齐，泰山移”“树高千丈，叶落归根”的民族故事，这些传说都已经在人们口口相传，在传诵中完成了实践，并深藏在了一代又一代中华民族人的心灵之中。

中华文化通过这样一种强大的友谊纽带，把一个人与大家紧密相连；通过这种不竭的文化涌流，将个人的生命追求与一个中华民族的共同发展结合在一起。这种历史文化的传承，使中华文明于史留下辉煌，于今盛放异彩，虽经风雨的摧折与侵蚀而仍然屹立不倒，构成了一个历久弥新的伟大文明，也构成了中华民族复兴的不竭动力。

二、中国文化繁荣的原因

1. 厚重的历史底蕴

中国文化的繁荣与其悠久的历史遗产密不可分。多年来，中国创造了许多杰出的文化遗产，如《论语》、《道德经》、《诗经》等。这些经典作品不仅为后代留下了宝贵的文化价值，也成为中国文化的精髓和代表。

中国历史上的许多历史事件和人物也为中国文化的沉重历史遗产作出了重要贡献。夏商、秦始皇的统一、唐、宋、元、明、清的繁荣昌盛，以及孔子、老子、孟子、墨子等众多历史名人的思想和作品，都是中国文化的宝贵历史遗产。

中国文化的历史文化包括中国悠久的历史 and 突出的文化遗产、历史事件和人物。这些因素为中国文化的发展提供了坚实的基础，也使中国文化成为世界文化宝库的重要组成部分。

2. 多元的地域文化

中国幅员辽阔，不同地区的自然环境，历史和文化。民族习俗和宗教信仰差异很大，于是形成了具有不同特征的地理文化。

中国广阔的领土包括东南西北四个地区。每个地区都有独特的自然环境和地理特征，形成不同的文化。江南水乡的文化以温柔的风景和精致的文化艺术吸引了大批游客。西北地区的文化以其强悍的外表和独特的民族文化而受到推崇。

在不同的地区文化和不同的民族文化中，生活方式、语言、服装、建筑、饮食等方面。人们的不同生活使得中国文化更加多元。这些不同的习惯和文化传统都反映了中国地理文化的多样性。

中国的地理多元性为中国的文化内涵提供了更加丰富多元的元素。为中国文化的繁荣奠定基础。

3. 传统文化的传承与发扬

中国人民历来高度重视传统文化的传承和弘扬。无论是古典文化、民俗文化还是宗教文化，中国人民都尽一切努力加以传承和弘扬。中国的书法、绘画、音乐、舞蹈等艺术形式都是在传统文化的基础上发展起来的。对这些传统文化的传承和弘扬，不仅保留了中华文化的独特性，也代表了中华文化繁荣的持续动力。

传统文明是中华民族的主要部分，也是中华民族的精神。这也是中国人民对文化传承和发展的向往和期待。中华传统的文明传承不是一味的复古，也不是一味的互相排斥，而是古为今用，洋为中用。它强调通过科学辩证的探索和创造，抛弃消极糟粕，发扬文化精髓，“以古人之规矩，开自己之生面”，去粗取精，从而实现了对中华民族精神的创造性转化和创新发展。

三、中国文化的意义与精神

1. 增强做中国人的骨气和底气

中华民族的心灵史、文化史，就犹如浩荡长河。在中国历史的各个时段，当代艺术文化都为这个历史时期增添了新鲜的活力。这既是一种继承和积淀的力量，也是一种发展和变革的力量。中断语言历史，也就是中断了文明历史，使人类的文明思想就此丢失。所以我们非常重视历史。我们宜从历史中学习，而不是使人类在耽搁于历史的痛苦中长吁短叹。从人们开创了人类文明和中华民族精神文明的伟大历史中学习，才能更好地开拓未来。正如鲁迅文章所说，“惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步”。

“知古不知今，谓之陆沉；知今不知古，谓之盲瞽”。在中华民族历史长河沉淀的精神力量，不单是用来讲述过去，更为了面对未来。但是我们也看到，有些人热衷于钻研“旧八卦”，追逐秘闻野史，甚至将历史娱乐化；历史事实是历史的根本，而正确历史认识也是历史的基础。唯有对历史现象有一个正确的认识，才能形成更全面的历史认识和历史理解，并在此基础上逐步建立起对中华民族历史的正确解读。

2. 增强中华民族的韧性与自信

文化自信，是中华民族振兴的重大前提。人类社会的每一个飞跃，人类文明的每一次升华，都将同世界社会主义文明的历史进步相辅相成。中华民族文明，是一个民族区别于其他民族的鲜明标识。中华文明在数千年来不曾中断，已形成了世界文明历史上一道特殊的文化风景线。纵观历史，中华民族在世界上的地位与影响力并非因为军事入侵或对外扩张，而是因为中华民族的巨大魅力与吸引力。中国人民早就懂得“关乎人文，以化成天下”的力量，比一味的武力更为强大。也正是因为中华民族既坚持根本又不断与时俱进，才促使中华民族保持着坚定的民族自信心与巨大的文化修复能力，才让中华文明绵亘至今。

文化自信理念的产生并不是偶然或随机的，而是有着深刻的历史必然性和特定背景的。改革开放后 40 年，由于中国经济的蓬勃发展，社会发展，综合国力增强，民众生活水平提高，全球影响力进一步扩大。而物质世界的改变，也必然地会影响和映射着精神世界，而人类的精神世界也得到了极大的解放和丰富。在这种情况下，一个又一个的文化热点出现了，

展现了中国文化的自信力。

3. 指导当代中国的社会工作

中华民族具有丰富的思想文化，构成了清晰的思想体系，反映着我国民族数千年来积淀的文化、精神和理性思想传统。这也是一个国家的独有特色。中华文明传承是一个国家和民族的文化灵魂，不但必须代代相传和保护，还必须与时俱进、创新。所以我们必须加强发掘和诠释伟大的中华传统文化，让中华民族最基本的精神基因与现代文明相适应，与社会现代发展相和谐，弘扬跨越时间、突破时空的民族文化精神。充满永恒的魅力，与现代价值观相契合。推动我国文明的创新转化与创新提升，激活我国文明的生命力，让我国文明和全世界人民创造的丰富多元的文明一起给人们带来良好的文化引领。我们要围绕我国和全球经济遇到的严峻问题，集中提供体现我国态度、精神和价值观的理念、意见和办法。

总结中国的历史发展经历，人类将有更多的机遇提出解决全球问题的新思想和解决方案。这也正是从特殊性到普遍性的中国历史发展规律。

四、中国文化对世界文化的影响

1. 促进世界文化的多元化

丰富的中国文化对世界文化的发展有着巨大的影响。我国是世界上最悠久的文明之一，漫长的历史与丰富的地方历史使我国历史内容多姿多彩。中国文化有许多哲学思想、文学艺术成就、科技成就，这些成就对世界范围的发展产生了深远影响。个性和各种中国文化为世界文化提供了新的思想和视角，对世界文化产生了积极影响，推动了世界的多元化和文化发展。

2. 丰富世界文化的内涵

中国文化的繁荣，为世界文化的内涵提供了新的补充和丰富。中国文化的传统美学和文化哲学，对世界文化的美学和哲学产生了深刻的影响。中华民族的“和谐”思想、“中庸之道”的理论，也形成了现代世界文明的重要成分，并丰富了现代世界文明的文化内容。中国文化中包含着丰富的思想、艺术和科技成果，如儒家思想、道家思想、佛教思想、中国画、京剧、中医等等，这些成果都为世界文化的内涵增添了新的元素。

中国文化的兴起给世界文化带来了新的丰富内涵。中国传统美学和文化哲学对世界文化的美学和哲学有着深远的影响。“和谐”和“中庸之道”已成为世界文化的重要组成部分，丰富了其内涵。中国文化中包含着丰富的思想、艺术和科技成果，如：儒家、道教、佛教、中国绘画、京剧、中医等。这一切都为世界文化的内涵增添了新的元素。

3. 推动世界文化的交流与融合

中国文化的蓬勃发展为全球文化的交流与融合提供了新的机遇，中国文化的传播与交流不仅促进了中外文化的交流，也为全球文化的融合提供了新的动力，如中国传统文化与现代文化的结合既保留了传统文化的独特性，也为现代文化的发展注入了新的元素。

我国的中华文化源远流长，对全球文化交流影响巨大，作为一个源远流长、中国传统文明魅力十足的国家，中华民族将不断弘扬与发展中国传统文化，并积极参与世界文化交流和融合合作，为世界文明发展作出新的贡献。

五、结语

从夸父逐日到精卫填海，从大禹治水到愚公移山，中华文明具有了百折不回、坚韧奋进的中华民族气概。正是由于这种超人的坚韧不拔精神，才导致近千年来，中华文明即使在衰落、崩溃以后，也总是可以重新统一、再次繁荣。“回眸在漫长的中华文明史上，每到风雨如晦的关键时期，中国人民就总是鸡鸣不已、志士辈出、乱云飞渡，越到了生死考验之处，人民就越是爆发出本色力量，而这种对文明的坚韧体现也就越来越明显。”黎荔在《文明的韧性》中如是说。

中华优秀传统文化沐人类命运共同体的春风，百花齐放，生机勃勃；而中华传统文明则使人类命运共同体的家园温暖如春，清风怡人。理解传统文化，热爱并实践它，应当被看作每一个人的职责，尤其应是当代年轻人价值观的基础。因为每位年轻人都可能闯出一片高天阔地，而传统文化将是他的出发地，将是他继续往前伸延的人生坐标轴线上那一个永恒的原位置；而传统文化，在一个时期内都会给当代年轻人带来无限的力量。

参考文献：

《增强做中国人的骨气和底气》 石羚

《文明的韧性》 黎荔