# **Design Specifikation**

Version 2.

Recipe Reviewer

Linus Markström

## 1. Övergripande information

I detta projektarbete utvecklas en webbapplikation för kursen Dynamiska webbapplikation på Uppsala universitet. I denna del av kursen lägger vi samman alla de komponenter vi arbetet med tidigare. Detta inkluderar CSS, HTML och JS.

## 1.1 Arbetstitel för sajten

Sidans titel är "Recipe reviewer" och är rätt självförklarande. Det är kopplat till att den bygger kring hitta nya recept och recensera recepten så att de kan rekommenderas mer eller mindre till andra användare.

## 1.2 Målet med sajten

Målet med sidan är att användaren ska kunna hitta ett recept, se andra användares åsikter och erfarenheter med det receptet och dessutom kunna dela med sig av sina egna tankar och åsikter. Användaren hittar recepten genom en sökfunktion och får sedan en lista på recept utifrån den sökningen. Användaren kan då se receptet och sedan läsa dess recensioner och även lämna sin egen. I nuläget då ingen databas används så presenteras inte eller sparas recept från användarna.

## 1.3 Målgruppen

Målgruppen riktar sig mot alla som gillar att laga mat och vill testa något nytt. Sidan riktar sig mot alla åldrar och inkluderar båda enklare maträtter men även recept för drinkar och mycket mer. Eftersom sidan har en bred åldersmålgrupp så måste sidan vara lättnavigerad och självförklarande. Användarna kommer nog också variera från använda sidan genom mobilen, surfplattan och datorn. Därmed tas även detta i beaktan och anpassas för alla olika plattformar som kan tänkas att bli aktuell.

#### 1.3.1 Profil 1 – Gunilla

Gunilla är 45 år gammal och är flerbarnsmamma med barn i 15-års åldern. Efter en lång dag på jobbet vill Gunilla göra det enkelt för sig och genom att använda Recipe Reviewer kan hon på ett enkelt sätt hitta spännande recept till sin familj. En sak mindre att tänka på för att göra vardagen enklare. Det blir även roligare att laga mat tillsammans med nya och spännande recept.

#### 1.3.2 Profil 2 – Erik

Erik är 23-år och pluggar på högskola. Han har lite livserfarenhet och kunskap kring mat. Han vet därför inte alltid vad han ska äta. Därför kan han använda webbsidan för att hitta förslag till recept och på så sätt lära sig nya spännande recept att laga. Detta medför också att matlagningen blir roligare och inte bara ett jobbigt moment, utan Erik har någit att se fran emot.

#### 1.4 Innehåll

Sidans innehåller både statiskt och dynamiskt innehåll. De statiska består av bilder på startsidan för att illustrera syftet och användningen av applikationen. Detta tillsammans

med lite beskrivande text. Dessutom finns även statiskt innehåll på "about" sidan som ger användaren utförligare information om sidan och dess användning.

Det dynamiska innehållet kommer bestå av data hämtat från Edamam API. Detta är en bred API där man kan hämta massor av information om mat. I vårat fall kommer vi hämta recept genom sökord. Presentera dessa recept med bilder i en lista och vid valt recept även visa ingredienser till receptet. Det dynamiska sker genom att en HTML sida visar olika typer av innehåll beroende på vad användaren söker på eller väljer för recept från listan.

## 2. Struktur

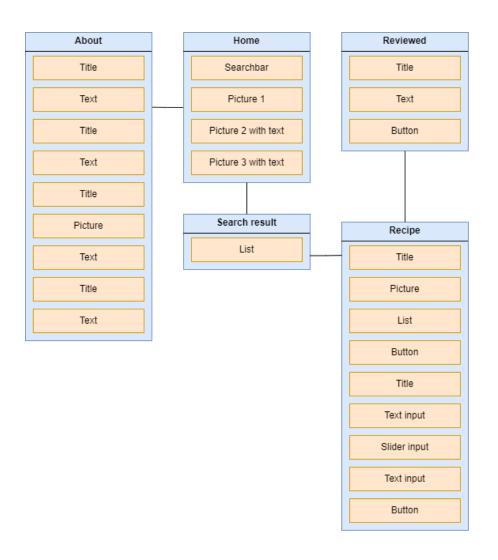
#### 2.1 Vilka delar

Sidan innehåller fem sidor. Den första sidan är huvudsidan. Där hittar man lite kortare information och syftet med sidan, samt sökfunktionen för recepten. Sen har vi "about" sidan där det finns mer utförlig information om sidan, dess skapare (jag), API:n och hur sidan används.

Sedan har vi tre dynamiska sidor. Den första är sökresultatsidan. Det är här resultaten från användarens sökning presenteras som en lista där användaren kan välja ett recept. Vidare så har vi receptsidan. Där presenteras information om receptet och alla recensioner visas. Sedan har vi "Reviewed" som visas efter att en användare genomfört en recension, användaren kan här även kopiera länken till receptet för att dela med andra, alltså varierar länken beroende på vilket recept som recenserats. Dessa är dynamiska för att de varierar beroende på vilket recept man kollar på och vilken sökning man har gjort. Dessutom om användaren gör en recension så kommer sidan uppdateras och den nya recensionen visas.

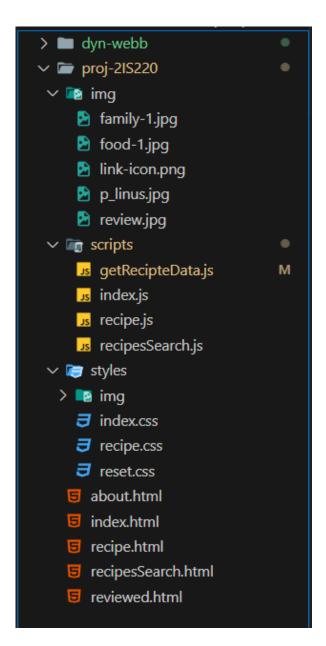
#### 2.2 Sitemap

Strukturen av sidan illustreras nedan i figur 1. Vi startar på huvudsidan hem, sedan kan vi skapa en sökning eller gå till om-sidan. Vi kan se de olika innehållen som finns på varje sida. På om-sidan är det mycket titlar och text, samt en bild. På sökresultatsidan finns endast en lista. På receptsidan kan vi se de olika komponenterna där de första fyra tillhör själva receptet och de återstående tillhör skapandet av en recension.



Figur 1. Sitemap

## 2.3 Mappstruktur



Figur 2. Mappstruktur

Ovan i figur 2. kan vi hur mappstrukturen ser ut med samtliga filer för webbapplikationen. I mappstrukturen finner vi samtliga HTML filer i huvudkällan. Därefter har vi ett flertal understrukturer. VI har en för bilder (img), vi har en för JS kod (scripts) och en för stil-kod (styles).

I mappen för bilder har vi alla bilder som presenteras som ett element på sidan. De är namngivna för att tydliggöra vad de innehåller.

I mappen för JS kod har vi fyra skript. De två översta (getRecipteData.js och index.js) använder funktioner. Den förstnämnda agerar mot API:n och exporterar två funktioner som används av de två nedre skripten. Index är stöd-funktioner som används på flera olika HTML

sidor och är framförallt "eventlistiner". De två nedre bygger på objektorientering och innehåller var sin klass. Detta beror på att dessa är unika händelser med samma egenskaper men med olika värden. Detta medför att vi vill ha olika instanser av dessa klasser. Ett exempel på detta är att vi gör olika sökningar, då blir varje sökning en instans av klassens "Search".

I mappen för stil-kod har vi även en undermapp med bilder. Anledningen till detta beror på att dessa bilder används direkt i stil-koden, i vårat fall är det bakgrundsbilden som används på sidan. Därefter följer tre stil-filer. En vid namn "index" som står för majoriteten av stil-koden. I denna fil är varje HTML-sida tydligt separerad och detsamma gäller för de olika brytpunkterna för mobila- och surfenheter. Den andra filen vid namn "recipe" används endast för sidan med samma namn och det beror på att den innehåller så mycket unik stil-kod och därmed valdes det att denna får en egen fil för att "index" inte ska bli för grötig. Reset filen är endast för att nollställa alla allmänna stil-inställningar i följd med kraven på uppgiften.

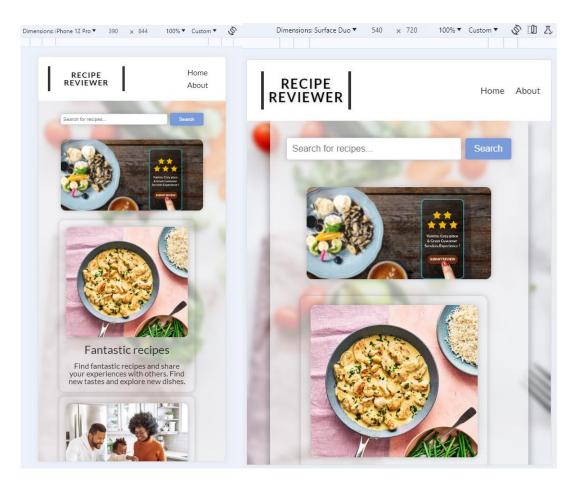
## 3. Layout och Design

#### 3.1 Layout

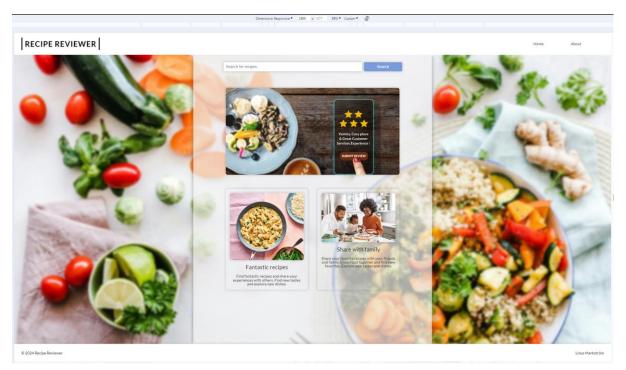
Layouten på sidan anpassas utifrån målgruppen för att fungera bra på alla plattformar inkluderat mobiler. Detta genom att placera huvudinnehållet i en container i mitten av skärmen. Detta medför att när en bred skärm används så blir det mer "dödutrymme" på sidorna och mindre vid mobilanvändning. Innehållet i huvudcontainern anpassas även utifrån skärmstorlek och förhållande.

Vidare presenteras sökresultat i form av en lista genom tabellelement och bygger neråt för skrollning. Denna används för sökresultatet samt presentation av ingredienser i recepten. I tabellen är namnet på receptet en kolumn och bilden en annan. Vid ingredienserna visas istället namnet varan och sedan mängden.

På huvudsidan är sökfältet högst upp för synlighet, följt av en bild relaterad till recensioner och två mindre bilder med liten tillhörande text. Det kommer även finnas en header och en footer. Headern innehåller knappar till de två (inkluderas sidan "hem") direktkopplade sidorna (se figur 1) samt titeln för sidan. Footern innehåller en copyright och skaparens namn (jag). Sidan "About" innehåller framförallt text med fallande titelstorlek i hierarkisk ordning samt en bild på skaparen. Receptsidan visar först receptet med titel, bild och ingredienser. Sedan visas även en knapp för att komma till receptets hemsida med instruktioner. Vidare på samma sida är det även ett formulär för att skapa en recension. Ett fält för namn, en slider för betyg och ett textfält för fri text.



Figur 3. Layout format Iphone 12 och Surface Duo



Figur 4. Layout format stor skärm (laptop + större skärm)

Som visas ovan (figur 3. och 4.) ändras innehållet att ändras till en kolumnform vid smalare viewports för att innehållet ska bibehålla en god storlek för användaren. Detta medför att

innehållet förblir tydligt, snyggt och lättläsligt. I den minsta brytpunkten vilket motsvara mobilen är det i kolumnform samt med lite större text än den vanliga layouten. Dessutom är det inget "dödutrymme" på sidorna utan innehållet fyller upp hela bredden av sidan. På den mellanstora sidan istället så liknar det mobilen med kolumnformat och större text, däremot så finns lite "dödutrymme" på sidorna för att sidan ska hålla samma förhållande och se bra ut.

Brytpunkterna som används är hämtade från en sida som anger det typiska storlekarna för de olika plattformarna. För mobilen har detta gjorts för alla bredder under 481px och för surfplattor används brytpunkterna 481px och 1024px. För större skärmar används allt från 1025px och större.

#### 3.2 Design

Designen är anpassad för målgruppen tidigare beskriven under punkt 1.3. Sidan följer ett ljust och inbjudande tema. Headern och footern är vita och innehållet ligger på en suddig bakgrundsbild som passar temat för mat. Innehållet som nämnt i punkt 3.1 är i en huvudcontainer. Denna är vit med en viss opacitet med rundade kanter och dess innehåll är i mindre containrar med samma stil.

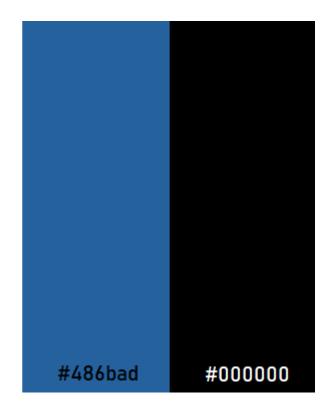
Bilderna har även dom rundade kanter och dess bildtexter placeras på dess undersida. Alla knappar som används som bland annat för att söka och skapa en recension är blå med vit text.

Listorna följer även denna design för innehåll. I listan för recept är namnet på receptet placerat till vänster med dess bild till höger. På receptsidan används liknande design för innehållet men separerat mellan receptet och recensionerna.

Överlag har sidan ljusa färger och svart text bortsett från alla knappar. Detta för att skapa en stilren och enkel sida lättnavigerad för alla åldrar. Bakgrundsbilden kommer även att ge lite färg till sidan för att göra den mer levande men vara suddig för att inte ta för mycket fokus från funktionaliteten och det viktiga innehållet. Den svarta texten kommer även skapa god kontrast till den ljusa sidan för att bidra till tillgänglighet.

#### 3.2.1 Färgpalett

Färgerna som ska användas i designen är ljusa och inbjudande men samtidigt fungera bra ihop och inte vara tråkiga. Eftersom färgerna i den valda färgpaletten är rätt tråkig kommer det som nämnt innan att bäras upp av färgglada bilder med tilltalande utstrålning.



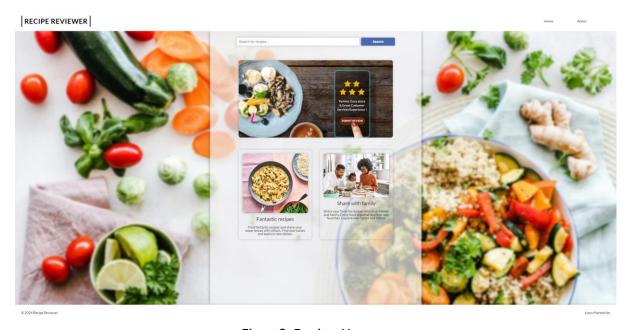
#ffffff

Figur 5. färgpalett

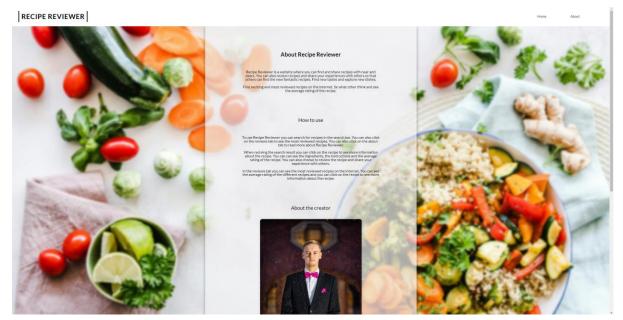
Färgerna som kommer användas är vit för alla bakomliggande element, dessa används i olika opacitet för att skapa ett djup i bilden. Svart för text och liknande element. Blå för knappar och för länkade objekt.

## 3.2.2 Design

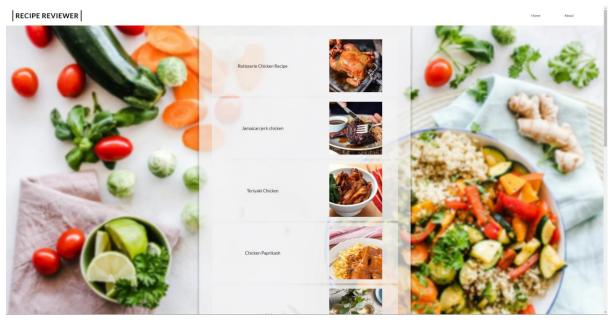
Nedan visas designen för de olika sidorna, där vi kan se de ljusa färgerna som visas ovan.



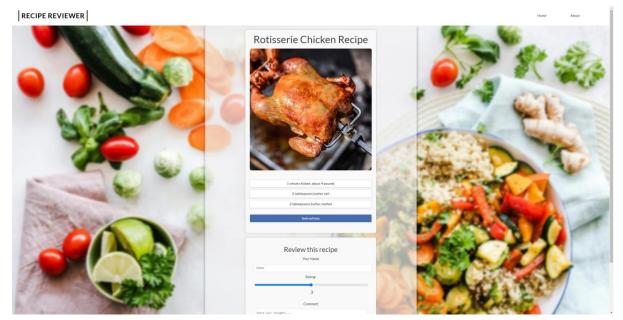
Figur 6. Design Homepage



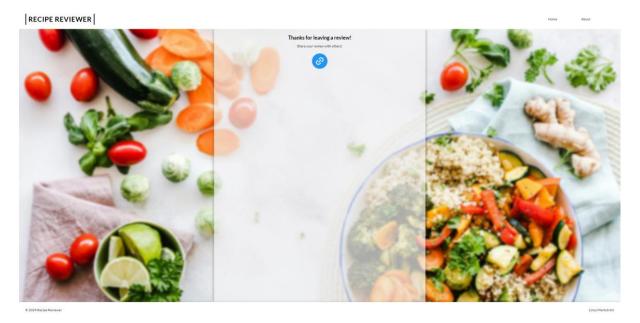
Figur 7. Design Aboutpage



Figur 8. Design Homepage



Figur 9. Design Recipepage



Figur 10. Design Reviewedpage