

西九龙厦门新年埃及行 · 行前知识宝典

亲爱的旅伴们，大家好！

我是你们此行的导游小汪刘，一个在埃及古迹与沙漠中穿行多年的”老埃及”。非常荣幸能陪伴大家，在2026年这个新年，共同开启一场穿越七千年的奢华文明之旅。

这份指南不仅是景点的说明书，更是一把开启法老宝藏的钥匙。我们的队伍里有充满活力的年轻夫妻，也有阅历丰富的长辈，这份指南将兼顾知识性与故事性，让每一位都能在旅途中找到属于自己的乐趣与感动。

序章：从未来之城到永恒之国

我们的旅程将从一座现代奇迹之城——迪拜开始。这座从沙漠中崛起的未来都市，与我们将要探索的古老埃及形成了跨越时空的绝妙对话。

迪拜：沙漠中的奇迹



几十年前，这里还只是一个依赖珍珠采集和贸易的小渔村。1966年石油的发现为其注入第一桶金，但迪拜真正的远见在于，将石油财富用于建设世界级的港口、航空枢纽和金融中心。从帆船酒店到哈利法塔，这座城市用玻璃、钢铁和无限的想象力，书写着人类挑战极限的新篇章。

古今对话：如果说埃及的奇迹是“向天追问永恒”，用巨石堆砌来对抗时间的流逝；那么迪拜的奇迹就是“向地索取未来”，用速度与高度重新定义人类文明的边界。

9小时转机快速游：



1. 哈利法塔 - 世界最高建筑，828米高，可俯瞰整个迪拜的现代奇迹
2. 棕榈岛 - 人工岛屿，形如棕榈树，是现代工程与奢华生活的象征



1. 黄金街 - 迪拜最著名的传统市集，汇聚了中东最璀璨的黄金首饰
 2. 迪拜喷泉 - 世界上最大的音乐喷泉，每晚都有精彩表演
-

第一章：古埃及历史脉络

在亲临那些令人屏息的遗迹之前，让我们先梳理一条清晰的历史主线。这将是你理解所有神庙浮雕、陵墓壁画和法老故事的“解码器”。

古埃及历史主要时期

古王国时期（约公元前2686-前2181年）：金字塔时代。首都位于孟菲斯。法老被认为是神在人间的化身，倾举国之力修建永恒的居所——金字塔。我们即将拜访的吉萨金字塔群正是这个伟大时代的巅峰之作。

中王国时期（约公元前2040-前1786年）：复兴时期。首都南迁至底比斯（今卢克索）。法老们开始更多地关注民生与内部建设。

新王国时期（约公元前1550-前1069年）：帝国的黄金时代。这是古埃及最强盛、留下遗产最丰富的时期。图坦卡蒙、拉美西斯二世、哈特谢普苏特女王等传奇人物都生活在这个时代。法老们不再建造容易被盗的金字塔，转而在卢克索西岸荒凉山谷中开凿隐秘的岩窟陵墓（帝王谷）。

关键法老人物

法老名字	时期	主要成就	相关景点
胡夫	古王国	建造了最大的吉萨大金字塔	吉萨金字塔群
哈夫拉	古王国	建造了第二金字塔及狮身人面像	吉萨金字塔群
图坦卡蒙	新王国	年轻法老，陵墓完好保存	帝王谷、埃及博物馆
拉美西斯二世	新王国	最著名的法老，在位67年	卢克索、阿布辛贝
哈特谢普苏特	新王国	古埃及最著名的女法老	卢克索西岸

第二章：开罗 & 吉萨

开罗：千塔之城

开罗，这座非洲最大的都市，是古埃及文明、基督教文明与伊斯兰文明碰撞融合的熔炉。被称为“千塔之城”，因为遍布全城的清真寺宣礼塔构成了其独特的天际线。在这里，您可以感受到时间的层叠：豪华轿车与古老马车并行，高耸的现代建筑与低矮的古老民居交织。

必看景点

吉萨金字塔群：法老的通天阶梯



重点观赏：我们将近距离仰望三座大金字塔——胡夫金字塔、哈夫拉金字塔和门卡乌拉金字塔。它们是祖孙三代的陵墓，已静静矗立了超过4500年。胡夫金字塔原高146米，在埃菲尔铁塔建成前，它一直是地球上最高的人造建筑。

金字塔的规模令人难以置信。胡夫金字塔由230万块石块组成，每块石块平均重2.5吨。这些石块的精确度之高，使得现代测量工具也难以找到其中的缝隙。

趣味故事：关于金字塔的建造，至今仍是未解之谜。古埃及人没有车轮和铁器，是如何将数百万块平均重2.5吨的巨石运到百米高空的？站在金字塔下，请感受这份超越人类想象的工程奇迹。

必合影点：经典角度——在金字塔前拍摄”托塔”或”亲吻”金字塔的创意照片。与狮身人面像合影，仔细观察它的面容，据说其原型就是法老哈夫拉本人。

大埃及博物馆：穿越时空的宝库

重点观赏：这里是全球收藏古埃及文物最丰富的博物馆，馆藏超过30万件。重头戏是图坦卡蒙展厅。这位9岁登基、19岁神秘死亡的年轻法老，他的墓穴在1922年被发现时几乎完好无损。你将亲眼见到那件举世闻名的纯金面具，重达11公斤，工艺精美绝伦。

此外，千万不要错过从胡夫金字塔旁出土的胡夫太阳船，这艘长达43米的大船被认为是为了载送法老的灵魂与太阳神一同航行。

趣味故事：图坦卡蒙的墓穴发现时，墓门上刻着令人毛骨悚然的诅咒：“谁扰乱了法老的安宁，死神之翼必将降临在他头上。”此后，一些参与发掘的人员接连离奇死亡，为”法老的诅咒”增添了神秘色彩。

萨拉丁城堡与洞窟教堂

重点观赏：萨拉丁城堡是中世纪阿拉伯英雄萨拉丁为抵御十字军而修建的宏伟要塞。城堡内的穆罕默德·阿里清真寺（雪花石膏清真寺）是其核心，巨大的穹顶和高耸的双尖塔是开罗的标志之一。在这里可以俯瞰整个开罗伊斯兰老城。

趣味故事：开罗的”洞窟教堂”区，是基督教在埃及的古老见证。圣西蒙修道院完全在摩卡塔姆山的岩石中开凿而成，可容纳两万人。这体现了科普特基督徒在伊斯兰世界中的坚韧生存。

第三章：阿斯旺

阿斯旺：埃及的南大门

阿斯旺是埃及最南端的城市，尼罗河在此变得格外美丽，河中散落着诸多花岗岩岛屿。这里曾是古埃及与努比亚贸易的枢纽，也是埃及的”石料库”。与喧嚣的开罗相比，阿斯旺的生活节奏缓慢，充满了尼罗河特有的宁静与浪漫。

必看景点

菲莱神庙：尼罗河上的明珠



重点观赏：我们将乘船前往阿吉勒基亚岛。这座神庙原本位于菲莱岛上，因修建阿斯旺大坝面临淹没，在国际援助下被整体切割迁移到现在的位置，堪称文物保护的奇迹。神庙供奉着女神伊西斯，她是古埃及神话中最重要的女神之一，掌管生命、魔法和忠诚。

趣味故事：伊西斯的故事充满温情与智慧。她的丈夫奥西里斯被弟弟赛特杀害并分尸，伊西斯走遍埃及，找全了丈夫的尸块，并用魔法使他复活，生下了儿子荷鲁斯。神庙内的浮雕生动描绘了这些神话。

必合影点：在神庙第一塔门前，以尼罗河碧波和椰枣树为背景。

阿斯旺大坝与未完成的方尖碑

重点观赏：阿斯旺大坝是20世纪的工程壮举，长3830米，高111米。在古采石场，躺着一根未完成的方尖碑，长41米，重达1267吨。它因为开采过程中出现了裂缝而被遗弃。通过它，你可以直观地了解古埃及人是如何从整块花岗岩中开采并打磨这些巨型纪念碑的。

老瀑布酒店与尼罗河帆船

重点观赏与体验：在老瀑布酒店享用下午茶，这里曾是阿加莎·克里斯蒂写下《尼罗河上的惨案》的地方，丘吉尔、戴安娜王妃等都曾下榻于此。这家百年老店见证了埃及的历史变迁，其优雅的建筑风格和精致的服务代表了殖民地时期的奢华。

傍晚，乘坐传统的”Felucca”风帆船，在尼罗河上静静漂流，欣赏世界上最美丽的日落之一。



趣味故事：尼罗河是埃及的母亲河，古希腊历史学家希罗多德说：“埃及是尼罗河的馈赠。”每年定期的泛滥为两岸带来了肥沃的淤泥，滋养了古埃及文明。

第四章：卢克索

卢克索：露天博物馆

埃及人常说：“没有到过卢克索，就不算到过埃及。”卢克索就是古埃及中王国和新王国时期的都城——底比斯。它被誉为“世界上最大的露天博物馆”。尼罗河将城市分为东西两岸：东岸是生者的世界，太阳升起的地方，遍布着供奉众神的神庙；西岸是死者的国度，太阳落山的地方，是法老和王后安息的陵墓山谷。

必看景点

卡纳克神庙：众神之家

重点观赏：这是地球上最大的宗教建筑群，修建过程持续了2000多年。最震撼的部分是大柱厅，134根巨型石柱参天而立，最高的有23米。阳光透过石柱间隙洒下，光影交错，仿佛穿越时空。

趣味故事：这里也是电影《尼罗河上的惨案》（1978版）的取景地。留意圣湖旁著名的圣甲虫（蜣螂）石雕，古埃及人认为它推动太阳东升西落，象征复活与重生，绕它走七圈会带来好运。

卢克索神庙与帝王谷

重点观赏：卢克索神庙建议在傍晚灯光亮起后参观，氛围绝佳。帝王谷埋葬着新王国时期60多位法老。墓道深处的墓室墙壁上布满了色彩鲜艳的壁画，描绘着《亡灵书》中的场景，指引法老通往永生。

趣味故事：为了防盗，法老们放弃了显眼的金字塔，选择在这个荒凉的山谷中开凿隐秘的陵墓。但即便如此，除了图坦卡蒙墓，几乎所有陵墓在古代就被盗掘一空。

哈特谢普苏特女王神庙

重点观赏：神庙依山而建，三层柱廊式建筑风格独特，在众多法老神庙中显得格外优雅与现代化。

趣味故事：哈特谢普苏特是古埃及最具权力的女法老之一。她戴假胡须，着男装，以法老身份统治埃及20多年，并开展了成功的贸易远征。她甚至在自己的纪念碑上删除了前任法老的名字，以确保历史只记得她。

第五章：赫尔格达

赫尔格达：红海之滨

赫尔格达位于红海西岸，一边是广袤无垠的东部沙漠，一边是蔚蓝清澈的红海。这座现代度假城市以其”3S”——阳光（Sun）、沙滩（Sand）、海水（Sea）而闻名。红海海水盐度高、能见度极佳，拥有丰富的珊瑚礁和海洋生物，是世界顶级的潜水胜地之一。

赫尔格达曾是一个默默无闻的小渔村，直到20世纪70年代才被发现为旅游胜地。如今，它已成为中东地区最受欢迎的度假目的地之一。在这里，我们将彻底从厚重的历史中放松下来，享受纯粹的度假时光。

尾声

亲爱的朋友们，纸莎草卷上的故事即将变为眼前的真实。请带上这份指南，更请带上你们的好奇心与想象力。

当您站在金字塔前，您将理解为什么古埃及人如此执着于永恒；当您漂流在尼罗河上，您将感受到这条母亲河如何滋养了一个伟大的文明；当您在赫尔格达享受阳光，您将明白为什么古埃及人如此热爱生命。

2026年2月，埃及见！

你们的导游

小汪刘

于开罗