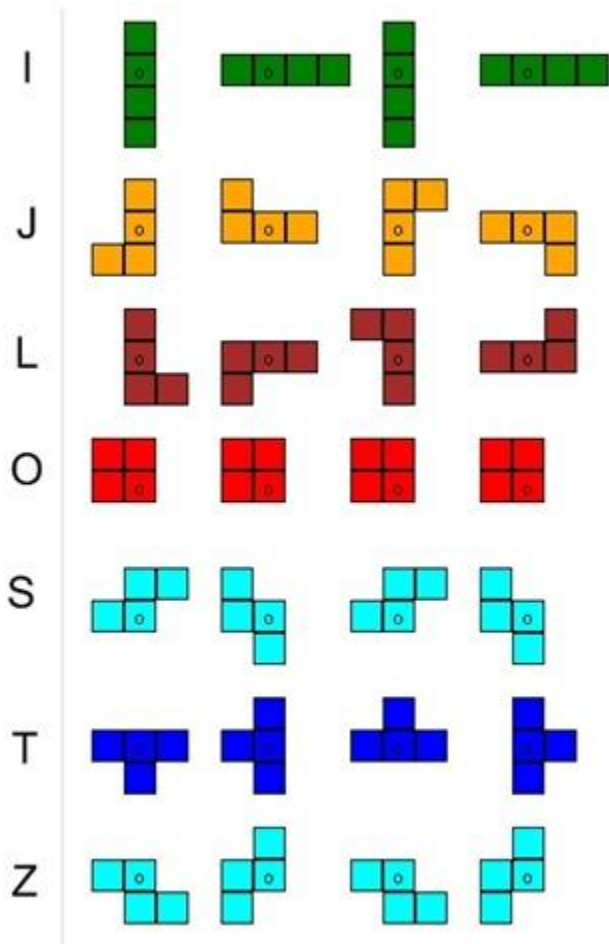


Idées pour commencer:

Il y a 7 formes possibles: I, J, L, O, S, T, Z. Chacune composée de 4 carrés.

Pour chaque forme poser une 'ancree' qui servira de repère pour calculer les coordonnées des 4 carrés.



Par exemple, on voit ici les 'ancres' marquées avec un rond.

Notre prof nous a proposé de modéliser les formes de la manière suivante:

```
using TCoordinate = std::pair<int, int>; /*Les coordonnées de chaque carré, x et y*/
using TShape = std::vector<TCoordinate>; /*Chaque forme est représentée par un vecteur
de carrés*/
using TRotatedShapes = std::vector<TShape>; /*Un vecteur pour représenter toutes les
rotations d'une forme*/
```

Ensuite on pourrait déclarer un objet de la forme:

```
TRotatedShapes tiles_;
tiles_.resize(4 /*Nb rotations*/)
```

Pour les 7 formes possibles (I, J, L, O etc.)

Par exemple pour I, nous aurons quelque chose comme ça:

```
Shapel::Shapel()  
:GraphicsObject()  
{  
    tiles_.resize(4 /*nb rotations possibles*/)  
    /*1ere rotation*/  
    tiles_[0] = {std::make_pair(0,-1),  
                 std::make_pair(0,0),  
                 std::make_pair(0,1),  
                 std::make_pair(0,2)};
```



```
    tiles_[1] = {std::make_pair(-1,0),  
                 std::make_pair(0,0),  
                 std::make_pair(1,0),  
                 std::make_pair(2,0)};
```



Etc.

Pour des objets comme O où toutes les rotations sont les mêmes, où il y a des rotations qui se répètent comme pour I ou S, je pense que ce serait bien de mettre quand même 4 rotations possibles, sinon il faudrait utiliser des modulo pour réguler tout ça. Comme ça pour tous les objets on peut faire un modulo 4 et le fonctionnement est le même pour tous les objets quand le joueur veut faire une rotation.

D'ailleurs les coordonnées qu'on met dans `tiles_[i]` seraient des offset, pas des coordonnées fixes. Par exemple, sur l'écran, l'objet se déplace vers le bas et il se trouve à la coordonnée $x=125$, $y=62$. S'il s'agit d'un objet de forme I qui se trouve dans sa (1ere rotation), ses 4 carrés seraient aux coordonnées:

```
(125+0, 62-1),  
(125+0, 62+0),  
(125+0, 62+1),  
(125+0, 62+2).
```

Enfin c'est comme ça que je l'ai compris personnellement.