

Motion Capture for E-Learning

Vision und Konzept

Tristan Schmele

Lali Nurtaev

- Problemstellung und Ziel
- Design Sprint mit Prototyp
- Weitere Schritte
- Ausblick

Problemstellung und Ziel

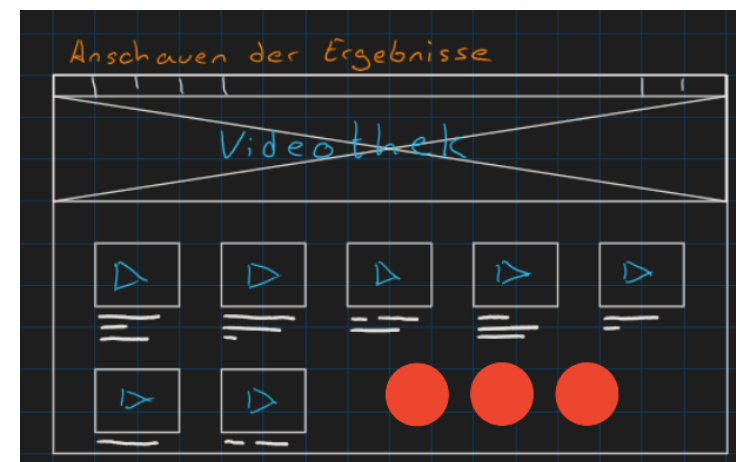
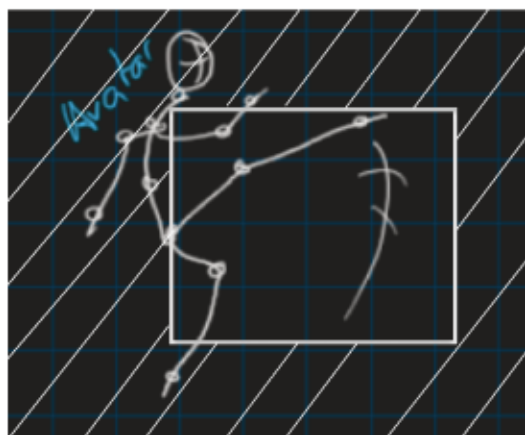
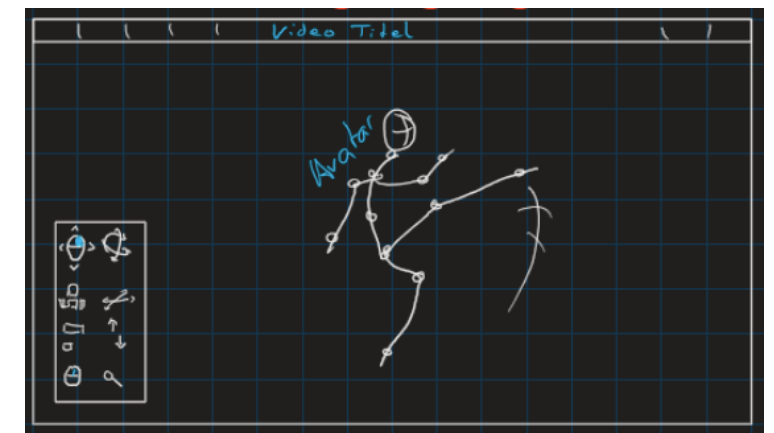
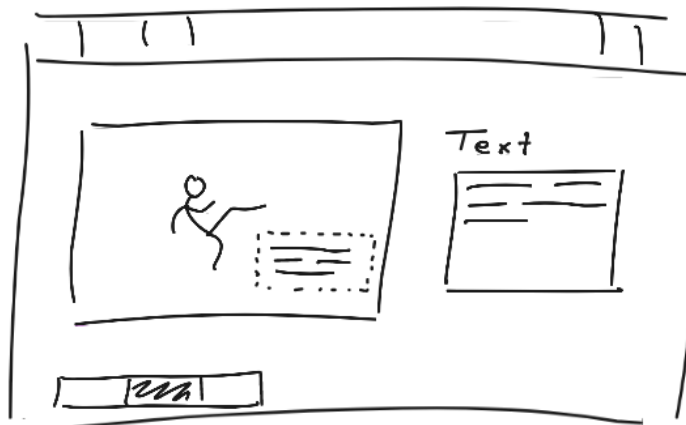
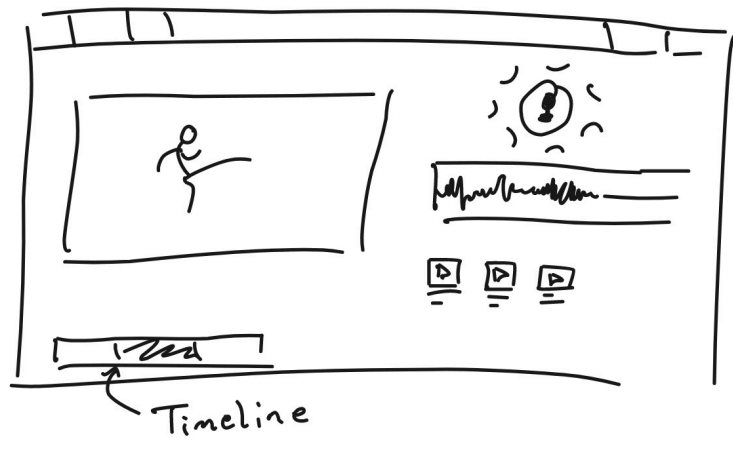
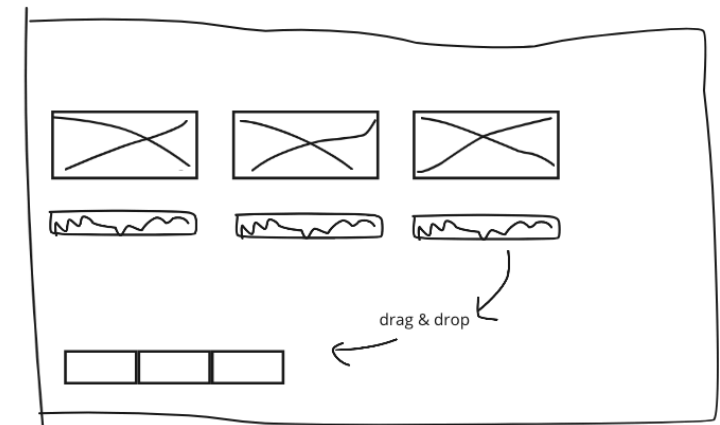
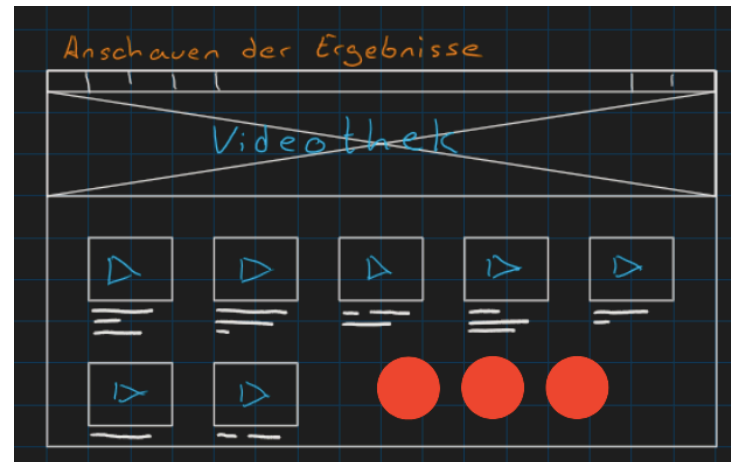
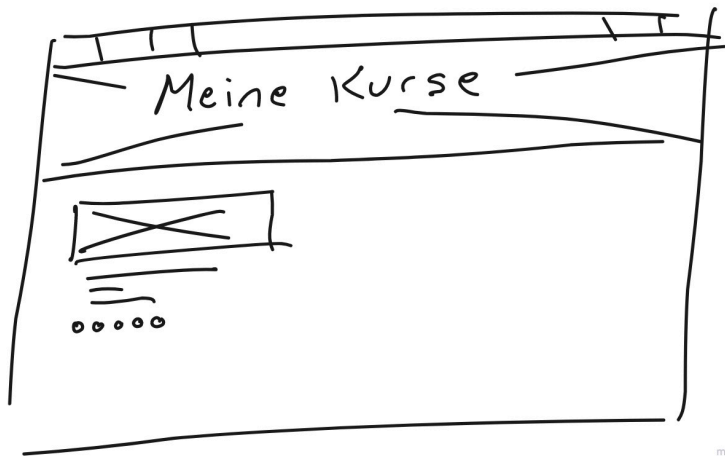
Online Unterricht

- Barriere zwischen Lehrenden und Lernenden
- Verfügbarkeit von Lehrkräften
- Limitierung von Online Unterricht

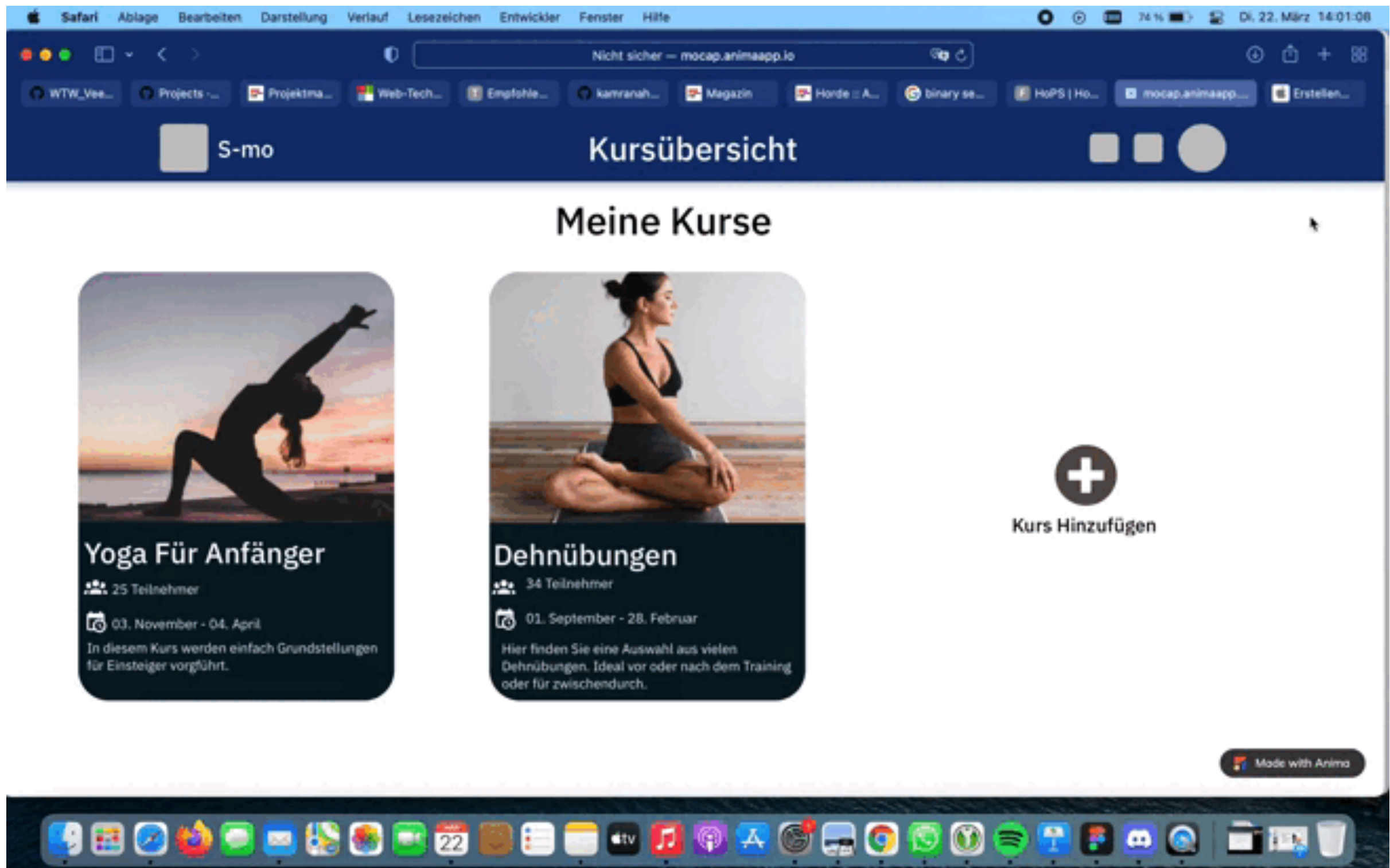
Welche Vorteile bietet Motion Capture im E-Learning Kontext?

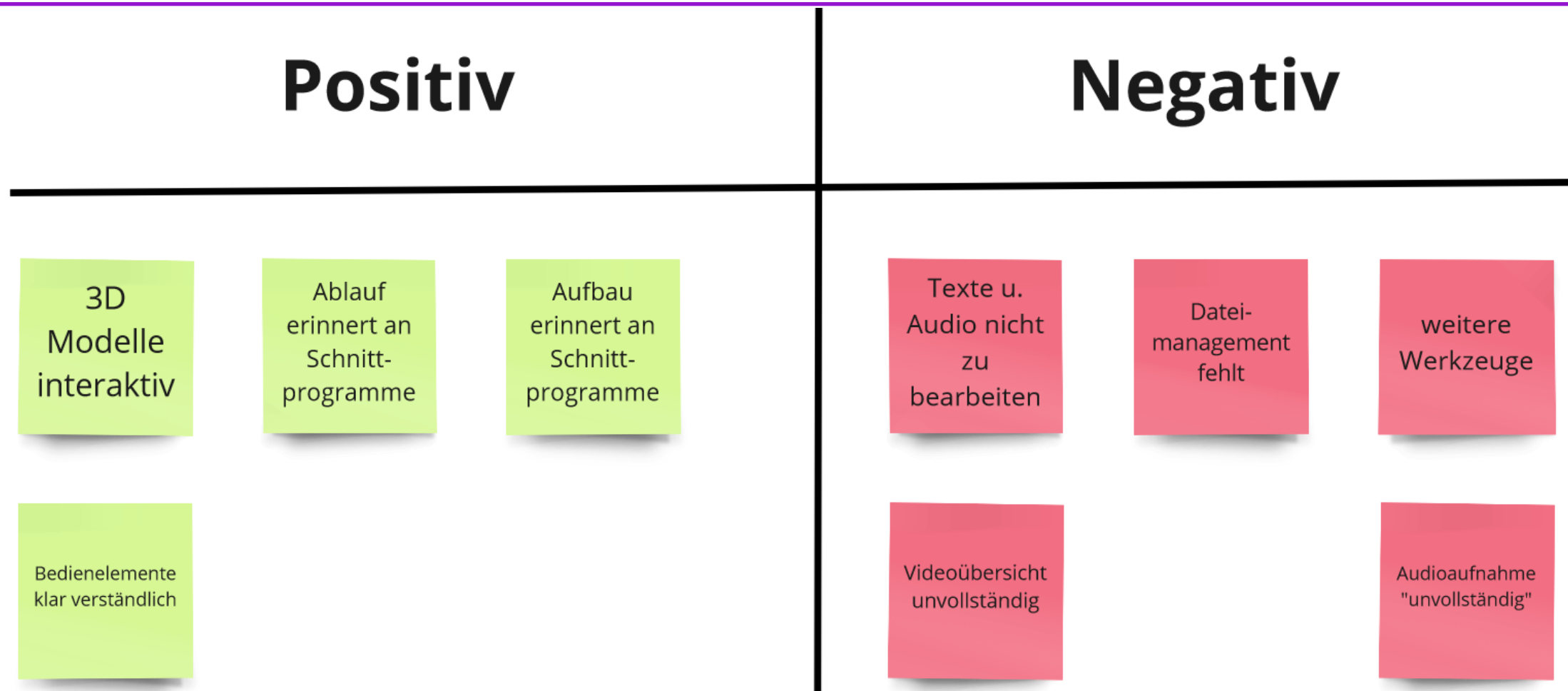
- In 2 Jahren ...
 - ... kann Motion Capture leicht zugänglich und bedienbar im Lehrkontext genutzt werden.
- Können wir ...
 - ... MoCap mit Mehrwert im Lehrkontext nutzen?
 - ... unsere Zielgruppe von dem Mehrwert der Anwendung überzeugen?
 - ... die Benutzung der Anwendung für Lehrkräfte verständlich gestalten?

Designsprint - Storyboard

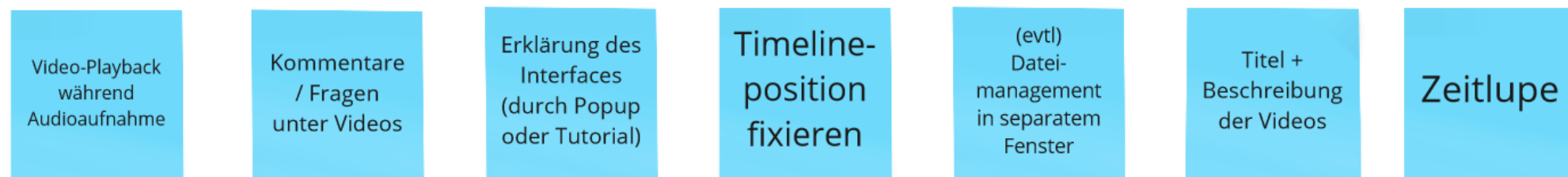


Designsprint - Prototyp

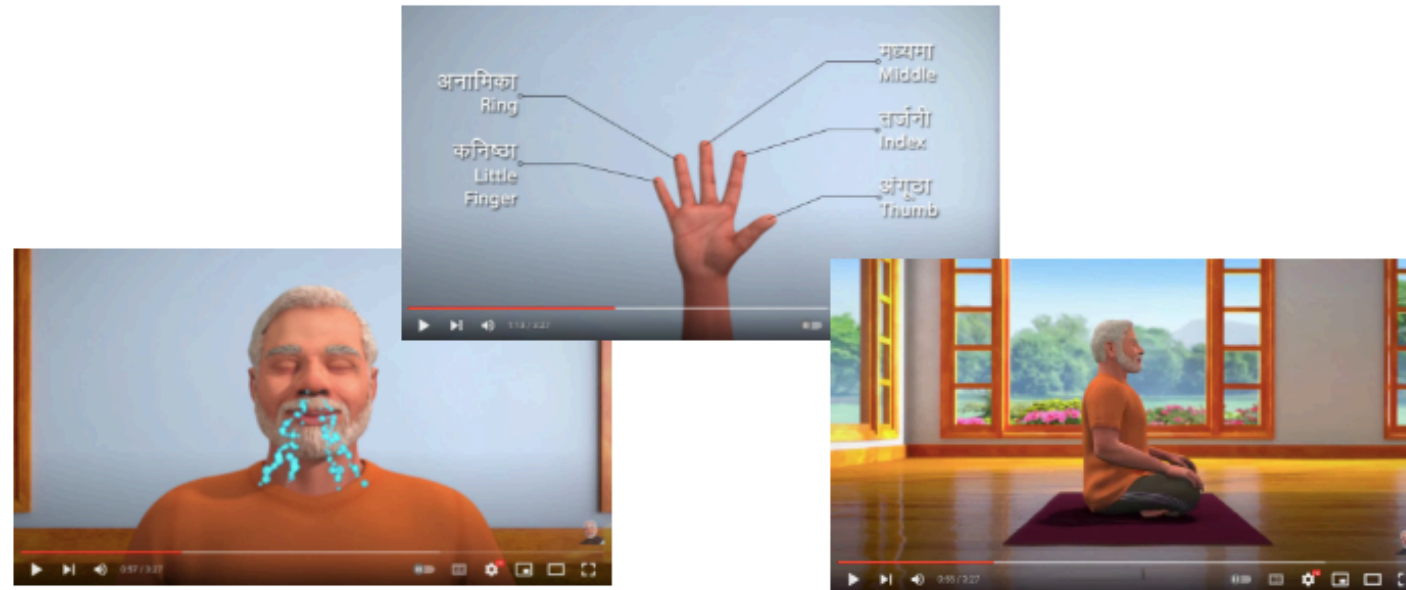




Weiterführende Ideen



1. YouTube



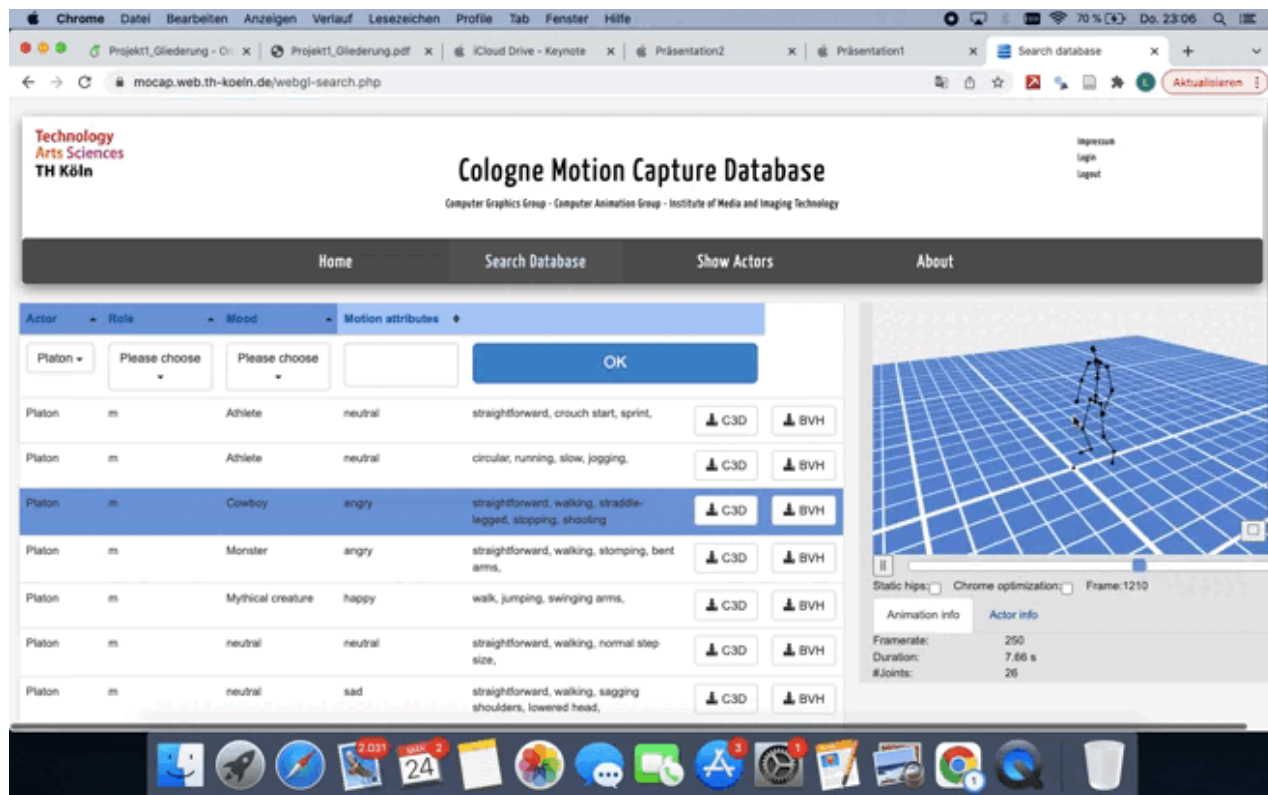
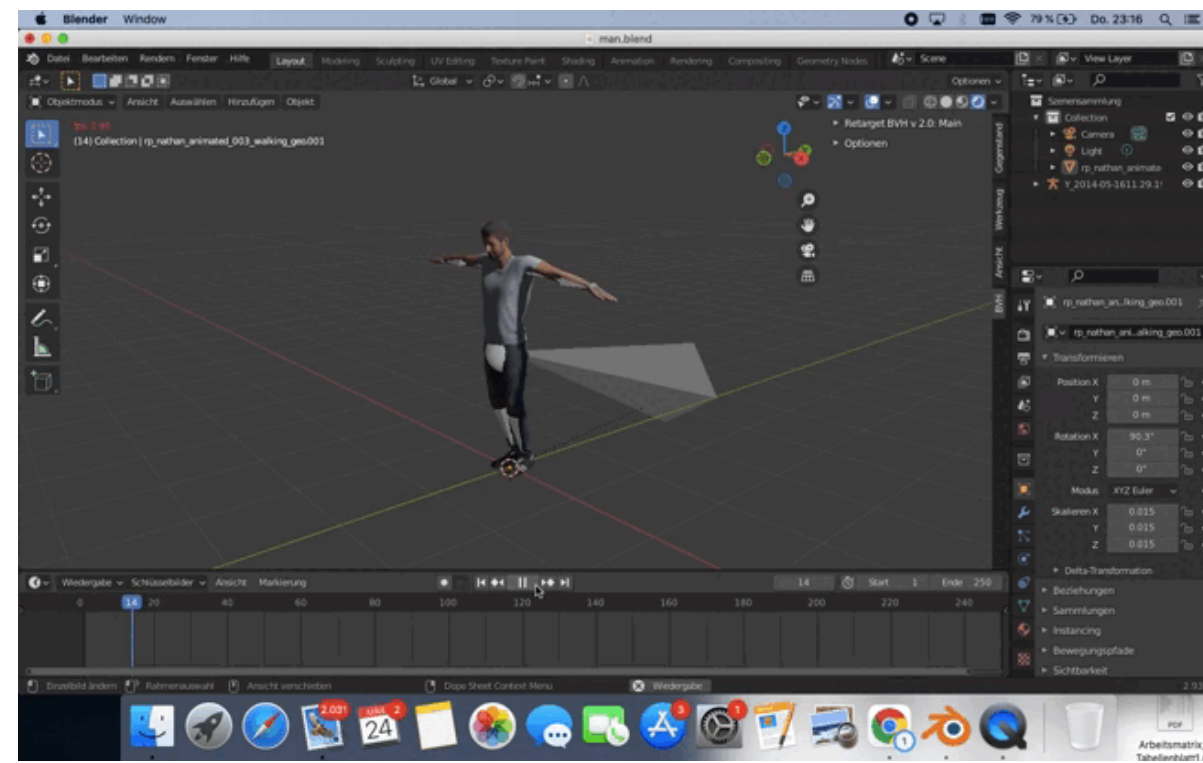
2. Charamel



3. TriCat



Weitere Schritte - Proof of Concept



- Aufnahme von Motion Capture Daten am Campus
- Backend Architektur planen
- Umsetzung des Videoplayer-/editor
- Weitere Usertests zur UI-Gestaltung

Wir freuen uns auf neue Mitglieder! :)