



Republic of the Philippines
Province of Quezon

QUEZON PROVINCIAL TOURISM OFFICE

“SAYAW NG NIYOG” Niyogyugan Festival 2024 Dance Showdown Competition

Ang konsepto ng pagtatanghal ng sayaw ay dapat tungkol sa niyog at Niyogyugan Festival. Upang magdagdag ng kulay at pagkakakilanlan sa pagtatanghal, kinakailangang isama ng mga kalahok na munisipyo ang kanilang sariling pagdiriwang sa pagtatanghal.

PANGKALAHATANG ALITUNTUNIN:

1. Ang bawat grupo ay dapat binubuo ng hindi bababa sa 30 at hindi lalampas sa 50 miyembro (hindi kasama dito ang mga non-dancers crew or propsman) at lahat ay dapat magmula sa munisipyo na kanilang kinakatawan. Kinakailangan ang kalahok ay nasa edad na 16 yrs. old pataas at ang may edad na 16 at 17 yrs. old ay kailangang magpakita ng nilagdaang liham ng pahintulot mula sa kanilang mga magulang o tagapag-alaga bago sila payagang lumahok at kinakailangang isumite ito sa Niyogyugan Festival Secretariat (Tourism Office) simula ika-isa ng Hunyo hanggang sa ika-30 ng Hulyo.
2. Ang mga kalahok ay kinakailangang mag-suot ng kasuotang nababagay sa kanilang sayaw at kinakailangan ito may "Quezonian inspired". Mahigpit na ipinagbabawal ang pag-gamit ng disenyo mula sa festival ng ibang lugar.
3. Kinakailangan magsuot ang lahat ng propsman ng damit na itim upang may pagkakakilanlan sa kanila at hindi maisama sa bilang ng mananayaw.
4. Ang bawat grupo ay kinakailangang kompleto ang miyembro at suot ang costume para sa paghahatol ng mga hurado sa kasuotan o costume sa ika- 1 ng hapon (1:00 pm) ng August 17 sa Quezon Convention Center upang malaman ang maaaring mananalo para sa Best in Costume. Ang grupo na hindi makarating na takadang oras ay awtomatikong diskwalipikado para sa pagpili ng "Best in Costume Award".
5. Mahigpit na ipinagbabawal ang malalaking props tulad ng riser, back drop, platform o anumang uri ng props na may gulong. Handprops lang ang pinahihintulatang gamitin para sa nasabing sayaw at walang limit kung gaano ito kalaki, hanggat kayang buhatin, isayaw at pagalawin ng isa (1) hanggang dalawang (2) mga mananayaw at propsman.
6. Maaaring magpasa o magsubmit ng entry form ang bawat bayan na kalakip ang nilagdaan ng kanilang Punumbayan na certificate of residency at ang Daloy ng Kwento (scene breakdown) hanggang sa ika- 31 ng Hulyo (July 31,2024) sa NIYOGYUGAN FESTIVAL Secretariat - Quezon Provincial Tourism Office sa 2nd floor sa gilid ng Quezon Convention Center, Lucena City o i-send sa email (tourismquezon@yahoo.com).



2nd Flr., East wing, Quezon Convention Center, Provincial Capitol Compound, Lucena City | (042) 373-7510 | (042) 322-3855 |
email: tourismquezon@yahoo.com.ph |
facebook: TourismQuezonProvince



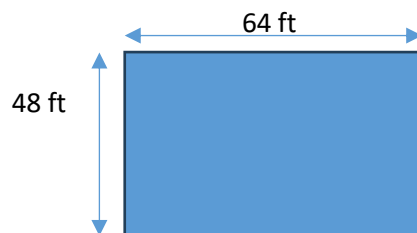


Republic of the Philippines
Province of Quezon

QUEZON PROVINCIAL TOURISM OFFICE

DANCE SHOWDOWN

1. Ang Dance Showdown ay magsisimula pagkatapos ng buong parada.
2. Magkakaroon ng kabuuang pitong minuto (7 mins.) ang bawat grupo sa kanilang pagtatanghal kasama na ang pagpasok at pag-aayos ng props, pagpasok ng mga mananayaw, aktwal na pagtatanghal at paglabas ng mga mananayaw at ng mga props sa performance area. (1 minuto pagpasok, 5 minuto pagtatanghal at 1 minuto paglabas). Kinakailangang mag-sumite ng video para sa LED Wall ang lahat ng kalahok ng naaayon din sa pagkakahati-hating oras. Ibig sabihin ay may video na rin na ipapakita sa pagpasok at paglabas ng mga mananayaw. Hindi tatanggapin ng organizers ang mga video kung ito ay lagpas sa itinakdang oras. Kinakailangang maisumite na ang video at music sa ika-18 ng Agosto hanggang ika-lima ng hapon lamang. Ang di makapagsumite sa takdang oras ay hindi na pamamayagang makalahok sa patimpalak.
3. Magsisimula ang pag-play ng video sa led wall at ng tugtog ng bawat kalahok kapag ang sinuman sa mga dancers, propsman o props ay pumasok o lumampas sa starting line o nagbigay ng senyales ang Head Choreographer, alin man ang mauna sa dalawang ito.
4. Kung matapos na ang video at music at may naiwan pang mananayaw o props sa nalolooban ng performance area, magkakaroon ng kabawasang tatlong puntos (3points) sa bawat hurado ang grupo.
5. Ang bawat kalahok ay maaaring magbuo ng isang sayaw para sa Dance Showdown sa papamagitan ng paggamit ng creative folkdance steps na maaaring maipakita ng kani-kanilang pinagmamalaking festivals o kultura ng bawat bayan o kulturang Quezonian gayundin, pagpapakita sa isa sa mga pangunahing produkto natin dito sa ating probinsya, ang Niyog kasama na dito na maipakita ang makulay, masigla at masayang pagdidiriwang ng ating selebrasyon. Kinakailangan parehas maipakita ang festival ng kanilang bayan at ang Niyogyugan Festival sa kanilang pagtatanghal.
6. Ang organizers ay maghahanda ng riser upang magamit ng bawat grupo. Ito ay may 4 na baitang na may sukat na 32 feet na haba at 1 ft. ang taas at 2ft. ang pagtatapakan ng bawat baitang.
7. Ang aktwal na pagtatangahalan o dance floor ay may sukat na 64 feet by 48 feet.





Republic of the Philippines
Province of Quezon

QUEZON PROVINCIAL TOURISM OFFICE

8. Ang Led wall ang magiging backdrop na gagamitin sa dance showdown at maaaring gamitin ng bawat grupo na aayon sa kanilang dance performance. Ito ay may sukat na 64 Feet by meters na haba at 8 ft. ang taas.
9. Recorded Music lang ang maaaring gamitin na musika sa pagtatanghal, hindi pinamamayagan gumamit ng live music ang bawat grupo. Hindi rin pinamamayagan ang paggamit ng mga kilala at sikat na musika ng ibang festivals sa ibang lugar.
10. Kinakailangan personal na makapagpasa sa Quezon Provincial Tourism Office ng video kasama ang music bago dumating ang araw ng kompetisyon. Hindi tatanggapin ang video na lalagpas sa pitong minuto.
11. Magkakaroon ang bawat grupo ng pagkakataon na makapag-ensayo sa nasabing lugar ayon sa ibibigay na schedule ng organizers bago ang nasabing patimpalak upang malaman ang sukat at lawak ng pagtatanghalan.
12. Ranking System ang gagamitin para sa paghatol ng mga mananalo.
13. Ang desisyon ng hurado ay pinal na at hindi na mababago.

Criteria for judging:

○ Performance (Energy, Mastery, Unity)	35 %
○ Choreography (Movement Creation, Floor Pattern, Use of Space, Developmental Framework)	25 %
○ Interpretation of Concept/Theme/Narrative	20%
○ Production Design (Props, Costume, Set, Video)	20%
Total	100%

AWARDS & PRIZES

CHAMPION	Php 500,000.00 + Trophy
1st Runner-Up	Php 400,000.00 + Trophy
2nd Runner-Up	Php 300,000.00 + Trophy
3rd Runner-Up	Php 200,000.00 + Trophy
4th Runner-Up	Php 100 000.00 + Trophy
Consolation Prizes	Php 50,000.00
 Best in Costume	 Php 10,000.00 + Trophy

