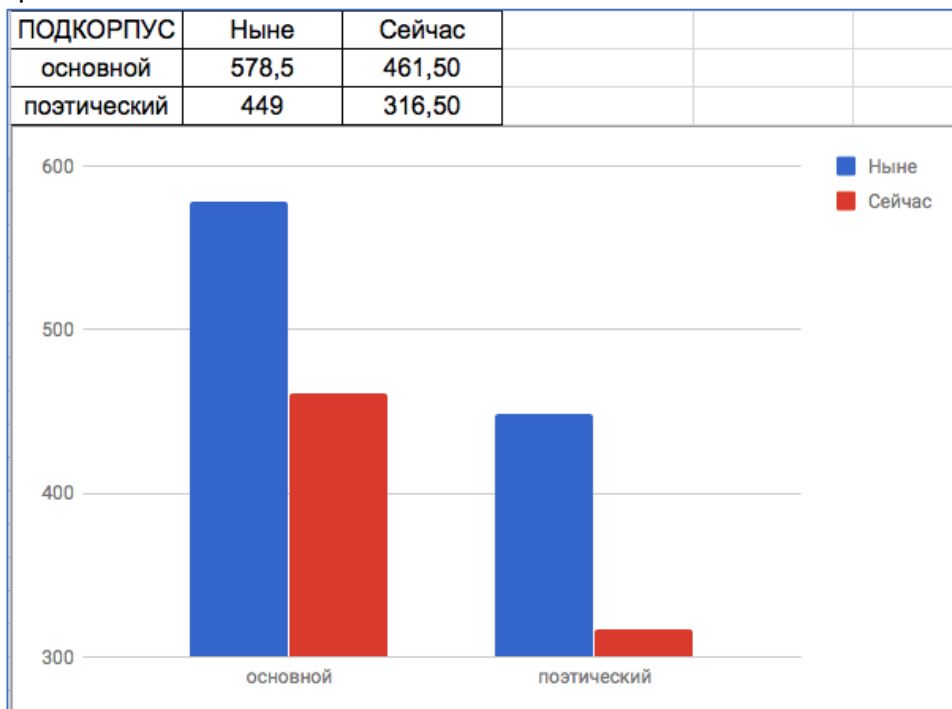


1.



Частотность употребления слов получается в результате обработки графиков, автоматически сформированных на портале НКРЯ на основе всех текстов, загруженных в корпус. Заметна тенденция смены приоритетов в использовании слов от «ныне» до «сейчас».

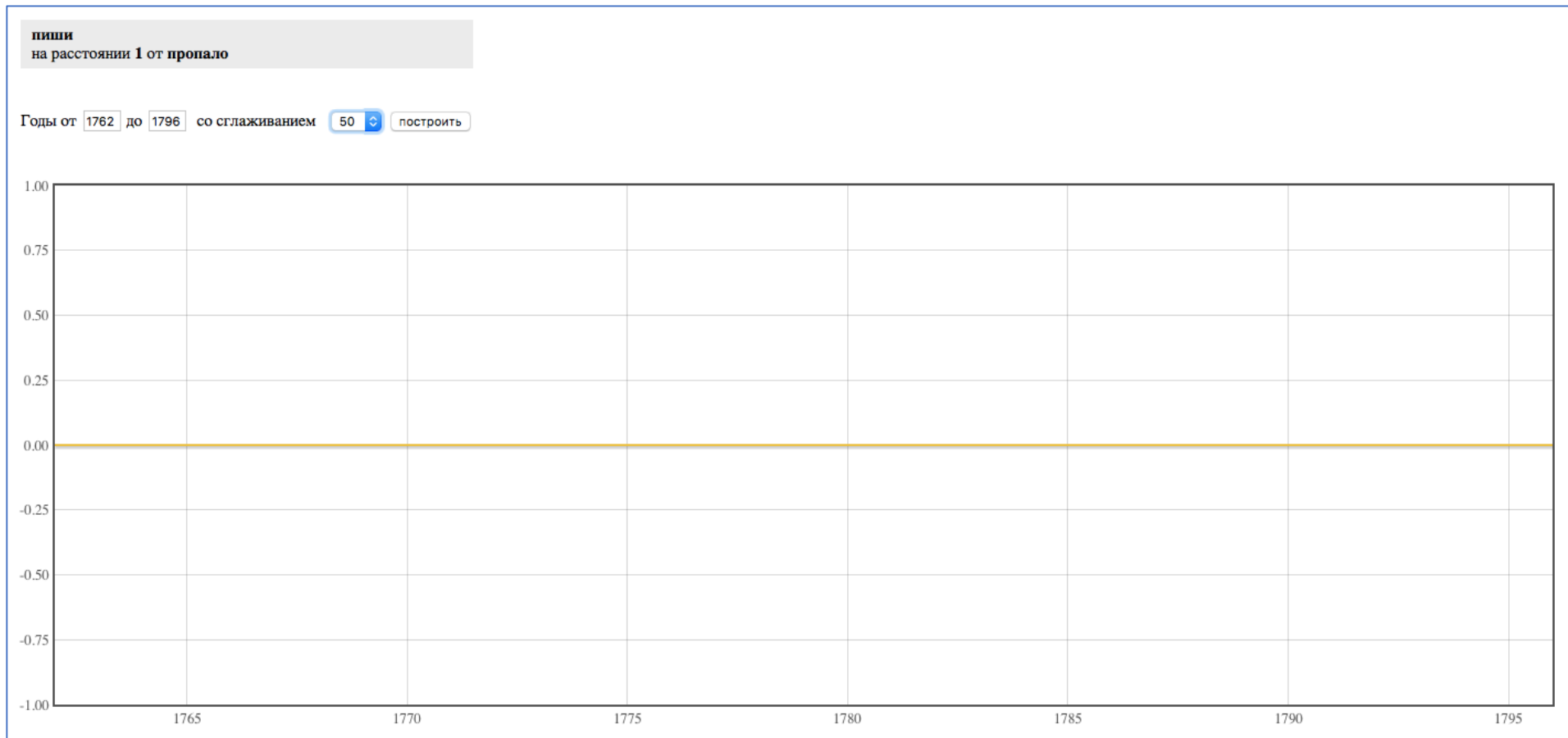
Отметим также, что при рассматривании уникальных корпусов (поэтического и основного) тенденция меняется. Полагаю, это происходит в связи с обращением культуры к времени злободневности: к сегодняшнему. В XVIII и XIX вв. человек чаще обращается ко времени.



2.

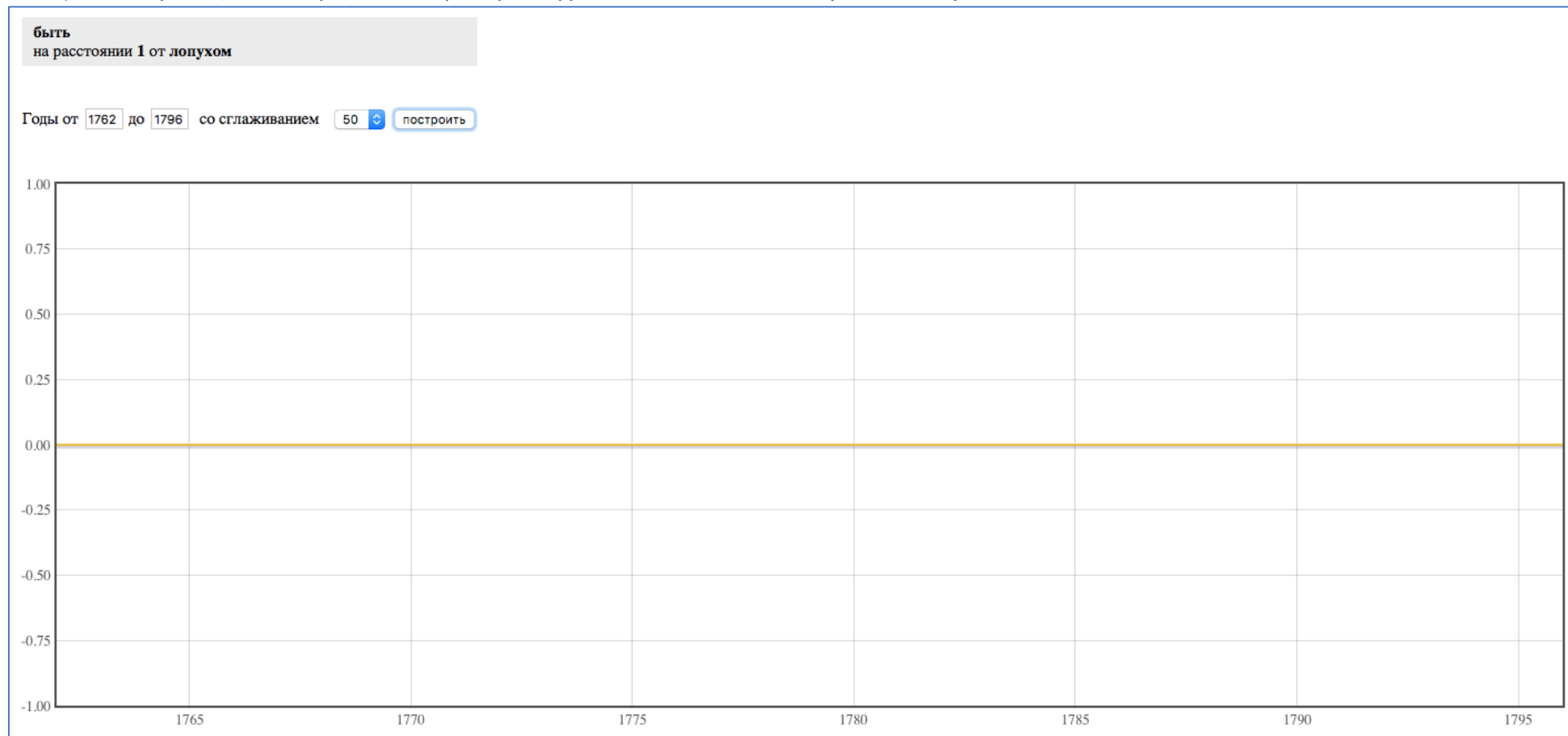
Даны три диалога. Задача – допустить их существование в языке во времена правления императрицы Екаерины II. Предлагаю простое решение – пошаговая проверка слов на предмет использования в заданный период (1762-1796 – гг. правления Екатерины II):

1) В первом диалоге предлагаю проверить фразеологизм «пиши пропало», и вот результат:



Неприменимость данного фразеологизма означает невозможность существования диалога в заданном периоде.

2) Во втором диалоге предлагаю проверить фразеологизм «быть лопухом». Результат:



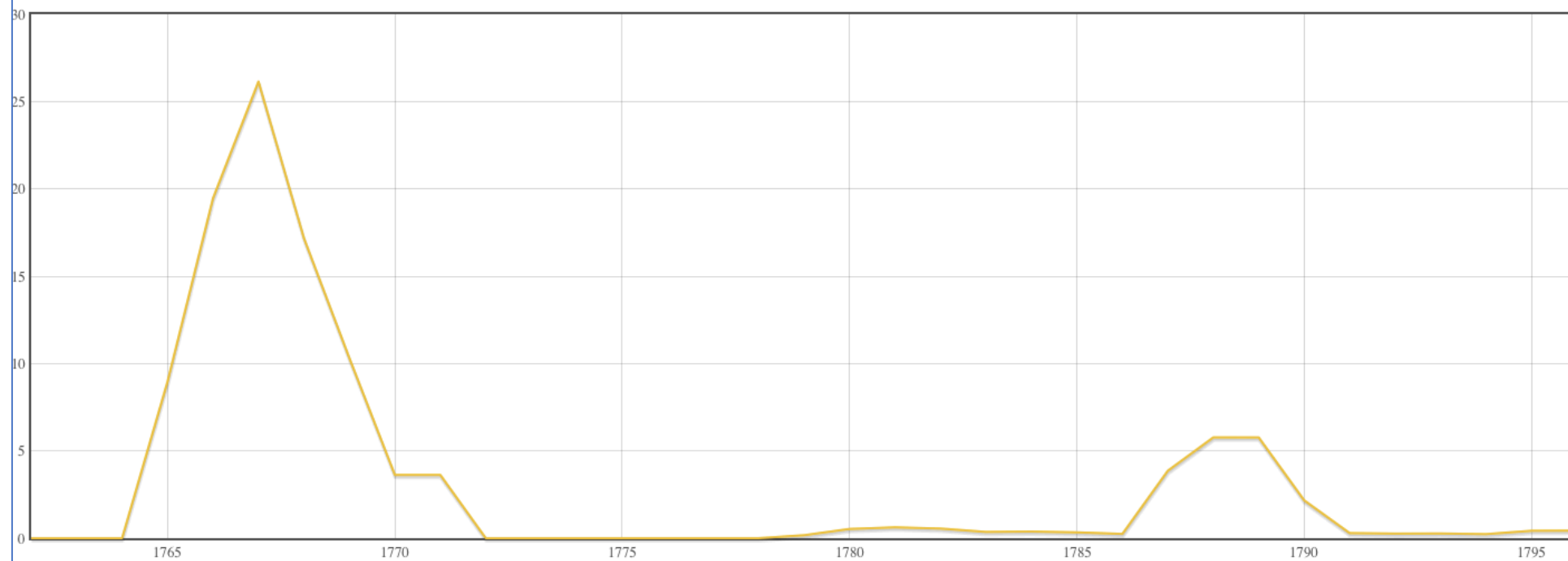
Результат аналогичный с первым диалогом, а значит и этот не мог случится в эпоху правления Екатерины II

3) С третьим диалогом было сложнее. Хотя мы знаем, что автор этой фразы А. Грибоедов и написана она была уже в XIX веке вот результаты моих исследований:



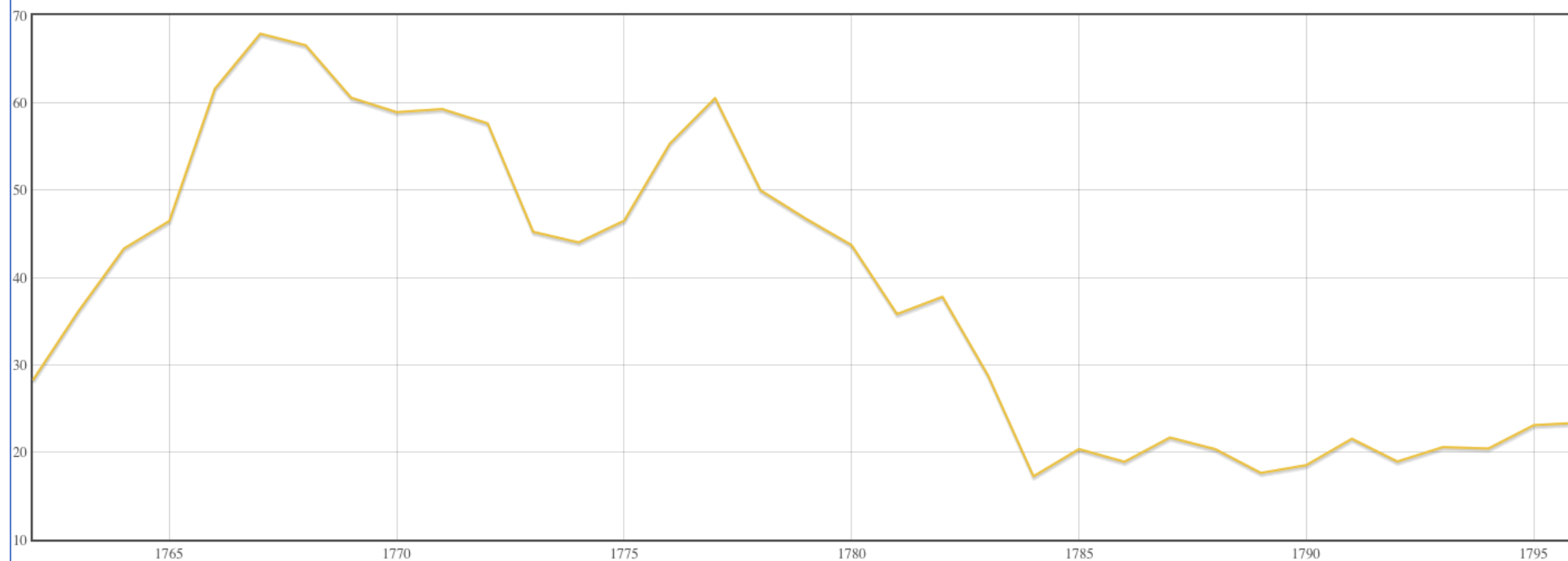
растолковать

Годы от 1762 до 1796 со сглаживанием 1 построить



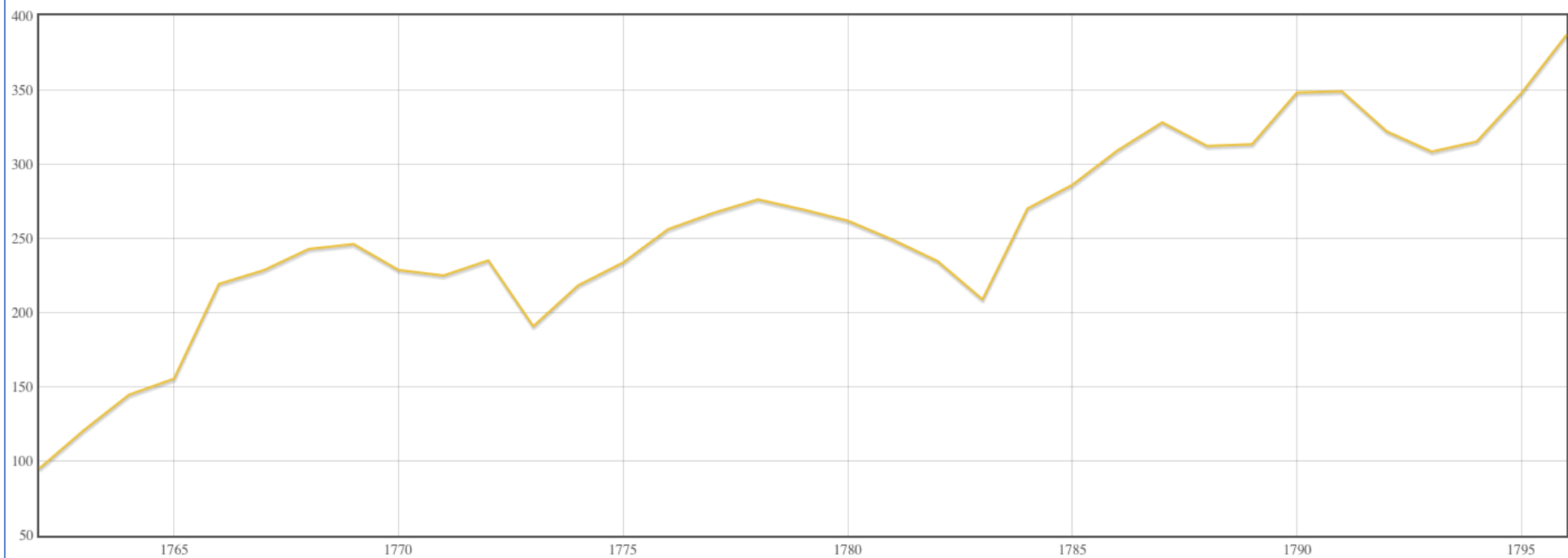
гнев

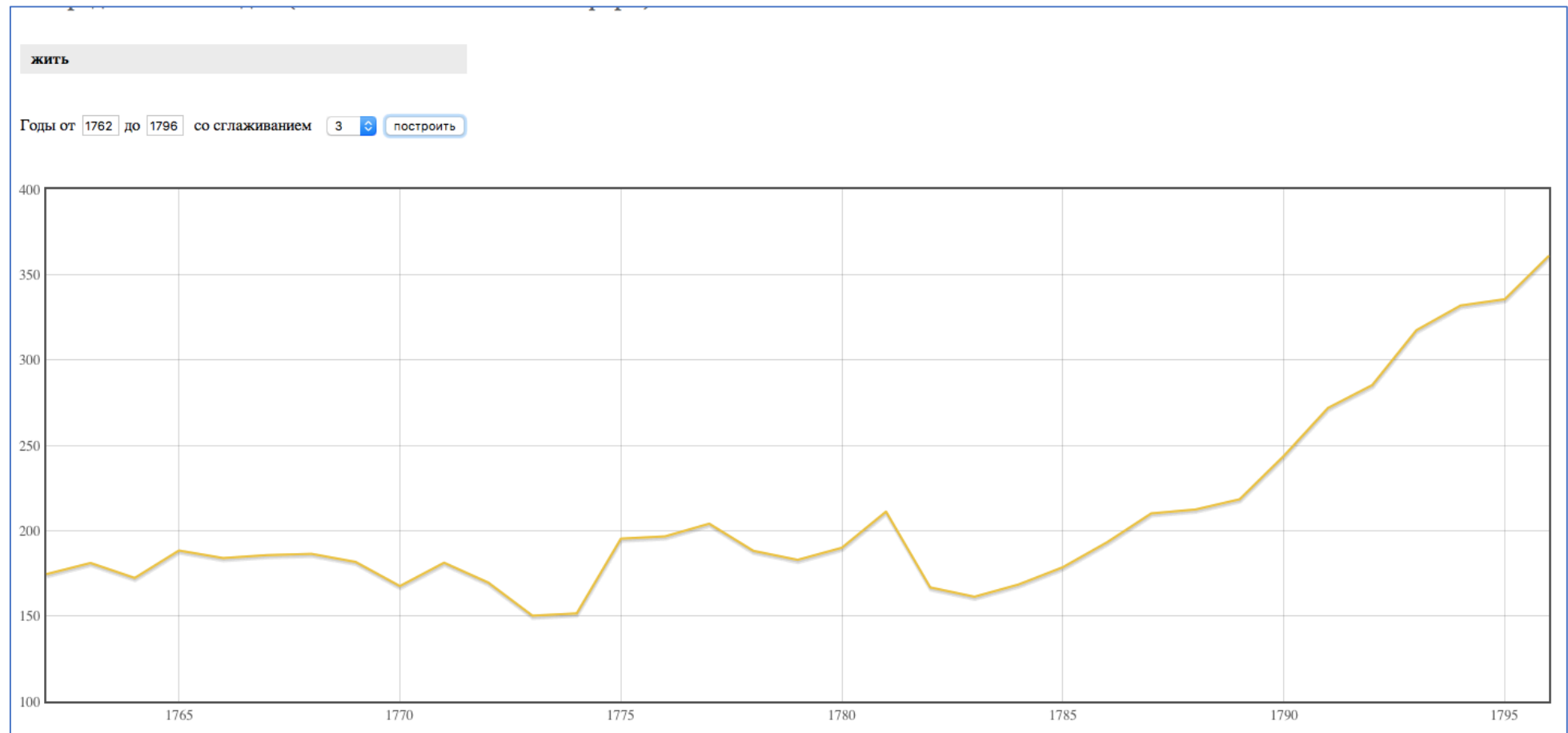
Годы от 1762 до 1796 со сглаживанием 3 построить



дом

Годы от 1762 до 1796 со сглаживанием 3 построить

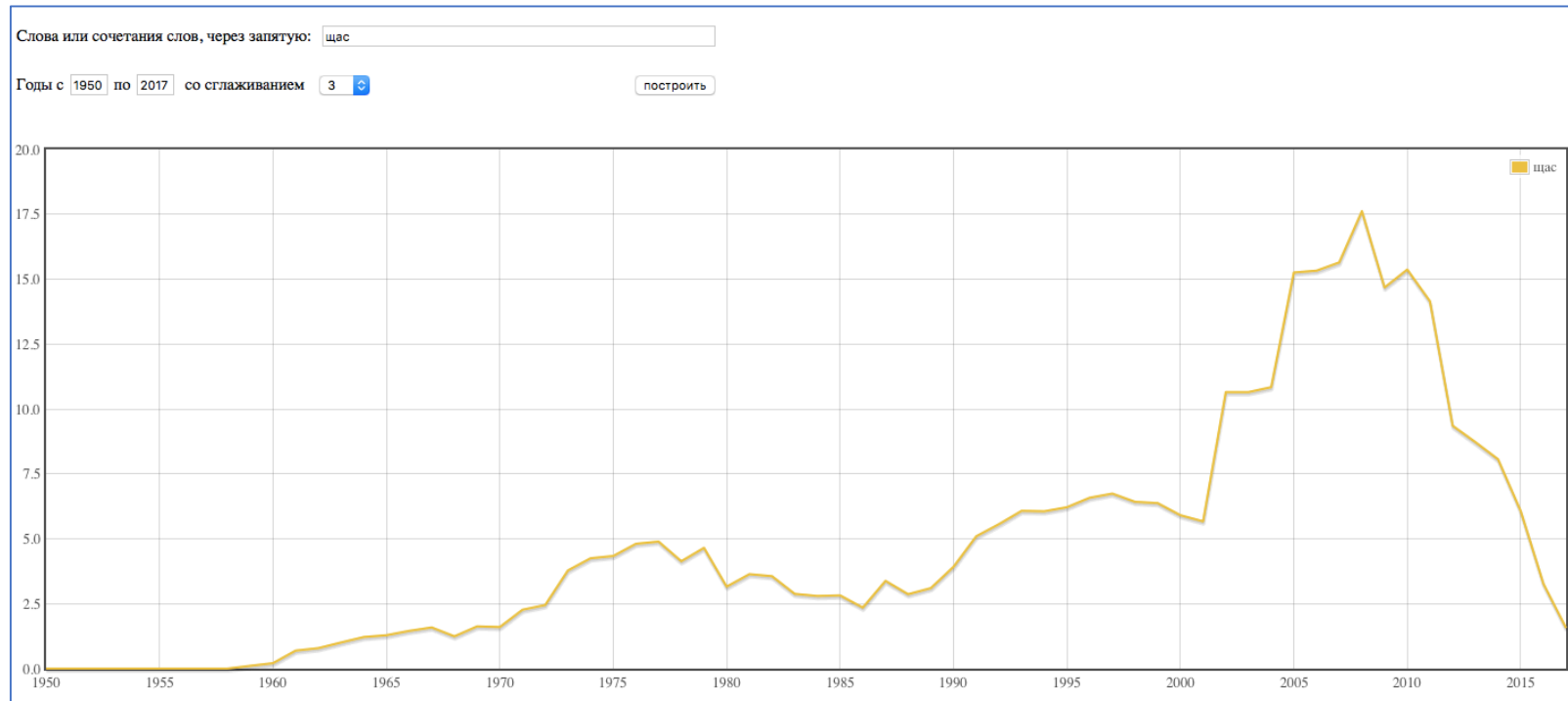




Существование этих слов в языке того времени означает возможность изречения данной фразы и до Грибоедова.



3.



Значение	Найдено документов
нежанровая проза	4 274
детектив	124
историческая проза	193
приключения	103
фантастика	494
любовная история	34
юмор и сатира	1415
документальная проза	349

