

## Le portrait

Collège Jean-de-Brébeuf

Professeurs : Catherine Villeneuve et Étienne Bégin-Thibault

Exercice de photographie #2 (10 %)

### Thème du travail : Le portrait

---

Prise de vue, développement et agrandissement de 2 portraits d'un même individu. Par le langage visuel, la mise en scène et le contexte, le spectateur devra être en mesure de saisir la personnalité du modèle. Les 2 photographies ainsi que la planche contact (étude du sujet composée d'au moins 36 clichés) devront être remises au professeur dans une grande enveloppe identifiée à votre nom.

#### Exigences :

- Titre inscrit à l'endos au feutre (dans le cas d'un « sans titre », indiquez-le)
- Type de plan : différent pour chaque cliché remis
- Format : horizontal ou vertical
- Contour/cadre : avec ou sans
- Papier mat ou glacé
- Papier : 8 x 10 (photos imprimées dans un grand centre, prévoyez un minimum de 5 jours)
- Lentille utilisée : au choix
- Exercice réalisé seul
- Planche contact obligatoire (sur 2 feuilles imprimées et agrafées – couleurs en fonction des clichés remis)
- Date de remise : 9 novembre (groupe du lundi), 4 novembre (groupe du mercredi), 29 octobre (groupe du jeudi), 30 octobre (groupes du vendredi).

**Aucun retard ne sera accepté**

#### Les étudiants seront évalués selon :

- Respect des consignes (20%)
- Composition de l'image (40%)
- Maîtrise du langage visuel (20%)
- Appréciation générale/Niveau de difficulté (20%)

Exemples : <http://photobrebeuf.wordpress.com/category/le-portrait/>