Von der ersten Aarauer Stadtbibliothek

Zum Vergleich mit der neuen Stadtbibliothek am Graben

-sm- Die Anfänge einer Aarauer Stadtbibliothek reichen bis in die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts zurück: Im März 1776 taten sich einige sammen, die gesinnt war, «zum allgemeinen Nut-



Geadbach, Pratique Medecunale 8. La Salle, des Maladies de Boilrine. 8. Senerlus, Inftilul: med: 8. Lemery Cours de Chipnie 8. Genery Cours se cryme .
Briggs, Ophtalmographica 8
Affard, Defoniting Laft Jurefor Par. 3.
Maynfuft, Pefanglat; Sulburdigar Daffuflaw. 8.

Seite 69 des Goldenen Buches mit Wappen und Eintrag des Herrn Gabriel Samuel Schaffner, Operator (Chirurg).

zen der Bürgerschaft und zur Anständigkeit der Stadt nach und nach eine ordentliche Bibliothek aufzurichten, wie zum Exempel zu Zofingen, Brugg, Winterthur und anderen eben nicht florissanteren Städten als Aarau solches schon lange geschehen ist».

Diese bildungs- und bibliothekbegeisterten Männer trugen allesamt gute alte Aarauer Namen: Wydler, Hagenbuch, Hunziker, Rothpletz, Saxer, Imhof, Bär, Seiler, Ernst, Vögelin usw. Sie traten am 20. März 1776 vor «Rät und Burger», trugen ihr Anliegen vor und begehrten auch gleich einen Bibliotheksraum im Rathaus zugewiesen. Doch «Rät und Burger» beschlossen, «sich hierin nicht zu übereilen» und sprachen ferner von einer Kommission, worauf die Initianten ihren Antrag zurückzogen und versicherten, sie würden «bei so bewandten Umständen» diese «gemeinnützige Anstalt» aus eigenen Kräften einrichten.

Heute in Aarau

Samstag

Innerstadtbühne, 20.30 Uhr: Die Rassel (Stück von Charles Dyer).

Vortrag

Bullingerhaus (Kirchgemeindehaus) Jurastrasse 13 16 Uhr: Wie gestalte ich als Diabetiker mein Leben? Vortrag von Dr. med. Peter Hochstrasser, Zürich.

Kino

Ideal: Krieg und Frieden Schloss: Klassenflegel Casino: Vera Cruz

Ausstellungen

Galerie 6, Milchgasse 35: Ausstellung des Bildhauers Ernst Suter, Aarau, und des Malers Fritz Strebel, Brittnau. Oeffnungszeiten: 14.30 bis 18

Chez Jeannette, 3. Stock. Ausstellung Peter Säuberli (Bilder, Schmuck, Zeichnungen). Oeffnungszeiten: 14 bis 18 und 20 bis 22 Uhr.

Bauernmalerei - Antiquitäten - Stühle und Tische (Philipp XV.). Oeffnungszeiten: 14 bis 21 Uhr.

Art shop 69 (Glas- und Porzellangeschäft Mischler, Rathausgasse 2-4): Ausstellung von Bildteppichen von Eve Emminger-Frank, Basel. Geöffnet während der Geschäftszeit.

Diverses Saalbau: Satus-Turnerabend.

Sonntag

Theater

Saalbau, 15 Uhr: Der Drache (Kanti-Schüler-

Kino

Ideal: Krieg und Frieden Schloss: Klassenflegel Casino: Vera Cruz

Kino Ideal, 10.30 Uhr: «Die Welt - Grösstes Geheimnis»

Ausstellung

Chez Jeannette, 3. Stock: Ausstellung Peter Säuberli (Bilder, Schmuck, Zeichnungen). Oeffnungszeiten: 14 bis 18 und 20 bis 22 Uhr.

Das taten sie denn auch. Dies bezeugt das prächtige Goldene Buch der Stadtbibliothek Aarau, das im selben März 1776 angelegt wurde und das sich bis heute erhalten hat: ein in Leder gebundener und mit Gold bedruckter Folioband, ohne Zweifel das schönste Stück unseres Stadtzumeist junge Aarauer zu einer Gesellschaft zu- archivs. Die Donatoren finden sich dort eingetragen, Aarauer und Auswärtige, vielfach Theologen und Aerzte, aber auch Handwerker und Wirte, Rechtsgelehrte und Handelsleute, Schulmeister und bernische Landvögte. Die Eintragungen sind durchs Band weg sorgfältig und werden gekrönt vom jeweiligen Familienwappen, welches ebenfalls mit jeder wünschbaren Genauigkeit von unbekannter Hand aquarelliert wurde. Eine der letzten Eintragungen betrifft einen Jérôme Emanuel Boyve, Staatsrat und Kanzler Seiner Majestät des Königs von Preussen in Neuenburg und Valangin, der in unsere «Burger Bibliothec» ein von ihm selbst verfasstes Buch gestiftet hatte.

Da jedes Buchgeschenk im Goldenen Buch einzeln aufgeführt wurde, liesse sich daraus der Urbestand unserer ersten Stadtbibliothek leicht re- schwierig es ist, heutzutage überhaupt noch gekonstruieren. Diese Arbeit kann man sich aber füglich ersparen, da aus demselben Jahr 1776 auch ein gedruckter Katalog vorliegt («Catalogus Librorum Bibliothecae Aroviensis», mit 662 Nummern). Und unmittelbar neben dem Goldenen Buch steht im Stadtarchiv der gedruckte Katalog aus dem Jahre 1791 (« . . . das neue Verzeichniss, wornach man so sehnlichst verlangte»). Er zeigt unmissverständlich, was die Aarauer wenige Jahre vor Ausbruch ihrer Revolution von 1798 gelesen haben.

Es sind viele lateinische und französische Autoren darunter, und man merkt schon daraus, dass dies keine eigentliche Volksbibliothek war, sondern eine Bücherei für Gebildete. Auf Einzelheiten einzutreten, erübrigt sich, da solches den Rahmen eines Zeitungsartikels bei weitem sprengen würde. Als Kuriosität sei bloss folgender Buchtitel zitiert: «Beantwortung der Frage, ob das Frauenzimmer ein nothwendiges Uebel sey» (erschienen in Frankfurt und Leipzig, 1767)

Wer die Aarauer Ratsprotokolle ab 1776 genau durchmustern würde, stiesse gewiss noch auf andere die Bibliothek betreffende Eintragungen. Uns selbst ist zurzeit bloss jene bekannt, die ins Jahr 1783 fällt. Damals war abermals die Rede von unserer Stadtbibliothek. Sie war im Waisenhaus am



«Monument der Dankbarkeit», die prächtig gestaltete Eingangsseite des Goldenen Buches der ersten Aarauer Stadtbibliothek.

Kirchplatz untergebracht, und zwar schlecht. Das Protokoll spricht nämlich von einem «Kämmerli», wo die zum Teil sehr schönen Werke «ohne Ordnung haufenweise aufeinander liegen». Endlich waren die Ratsherren gesonnen, der Bibliothek einen würdigeren Raum anzuweisen, und sie beschlossen, die «Rathaus-Schütti», wo sonst Getreide lagerte, ausräumen und herrichten zu lassen, damit dort die Bücher neu aufgestellt werden könnten. Zusätzliche bewilligte der Rat «einen Beischuss von 25 Neutalern».

In den Wirren der Helvetik zerfiel diese erste Aarauer Stadtbibliothek, wurde dahin und dorthin Neubau Orell Füssli-Annoncen AG: Ausstellung verschoben, lagerte zeitweise in Kisten und landete schliesslich, rund 1400 Bände stark, in der Aargauischen Kantonsbibliothek, wo sie aber immer noch städtisches Eigentum war und deshalb auch getrennt vom übrigen Bestand aufgestellt wurde. 1892 verzichtete die Stadt endgültig auf ihr Eigentumsrecht, was wohl zweckmässig, doch nicht eben klug war. Denn wenn wir in den alten Katalogen blättern, stossen wir auf jeder Seite auf Werke, die heutzutage hohen bibliophilen Wert haben und nach welchen die Liebhaber und Sammler gierig greifen würden.

Was hat ein Jugendanwalt zu tun?

Aus der Freisinnigen Frauengruppe Aarau und

gsch. Zu einem Vortragsabend mit Dr. Ernst Moor über die «Arbeit der Jugendanwaltschaft» hatte die Freisinnige Frauengruppe auf letzten Montagabend ins Restaurant Rathausgarten eingeladen. Der Referent verstand es ausgezeichnet, uns in seinen Erläuterungen durch den ganzen langen Weg eines Verfahrens zu führen. Ein solches ist bei straffälligen Kindern und Jugendlichen

nicht auf Strafe und Sühne ausgerichtet, sondern hat den Sinn, zu erziehen und zu helfen.

Hat sich ein Kind oder ein Jugendlicher etwas zuschulden kommen lassen, wird in den meisten Fällen eine Polizeianzeige Anlass zu einer Untersuchung geben, wobei die Tatbestände als solche meistens bereits weitgehend abgeklärt sind. Darauf folgt die Beurteilung des jugendlichen Täters und seiner besonderen Verhältnisse durch zuständige Instanzen. Etwa die Hälfte aller Fälle kann in dieser Phase des Verfahrens von der Jugendanwaltschaft erledigt werden, d. h. die erforderlichen Massnahmen für diese sogenannten Bagatellfälle werden von ihr ausgesprochen. Schwererwiegende Verfehlungen aber müssen an das Jugendgericht weitergeleitet und von diesem beurteilt werden. Erfreulich war in diesem Zusammenhang zu vernehmen, dass seit etlichen Jahren auch Frauen im Jugendgericht tätig sind. Als dritte Station eines Verfahrens folgt der Vollzug des Urteils. Dieser letzten Etappe kommt naturgemäss die entscheidendste Bedeutung zu, ist es doch enorm wichtig, dass sich die angeordneten Massnahmen auch wirklich positiv auf die weitere Zukunft des Jugendlichen auswirken. Bei dieser Gelegenheit vernahmen wir, wie eignete Pflegefamilien zu finden. Besonders schwierig gestaltet sich vor allem die Unterbringung von schwachbegabten schulpflichtigen Kindern. Es fehlt auch an genügend Pflegeplätzen in Erziehungsheimen; die bestehenden Abteilungen im Kanton sind ständig überfüllt.

Die Jugendanwaltschaft, hatte in den Jahren 1942 bis 1968 durchschnittlich 820 Fälle (86 Prozent Knaben, 14 Prozent Mädchen) zu behan-

dabei ist die Feststellung interessant, dass die Jugendkriminalität im Aargau gemessen an der Bevölkerungszunahme nicht grösser geworden ist.

Zugenommen haben indessen die Verkehrsdelikte, vielfach kombiniert mit Eigentumsdelikten, die sogenannte «motorisierte Kriminalität». Es gibt verschiedene Ursachen, die einen jungen Menschen straffällig werden lassen. Da sind einmal die Erbanlagen, die Milieu- und Umwelteinflüsse und vielfach auch Geistesschwäche. Den geborenen Verbrecher» gibt es nicht. Es ist das Zusammentreffen und die Häufung bestimmter Faktoren, die zu einem Delikt führen.

Dr. Moor hat eine ganze Reihe von Problemen, Gedanken und Wünschen vor uns ausgebreitet und brachte bei dieser Gelegenheit auch gleich ein paar ihm am Herzen liegende Postulate vor, deren Verwirklichung sich für die jugendlichen Straffälligen sicher segensreich auswirken könnten: Da wäre einmal der Wunsch nach Beobachtungs- und Aufnahmestationen für Kinder und Jugendliche zu nennen; ausserdem braucht unser Kanton dringend Lehrlingsheime, die am besten in Industrienähe gelegen sein sollten. Des weiteren wäre es wohl an der Zeit, dass auch der Aargau dazu überginge, Polizeiassistentinnen anzustellen, deren Tätigkeit sich in anderen Kantonen, besonders im Zusammenhang mit der Jugendkriminalität, bestens bewährt hat. Auch der Prophylaxe und dem Ausbau der Amtsvormundschaft kommt eine äusserst wichtige Bedeutung

Personalien

Erfolgreicher Buchser

(Eing.) In einem Wettbewerb der Stadt Zürich für die städtische Wohnüberbauung Utohof gewann unser Mitbürger Alex Maurer, dipl. Arch. ETH, den dritten Preis (4000 Franken). Wir gratulieren herzlich!

Gratulation zum 80. Geburtstag

(Eing.) Uebermorgen Montag kann Frau Ida Schiesser-Kirchhofer in Rohr bei guter Gesundheit ihren 80. Geburtstag feiern. Als gebürtige Auensteinerin verlebte die Jubilarin viele glückliche Ehejahre im Glarnerland und lebt heute bei ihrer Schwester im Unterdorf 41. Wir gratulieren Frau Schiesser herzlich zum Wiegenfeste und wünschen ihr noch viele Jahre Gesundheit, Glück und Wohlergehen. Auch die Musikgesellschaft gratuliert herzlich und wird der Jubilarin am Sonntagmorgen, 10.45 Uhr, ein Geburtstagsständchen bringen.

In Aarau wohnt . . .

Herr Alphons Kuhn, der hat unheimlich viel zu tun, vor allem an der Arbeitsstätte, jedoch auch, wenn er Freizeit hätte.

Am Montagabend, im Verein, gibt er als Aktuar gar fein und säuberlich zu Protokoll, was ebenda geschehen soll.

Am Dienstagabend muss er jassen; man weiss, hier gibt es nichts zu spassen, denn soll ein Jasshock gut gelingen, dann darf er nicht Erholung bringen.

Am Mittwoch spielt man Eishockey; hier ist - passiv - er auch dabei, und glaubt, dass nach dem Spiel zuletzt man sein Urteil besonders schätzt.

Am Donnerstag wird stets gekegelt; auch dieser Sport ist streng geregelt, weshalb er, was ja Männer ehrt, empfindlich an den Kräften zehrt.

Am Freitag ist Kuhn bei den Sängern. Am Samstag hat er einen längern und feuchten Abend unter Männern, gewiegten Wein- und Speisekennern.

Am Sonntag schläft er lang und viel, sofern nicht doch ein Fussballspiel ihn selbst am Sonntag nicht lässt ruhn.

In Aarau wohnt auch Emma Kuhn, die kocht und putzt und krampft und schwitzt und abends stets zu Hause sitzt, brav sorgt für Oskar und Sieglind, die ihrem Schoss entsprungen sind.

Mit Alphons hat Frau Emma Kuhn nun insofern etwas zu tun, als nämlich er die Ruhestatt gleich neben der von Emma hat. Bei ihr trifft man ihn auch beim Essen (dies scheint er doch nicht zu vergessen); denn Alphons ist ihr Ehemann.

Ich hör von Leuten dann und wann, was ich zwar nicht so recht verstehe: Das sei jetzt eine Musterehe.

Die Uwe-Gedichte «In Aarau wohnt ... » werden in einem Bändchen zusammengefasst und sind kurz vor Weihnachten erhältlich. Interessenten können das Bändchen heute schon beim Redaktionssekretariat reservieren lassen.

Hinweise

«L'inconnu de Shandigor» im Schloss-Kino Aarau

(Eing.) Es gehört zu den dankenswerten und geschätzten Traditionen des Aarauer Meisterfilm-Zyklus, von Zeit zu Zeit auch dem jungen Filmschaffen der Westschweiz, das in der deutschen Schweiz allzu wenig bekannt ist, eine Chance zu bieten, besonders dann, wenn ein Werk den Durchschnitt überragt und den Charakter eines Studiofilmes besitzt. Das alles ist bei «L'inconnu de Shandigor» der Fall. Jean-Louis Roy hat damit mehr als eine Talentprobe vorgelegt. Sein Film lässt in der virtuosen, hintergründigen und intelligenten Mischung von Spionagestory, Burleske und Science-Fiction alle Parodien ähnlicher, doch platterer Art weit hinter sich, ist optisch perfekt und darf als «Persiflage mit Tiefgang» gel-

Aus der Aarauer Stadtchronik

Im Jahre 1614 kaufte die Stadt den zu Gränichen gelegenen Sägesserwald um 1000 Gulden und zehn Dukaten Trinkgeld. Der Hofmeister von Königsfelden, Johannes von Büren, sandte nach Aarau tausend Fischsetzlinge in die Telliweiher, was die Hiesigen mit einem Geschenk an die Frau Hofmeisterin beantworteten.

Ein neues Strassenstück geht der Vollendung entgegen: Der Rebhaldenweg wird bis zum Häsirain (an der Stadtgrenze gegen Erlinsbach) verlängert. Die Terrassensiedlung im Hintergrund verleiht dem Bild ein beinahe südländisches Gepräge. (Photo: F. R.)

