öppis anderem. Item, das isch ämel de gröscht Underschid zwüsche den Umzüg vom Brugger und Länzburger Jugedfest.

DVorfreude sind die gliche: Me goht i Tanzkurs, me chlöhnet um neui Schueh, und bevor men afoht büschele, gönd d Kadette go moose. Am Büschelimändig, punkt sibni am Morge, stürme di Buebe miteme Huronebrüel vom Bärg obenaben is s Städtli ie. Si sind ganz verhänkt mit Farechrut und Tannechris und schwinged ihri Chörb. DAutofahrer rissed e Stopp vor Schreck ab dene grässleche grüene Gspänster und getroued sich ersch witer, wenn die wild Jagd i der Chilegass verschwunden isch. E Stund spöter goht denn das luschtige Büschelen und Chränzlen a.

Öppis isch å nones bitzeli andersch as z Länzburg: Z Brugg frogt e Bueb es Meitli nid a, öbs well si Jugedfestschatz si. Er seit zuenem: «Tuschisch mitmer?» und isch froh, wenns «jo» seit und er nid muess go witer froge. Am Zapfestreich zobe gseht me denn all Meitli mit eme Granatabluescht imene Sidepapierli umelaufe, und d Buebe chömed miteme chlinen Eichenäschtli derthär. Wäretem Platzkonzärt wird denn tuschet. Am Jugedfestmorge prange di Granaten uf de Kadettehüet oder a de wisse Buebehömli, und d Meitli trägen ihres Eichelaub im Buggeh am Umzug mit.



Frau Madeleine Frei-Hächler erzählte den Jüngsten, wie es am Brugger Rutenzug zu- und hergeht; der Unterschied zum Lenzburger Jugendfest ist gar nicht so gross.

Und jetz will i euch verzelle, wie ne Burebueb vo Rüfenach emol s Brugger Jugedfest erläbt het. Rüfenach isch es Dorf, wo hinderem Bruggerbärg lit, grad öppeneso, wie Ammetschwil hinderem Lütisbuech.

Amene Juli-Mittwoche zmittag isch de Ruedi, en Drittklässler, im Hinderdorf ufemen Ascht obe gsässe und het
im Götti sini Chriesi gunne. Er het die Arbet ame gärn
gmacht. Aber hüt isch er nid bi der Sach gsi. Allpott
het er gäge Bruggerbärg übere gluegt und dänkt: «Morn
schüsseds det änedra mit der Kanone, morn händ die
esones schöns Fescht, und i muess id Schuel. Wenn i doch
numen au einisch echli chönnt go luege!» I siner Täubi
het er e Hampfle Chriesi abgrisse, zwüsche de Fingere
verdrückt und das Mues is Gras abegrüert. Aber plötzlich
isch em en prima Gedanke cho. Tifig heter sich wider
hinder d Arbet gmacht. «Du bisch aber zümftig flissig gsi
hüt», het ne am Obe de Götti grüemt. «I bi scho froh,
dass mer eso hilfscht. Se, do hesch e Franke!»

Am andere Morge isch de Ruedi früe wach gsi. Wo

Am andere Morge isch de Ruedi früe wach gsi. Wo z Rei obe s Chilezit sächsi gschlage het, ghört er es dumpfs «Bumm». «Jetz goht s Jugedfest a», het de Ruedi zu sim Brüeder gseit, und die bede Buebe händ di elf Kanoneschüss uszellt. Denn sinds weidli ufgstande. D Muetter isch i der Chuchi gsi und het s Zmorgen ufem Tisch gha, wo ihri Buebe cho sind. «Gohsch dänk denn am zähni nach der Schuel wider zum Götti go Chriesi günne», het d Muetter gseit. «Chasch de det zmittagässe und nach der Schuel grad nomol go.» – «Mhm», het de Ruedi miteme volle Mul glurgget und di gross Milchtasse vors s Gsicht ghebt. Er isch doch echli rot worde, und s het em jo niemer dörfen agseh, was er vorhet.

Wo de Vatter im Stall gsi isch, d Muetter d Säu gfueret het und de Walti mit der Milch i d Chäsi gangen isch, isch de Ruedi weidli wider im Schlofstübli verschwunde. Gschwind her er sini Wärchtigschleider abzoge und foh sich a sunntige. Denn het er das Züg mitsannt de dräckige Wärchtigsschueh und dem Schuelsack i Chaschtefuess inegschoppet und isch no einisch mitem Strehl dur d Hoor gfahre. Under der Hustür het er nomol umenand gluegt. Woner niemer gseht, lauft er ums Hus ume, am Bäri verbi, wo vorem Hundshüsli i der Sunne glägen isch, dur d Hostett mit den Öpfelbäumen us, und denn macht er en Flanggen über de Hag und rönnt, was gisch, was hesch, dem Bärg zue. Im Schwick isch er im Wald verschwunde gsi.

Nachere Stund isch er ännet dem Bärg überem Städtli wieder zum Wald us cho, grad i der Nöchi vo der Jugedfestkanone. E Ma, wo mit eme Lumpe di Kanonen abgribe het, isch det gsi und es paar Buebe. De Ruedi ghört, wie de Ma zu de Buebe seit: «Jetz müend er aber hei

gonech andersch alegge, susch längts de nümm.» Die Burschtli sind devo gstobe, und de Ruedi isch langsam hindedri. Will er no zfrüe gsi isch, isch er es Wili ufenes Bänkli gsässe. Prächtig het me vo det us im Städtli unde d Fähne gseh fladere, di schöne grüene Chränz über d Strossen ie hange, dTrummle glänze und d Musikante i der Uniform umelaufe. Immer meh und meh Lüt hets geh i de Strosse, und de Ruedi isch langsam au is Städtli abegange.

Dunde sind d Kadette scho i Reih und Glid mit eme Fahne und der Musig vora bim Schwarze Turm ufmarschiert. Hindedra, s Gässli duruf, hets gramslet vo Chind. Si händ sich igstellt, und de Ruedi, wo just näbeme glich grosse Bueb gstanden isch, isch vomene Lehrer i d Reihe gschobe worde. «Wirds ächt bald», het de Lehrer echli ungeduldig gseit und im Ruedi, wie allne andere Buebe, en Ruete i d Hand drückt, en prächtige Buechenascht mit eme Hufe Laub dra. De Ruedi het nid gwüsst, wienem gscheht. «Jetz bini ä fasch en Brugger», het er dänkt, «oder sölli ächt doch der Ascht wider ablegge und devorönne? – Nei, jetz laufi mit!»

Und wo d Gloggen agfange händ lüte, d Musig gspillt und der Umzug sich i Bewegig gsetzt het, isch er näb sim unbekannte Kamerad mitgloffe. Wiene Fahne händ di Buebe ihri grüene Rueten ufgha, und dem Ruedi isches vorcho, wie wenn er do zmittst imene läbige junge Wald würd laufe. Jetz ischme bim Schwarze Turm i d Hauptstross ineboge. Chrisdick sind d Lüt uf de Trottoir gstande und händ sich gfreut. D Fähne händ i der Sunne und im Biswind gfladeret, und der Äbbeeribrunne, wo so heisst, will uf sim Stock oben es mächtigs steinigs Äbbeeri stoht, wo a gwöhnleche Tage eifach s Wasser us siner Röhre loht lo plätschere, het hüt wiene Märlibrunnen usgseh. Us Schilf und Bluemen use isch e mächtige Sprützbrunnen ufgstige, armdick und so höch wie di alte Hüser zringsletum. De Wind het di Tröpfli wit umenand gsprützt. De Ruedi isch es Wili fasch hindertsi gloffe, für de Sprützbrunne rächt azluege.

Witer isch der Umzug gange bis a Bahnhof und wider zrugg. Zletscht sind no di schwarze Zilinderherre cho, und denn isch er fertig gsi. Zwüsche de Kadette dure, wo Spalier gstande sind, isch men jetz ufe Freudesteiplatz bi de Schuelhüser cho. D Ruete händ müessen ufene Hufe grüert wärde, und denn isch d Morgefyr aggange, wo fasch glich isch wie euchi, mit Liedere, Musig und ere Red.

Nach der Fyr sind d Zueschauer heigange. Und d Chind? Die sind i de Schuelhüsere verschwunde. «Müend s ächt doch no i d Schuel?» dänkt de Ruedi. Er het sich nid getrout, au ine z go, und er isch echli verloren ufem fasch leere Platz umegstande. Do chöme di Chind wider usezstürme. Jedes het underem Arm es Brot gha de Ruedi het plötzlech gmerkt, as er Hunger het – und i der andere Hand es munzigs Papiersäckli mitem Jugedfestbatze drin. Denn händs enand es schwarzwisses Mäschli agsteckt, as men ä jo gsäch, dass si Jugedfestchind siged.

De Ruedi het mit grossen Auge zuegluegt, und s het ne echli gworget im Hals. Do chunnt e Lehreri us der Schuelhustür mit irem Meie und eme Brot im Arm. Si gseht de Ruedi stoh und merkt, dass mit dem Chind öppiş los ischt. «Jä, hesch du kes Brot übercho?» frogt si. «N-nei», het de Ruedi gstagglet, «i bi drum nid vo do.» «Eh, weisch du was, du chasch das Brot ha, de Beck het sich verzellt und es isch vörig.» Jetz hätted ihr de Ruedi sölle gseh! Er isch güggelrot worde vor Freud und het chum chönne danke. Denn isch er devozottlet, het de Röift echli ufgrissen und wie di andere Chinde das herrlech Jugedfestbrot afo ushöhle. Im Städtli vore het me vorere Metzg chönne heissi Brotwürscht ha. De Ruedi het si Franke füregchnüblet und het esone feini, bruni Wurscht gkauft. Die het er i sis usghöhlete Brot ieto und denn isch er i Schachen abe a d Aare. Ufem Wasser händ es paar Weidlig, so grossi, flachi Holzschiff, gigampfet. De Ruedi isch i eine igstige, het sis Brot uf d'Chneu gleit, d Brotwurscht wider usegrüblet und zmittaggässe. De ganz Pfünder het er möge; denn isch er echli ufs Schiffsbänkli glägen und he t i d Summerwölkli ufegluegt. Nochär isch er go Stei schifere.

Äntlech het er d Kanone wider ghört schüsse. Woner is Städtli ue chunnt, isch der Umzug scho wider agruckt. Si sind uf d Schützematt, wie n ehr ame, und die Ruedi isch mit de vile Lüt hindeno. Ufem Tanzbode het d Musig gspillt, und obedra ufem Rase händ d Buebespili scho agfange gha. Mit Sackgumpe het men e Zwänzger chönne verdiene. Dernäbe sind d Bueben ufene grosse, flache Chorb gumpet. Wemmene preicht het, isch de Chorb kippet, und uf der andere Site hets es Blächgschirrli voll Wasser ufgspickt. Jedesmol hets es Geuss geh und es Glächter. «Wemme numen ä einisch dörft», het de Ruedi dänkt. Anere höche, zimli dicke Fahnestange händ d Buebe probiert ufezchlädere. «Da hingäge chönnt i denn ganz sicher», brummlet er vor sich äne, und er het echli mitlidig uf di Stadtbüebli gluegt, wo chum halbufe cho sind. Er isch langsam nöcher gange. Do findt er ufem abetrampete Rasen es schwarzwisses Lätschli. «Wer het ächt das verlore?» Er het echli umegluegt, aber niemer het öppis gsuecht. Drum her er sich das Mäschli schnell sälber agsteckt. Und jetz het er chönne mitmache! Er isch zoberscht uf d Stangen ue gehläderet, und d Lüt händ sogar klatschet. Er isch ufe Chorb gumpet, und s het witume gsprützt. Es paar anderi Spil het er no mitgmacht, und zletscht het er nünzg Rappe verdienet gha.

Nach de Meitlireige hets Zobe ggeh. Scho wider het de Ruedi Glück gha. «Wotsch du mi Wurscht?» het es Meitli grüeft. «I mag si nid!»

Drufabe het er nones Wili zuegluegt, wie die Chinde tanzet händ. Aber wills ne blöd tunkt het, isch er halt wider i Schachen abe. Im Grund gno hät er eigentlech heimüesse, solangs no Tag gsi isch. Aber er het halt eifach no welle s Fürwärch gseh. Wos afo het dunkle, isch er echli müed ufs Schiffsbänkli glägen und bald igschlofe.

Ufsmol gits e Risechlapf. De Ruedi isch so verschrocke, dass er abem Bänkli abetrolet isch i d Wasserglungge, wo s am Bode vom Weidlig gha het. Gschwind



In Lenzburg erhalten alle Schulkinder einen Jugendfestfranken, welchen sie mit einem «Knicks» verdanken. Wie unsere Bilder zeigen, ist das eine Kunst, welche gelernt sein will.

isch er usgstige und het i der Finschteri none Schue voll Aarewasser usezoge. Nid wit ewägg vo ihm sind d Lüt gstanden und händ dem schöne Fürwärch zuegluegt. S isch uf der andere Site vom Fluss abgloh worde. De Ruedi het no nüt so gseh. Er het Mul und Augen ufgsperrt und isch jedesmol verschrocke, wenns wider so tätscht het. S Schönst isch aber doch gsi, wo sich de «Wasserfall» i der Aare gspieglet het, so hell und wunderbar, dass me gmeint het, s seig wider Tag. Wo di letscht Ragete mit eme mächtige Chlapf, wie nes umkehrts Usruefzeiche, am dunkle Himel verglücht isch, het sich de Ruedi dur d Lüt duredrückt und schleunigst ufe Heiwäg gmacht. «Was dänken ächt d Muetter und de Vatter?» het er vor sich häre gseit, und sis Gwüssen isch immer schlächter worde. Er het nüt meh welle wüsse vom Schluss vom Jugedfest, vo dem schöne Lampionumzug di dunkel Stadt duruf, nüt meh vo der churzen Abdankigsred ufem Schuelhusplatz. Nur hei, was gisch, was hesch! Bevor er am Bärg Wald ine isch, het er gschwind zrugg gluegt. Überall vor de Fänschtere händ i rote Gläslene chlini Liechtli brönnt. Wie Glüchwürmli sind die vile Lampion d Gass ufgehroche. De Sprützbrunne bim Turm isch bengalisch belüchtet gsi. «Hesch nid derzit zum Luege», het sis Gwüsse gseit. Nones Wili het er d Musig ghört, aber de Lärmen isch immer chliner und de Wald immer unheimlecher worde. De Ruedi isch zämegfahre, wenns gchraschelet het im Laub. Tapfer isch er witer gloffe. Aber wones Nachtheueli grad ob ihm «uhuuu» grüeft het, isch er so verschrocke, dass er agfange het rönne. De chli Bueb dem grosse, finschtere Wald! Nomol her er Schreck erläbt. Es mächtigs Tier isch ufem Wäg diräkt uf ihn losgsprunge. Er het geusset und gchehrt gmacht. Do foht das Unghüür ganz vertrout a bälle. «O Bäri, du liebe!» het de Ruedi grüeft, und de Hund isch um ne umegumpet und het nid gwüsst wie tue vor Freud. Jetz isch d'Angscht verfloge gsi, und churz drufabe sind die beide deheim im

«Ruedi, Ruedi, wo chunsch du här? Gottlob bisch do», het d Muetter gseit. «S halb Dorf het di gsuecht, wo mir gmerkt händ, dass nid bim Götti und nid i der Schuel gsi bisch. Wi bisch ä gsi?»

wAm Jugedfest», het de Ruedi gseit, und vor Müedi isch er fasch umtrolet. Gschwind het d Muetter ihre Bueb is Bett to. «Er cha de morn verzelle», het si dänkt. De Ruedi isch augeblicklech igschlofe. Im Traum het er no di letschte blaue und rote Ragetestärnli i der Aare gseh verschwinde

So händ ehr jetz mitem Ruedi es frömds Jugedfest erläbt. Aber ischs ech nid ä ganz vertrout vorcho?

Zum Schluss hani euch none Gruess uszrichte. D Brugger Feuftklässler, woni no vor churzem mitene Schuel gha ha, will ire Lehrer im Dienscht gsi isch, händ zuemer gseit: «Mir lönd alli Länzburger Chinde lo grüesse, und mir wünschene so vill Freud a ihrem Jugedfest, wie mir a eusem händ!»

Nach einem weiteren Lied der grösseren Schüler teilte man sich auf zur

Frankenverteilung.

Heuer musste dieser spezifisch lenzburgische Brauch bereits auf drei Plätze dezentralisiert werden: so durften die Kindergärten ihren Jugendfestfranken beim Berufsschulhaus, die 1. und 2. Klasse sowie die untere Hilfsschule und die heilpädagogische Hilfsschule auf dem Ziegelacker und die , 4. und 5. Klasse sowie die mittlere Hilfsschule auf dem Metzgplatz entgegennehmen. Jedes Kind wird von einem «Zylindermann» einzeln beim Namen aufgerufen, und mit einem artigen Knicks (die Mädchen) oder einer knappen Verbeugung (die Buben) wird das Geldgeschenk der Stadt entgegengenommen. Für Kinder wie Erwachsene ist dies immer ein Höhepunkt im Jugendfestprogramm, denn das Knicksen ist eine Kunst, die gelernt sein will, genauso wie das korrekte Grüssen mit dem Zylinderhut.

Glanzpunkt des Jugendfestes ist der Umzug

Die in vollem Festschmuck prangende Altstadt mit den prächtig aufgeputzten Brunnen, den «Triumphbögen», den Girlanden und den vielen Fahnen bildet aber auch die ideale Kulisse dazu. Am schönsten ist der Umzug darum in der Rathausgasse, und dort standen denn auch gestern wiederum am meisten Leute, um ihre Jugend vorbeiziehen zu sehen. Die Treppenstufen zu den Trottoirs hinauf bilden zudem auch eine ideale Sitzgelegenheit für die Allerkleinsten, welche am Fest des Jahres natürlich auch dabei sein dürfen. Um zehn Uhr donnerten einmal mehr Kanonenschüsse vom Schlossberg her über die Stadt, und ferner Trommelwirbel kündigte das Nahen des Umzuges an. Die Stadtmusik gab hemdsärmlig den Marschtritt an, ihr folgten die Zylindermannen gemessenen Schritts bis zum Rathaus, wo der Stadtrat und seine Gäste abschwenkten, um die «Untertanen» vorbeidefilieren zu lassen und die Lehrer und Lehrerinnen mit freundlichem Zylinderschwenken zu grüssen. Die Stadtmusik, welche ebenfalls eine Zeitlang dort stehen blieb, gab dazu den rechten Ton an. Und dann kam die Lenzburger Jugend, voran die Kleinsten im Kindergarten-alter bis hinauf zu den Viertbezirksschülerinnen, welche bereits hübsche junge Damen sind. Alle trugen sie duftige weisse Röckchen, Blumenkränzchen im schön frisierten Haar und ein Blumenbukett in der Hand. Die Buben zeigten sich mit weissem Hemd und Krawatte und je nach Alter kurzen oder bereits langen Hosen, versuchend, den rechten Takt zur Marschmusik zu finden. Den Abschluss des jedes Jahr länger werdenden Umzuges bildeten die Kadetten, voran die älteren in den grauen Uniformen und den breitkrempigen Hüten, dahinter - in angemessenem Abstand - die jüngeren in den khakibraunen neuen Uniformen, welche, wie uns scheint, dem Jugendfest einen ebenso schönen und gar noch heitereren Akzent verleihen als die nun im Aussterben begriffenen älteren martialischen Uniformstücke. Der Zug endete mit einem Kontermarsch zum Berufsschulhaus, wo das

Ultimatum der Freischaren an die Kadetten

verlesen wurde. Natürlich konnten diese auf die schmählichen Forderungen des Freischarengenerals Baron Emilius nicht eingehen, und so endete der Morgen für die Kadetten in «kriegslüsternem» Feldgeschrei.

Mode und Jugendfest sind eins

Mode und Jugendfest, das hat schon seit eh und je zusammengehört. Schliesslich ist der Umzug die einzige Gelegenheit im Jahr, wo man sein schönstes Kleid der ganzen Stadt vorführen kann. Und trotz der Jugendfest-Kleidertradition lässt die Mode ja Immer noch genügend Spielraum zu Variationen, so dass jedes Jahr Neues und Hübsches zu sehen ist.

Zu den positiven modischen Errungenschaften des Jugendfestes 1970 zählen wir die weissen Sonnenschirme, welche einige Lehrerinnen mittrugen; bestimmt führen sie damit eine Tradition aus alten Zeiten fort.

Aufgefallen ist uns auch eine Lehrerin, welche – übrigens als einzige – am Umzug im modischen Hosenrock mitging. Dieser neueste Modegag ist in Lenzburg, wenigstens am Jugendfest, noch gar nicht «in» – und wir meinen, das schadet auch gar nichts!

Natürlich erscheinen auch die Herren der Schöpfung am Jugendfest in ihrem schönsten Kleid. Tradition sind Frack und Zylinder, und erfreulicherweise machen auch die jungen Lehrer diese Mode mit. Gestern trugen einige Herren gar elegante Spazierstöckchen mit und über den (übrigens gar nicht «vorhandenen») Bäuchen trugen sie mächtige Uhrenketten.

Etwas vom Hübschesten, was Lenzburg am Jugendfest bieten kann, sind unbestrittenermassen die älteren Schülerinnen – bereits junge Damen mit entsprechender Garderobe. Leider finden sie es offensichtlich nicht mehr nötig, am Jugendfest ein Blumenkränzchen im Haar zu tragen. Wir finden das ausgesprochen schade und unpassend – besonders im Jahrzehnt der «Blumenkinder»!

Der Jugendfestumzug ist immer auch eine kleine Modeschau: Die Röckchen bleiben wohl Immer weiss, doch werden sie der neuesten Moderichtung angepasst. Besonders hübsch machen sich jeweils die Kränzchen im Haar der Mädchen und die Blumenbuketts, beides Spezialitäten, wie sie nur in Lenzburg zu sehen sind.







