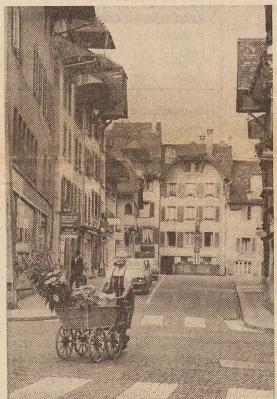
Aussterbende «Märt-Schese»

Biberstein in den Rombach in ein eigenes Haus, und seitdem gehe ich ,z Märt'. Früher waren die Löhne der Männer klein, und für das Alter musste jeder selber vorsorgen. Da musste die Frau mitverdienen», erklärt Lina Ott-Widmer. Sie will nun gelegentlich mit dem «Z Märtgehen» aufhören, aber vorläufig schiebt die lebhafte 76jährige Frau nach wie vor ihre «Märt-Schese» an den Graben. Die charakteristischen Vehikel werden allmählich rar am Aarauer Wochenmarkt; der Reporter zählte kürzlich noch zehn Stück. Seine Beobachtungen decken sich mit denen von Adjutant Brug-





Die Bundesfeiern im Bezirk Aarau

Wer - was - wo - am 1. August

Aarau: Vorspiel des Carillons - Ansprache: Theo Schäfer, Lehrer und Rektor, Aarau - Ort: Kirchplatz - Mitwirkende: Stadtmusik und Vereinigte Männerchöre.

Biberstein: Max Chopard, Nationalrat, Untersiggenthal - Schlosshof - Dorfvereine.

Buchs: Dr. Hans Schnider, Redaktor, Aarau -Schulhaus Gysistrasse (Trockenplatz) - Harmonie-

Densbüren: Dr. Arthur Schmid, Landammann -Schulhausplatz - Dorfvereine.

Entfelden (Ober- und Unterentfelden gemeinsam): Fritz Oser, Pfarrer, Aarau – Schulhausplatz Erlenweg - Dorfvereine - Tanz und Festwirt-

Erlinsbach: Urs Buser, Kantonsrat, Niedererlinsbach - Neues Schulhaus Niedererlinsbach (Pausenhalle) - Dorfvereine - Feuerwerk.

Gränichen: Ernst Keller, Buchs - Schulhausplatz - Musikgesellschaft und Handharmonikaklub - Feuerwerk und Lampionumzug. Hirschthal: Begrüssung durch Vizeammann

Klauenbösch - Schulhausplatz - Fackelzug und Feuerwerk - Festwirtschaft und Tanz. Küttigen: Dr. Kurt Lareida, Chefredaktor,

Aarau - Schulhausplatz Stock, Rombach - Dorfvereine.

Muhen: Ansprache eines Gemeinderates von Muhen (noch unbestimmt) - Turnhalle (auch bei schönem Wetter) - Dorfvereine - Festwirtschaft und Tanz.

Rohr: Ernst Haller, Nationalrat, Windisch -Schulhausplatz - Dorfvereine - Lampionumzug.

Suhr: Hans Bopp, Pfarrer, Suhr - Sportplatz Hofstattmatten - Dorfvereine - Tanz mit Ländlerkapelle.

AD. «Vor etwa vierzig Jahren zügelten wir von ger von der Stadtpolizei: «Vor 25 Jahren waren es fünf- bis sechsmal mehr.»

> Gar so alt sind die «Märt-Schesen» nicht. In früheren Jahrhunderten trugen die Frauen und Mädchen das Gemüse und Obst in Körben auf dem Kopf auf den Aarauer Markt, sogar von Herznach, Frick und Hornussen her. Erst um die letzte Jahrhundertwende kamen die Küttigerinnen auf das eigentümliche Gefährt, den auf ein Fahrgestell montierten Korb. Im ersten Drittel dieses Jahrhunderts rollten am Samstagmorgen zwischen sechs und sieben Uhr sechzig bis siebzig «Märtschesen» in Kolonnen über die Kettenbrücke, und die Schüler halfen schieben. «Damals kamen erst ein oder zwei Gärtner an den Markt», erinnert sich Frau Ott, «alle anderen waren "Märtfrauen".» Seit dem Zweiten Weltkrieg kamen und kommen immer mehr hauptberufliche Produzenten auf den Markt. Heute stellen sie das Gros der siebzig bis achtzig Verkäufer, die die rund 350 Laufmeter der Graben-Marktstände belegen.

Der Aarauer Markt ist gut», betont Lina Ott-Widmer. «Höchst selten muss man einmal Gemüse zurückschieben, am ehesten bleiben noch etwa Blumen unverkäuflich. Für den Markt ziehe ich auf meinem fünf Aren grossen Pflanzplätz Spinat, Krautstiele, Salat, Rüebli, Zwiebeln, verschiedene Beeren und viele Blumen. Die beste Verkaufssaison ist vom Frühling bis zum Maienzug. Vor etwa vier Jahrzehnten galt ein Kilo Spinat vier bis sechs Batzen, eine Handvoll Rüebli zwei bis drei Batzen.

Auf den Markt brachte Frau Ott-Widmer ihre Produkte schon immer auf Rädern; vom Feld nach Hause habe man zu ihrer Zeit in Biberstein die Ernte noch auf dem Kopf getragen. «Die ,Märt-Schesen'», erinnert sie sich, «wurden in Lenzburg hergestellt; neue werden keine mehr gemacht. Sie sind, das weiss ich aus eigener Erfahrung, sehr

Der Schlössli-Konservator und die Küttiger Geschichts- und Heimatkundler tun gut daran, sich wenigstens eines der bereits zur Antiquität gewordenen Vehikel zu reservieren. Denn in einigen Jahren dürften die Küttiger «Märtfrauen» zur Vergangenheit gehören. Junge Küttigerinnen finden bei Bedarf lohnendere Nebenerwerbsquellen.

Aus vergangenen Tagen

Aarau huldigt Bern

-sm- Jemandem huldigen heisst, ihm Treue oder Ergebenheit bezeugen. Im freien Bundesstaat der freien Schweizer ist es jedem freigestellt, wem er huldigen möchte: der Geliebten oder der Angetrauten und so fort Kaum aber wird er noch der Regierung oder den Regenten huldigen wollen, wie es früher war, als die Bürger dazu aufgeboten wurden und sich solches klaglos gefallen liessen. Es war schwer, sich diesen Huldigungen zu entziehen; sie beruhten keineswegs auf Freiwilligkeit, obgleich sie von den Obern als freiwillige Leistung ihrer Untertanen entgegenge-

Als die Stadt Aarau im Frühling 1415 von den Bernern und Solothurnern erobert und «zu Handen des Reiches» eingenommen wurde, hatten die Aarauer einen Huldigungseid zu schwören, in welchem unter anderem gesagt wurde, dass dieser alle fünf Jahre zu wiederholen sei. Vorsorglicherweise wurde aber gleich beigefügt, dass auch im Falle des Vergessens die Kapitulation und damit die Abhängigkeit Aaraus von Bern und Solothurn haft brachte er die zuvor im Rathaus beschlossene unverändert wirksam sei.

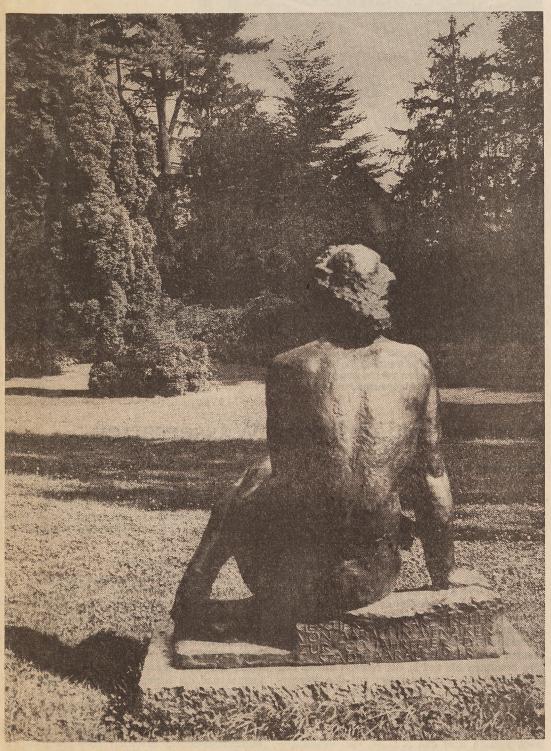
Nach fünfzig Jahren liess sich Bern allein hulre diese Huldigungen stattfanden, ist nicht nach-Von Zeit zu Zeit jedoch wurden sie durchgeführt, nahmen die Gnädigen Herren zu Bern ihre tocollum» geschrieben: «Also ist der Eyd sollengetreuen, lieben Untertanen erneut an die Leine niter (feierlich) geschworen und die Bürgerschaft und versicherten sich dabei ihrer Treue.

Anno 1669, vor dreihundert Jahren, kam es abermals zu einer Huldigung der Aarauer. Im Frühsommer hatten Schultheiss und Rat Kunde davon bekommen, dass sich Ihro Gnaden, der Berner Schultheiss Frisching und Junker von Erlach, am 12. Juli (nach neuem Kalender: am 22. Juli) in Aarau einfinden werden, um sich von der gesamten Bürgerschaft huldigen zu lassen. Die beiden hatten an der Tagsatzung zu Baden teilgenommen und gedachten, auf ihrer Heimfahrt die tere Niederschriften werden im Aargauischen unteraargauischen Städte zu beehren und gleichzeitig wieder einmal den Huldigungseid zuhanden der Mutterstadt «einzukassieren».

Unser Rat nahm diese Botschaft mit gemischten Gefühlen entgegen, beschloss aber trotzdem, sie am Sonntag von der Kanzel verlesen zu lassen und so der Bürgerschaft bekannt zu machen. Das Missbehagen hatte seinen Grund offensichtlich darin, dass die vorgelegte Eidesformel nicht behagte. Auch stiess man sich daran, dass der Aarauer Schultheiss nun besonders schwören musste, während er früher den Eid zusammen mit den Bürgern abgelegt hatte.

Noch am Tage der Eidesleistung versammelten sich Räte und Bürger zu früher Stunde auf der grossen Ratsstube, und es erhob sich neuerdings ein bewegtes Hin und Her. Formeln nahm man damals eben noch ernst und wörtlich, und das Schwören war noch mit dem Nimbus des Heiligen umgeben. Ferner war Aarau zu Zeiten sehr argwöhnisch, wenn die Gnädigen Herren zu Bern eine althergebrachte Formel zu ändern geruht hatten. Wer mochte wissen, was sie wieder im Schilde führten?

An jener frühmorgendlichen Sitzung wurde eine «Protestation» beschlossen. Das bedeutete noch lange nicht Eidesverweigerung. Doch man wollte den Herren zeigen, dass man wachsam sei



Blick In den sommerlichen «Schwanengarten» (Kantonsschulpark). Die Plastik im Vordergrund wurde von Bildhauer Max Weber geschaffen und ist ein Geschenk unseres Mitbürgers Karl Fischer selig an die Stadt Aarau.

Stadt hüte. Zur festgesetzten Stunde begaben sich sung fiel würdevoll, wenn auch - der Zeit und sching gnädig gewährt wurde. Kühn und mann- ren ritten westwärts weiter. «Protestation» an, welche zum mindesten den Ber-Schultheissen bewog, einige Erläuterunge chend abgefunden worden. Ob nun alle fünf Jah- se Huldigung sei nicht Ausdruck irgendwelchen Misstrauens und geschehe «ohne Abbruch hiesiger zuweisen und ist auch weiter nicht von Belang. Stadt Freiheiten». Die landesväterlichen Worte müssen gewirkt haben. Denn weiter steht im «Prodimitiert (entlassen) worden.» Damit war der erste Teil beendet.

Die Bürger verzogen sich in ihre Behausungen oder in die Tavernen- und Pintenwirtschaften, während Räte und Burger weiterhin noch in der Kirche zu verharren hatten. Denn nun musste der hiesige Schultheiss seinen Treueid ablegen. Der Wortlaut (wie auch jener des Bürgereides) sich heute im Berner Staatsarchiv befinden. Wei-Staatsarchiv und im Aarauer Stadtarchiv aufbewahrt. Praktische Bedeutung haben sie keine mehr. Sie gelten uns bloss noch als Zeugen einer vergangenen und nie mehr wiederkehrenden Zeit.

Nach beendigtem «Actus» trat Frisching zu un- Fortsetzung unbestimmt.)

und eifersüchtig die garantierten Freiheiten der serem Stadtschreiber und befahl ihm, die beiden Eidesformeln zu unterzeichnen, was unsern guten Schultheiss, Räte, Burger und die ganze Bürger- Kanzler denn doch stutzig machte. Deshalb trug schaft in die Kirche, wo sich auch die Berner er ins Protokoll ein: «Weil aber mir die Sach Deputation eingefunden und an erhabener Stelle sehr bedenklich gefallen..., habe die Sach für Platz genommen hatte. Die gegenseitige Begrüs- einen Ehrsamen Rat gezogen.» Das heisst: Er erkundigte sich zuerst bei den Herren Räten, und den Umständen entsprechend - etwas steif aus. diese beschlossen, unter die schriftlich niederge-Nachdem der Prädikant seine Predigt gehalten, legte Eidesformel dieses setzen zu lassen: «Die verlas der Stadtschreiber die neue Eidesformel, in ganze burgerschaft Arauw hat disen eyd in kraft welcher neuerdings auch die Treue zum reformier- und nach inhalt der capitulation von a. 1415 ten Glauben ausdrücklich erwähnt war. Nun aber, sollenniter geschworen den 12. Julii 1669.» Unehe noch die Bürgerschaft mit erhobener Schwur- ter den Schultheisseneid musste der Schreiber eine hand den Eid leistete, verlangte der Aarauer ähnliche Formel setzen. Erst dann erklärte man Schultheiss Frick das Wort, welches ihm von Frisch zu Aarau zufrieden, und die Gnädigen Her-

Es ist dies eine ganz kleine Episode aus der digen – Solothurn war ausgebootet und entspre- geben und Aaraus Bürgerschaft zu beruhigen: Die- Licht auf die politischen Verhältnisse wirft, die vor dreihundert Jahren bei uns herrschten. Wenn man versucht, die eben geschilderte Szene iener Huldigung ins Jahr 1969 zu «übersetzen», so sähe die Sache etwa so aus: Unser Stadtrat erhält aus dem Obern Rathaus die Aufforderung, die Bürgerschaft (damals vom 14. Altersjahr an, heute vom 20.) an einem bestimmten Morgen in die Stadtkirche aufzubieten. Absenzen werden keine geduldet, «Ortsabwesenheit» gilt nicht. An jenem Morgen erscheint dann eine Delegation der aargauischen Regierung mit dem Landammann an der Spitze (wie es jeweilen so schön heisst), tritt vor Aaraus versammelte Bürgerschaft und lässt sich schwörend huldigen. Hernach werden die Bürger wurde mehrfach niedergelegt. Die Urschrift dürfte entlassen, der Stadtrat bleibt zurück, und der Stadtammann muss vortreten und seinerseits den Huldigungseid ablegen. Sodann wird alles zu Papier gebracht und festgelegt, dass diese Zeremonie alle fünf Jahre stattzufinden habe ...

(Wegen Geburtstagsfeierlichkeit abgebrochen.

«Mondmannli» in Aarau. Im Schaufenster der Firma G. Neeser am Holzmarkt sind diese «Mondmannli» ausgestellt – Figuren, die sich aus der Zusammensetzung von je einem grossen und einem kleinen Stein ergaben. Sie wirken wie Menschen von einem andern

