

নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা

প্রকৌশলী মইনুল হোসেন

সম্পাদক মাওলানা জহুরুল হক দাওরা হাদীস দেওবন্দ, ভারত

মীনা বুক হাউস

ধর্মীয় পুস্তক প্রকাশক ও বিক্রেতা বুক এভ কম্পিউটার কমপ্লেক্স আদর্শ পুস্তক বিপণী দোকান নং ২০৮ (২য় তলা) ৫ ও ১৩, বায়তুল মোকাররম ৪৫, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০ ঢাকা-১১০০

প্রকাশক

আবু জাফর মীনা বুক হাউজ ৪৫, বাংলা বাজার, ঢাকা-১১০০ ফোন ঃ ৭১২১৮৯৩

স্বত্ত্ব ঃ প্রকাশক কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রথম প্রকাশ ঃ জুলাই, ২০১৩

হাদিয়া ঃ ৩০০.০০ টাকা

লেখক

প্রকৌশলী মইনুল হোসেন

মোবাইলঃ ০১৯২২-১৬১৭৮০ E-mail:sujon127@hotmail.com www.quranerbishoy.com



Moinul Hossain KUET

প্রচ্ছদ ডিজাইন ঃ হামিদুল ইসলাম

বর্ণবিন্যাস ঃ মোঃ বেলায়েত হোসেন

মুদ্রণে ঃ সোমা প্রিন্টার্স

পাতলাখানা লেন, ঢাকা-১১০০।

Nurani Sataish Ghontay Quran Shikkha By Engineer Moinul Hossain, Edited by Mawlana Jahurul Haque, Published by Mina Book House, Book & Computer Complex, Shop No. 208, First Floor, 45, Banglabazar, Dhaka-1100. Bangladesh. First Edition: July 2013.

Mobile: +88-01922-161780,

E-mail:sujon127@hotmail.com, www.quranerbishoy.com



Moinul Hossain KUET

Price: Tk. 300.00, US \$ 5.00 Only.

কুরআনের বাণী

وَلَقَنْ يَسْرُنَا الْقُرْانَ لِلزِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُسَّكِرٍ ﴿

আমি কুরআনকে সহজ করে দিয়েছি, চিন্তাশীল কেউ আছে কি?
(৫৪ সূরা-আল ক্বামার : আয়াত ১৭, ২২, ৩২, ৪০)

اَوْ زِدْعَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُوْانَ تَوْتِيلًا ﴿

(অথবা রাত্রি জাগরণ করুন) তদাপেক্ষা কিছু বেশি; আর ধীরে ধীরে স্পষ্টভাবে কুরআন পাঠ করুন। (৭৩ সূরা-মুজ্জাম্মিল ঃ আয়াত ৪)

সম্পাদকের কথা

আল্হামদুলিল্লাহ।

বাংলা উচ্চারণ দেখে কুরআন শরীফ পড়তে শেখার ধারণাটা, আমাদের দেশে একদম নতুন। বাজারে বাংলা উচ্চারণ লেখা অনেক কুরআন শরীফ পাওয়া যায়। যে সব ভাইয়েরা আরবী পড়তে না জানেন, তারা কুরআন শরীফ বাংলা উচ্চারণ দেখে পড়েন। মূলত তাদের জন্যই এই বইটি লেখা হয়েছে। বইটিতে প্রতিটি আরবী লেখার নীচে বাংলা উচ্চারণ দেয়া আছে। প্রচুর শূন্যস্থান পূরণ আছে, প্রাকটিস করার সুযোগ আছে। প্রতি ঘন্টার পড়ার শেষে পরীক্ষা আছে।

আমি বিশ্বাস করি, যে ভাই আল্লাহর উপর ভরসা করে, প্রতি দিন ১ ঘন্টা করে ২৭ দিন বইটি পড়বেন সে ভাই কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবেন, ইনশাআল্লাহ। আর যে ভাই ২/৪ দিন পড়ে হাল ছেড়ে দিবেন, সে ভাই শিখতে পারবেন না। আমি কুরআন শরীফ পড়তে না জানা, প্রতিটি মুসলমান ভাইকে অনুরোধ করবাে, প্রথম ঘন্টা পড়ুন, শূন্যস্থান পূরণ করে পরীক্ষা দিন। আপনার মন বলবে, 'ইনশাআল্লাহ আমি বইটি পড়ে ২৭ দিনে কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবাে।' আমি আমার ক্ষুদ্র জ্ঞানে বইটির পাভুলিপি পড়ে প্রয়োজনীয় সংশােধন করেছি। হাফেজ আব্দুল আলিম ও হাফেজ জাকির হাসেন আমাকে সার্বিকভাবে সহযােগিতা করেছেন।

হে আল্লাহ! কুরআন শরীফ পড়তে শেখার এই বইটিকে আপনি মেহেরবানী করে কবুল করুন। আমীন।

০৪/০৭/২০১৩ ইং

মাওলানা জহুরুল হক দাওরা হাদীস দেওবন্দ, ভারত মোবাইল ঃ ০১৯১৫-৮২৬৬৬৭

সবিনয়ে বলতে চাই

আস্সালামু আলাইকুম।

যে ভাই কুরআন শরীফ পিড়তে না জানেন , তার জন্যই এই বই। যে ভাই কুরআন শরীফ পিড়তে ভুলে গেছেন, তার জন্যই এই বই। যে ভাই কুরআন শরীফ পিড়তে পারেন কিন্তু ভুল হয় , তার জন্যই এই বই।

আমার শ্রন্ধেয় বাবা আমার কাছে (আমার বয়স ৪৪) কুরআন শরীফ পড়া শিখছেন। ইন্শাআল্লাহ! আপনিও কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবেন, আল্লাহর উপর ভরসা রাখুন। বইটি কিনুন। প্রতিদিন নিয়ম করে সকালে, বিকালে অথবা রাতে ১ ঘন্টা করে বইটি পড়ুন। ইন্শাআল্লাহ প্রথম দিন পড়ার পরই আপনার মন বলবে, 'আমি এই বই পড়ে কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবো।' যে ভাই বলেন, আমি কুরআন শরীফ পড়া শিখতে দৈনিক মাত্র আধা ঘন্টা সময় দিতে পারবো, সে ভাইয়ের শিখতে ৫৪ দিন লাগবে। যে ভাই লেগে থাকবেন, সে ভাই ঠিকই শিখতে পারবেন, ইনশাআল্লাহ।

আমি স্বীকার করছি, বাংলা বানান দিয়ে শত ভাগ সহি শুদ্ধভাবে আরবী উচ্চারণ করা সম্ভব নয়।

ধরা যাক, চীন দেশের এক ভদ্রলোক নতুন বাংলা শিখেছে তাকে নীচের ছড়াটি শব্দ করে পড়তে বলা হল।

গাছের ডালে পাখীর বাসা, আষাঢ় মাসে সুখের আশা খালে বিলে মাছের চাষ, স্বাধীন দেশে বসবাসা অখন চীন দেশের ঐ ভদ্রলোকের 'ছ', 'স', 'ষ', 'শ' ও 'ষ' এর উচ্চারণ কি একই রকম (ইংরেজী S-এর মত) হবে না। হবে! অথচ প্রত্যেকটি বাংলা অক্ষরের উচ্চারণ আলাদা। তেমনিভাবে আমাদের বাংলাদেশীদের জন্য সাধারণভাবে (س) সীন, (ش) শীন, (ம) ছোয়াদ ও (৯) ছা হরফের উচ্চারণ ইংরেজী "S" এর মত হয়ে যায়। আবার আমাদের (১) 'আইনের উচ্চারণ (١) আলিফের মত হয়ে যায়। আবার আমাদের (১) হাঁ, এর উচ্চারণ (১) হা এর মত হয়ে যায়। কিন্তু এসব প্রতিটি আরবী হরফের মাখরাজ আলাদা, উচ্চারণও আলাদা। বলতে দ্বিধা নেই, শত ভাগ সহি শুদ্ধ করে প্রতিটি আরবী হরফ উচ্চারণ করা শিখতে সাধনা করা প্রয়োজন এবং একজন অভিজ্ঞ আলেমের (মাওলানা/ক্বারী/হাফেজ সাহেব) পরামর্শ নেয়া প্রয়োজন।

তাহলে আমরা নিজেরাই চিন্তা করি, আরবী তো আমাদের মাতৃভাষা নয়। আমাদের পক্ষে কি আল-কুরআন শত ভাগ সহি শুদ্ধ করে পড়া সম্ভব? আমি মনে করি, বয়স্কদের পক্ষে (যাদের জিহ্বা শক্ত হয়ে গিয়েছে) নতুন করে আল-কুরআন শতভাগ (১০০%) সহি শুদ্ধ করে পড়তে শেখা সম্ভব নয়। বয়স্কদের পক্ষে নতুন করে আল কুরআন ৯৫% ভাগ সহি শুদ্ধ করে পড়তে শেখা সম্ভব হতে পারে। বিশেষ করে ('আইন) \mathcal{E} (কুফ) ত এবং (হাঁ) \mathcal{E} এই তিন হরফের সহি উচ্চারণ শেখার জন্য কোন অভিজ্ঞ আলেমের (মাওলানা/ক্যারী/ হাফেজ সাহেব) পরামর্শ নেয়া জরুরী। ইন্শাআল্লাহ আমরা আল্লাহপাকের মহান কালাম আল-কুরআন সহি শুদ্ধ করে পড়তে অবশ্যই শিখবো। আশা করিছি, বাংলা উচ্চারণ থেকে আমরা ৯৫% ভাগ সহি শুদ্ধ করে আরবী উচ্চারণ শিখতে পারবো। বাকী (অনিচ্ছাকৃত) ভুল ভ্রান্তির জন্য আল্লাহ গফুরুর রহীম।

আমার এই বইটির ৪টি অনন্য বৈশিষ্ট্য আছে

- (১) বইটিতে প্রতিটি আরবী লেখার নীচে, বাংলা উচ্চারণ দেয়া আছে। ফলে যে কোন শিক্ষার্থী (যে বাংলা পড়তে পারে) বাংলা পড়ে, কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবেন, ইনশাআল্লাহ।
- (২) বইটিতে প্রচুর শূন্যস্থান পূরণ আছে। বইটি খাতা হিসাবে কাজ করবে। পৃথক খাতার প্রয়োজন নাই। ভালো রবার ও ভালো পেন্সিল ব্যবহার করতে হবে।
- (৩) বইটিতে প্রতি ঘন্টার পড়ার পর পরীক্ষা আছে। ফলে শিক্ষার্থী নিজেই বুঝতে পারবেন, তার পড়া শেখা হয়েছে কি-না।
- (৪) ইন্শাআল্লাহ বইটি প্রতিদিন ১ ঘন্টা করে পড়ে ২৭ দিনে কুরআন শরীফ পড়া শিখবো।

প্রতিটি ঘন্টার শুরুতে আমি একটি করে কুরআনের বাণী ও হাদীসের বাণী সংযোজন করেছি। ফলে শিক্ষার্থী কুরআন শরীফ পড়তে শেখার পাশাপাশি কুরআন ও হাদীসের আলোকে নামাজ, রোজা, হালাল, হারাম, জান্নাত, জাহানাম, তওবা ইত্যাদি সম্পর্কে কিছুটা জ্ঞান লাভ করতে পারবেন ও শিক্ষার্থীর মধ্যে নেক আমল করার আগ্রহ পয়দা হবে, ইনশাআল্লাহ।

আমি বইটিতে কিছু কিছু আল-কুরআনের আয়াতের বাংলা-অর্থ সংযোজন করেছি। ইন্শাআল্লাহ এর ফলে, শিক্ষার্থীর মনে আল-কুরআন পড়তে শেখার পশাপাশি অর্থ শেখার প্রতিও আগ্রহ সৃষ্টি হবে।

কুরআন শরীফ শেখার জন্য, মনের মধ্যে তলব (আগ্রহ) থাকা খুব জরুরী। যার মনের মধ্যে তলব থাকবে, সেই কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারবেন। এই বই পড়ে কেউ ক্বারী সাহেব হয়ে যাবেন না। বরং ঠেকিয়া ঠেকিয়া কুরআন শরীফ পড়া শিখবেন। এক হাদীসে আছে, যে ব্যক্তি কষ্ট করিয়া, ঠেকিয়া ঠেকিয়া কুরআন শরীফ পড়ে, তার জন্য দিগুণ সওয়াব লেখা হয়। (মুসলিম শরীফ)

আমার একজন ভাইও যদি আমার এই বইটি পড়ে, কুরআন শরীফ পড়া শিখতে পারেন, তবে আমি আমার এই বই লেখাকে সার্থক বলে মনে করবো। বইটির যে কোন গঠনমূলক সমালোচনা সাদরে গ্রহণ করবো।

হে আল্লাহ! আমাদের প্রত্যেককে প্রতিদিন কুরআন শরীফ থেকে কমপক্ষে ১টি আয়াত হলেও পড়ার ও তার অর্থ বুঝার তৌফিক দান করুন। আমীন ॥

প্রকৌশলী মইনুল হোসেন

ফ্ল্যাট-৫/এ, বাড়ী-২৮৯/এ, রোড-১৫, ব্লক-সি বসুন্ধরা আ/এ, ঢাকা-১২২৯। মোবাইলঃ ০১৯২২-১৬১৭৮০

১৪.০৭.২০১৩ ইং

E-mail:sujon127@hotmail.com www.quranerbishoy.com



কুরআন শরীফ তিলাওয়াতের তিনটি বিশেষ ফজিলত

- (১) দিলের ময়লা দূর হয়।
- (২) আল্লাহর তা'য়ালার মহব্বত ও নৈকট্য বাড়ে।
- (৩) প্রতি হরফে ১০টি নেকী পাওয়া যায়।

হাদীসের বাণী

কিয়ামতের দিন সর্বপ্রথম বান্দার নামাজের হিসাব নেওয়া হইবে। (তিবরানী শরীফ, হাদীস নং-১৮৮০)

উৎসর্গ

মরহুম আব্দুল হালিম ভূইয়া ও বেগম রওশন আকতার

নিয়ত

আল্লাহর মেহেরবানীতে, এই বইয়ের মাধ্যমে, পৃথিবীর যে কোন প্রান্তে বসবাসকারী বাংলাভাষাভাষী প্রতিটি মুসলমান ভাই-বোনকে, সহিভাবে কুরআন শরীফ পড়া শিখতে সহায়তা করবো, ইন্শাআল্লাহ।

হাদীসের বাণী

নিশ্চয়ই কর্মের প্রতিফল নিয়তের উপর নির্ভরশীল। (বুখারী শরীফ)

লেখকের অন্যান্য বই

- (১) জান্নাতের সন্ধানে মু'মিনের ছয়টি কাজ (২০০৬ সাল)
- (২) জানাত কি তালাশ সে মু'মিন কী ছে আমল (উর্দূ বই ২০০৭ সাল)
- (৩) Six Wooks of Mumin in Search of Heaven (২০০৮ সাল)
- (৪) আল-কুরআনের বিষয়ভিত্তিক আয়াত (বই-২০১১ সাল)
- (৫) আল-কুরআনের বিষয়ভিত্তিক আয়াত (CD ২০১২ সাল)
- (৬) আল-কুরআনের বিষয়ভিত্তিক আয়াত (ওয়েব সাইট ২০১৩ সাল) www.quranerbishoy.com
- (৭) আল-কুরআনের বিষয়ভিত্তিক আয়াত (PDF ২০১৩ সাল)
- (৮) নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা (২০১৩ সাল)
- (৯) কুরআনের জন্য ৫ মিনিট (প্রক্রিয়াধীন)

	-• ২০ সূচীপত্ৰ কৈ •-							
ঘন্টা	পাঠ্য সূচি	পৃষ্ঠা						
প্রথম	আরবী ২৯টি হরফ চিনি পরীক্ষা–০১	১৯-২৯						
দ্বিতীয়	আরবী ১৭টি মাখরাজ চিনি পরীক্ষা-০২	೨ ೦- ೨ 8						
তৃতীয়	হরফ মনে রাখার কায়দা সংযুক্ত হরফ সংযুক্তিহীন হরফ পরীক্ষা–০৩	৩৫-৪৮						
চতুৰ্থ	হরফ চেনার সহজ উপায় এক নজরে হরফ চেনার ছক কলকলার হরফ পরীক্ষা–০৪	৪৯-৫৬						
পঞ্চম	জযম অথবা সাকিন জবর জের ও পেশ দিয়ে সাকিনের উচ্চারণ প্রাকটিস–১ প্রাকটিস–২ প্রাকটিস–৩ প্রাকটিস–৪ পরীক্ষা–০৫	৫৭-৬৬						
ষষ্ঠ	বিভিন্ন হরফের সাথে আলিফ এবং ওয়াও যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তার উদাহরণ পরীক্ষা–০৬	৬৭-৭৮						
সপ্তম	বিভিন্ন হরফের সাথে ইয়া যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তার উদাহরণ তানবীন প্রথমে ও মাঝে সংযুক্ত হবে না এমন ৭টি হরফ পরীক্ষা–০৭	৭৯-৮৭						

ঘন্টা	পাঠ্য সূচি	পৃষ্ঠা
অষ্টম	তাশদীদ জবর + তাশদীদ + জবর জবর + তাশদীদ + জের জবর + তাশদীদ + পেশ পরীক্ষা-০৮	bb- > 00
নবম	মাদ এক আলিফ মাদ তিন আলিফ মাদ চার আলিফ মাদ হরকত (জবর, জের, পেশ) লীনের হরফ ২২টি সংযুক্ত হরফের নকশা পরীক্ষা—০৯	202-220
দশম	তিন আলিফ মাদ চার আলিফ মাদ কখন ও কিভাবে হয় [টেবিল ও ফ্লো চার্টের সাহায্য] পরীক্ষা–১০	222-220
১১তম	নূন সাকিন ও তানবীন ওয়াজিব গুন্নাহ মীম সাকিন গুন্নাহ নূন সাকিন বা তানবীন গুন্নাহ কখন ও কিভাবে হয় [টেবিল ও ফ্লো চার্টের সাহায্যে] পরীক্ষা-১১	228-22%
১ ২তম	ইকলাব গুনাহ ইদগামে বা-গুনাহ ইদগামে বেলা-গুনাহ ইজহার ইখফা গুনাহ পরীক্ষা-১২	> 50->55
১৩তম	ছোট শব্দের প্রাকটিস— ১ ২ ৩ ৪ ৫ ইখফা গুন্নাহর ব্যবহার আয়াতের শেষে থামার নিয়ম পরীক্ষা–১৩	১২৩-১৩০

ঘন্টা	পাঠ্য সূচি	পৃষ্ঠা
১৪তম	আয়াতের শেষে গোল (তা) পড়ার নিয়ম সাকিন ও তাশদীদ পাশাপাশি থাকলে পড়ার নিয়ম রখসে খতের ব্যবহার কোন ৮টি হরফে জবর দিলেও জবর উচ্চারণ হবে না পরীক্ষা—১৪	১৩১-১৩৭
১৫তম	গুন্নাহ (রিভিশন-১) ওয়াজিব গুন্নাহ মীম সাকিন গুন্নাহ গুন্নাহর টেবিল চার্ট ও গুন্নাহর ফ্রো চার্ট ওয়াজিব গুন্নাহ ও মীম সাকিন গুন্নাহর উদাহরণ থামার চিক্নের ব্যবহার পরীক্ষা-১৫	\$9b-\$80
১৬তম	নূন সাকিন বা তানবীন গুন্নাহ পড়ার ৫টি নিয়ম ইকলাব গুন্নাহর উদাহরণ ইদগামে বা-গুন্নাহর উদাহরণ পরীক্ষা—১৬	\$88-\$89
১৭তম	ইদগামে বেলা-গুনাহ উদারণ ইজহারের উদাহরণ ইখফা গুনাহর উদাহরণ পরীক্ষা-১৭	38 b- 3 @ 3
১৮তম	ছোট শব্দের প্রাকটিস ইজহার ছোট শব্দের প্রাকটিস ইখফা সাকিন ছোট শব্দের প্রাকটিস আল্লাহ শব্দের প্রাকটিস (জবর, জের ও পেশ) দিয়ে রসমে খতের বিবরণ (রিভিশন) পরীক্ষা–১৮	১৫২-১৫৭

ঘন্টা	পাঠ্য সূচি	পৃষ্ঠা
১৯তম	ছোট শব্দের প্রাকটিস ইদগামে বা-গুন্নাহ মীম সাকিন গুন্নাহর প্রাকটিস আল্লাহ শব্দের উচ্চারণের ব্যবহার (রিভিশন) অর্থসহ ঈমানে মুফাচ্ছল পরীক্ষা–১৯	১ ৫৮- ১ ৬8
২০তম	ইকলাব গুন্নাহ (রিভিশন-২) ইদগামে বা-গুন্নাহ ইদগামে বেলা-গুন্নাহ ইজহার ইখফার ব্যবহার কালিমায়ে তামজীদ অর্থসহ পরীক্ষা-২০	১৬৫-১৭২
২১তম	কুরআন শরীফ থেকে হরফ চেনা (হরকত ছাড়া) সূরা-মূলক, আয়াত-১-৭ পরীক্ষা—২১	390-3 50
২২তম	আল-কুরআনের ছোট ছোট আয়াতের উচ্চারণ শেখা–১, (অর্থসহ) পরীক্ষা–২২	2p2-2p@
২৩তম	আল-কুরআনের ছোট ছোট আয়াতের উচ্চারণ শেখা–২, (অর্থসহ) পরীক্ষা–২৩	১৮৬-১৯১
২৪তম	সূরা মূলকের (আয়াত ১-১১) উচ্চারণ ও অর্থ পরীক্ষা–২৪	\$\$\$-\$00
২৫তম	সূরা ফাতিহা সূরা নাছ সূরা ইখলাছ সূরা ফালাক্ব সূরা লাহাব উচ্চারণ ও অর্থ পরীক্ষা-২৫	২০১-২১০
২৬তম	সূরা-ইয়াছীন, আয়াত ১-১২ পরীক্ষা–২৬	২১১-২১৬
২৭তম	সূরা-আর রহমান, আয়াত ১-১৩ পরীক্ষা–২৭	२ ५ १ - २ २ 8

নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা

-ঃ রবিব ঝিদ্নী ইলমা ঃ-

অসম্ভব মনে হতে পারে কিন্তু আপনি যদি আল্লাহর উপরে ভরসা করে, আজ হতে প্রতিদিন ১ ঘন্টা করে কুরআন শরীফ পড়া শিখতে শুরু করেন তবে আপনি মাত্র ২৭ দিন শেখার পর কুরআন শরীফ পড়তে, পারবেন ইন্শাআল্লাহ। শর্ত হল পড়তে হবে, শূন্যস্থান পূরণ করে লিখতে হবে ও পরীক্ষা দিতে হবে।

এই বইটির ৪টি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য আছে।

- 🗖 প্রতিটি আরবী লেখার নীচে, বাংলা উচ্চারণ দেয়া আছে।
- ☐ প্রচুর শূন্যস্থান পূরণ আছে। ভালো পেন্সিল ও ভালো রবার ব্যবহার করতে হবে। বইটি খাতা হিসাবে ব্যবহৃত হবে।
- ☐ প্রতি ঘন্টা পড়ার পর পরীক্ষা আছে। ফলে আপনি পরীক্ষা দিয়ে নিজেই বুঝতে পারবেন, আপনার ঐ ঘন্টার পড়া শেখা হয়েছে কিনা।
- □ প্রতি দিন ১ ঘন্টা করে বইটি পড়ুন। মাত্র ২৭ দিনে কুরআন
 শরীফ পড়া শিখতে পারবেন, ইনৃশাআল্লাহ।

আর কোন কথা নয়। আসুন বিস্মিল্লাহ্ বলে শুরু করি।

বিনীত সংকলক ও সম্পাদক

—•২০ প্রথম ঘন্টা ডে-

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ আলিফ লাম মীম। এ সেই
কিতাব যাতে কোনই সন্দেহ নেই। পথ
প্রদর্শনকারী পরহেযগারদের জন্য। যারা
গায়েবের (অদেখা) বিষয়ের উপর বিশ্বাস
স্থাপন করে এবং নামাজ প্রতিষ্ঠা করে। আর
আমি তাদেরকে যে 'রিযিক' বা কল্যাণকর
বস্তু দান করেছি তা থেকে ব্যয় করে।
(২ সূরা বাকারা ঃ ১-৩)

হাদীসের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হ্যরত মুআ্য জুহানী (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত আছে হ্যুর সাল্লাল্লাহ্ন আলাইহি ওয়াসাল্লাম এই এরশাদ করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি কুরআন পড়িবে এবং উহার উপর আমল করিবে তাহার পিতা মাতাকে কিয়ামতের দিন এমন একটি মুকুট পরানো হইবে, যাহার আলো সূর্যের আলো হইতেও বেশী হইবে যদি সেই সূর্য তোমাদের ঘরে হয়। সুতরাং যে ব্যক্তি নিজে কুরআনের উপর আমল করে তাহার সম্পর্কে তোমাদের কি ধারণা। (আবু দাউদ, আহমদ)

সুর করে পড়ি ও মুখস্ত করি, আরবী ডান থেকে বামে এবং বাংলা বাম থেকে ডানে পড়ি

					•	
(۷)	ظ	E	•			
	জোয়া	তৃ	ায়া	7	গী-ম	আলিফ
মুখ্স্ত করি	আৰ্	লিফ – ই	মী-ম -	- ত্বে	ায়া – ে	জায়া
$(oldsymbol{arphi})$	<u></u>	C .	*	٥	<u></u>	ب
	কাফ	₹	ছি		তা	বা
মুখ্স্ত করি		বা - ত	া – ছা	_ য	ণ – কা	र्

(७)	(७)				خ		٦	
		জী	ম খ				7	र ्
মুখস্ত করি		হাঁ - খ - জী ম						
(8)		ذ	د		9	ز		9
		যাল	দাল	<u> </u>	<u>র্য়াও</u>	ঝ		র
মুখস্ত করি		র	- ঝা	– ও	য়াও -	দাল	_ 2	<u>াল</u>
(4)	(ض	U	0	C	شر		س
	C	দায়াদ	ছোই	গাদ	শী	ন	সী	ন
মুখস্ত করি	,	সী •	y – শী		ন – (ছোয়াদ	7 -	দোয়াদ
(৬)	(b)		J		ق		(<u>ن</u>
		লা	ম		কুফ		•	দূ –ন
মুখস্ত করি			5	[-ন -	কুফ	– লাম		

(٩)		غ	3			۶	
	5	ইন	ন	হামযা			
মুখস্ত করি		হামযা – 'আইন – গইন					
(b)	(১০/১০ ৯/১০ ইয়া-					
মুখস্ত করি		<u> </u>	হা - ই	্য়া–	হা		
	প্রচলিত গ	পদ্ধতিতে	আরবী ২	২৯টি	হরফ		
<u>ই</u>	3	ث	•••	(ب	1	
হাঁ	জী ম	ছা	তা		বা	আলিফ	
س	ن	,	ذ		۷	خ	
সী ন	ঝা	র	যাল		দাল	খ	
ع	ä	Ь	ض	(ص	ش	
'আইন	জোয়া	ত্বোয়া	দ্বোয়াদ	C	ছায়াদ	শী ন	
٢	J	ڑی	ق	(ۏ	غ	
মী-ম	লাম	কাফ	কৃফ		ফা	গইন	
_	ي	۶	8		9	U	
_	ইয়া-	হামযা	হা	9	<u>র্য়াও</u>	নূ-ন	

জল	পড়ি, হরফ চিনি ও শূন্যস্থান পূরণ করি জলছাপে হাত ঘুরাই এবং বা দিকের শূন্যস্থান পূরণ করি										
, ,		Ė		ত্থো	9	মী-	•	আলি		``	
									· ·	in a	
)	আলিফ
									\$ -	<u>A</u>	মী-ম
									6		Ь
									ত্বো		ত্বোয়া
									6)	ظ
									জো	1	জোয়া
	ی	J	ر	ۏ	ر	ره		<u>ب</u>	Ļ	ر	
	্র		ফ	اف		১		গ	বা	ر	
			ফ	اؤ					বা	و	·
			ফ						বা	و	়
			ফ	ا ف					Ų.		<u></u> কা 3
			ফ	ا ف					্		
			ফ	ا					₩	Ì	٠
			स						ু বা ভে		ত
			य						ু বা ভ) 3) ()	े े े े े े े े े े े े े े
			य						ু বা ভো ভা	3 0	ত জ জ ত
			य	<u>خ</u>					ু বা ভ		े े े े े े े े े े े े े े

	জী ম	5	ا		
					7
					ু কৈ
					খ
				M a	ভী ম
*		9	*		9(1 4
যাল	১ দাল	ু ওয়াও	う 刻	ু	
				2	<u>ر</u>
				\$	র
					র ্
				Š	ز
				*) 9	う す

	ত		ছো	্	<u>।</u>	ल् न	(সী-	س ۱ ۳	
								M	সী ন
								*	ا ش
									শী ন ভায়াদ
									ছোয়াদ ত্ৰু দ্বোয়াদ
		\vdash	<u></u> ত্ৰাম	\(\{\bar{\}\}	9	ে নূ-ন			
								(a)	U
								4-9	নূ-ন
								S T	উ কুফ
									ত্রী নাম

	غ	ع	۶		
	গইন	'আইন	হামযা		
				S	۶
				হাম্যা	হামযা
					ع
				'আইন	'আইন
				~ @	'আইন
				গৃহীন	গইন
	ূ ইয়া		8		
	ইয়া	_	হা		
				8	8
				\$	হা
					়ু ইয়া-
					ইয়া-

নূরানী প	াদ্ধতিতে অ	ারবী ২৯টি	হরফ পড়ি	ত ডিনি
_	8	6		
	জোয়া	ত্বোয়া	মী-ম	আলিফ
S	ف	ث	•••	Ų
কাফ	ফা	ছা	তা	বা
		E	خ	٦
		জী ম	খ	হাঁ
ذ	د	9	j)
যাল	দাল	ওয়াও	ঝা	র
	ض	S	ش	س
	দ্বোয়াদ	ছোয়াদ	শী ন	সী ন
_		J	ق	()
		লাম	কৃফ	নূ-ন
_		غ	ع	5
		গইন	'আইন	হামযা
_	_		'আইন কু ইয়া-	8
			ইয়া-	হা

_	٢	· ·	Ь	b	
_				জৌয়া	
ب	•••	ك	ف	ث	
_	_	ح	خ	E	
	_				
ر	ز	9	د	ذ	
_	س	ص	ش	ض	
_		()	ق	J	
	_				
_	_	8	ع	غ	
_	<u> </u>				
_	—	<u> </u>	8	ي	
_					

শূন্য ঘরে বাংলা উচ্চারণ লিখি							
(\$)	ä	Ь		Б Б С		-	
মুখস্ত করি	MIR 20-	•			•		
(২)	اک	ف	ث	, (<u>س</u>		
মুখস্ত করি	T		•	•	•		
(७)	E		خ	-		T	
মুখস্ত করি		•					
(8)	ذ	د	9		ز)	
মুখস্ত করি	S -		•	•			

(&)	ض	ر ا	ه ر	شر	J	
মুখস্ত করি	3 0	 				
(৬)	(b) G G		<u>ن</u>			
মুখস্ত করি						
	আরবী হরফ ২৯টি					
س	3	f	7	ب	ث	
د	j)	ذ	س	خ	
ع	B	ش	ض	ص	Ь	
٢	J	ف	ك	ق	غ	
*	ي	9	8	5	U	

—•২০ দিতীয় ঘন্টা কৈ•—

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ এতদ (কুরআন) সম্পর্কে যদি তোমাদের মধ্যে কোন সন্দেহ থাকে যা আমি আমার বান্দার প্রতি অবতীর্ণ করেছি, তাহলে এর মত একটি সূরা রচনা করে নিয়ে এস। তোমাদের সেসব সাহায্যকারীদেরকে সঙ্গে নাও এক আল্লাহকে ছাড়া, যদি তোমরা সত্যবাদী হয়ে থাকো। আর যদি তা না পার অবশ্য তা তোমরা কখনও পারবে না, তাহলে সে দোজখের আগুন থেকে রক্ষা পাওয়ার চেষ্টা কর, যার জ্বালানী হবে মানুষ ও পাথর। (২ সূরা বাকারা ঃ ২৩-২৪)

হাদীসের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর (রাযিঃ)
হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম
এরশাদ করিয়াছেন, মানুষের অন্তরেও মরিচা
পড়িয়া যায় যেমন লোহা পানি পাওয়ার কারণে
মরিচা পড়িয়া যায়। জিজ্ঞাসা করা হইল, ইয়া
রাসূলুল্লাহ! ইহা পরিষ্কার করার উপায় কি? তিনি
বলিলেন, মৃত্যুকে বেশী করিয়া শ্বরণ করা এবং
কুরআন পাকের তেলাওয়াত করা। (বায়হাকী)

মাখরাজ (উচ্চারণের স্থান)-এর বিবরণ আরবী হরফ ২৯টি, মাখরাজ ১৭টি

শতভাগ সহি শুদ্ধ আরবী হরফ উচ্চারণ শেখার জন্য একজন অভিজ্ঞ আলেমের (মাওলানা/ক্বারী/হাফেজ সাহেব) পরামর্শ নেয়া জরুরী।

মাখরাজ	বর্ণনা	হর	ফ
১ন ং	কণ্ঠনালীর শুরু হইতে উচ্চারিত হয়	8	\$
		হা	হামযা
২নং	কণ্ঠনালীর মধ্যখান হইতে উচ্চারিত হয়	<u>ু</u> হাঁ	'আইন
নোটঃ পরবর্তী	তিত বাংলা উচ্চারণে অনেক সময় 'আইনকে শুধু এই চিহ্ন '□	দিয়ে লেখা	হয়েছে।
৩নং	কণ্ঠনালীর শেষ হইতে উচ্চারিত হয়	さ **	় গইন
8নং	জিহ্বার গোড়া তার বরাবর উপরে তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	কু	9 रा

মাখরাজ	বর্ণনা	হ্রফ
৫নং	জিহ্বার গোড়া হইতে একটু আগে বাড়াইয়া তার বরাবর উপরে তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	কাফ
৬নং	জিহ্বার মধ্যখান তার বরাবর ু উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	ह
৭নং	জিহ্বার গোড়ার (যে কোন এক দিকের) কিনারা উপরের মাড়ির দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া	ে দ্বোয়াদ
৮নং	জিহ্বার আগার কিনারা সামনের উপরের দাঁতের মাড়ির সঙ্গে লাগাইয়া	তাম
৯নং	জিহ্বার আগা তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	ে নূ-ন
১০নং	জিহ্বার আগার পিঠ তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া) র
১১নং	জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া	ভ ১ ৮ তা দাল ত্বোয়া
১২নং		হায়াদ সীন ঝা

মাখরাজ	বর্ণনা	3.	রফ	
১৩নং	জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই	<u>ش</u> آ	ظ	
	দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া (নরম)	ছা য	ল জোয়া	
১ ৪নং	নীচের ঠোটের পেট সামনের উপরের দুই দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া	ফ	٥	
১৫নং	দুই ঠোঁটের মধ্যস্থল হইতে পড়া হয়	মী-ম ওয়	و ا	
১৬নং	মুখের খালি জায়গা হইতে মাদের হরফ পড়া হয়	^ م م ي بو ع - آ	ें वे- वा-	
১৭নং	নাকের বাঁশি হইতে গুনাহ্ পড়া হয়	ষ্ট্ৰ শ্ৰ	অম্ ~ মা	
নোট ঃ (।) আলিফে হরকত দিলে (ৢ) হামযার মত	উচ্চারণ	া হয়।	
 পরীক্ষা–২ — *শুক্তুপ্র শূন্যস্থান পূরণ করি				
মাখরাজ	বর্ণনা	হর	ফ	
১নং		-	<i>ঙ্গ</i>	
			1241	
২নং				

মাখরাজ	বর্ণনা	२ ९	ফ
৩নং		-	ڠ
৪নং		<u></u>	Š
৫নং			
৬নং		ريار	ج ش
৭নং			jè
৮নং		(J
৯নং		(9
১০নং		•	3

মাখরাজ	বর্ণনা	•	হ্রফ	
১১নং				ط
১২নং		ص	س	j
১৩নং			ڠؙ	
1070			ڡٛ	
১৪নং				
১ ৫নং		U		
		A.9	A	
১৬নং				Ų
১৭নং		ا ك ا		

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ যদি আমি এই কুরআনকে পাহাড়ের উপর অবতীর্ণ করতাম, তবে তুমি দেখতে যে, পাহাড় বিনীত হয়ে আল্লাহ তা'আলার ভয়ে বিদীর্ণ হয়ে গেছে। আমি এসব দৃষ্টান্ত মানুষের জন্যে বর্ণনা করি, যাতে তারা চিন্তা-ভাবনা করে। (৫৯ সূরা হাশর ঃ ২১)

হাদীসের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত ইবনে মাসউদ (রাযিঃ) হইতে বর্ণিতঃ হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ করিয়াছেন, যে ব্যক্তি কুরআনের একটি অক্ষর পড়িবে, উহার বিনিময়ে সে একটি নেকী লাভ করিবে এবং (সেই) এক নেকীর সওয়াব দশ নেকীর সমান হইবে। আমি এই কথা বলি না যে, পুরা আলিফ-লাম-মীম একটি অক্ষর বরং আলিফ এক অক্ষর, লাম এক অক্ষর এবং মীম এক অক্ষর। (তিরমিযী)

মনে রাখার জন্য

১০ টি কায়দায় ২৪ হরফ এবং কায়দা ছাড়া ৫ হরফ, মোট ২৯টি হরফ মনে রাখব।

(১) নকশায় ৫টি হরফ ঃ

মনে রাখি	৬ ১	১	ঞ	ত	•
নোকতা	नीट	উপরে	উপরে	উপরে	नीटि
(-114.91	দুইটি	একটি	তিনটি	দুইটি	একটি

(২) උ নকশায় ৩টি হরফ ঃ				
মনে রাখি	E	خ	٦	
র॥ব	জীম	গ	एँ ।	
	পেটে	উপরে	নাই	
নোকতা	একটি	একটি	-	
(৩) ১ নকশায় ২টি হরফ ঃ				

মনে রাখি	ذ	۲
	যাল	দাল
নোকতা	উপরে	নাই
	একটি	-114

(৪) م নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	্	১
নোকতা	উপরে একটি	নাই

(৫) ৪ নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	غ	ع
	গহন উপরে	'আইন
নোকতা	একটি	নাই

(৬) নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	ق	ف
	কৃফ	ফা
	উপরে	উপরে
নোকতা	দুইটি	একটি

(৭) ০০ নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	ۻ	ص
411.4	দোয়াদ	ছোয়াদ
	উপরে	নাই
নোকতা	একটি	-11

(৮) ৮ নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	6	Ь
•4(1.4	জোয়া	ত্বোয়া
	উপরে	নাই
নোকতা	একটি	

(৯) এ নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	ئ	J	
•••••	কাফ	লাম	
প্যাচ	আছে	নাই	

(٥٥) س নকশায় ২টি হরফ ঃ

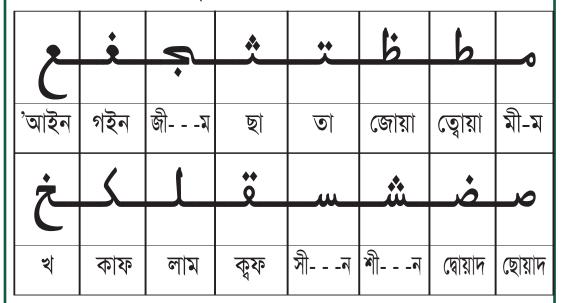
মনে রাখি	ش	3
.,,,	শীন	সীন
নোকতা	উপরে	নাই
(-114-91	তিনটি	

(১১) মনে রাখার কায়দা ছাড়া হরফ ৫টি ঃ

a/8	۶	9	٢	f	
হা	হামযা	ওয়াও	মী-ম	আলিফ	

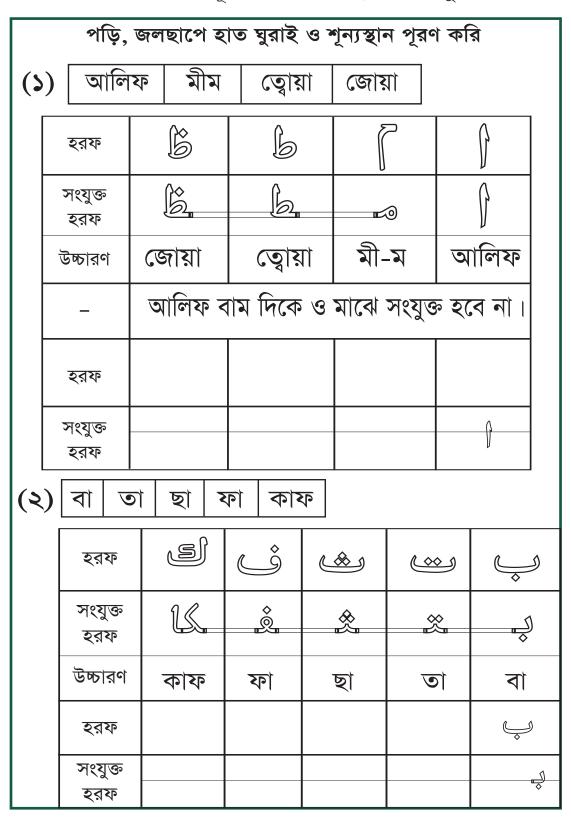
নোট ঃ হা (४ এবং ৯) দুই ভাবেই লেখা যায়।

সংযুক্ত অক্ষর পড়ি ও শিখি

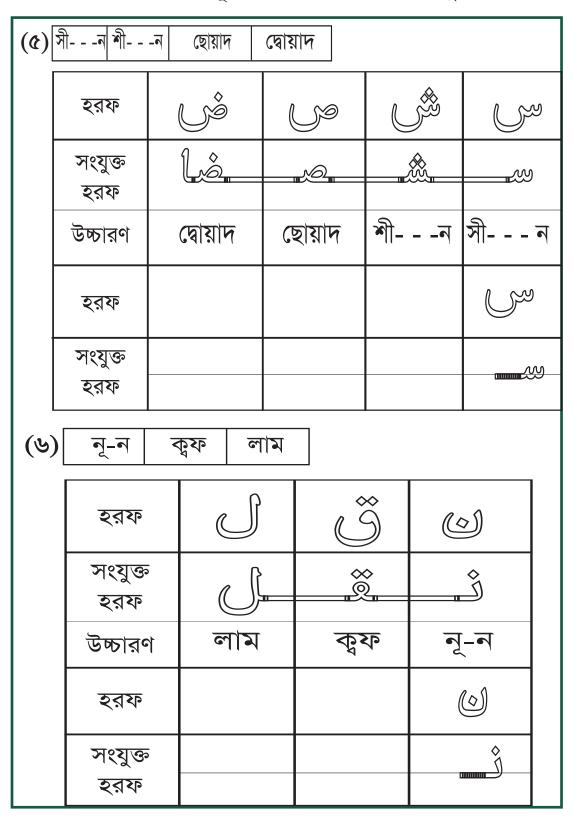


নোট ঃ (১) হামযা (১) এর সাথে হরকত (জবর, জের, পেশ) দিলে আলিফ (।) এর মত উচ্চারণ হবে।

(২) خ رص ض ط ظ غ ق জবর দিলে ও আকার উচ্চারণ না হয়ে সেই হরফটিই উচ্চারণ হবে। এটি একটি ব্যতিক্রম।



(७)	হাঁ	খ		জী		ম			
	হর	1 0	(Ž		J
	সংযু হর					п	\$	<u></u>	<u> </u>
	উচ্চা	রণ	জী		ম		খ	उँ	†
	হর	<u> </u>							o =
	সংযু হর							Оппин	
(8)	র	ঝা		<u> ওয়াও</u>	দ	াল	যাল]	
	হরফ	\ \ C	<u>)</u>	ے		2	9	Š	2
	উচ্চারণ	যা	ল	দাত		ઉ	য়াও	科	ক
	_		এ	ই ৫টি	হ	রফ	সংযুত্ত	ন্ হবে ন	1
	হ্রফ								2



(q)	হামযা	'আইন	গইন				
(י)	<u> </u>	आरग	14.1	হরফ	\$		B
				সংযুক্ত	\$		B
				হরফ			
				উচ্চারণ	গইন	'আইন	হামযা
				_	হামযা	সংযুক্ত হ	বে না।
				হরফ			
				সংযুক্ত			- S
				হরফ			
(b)	হা	ইয়া-	হ	রফ		õ	
			সং	ংযুক্ত	l &		•
				রফ			
			উচ	চারণ	ইয়া-	হা	
			হ	রফ			
			সং	ংযুক্ত রফ		Ó	

(8)	মনে রাখার জন্য (নীচের ৭টি হরফ প্রথমে ও মাঝে সংযুক্ত হবে না)								
		ş	ذ	١	9	j)		
	আলিফ	হামযা	যাল	দাল	ওয়াও	ঝ	র		
		W	\$\frac{1}{2}	2	9	\$	S		

-ঃ দোয়া ঃ-

নোকতা

2,11 11 11					<u> </u>		
ب (ډ)	न ر	কশায়	~~@	ॐু ক্ষা−৩ ভূ পূরণ করি ফি ঃ	त्रे		
মনে রাখি		5. /.	(٠	ا ر	•••	・
নোকত	1						7 1
(২) ८	ূ ন	কশায়	্তটি	হ্রফ	0		
ম ে রাণি			E	خ	•	7	
নোক	তা					Ş	<u>†</u>
(৩) ১ নকশায় ২টি হরফ ঃ							
	l	মনে রাখি		ذ	\ \ \)	-

(8)	্ নকশায়	২টি হরফ ঃ	
	মনে রাখি	j	১
	নোকতা		
(4)	৪ নকশা ঃ	য় ২টি হরফ ৪	3
	মনে রাখি	غ	১
	নোকতা		
(৬)	় নকশ	ায় ২টি হরফ	8
	মনে রাখি	ق	
	নোকতা		

(٩)	(৭) ০০ নকশায় ২টি হরফ ঃ					
	মনে রাখি	ض	তে			
	নোকতা		•			
(৮) ৮ নকশায় ২টি হরফ ঃ						
	মনে রাখি	j	১			
	নোকতা		€ 30 1 04 1			
(৯) ্র নকশায় ২টি হরফ ঃ						
	মনে রাখি	ت ا	J			
			ala			
	প্যাচ					

(১০) ত নকশায় ২টি হরফ ঃ

মনে রাখি	<u>ش</u>	س
		সীন
নকতা		

(১১) মনে রাখার কায়দা ছাড়া হরফ ৫টি ঃ

a/8	۶	9	٢	f
				আলিফ

নোট ঃ হা (১ এবং ১) দুই ভাবেই লেখা যায়।
কোন নকশায় কয়টি হরফ মনে রাখি

Ь	J	ص	7	ن)	د	ب
২টি	২টি	২টি	৩টি	২টি	২টি	২টি	৫টি
মোট হরফ	8	۶	9	-		٣	ع
২৯টি	১টি	১টি	১টি	১টি	১টি	২টি	২টি

—•২০ চতুর্থ ঘন্টা কে•–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ এবং নিশ্চিতই এটা (কুরআন)
মু'মিনদের জন্যে হেদায়েত ও রহমত।
আপনার পালনকর্তা নিজ শাসন ক্ষমতা
অনুযায়ী তাদের মধ্যে ফয়সালা করে দিবেন।
তিনি পরাক্রমশালী, সুবিজ্ঞ। অতএব, আপনি
আল্লাহর উপর ভরসা করুন। নিশ্চয়ই
আপনি সত্য ও স্পষ্ট পথে আছেন।
(২৭ সূরা নমল ঃ ৭৭-৭৯)

হাদীসের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আবু যর (রাষিঃ) বলেন, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ করিয়াছেন, হে আবু যর! তুমি যদি সকাল বেলায় গিয়া কালামুল্লাহ (কুরআন) শরীফের একটি আয়াত শিক্ষা কর তবে উহা একশত রাকাআত নফল নামাজ হইতে উত্তম। আর যদি এলেমের একটি অধ্যায় শিক্ষা কর, চাই উহার উপর আমল করা হউক বা না হউক তবে উহা এক হাজার রাকাআত নফল নামাজ হইতে উত্তম। (ইবনে মাজাহ)

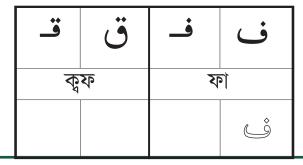
হরফ চেনার সহজ উপায়

বর্তমান এই ১১টি হরফের সংযুক্ত নকশা থেকে আমরা ২২টি হরফ শিখবো। জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূণ্যস্থান পূরণ করি।

(১) প্রথম নকশা ্হরফ শিখবো -৫টি

ي	ي	ن	હ	ڎ	ث	ت	س	ب	ب
3	য়া-	নূ	-ন	٦	ছা	7	<u>o</u>	7	বা
									Ų

(২) ২য় নকশা 🗓 হরফ শিখবো - ২টি



(O)) ৩য়	নকশা	হরফ শিখবো -	- ২টি
ι –	, – • •	1 1 11		71

_ . :	ش	س_	س		
শী_	ন	সীন			
			Ç**		

(৪) ৪র্থ নকশা ত্রহরফ শিখবো - ২টি

ضـ	ض	صــ	ص		
দ্বোর	যাদ	ছোয়াদ			
			U ²		

(৫) ৫ম নকশা 🔟 হরফ শিখবো - ২টি

ظ	ھ	4	Ь		
জে	ায়া	ত্বোয়া			
			b		

(৬) ৬ষ্ঠ নকশা 🛌 হরফ শিখবো - ৩টি

<u></u>	3	خ	خ	_	٦
জীম		খ		হাঁ	

(৭) ৭ম নকশা 🗻 হরফ শিখবো - ২টি

غ	غ	عـ	ع		
গই	ন	'আইন			

(৮) অবশিষ্ট সংযুক্ত নকশা ুক্তা হরফ শিখবো ৪-টি

\$	٢	_\$	8	ک	<u>ട</u>	١	J
भी-	-ম	\$	O)	কায	<u>6</u>	লা	ম

(৯) সংযুক্তি ছাড়া হরফ ৭টি

	۶	ذ	د	9	j)
আলিফ	হামযা	যাল	দাল	ওয়াও	ঝা	র
						5

^{*} সংযুক্তসহ হরফ ২৯টি ঃ (৫ + ২ + ২ + ২ + ২ + ৩ + ২ + 8 + ٩)

ছকা	এক নজরে হরফ চেনার ছক ছকটি হরফগুলির উপরে-নীচে ও বামে-ডানে লক্ষ্য করলে খুব সহজে বোঝা যাবে										যাবে		
নকশা	ب	ف	<u>"</u>	ھ	ط	\$	٠	工	ک	0	*		মোট
উচ্চারণ	বা	ফা	সীন	ছোয়াদ	তোয়া	জীম	'আইন	লাম	কাফ	হা	মীম		
হরফ সংখ্যা	Œ	ર	ર	N	4	9	ર	٥	۵	۵	١		২২টি
বা টাইপ	ڔ	বা	ت	তা	ث 	ছা	ذ	নূন	ڍ	ইয়া			৫টি
ফা টাইপ		ف	ফা	ق	কৃফ								২টি
ছীন টাইপ			<u>"</u> সী	ন	_ش_	শী	-ন						২টি
ছোয়াদ টাইপ				ھ	ছোয়াদ	نف	দোয়াদ						২টি
তোয়া টাইপ					ط	ত্বোয়া	ظ_	জোয়া					২টি
জীম টাইপ						ج	গীম	خـ	খ	_	হা		ু টি
আইন টাইপ								আইন	غ	গইন			২টি
লাম								Τ	লাম				ঠটি
কাফ									ک	কাফ			১টি
হা										+	হা		ঠটি
মীম											÷	মীম	১টি
												মোট	২২টি
সংযুক্তি হীন হরফ	ু র	; ز	ঝা	🤈 ওয়া	હ .	১ দাল	۶ ذ	1)ल	१ र	মযা	I আ	লিফ	৭টি
	.। ११४								স্ব	মোট	হরফ	,	২৯টি

কলকলার হরফ পাঁচটি শিখি জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি কলকলার পাঁচটি হরফে পাল্টা আওয়াজ হবে								
د	ق ط ب ج							
দাল	জীম	বা	ত্বোয়	T .	কুফ			
				أق	ق			
			আৰু	আকৃ	কৃফ			
				بَطْ	Ь			
			ৰাত্	বাতৃ	তো-য়া			
				تَبْ	ب			
			তাৰ্	তাব্	বা			
				أَحُ	E			
			আজ্	আজ্	জীম			
				اَد	د			
			আদ্	আদ্	দাল			

€8	৫৪										
প্রীক্ষা-8 প্রীক্ষা-8 তিঞ্জু শূন্যস্থান পূরণ করি (১) প্রথম নকশা ়হরফ শিখবো -৫টি											
	يـ	ي	نا	(ث	ث	ت		ب	ب	
									-	1	
										w	
(২) ২	ংয় ন	কশা	্র হর	ফ শিং	থবো	_ ২টি					
		5	Ğ	ف	(٥					
(10)	ু ম	ক্রমা	2 -	तरह कि			•				
		۱۱ مه			17671	- 					
	_:	à	ش	سـ	(س					
(8)	88	্ব	কশা	ے	হরফ	ক বি	খে	বা –	২টি		
		ضـ	ض	_	0	ص					
							-				
1	- 1			- 1		\sim					

(4)	৫ম	নকশা	آط آ	হ্রফ	শিখ	বো -	২টি	
	ظـ	ظ		6	Ь			
				ভৌশ্বা				
					b			
(৬)	৬ষ্ঠ :	নকশা		হরফ	শিখ	ধবো -	৩টি	
	-	. آ	_	<u>.</u>	خ	_	٦	
(9)	ম ন	কশা 🦼	_হ্রয	শিখ	বো -	২টি		ı
	غـ	غ	_	2	اع			
(৮) অ	<u> </u>	নংযুক্ত নব	امر المجار المراجع	্র হরফ	শিখবো	থ-ি থ-৪		
	_0	۲	_a	8	ک	ک		ل
		•						
-								
								J

(৯)	(৯) সংযুক্তি ছাড়া হরফ ৭টি										
	1	y	ذ	١	9	•	•				
	,)						
							(a)				
(১০)	২৯টি	হরফ চে	না (শূন্য	স্থান পূর	ণ করি)						
ف	ث ا	<u>س</u>		4	1	ح ا					
			·	ש	b	1					
							আলিফ				
							el				
দাল	ওয়া	ঝা	র	জীম	খ	হাঁ	কাফ				
. 1	*		•								
U	U			^ر ا س	$^{\circ}\mid$ $^{\circ}$	۰ س	٠ ١				
							জাল				
							\$				
			ইয়া	_ হা	গইন	'আই•	ৰ হামযা				

— পঞ্চম ঘন্টা 🔆 —

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ আর যখন কুরআন পাঠ করা হয়, তখন তাতে কান লাগিয়ে রাখ এবং নিশ্চুপ থাক যাতে তোমাদের উপর রহমত করা হয়। আর স্মরণ করতে থাক স্বীয় পালনকর্তাকে আপন মনে ক্রন্দনরত ও ভীত-সন্ত্রস্ত অবস্থায় এবং অনুচ্চস্বরে সকালে ও সন্ধ্যায়। আর বে-খবর থেকো না। (৭ সুরা আরাফ ঃ ২০৪-২০৫)

হাদীসের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আমর (রাযিঃ)
হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম
এরশাদ ফরমাইয়াছেন যে, কিয়ামতের দিন সাহেবে
কুরআনকে বলা হইবে, কুরআন শরীফ পড়িতে থাক
এবং বেহেশতে মর্যাদার স্তরসমূহ আরোহণ করিতে
থাক এবং থামিয়া থামিয়া পড় যেভাবে দুনিয়াতে
থামিয়া থামিয়া পড়িতে। তোমার মর্যাদা উহাই হইবে,
যেখানে তুমি শেষ আয়াতে পৌছিবে। (আহমদ,
তিরমিযী, আবু দাউদ, নাসাঈ, ইবনে মাজাহ)

যাহাই জযম তাহাই সাকিন

জযম

^ *	٥	2
ب	ب	ب
বা-এ	র উপর	জযম

জযম ৩ ভাবে লেখা যায়।

	**	ڹۺ
	>))	বাছ
	£ 1	۲,
	D*	বার
	88	بُ
		বাত

জযম ওয়ালা হরফ ডান দিকের হরকতের সাথে একত্রে একবার মিলিয়ে পড়তে হয়

নোট ঃ

- 🗆 🕸 এই বইয়ে এই জযমটি (🗘) ব্যবহার করা হয়েছে। একে অনেকে কলিকাতা ছাপা বলে।
- □ॐ

 ॐ যেখানেই এ রকম জলছাপ থাকবে, তাতে পেন্সিল দিয়ে হাত ঘুরাবো
 এবং তার বামের বা নীচের খালি ঘরগুলো জল ছাপের মত করে লিখবো।

সাকিনের ব্যবহার আলিফ দিয়ে								
জবর 🕂 সাকিন								
اَب	=	Ŷ	+	Ī				
আব্		বা সাকিন		আলিফ-জবর				
			#					
আৰ্		ৰা সাকিন		আলিফ-জবর				
	C	জর 🕂 সাবি	কন					
اِب	_	Ŷ	+					
ইব্		বা সাকিন		আলিফ-জের				
			+					
		ৰা সাকিন		আলিফ-জের				

	C	পশ 🕂 সানি	केन				
اُبُ	=	Ŷ	+	1			
উব্		বা সাকিন		আলিফ-পেশ			
উৰ্		ৰা সাকিন		আৰিফ-পেশ			
সাকিনের প্রাক্টিস ়্ (বা) দিয়ে							
সাকি	নের প্র	াক্টিস 💛	(বা) দি	ने द श			
সাকি بُلُ	নের প্র	াক্টিস <u>্</u>	(বা) দি +	নীয়ে ্			
	নের প্র	াক্টিস ় ক্রিক্ লাম সাকিন	(বা) দি +	কয়ে কা-জবর			
রাল্	নের প্র 	Û	(বা) দি +	<u>ب</u>			
রাল্	<u>নের প্র</u>	ু লাম সাকিন	+	বা-জবর			
রাল্	নের প্র =	ু তাম সাকিন	+	বা-জবর			

স	কিনের	া প্রাক্টিস জ	জীম দি	য়ে
۰ -	=	٠ ن	+	ځ
জান		নূ-ন সাকিন		জিম-জবর
	=		+	
জান		নূ-ন সাকিন		ক্ষিম-জৰব্ন
		A		
<u>^</u>		۵	+	E
জিন		নূ-ন সাকিন		জিম-জের
	=		+	
জিন		নূ-ন সাকিন		ক্রিম-জের

		`	11 1 1 11 - 3		`		
	ه ب		^ ن	+		(• • •	
জু	ন		নূ-ন সাকি	7	জিম	-(2/2/	
\wedge	. 9		A		G		
((+		- (外本 - (外本 - (外本 - (か本 - 本で - 本で - 本で - 本で - 本で - 本で - 本で - 本	
I	ূৰ ব		নূ-ন সাকি	N	্যিক		
(১) সাবি	ন্দ্র ব্যব	হার শেখ	াা– জবর দি	य़ १			
۸ -	^ -	۸ /	۸ /	^ 7	^ 1	^ /	
سل	طرس	سس	ایس ا	کرس	لىن	ابت	
সাদ্	তত্	সাত্	ইয়াত্	কাত্	লাত্	বাত্	
^ 7	^ -	^ :	^ /	۸ /	^ /	^ <u>-</u>	
کب	غس	قس	بس	دس	مس	فس	
কাব্	গত্	কৃত্	বাত্	দাত্	মাত্	ফাত্	
^	۸ /	۸ /	^ %	^ -	^ 1	^ _	
لت	600	عرس	اتس	نس	<u>س</u>	حس	
নাত্	মান্	'আত্	ছাত্	নাত্	আত্	হাঁত্	
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	^_	۸ /	^ /	۸ /	۸	^ _	
ظس	بع	جس	رس -	٤س	تس	صس	
জ্বোয়াত্	বা'আ	জাত্	রত্	আত্	তাত্	ছত্	

(২) সাবি	(২) সাকিনের ব্যবহার শেখা- জের দিয়ে ঃ										
٨	٨	٨	٨	Λ.	٨	٨					
سل	طس	سرس	بس	کس	لس	بس					
						-					
সিদ্	তিত্	সিত্	য়িত্	কিত্	লিত্	বিত্					
^ /	٨	۸	٨	٨	٨	^					
کب	غس	قس	بس	دس	مت	<u>ف</u>					
কিব্	গিত্	ক্বিত্	বিত	দিত্	মিত	ফিত					
A	٨	٨	Λ ,	٨	٨	٨					
دس	من	عس	ثس	نس	ات	حس					
দিত্	মিন্	ই'ত	ছিত্	নিত্	ইত্	হিঁত					
146	1-4-7	२ ७	।इंड्	1.16	२७	। ।र्					
(৩) সাবি	কনের ব্যব	হার শেখা	- পেশ দি	য়ে ঃ							
۸۵	م ۸	۸۵	۸ ۵	1 2	1 2	N 2					
سل	طس	سس	يس	کس	لس	بس					
সুদ্	তুত্	সুত্	ইয়ুত	কুত্	লুত্	বুত্					
1 2	۸۵	۸ ۵	^ 2	۸ ۵	۸ ۵	م ۸					
کب	غس	قس	بس	دس	مس	فس					
কুব্	গুত্	কুত্	বুত্	দুত্	মুত্	ফুত্					
A 2	۸۵	م ۸	۸ <u>۹</u>	۸٩	م ۸	م ۸					
دس	60	عس	تس	نس	<u>ا</u> ت	حس					
দুত্	মুন্ ১ এ	উ'ত্	<i>ছু</i>	নুত্	উত্	ঽৄ৾ত্					
V V	م۸	> >	^	>	م ۸	م ۸					
ظس	بع	جس	رس	وس	تس	صرس					
জুউত	বু'য়	জুত্	রুত্	উত্	তুত্	ছুত্					

সাকিন প্রাক্টিস−৪								
ھي	غُث	ثُث	تَث	كَلْ				
হুন্	গত্	ছাত্	তাত্	কাল্				
_{হন} ^ শু	<u>څ</u>	رَث	كَث	اِن				
ছুম্	মান্	রত্	কাত্	ইন্				
ء غي	بَؽ	سَث	ۮؘۺٛ	^ <i>~</i>				
গুন্	বান্	ছাত্	দাত্	হাঁত্				
रून्	سَن	قَث	نَث	بَث				
লাল্	ছাদ্	\&\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	নাত্	বাত্				
قَلَ	كَبٛ	ڠؘڞٛ	٠ چ پ	فَث				
ক্বৃদ্	কাব্	'আত্	আত্	ফাত্				
صَن	دَث	جَث	يَث	صَث				
ছদ্	দাত্	জাত্	ইয়াত্	ছত্				
مَكَ	ظَث	طَث	بَث	لَث				
মাক্	জোয়াত্	তৃত্	বাত্	লাত্				

নোট ঃ (১) হামযা (و) এর সাথে হরকত (জবর, জের, পেশ) দিলে আলিফ (۱) এর মত উচ্চারণ হবে। (২) خ ق خ ق জবর দিলে ও আকার উচ্চারণ না হয়ে সেই হরফটিই উচ্চারণ হবে। এটি একটি ব্যতিক্রম।

<u>ৣৣৣৣৣৣৣৣৣৣৣ</u> পরীক্ষা–৫ ত্তুভুক্তুক শূন্যস্থান পূরণ করি								
هی	غُث	ثَث	تَث	كَلْ				
یہ ۸	۰ <i>۰</i>	رَ ش	كَت	اِن				
غي غي	٠.	^ _	ر در <u>ن</u>	^ ^				
نَن	مُن	ي ^ قت	نَت	بَ				
قَن	كَبٛ	عَي	م م عرب	فَت				
صُنْ	ر د <u>ب</u>	<u>^</u>	یث	^ _				
مَك	ظُث	طَتْ	ب	لَث				

	শূন্য ঘরে বাংলা উচ্চারণ লিখি								
ر دو	دی	دًا	م ۸	^ حي	لما	بو	بی	با	
م ف و	فی	فَا	مه عو	می	عًا	م م	ځي	نذ	
									
لُوْ	لِي	Ý	طُوْ	طی	طًا	م ۸	می	صا	
مه	می	لم	91	اِی	11	م ۸	سی	ĺw	
م ھو	می	هَا	95	عی	Ís	99	وِي	19	
								E	

→ শুনু ষষ্ঠ ঘন্টা ডুক্-—

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় মৃত্যু

অর্থ ঃ প্রত্যেক প্রাণীকে আস্বাদন করতে হবে মৃত্যু। আর তোমরা কিয়ামতের দিন পরিপূর্ণ বদলাপ্রাপ্ত হবে। তারপর যাকে দোজখ থেকে দূরে রাখা হবে এবং জান্নাতে প্রবেশ করানো হবে, সে সফলকাম হবে। আর পার্থিব জীবন ধোঁকা ছাড়া অন্য কিছু নয়।
(৩ আল ইমরান ঃ ১৮৫)

হাদীসের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আয়েশা (রাযিঃ) হইতে হুযুর
সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর এরশাদ বর্ণিত
আছে যে, নামাজের ভিতর কুরআন তেলাওয়াত
করা নামাজের বাহিরে তেলাওয়াত করা হইতে
উত্তম। আর নামাজের বাহিরে তেলাওয়াত করা
তসবীহ এবং তকবীর হইতে উত্তম। আর তসবীহ
পড়া ছদকা হইতে উত্তম। আর ছদকা রোজা
হইতে উত্তম। আর রোজা দোজখ হইতে বাচিবার
জন্য ঢালস্বরূপ। (বায়হাকী)

বিভিন্ন হরফের সাথে (া) আলিফ যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তা চিনি জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি

با	=	1	+	ب
বা-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	বা

	নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
Ų	با		1	+	Ĺ
বা-আলিফ	বা-আলিফ	Ш	আলিফ	যোগ	বা
Ľ	ت			+	E
তা-আলিফ	তা-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	তা
L	ثا		f	+	ث
ছা-আলিফ	ছা-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	ছা
Lš	افا			+	Ć.
ফা-আলিফ	ফা-আলিফ	Ш	আলিফ	যোগ	ফা
IJ	15			+	<u>s</u>
কাফ-আলিফ	কাফ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	কাফ

		নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
		1		 	+	ত হাঁ
	হাঁ-আলিফ	হাঁ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	হাঁ
		لخا		l f	+	خ
	খ-আলিফ	খ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	খ
		جا		f	+	5
	জীম-আলিফ	জীম-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	জীম
		নক*া	=	আলিফ	যোগ	হরফ
	Lw	lm		1	+	س
	সীন-আলিফ	সীন-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	সীন
	Là	لشا		1	+	ش
	শীন-আলিফ	শীন-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	শীন
	L	صا		1	+	ص
	ছোয়াদ-আলিফ	ছোয়াদ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	ছোয়াদ
	Lå	ضا		1	+	ض
	দ্বোয়াদ-আলিফ	দ্বোয়াদ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	দ্বোয়াদ
·		নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
	Ĺ	نا		•	+	(
	নূ-ন-আলিফ	নূ-ন-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	নূ-ন
	lä	قا		1	+	ق
	কুফ-আলিফ	কৃফ-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	কৃফ
	V	Y		1	+	ן ט
	লাম-আলিফ	লাম-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	লাম

						নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
				le		عا		1	+	ع
			আই	ন-আলিফ	আই	ন-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	,
			L			ھا		•	+	8
			1	আলিফ	হা	-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	হা
			Ų			نا		•	+	ي
			ইয়া	-আলিফ	ইয়	া-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	ইয়া
	-									
						নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
				L		L		 	+	
			ষী-য	্ৰালিফ	মী-	ম-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	মী-ম
				lb		4		1	+	ط
			ত্ত্বোয়	া-আলিফ	ত্বো	য়া-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	ত্বোয়া
				L'S		ظا		•	+	ظ
			জৌয়	া-আলিফ	জো	য়া-আলিফ	=	আলিফ	যোগ	জোয়া
	সাতটি হ্	রফ ব	<u>जिं</u>	ফম তার	1 (3	প্রথমে)	সংয	যুক্ত হ	ব না	
	Ŋ	\$) 2			9		Š		2
আলিফ	হামযা	যা	ল	দাল		ওয়াও	3	ঝা		র

বিভিন্ন হরফের সাথে (৬) ওয়াও যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তা চিনি জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি ওয়াও বা-ওয়াও যোগ বা নকশা ওয়াও যোগ হরফ + বা-ওয়াও ওয়াও যোগ বা-ওয়াও + س তা-ওয়াও ওয়াও যোগ তা তা-ওয়াও +ى ছা-ওয়াও ওয়াও যোগ ছা-ওয়াও + ফ্বা-ওয়াও যোগ ফা-ওয়াও ওয়াও ফা ڑی + ওয়াও কাফ কাফ-ওয়াও যোগ কাফ-ওয়াও নকশা ওয়াও যোগ হরফ হাঁ-ওয়াও হাঁ-ওয়াও ওয়াও যোগ + খ-ওয়াও ওয়াও যোগ <u>E</u> 30 جو +

জী- - -ম-ওয়াও | জী- - -ম-ওয়াও

ওয়াও

যোগ

		নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ			
	9.00	سو		9	+	س			
	সীন-গুয়াও	সীন-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	সীন			
	<i>9.</i> ²⁰	شو		9	+	ش			
	ন্ত্ৰী ন- গুৱাও	শীন-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	শীন			
	g g	صو		9	+	ص			
	ছোয়াদ-ওয়াও	ছোয়াদ-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	ছোয়াদ			
	grà	ضو		9	+	ض			
	ৰোয়াদ-ওয়াও	দ্বোয়াদ-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	দ্বোয়াদ			
		নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ			
	ئ	نو		9	+	C			
	নূ-ন-ওয়াও	নূ-ন-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	নূ-ন			
		قو		9	+	ق			
	কুফ-ওয়াও	কৃফ-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	কৃফ			
		لو		9	+	J			
	লাম-ওয়াও	লাম-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	লাম			
নোট ঃ জলছাপে হাত	নোট ঃ জলছাপে হাত ঘুরাই এবং বাম পাশের শূন্য ঘরগুলো পূরণ করি।								

						নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ
			_	<u> </u>		عو		9	+	ع
			'আই	নৈ-ওয়াও	'আ	ইন-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	'আইন
			2	96		هو		9	+	م
			হা-ওয়াও		হ	া-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	া হা
			9 .			یو		9	+	ু ইয়া
			ইয়া-ওয়াও		<u>ই</u>	যা-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	† ইয়া
						নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ
			টুণ মীম-গুয়াও			مو		9	+	
					মী	ম-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	া মীম
			_	Jb		طو		9	+	ط
			গৌ	া-ভয়াও	তে	ায়া-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	ু ত্বোয়া
			_	<u>A</u> B		ظو		9	+	ظ
			জো	বা-ওয়াও	জো	য়া-ওয়াও	=	ওয়াও	যোগ	া জোয়া
	সাতটি হ	রফ ব	<u>रुष्टि</u>	<u> </u>	† (4	থথমে)	সংয	যুক্ত হ	ব না	
	B	\$)	ے		9		Ş		2
আলিফ	হামযা	যা	ল দাল			ওয়া	ઉ	ঝা		র

প্রীক্ষা—৬ ——************** জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি										
	া = + । বা-আলিফ = আলিফ যোগ বা									
নকশা = আলিফ যোগ হরফ										
		Ļ			ب		<u> </u>	+	ب	
		বা-আ			আলিফ	=	আলিফ	যোগ	ৰা	
		Ĺ	Ĩ	تا			I	+	<u>س</u>	
		1	Ŝ	1	ڎ		f	+	ث	
		Ĺ	Ŝ	1	فا		f	+	ف	
		Ĺ	\$	1	ک		f	+	5	
				<u>I</u> г		<u> </u>		at tot		
		0			নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ	
			<u>~</u>	1	_			+	٦	
		lå.		1	<u>i</u>		f	+	خ	
		L	<u>~</u>	1	~		f	+	<u>ح</u>	

		নকশা =	= আলিফ	যোগ	হরফ
		lu	•	+	س
	L	lŵ	•	+	ش
		صا	•	+	ص
	Ŀ	ضا	•	+	ض
		নকশা =	= আলিফ	যোগ	হরফ
	Û	نا	•	+	U
	ĺŝ	قا	•	+	ق
		У	•	+	J
নোট ঃ জলছাপে হাত ঘুরাই	ই এবং বাম পা	শের শূন্য ঘরং	ঃলো পূরণ	করি।	

					নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
			ls		عا		Ì	+	3
					ها		f	+	8
			Ų		یا		•	+	ي
					নকশা	=	আলিফ	যোগ	হরফ
			L		L		Ì	+	٢
			Th		طا		•		ط ا
					9		J	I	
			L.		ظا		ı	+	6
সাত	তটি হরফ	ব্যতিত	ক্ম তার	† (8	প্রথমে)	সংয	যুক্ত হ	ব না	
	B	\$	ے		9		Š)
									Ŕ

৭৬ বিভিন্ন হরফের সাথে (৬) ওয়াও যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তা চিনি জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি বা-ওয়াও ওয়াও যোগ বা নকশা ওয়াও যোগ হরফ + ৰা-ওয়াও ৰা-গুয়াও *গুয়া*\গু যোগ \$\overline{\infty} تَو + س +رش + لی + নকশা ওয়াও যোগ হরফ 90 + + 3 90 جو +

		নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ
	9.20	سو		9	+	س
	9.200	شو		9	+	ش
		صو		9	+	ص
		ضو		9	+	ض
		নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ
	9	نو		9	+	હ
	~	**				
	\$	قو		9	+	ق
	n	•				
		لو		9	+	J
নোট ঃ জলছাপে হাত ঘুরাই	ই এবং বাম পা	শের শূন্য ঘর	বগু	না পূরণ	করি।	

					নকশা	Ш	ওয়াও	যোগ	হরফ
		-	96		عو		9	+	ع
		-	9.00		هو		9	+	ھ
		-	9 .		یو		9	+	ي
					নকশা	=	ওয়াও	যোগ	হরফ
		-	90		مو		9	+	٢
 			٥		<u> </u>				
		2	Jb		طو		9	+	ط
		ے	JB		ظو		9	+	ظ
সাতটি হ	রফ ব	<u> इंग्लि</u>	ক্ম তার	1 (প্রথমে) য	সংয	যুক্ত হ	ব না	
B	کے)	ے		9		Š)
									₩

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ বস্তুতঃ যে কোন অবস্থাতেই তুমি থাক এবং কুরআনের যে কোন অংশ থেকেই পাঠ কর কিংবা যে কোন কাজই তোমরা কর অথচ আমি তোমাদের নিকটে উপস্থিত থাকি যখন তোমরা তাতে আত্মনিয়োগ কর। আর তোমার পরওয়ারদেগার থেকে গোপন থাকে না একটি কণাও যমীনের এবং না আসমানের। (১০ সূরা ইউনুস ঃ ৬১-৬২)

হাদীসের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আলী (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত ঃ হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ নকল করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি কুরআন পড়িল অতঃপর উহা হেফজ ইয়াদ করিল এবং উহার হালালকে হালাল ও হারামকে হারাম জানিল, আল্লাহ তায়ালা তাহাকে জানাতে দাখেল করিবেন এবং তাহার পরিবারের এমন দশজন লোকের জন্য তাহার সুপারিশ কবুল করিবেন, যাহাদের জন্য জাহান্নাম ওয়াজিব হইয়া গিয়াছে। (তিরমিযী, ইবনে মাজাহ, আহমদ)

বিভিন্ন হরফের সাথে (ৣ)ইয়া যুক্ত হলে তার চেহারা কেমন হবে তা চিনি ও শূন্যস্থান পূরণ করি

بی	=	ی	+	ب
বা-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	বা

	নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	بی		ى	+	Ĺ
ৰা-ইয়া	বা - ইয়া	=	ইয়া	যোগ	বা
تی	تی		ی	+	E
তা-ইয়া	তা - ইয়া	Ш	ইয়া	যোগ	তা
الأسي	ثی		ى	+	<u>ن</u>
ছা-ইয়া	ছা - ইয়া	=	ইয়া	যোগ	ছা
چهٔ	فی		ى	+	ف
ফা-ইয়া	ফা - ইয়া	=	ইয়া	যোগ	ফা
Š	کی		ی	+	<u>s</u>
কাফ-ইয়া	কাফ - ইয়া	=	ইয়া	যোগ	কাফ

			নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	^	\Box	_			ı	7
	ভূঁ - ইন্না	(حی		ی	+	ح
	হাঁ-ইয়া	হাঁ	- ইয়া	=	ইয়া	যোগ	হাঁ
	Ç	(- ইয়া ক		ى	+	قِّا خ
	খ-ইয়া	খ	- ইয়া	=	ইয়া	যোগ	খ
	<u></u>	۱ (جی		ى	+	ح
	জীম-ইয়া			=	ইয়া	যোগ	জী ম
,			-T-AM		2 20	OTTE	2425
			নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	S.W		سی		ى	+	ا س
	সীন-ইয়া		ন-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	সীন
	S.	(شی		ى	+	ش
	শীন-ইয়া	শী-	ন-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	শীন
	G [®]	(صی		ی	+	ص
	ছোয়াদ-ইয়া		য়াদ-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	ছোয়াদ
	Ġ.		ضی		ی	+	ض
	দ্বোয়াদ-ইয়া	দ্বো	য়াদ-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	দোয়াদ
			নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	نی		نی		ی	+	w
	নূন-ই্য়া	-	্ন-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	নূন
	Č,		قى		ی	+	নূন
	কুফ-ইয়া	ক্	ফ-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	কৃফ
			لی		ى	+	ل
	লাম-ইয়া	ল	াম-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	লাম

						নকশা	=	ইয়া	যোগ		হরফ
			(SE		عی		ی	+		ع
				ইন-ইয়া		গইন-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	'আইন
			(S		هی		ى	+		۵
			§	া-ইয়া	,	হা-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	হা
			C	\$\\\	l	یی		ی	+		ي
			\$	য়া-ইয়া	JKY	য়া-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	ইয়া
								<u> </u>		_	
	_					নকশা	=	ইয়া	যোগ		হরফ
				50		می		ى	+		
				-ম-ই্ঝা	2	ী-ম-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	মী-ম
				S. A.	(طی		ى	+		ط
			ত্ত্বো	ায়া-ইয়া	C	হ্বায়া-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	ত্বোয়া
			C			ظی		ى	+		ظ
			জে	ায়া-ইয়া	હ	নায়া-ইয়া	=	ইয়া	যোগ	1	জোয়া
,	সাতটি হর	ফ ব	্যতিত্র	ন্ম তার	(5	ধথমে ও	মা	ঝে) স	ংযুক্ত	5	
	R	\$)	ے		9		Ş)
আলিফ	হামযা	যা	ল	দাল		ওয়াও	3	ঝা			র

,	তানবীন										
দুই জবর, দুই জের এবং দুই পেশকে তানবীন বলে।											
لمًا	جًا	ثًا	تًا	بًا							
হান্	জান্	ছান্	তান্	বান্	আন্						
					আন্						
b	্র্র দ্বিন্	* ছিন্	ش	জ * সিন্	j						
ত্বিন্	দ্বিন্	ছিন্	% শিন্	সিন্	ঝিন্						
					ঝিন্						
9 9	& &	8	S S	* *	* *						
ভুন্	नृ-न्	মুন্	লুন্	কুন্	কুন্						
					\$						
নোট ঃ * দ	বুটি ভিন্ন হরে	ফর বাংলা উ	চারণ এক হ	য় গেলে মাখ	রাজের ছকের						

নোট ঃ * দুটি ভিন্ন হরফের বাংলা উচ্চারণ এক হয়ে গেলে মাখরাজের ছকের (দ্বিতীয় ঘন্টা) সাহায্য নিতে হবে। <mark>উপরের ঘরের শূন্যস্থান পূরণ করি।</mark>

^ *	^ ^ شو	^ *	^ *	^ /	^ *
صو	شو	سو	زو	9)	ذو
ছও	भीउ	সাও	ঝাও	রও	যাও
					\$ 9)
					য়াও
کَی	قَی	فَی	غی	- ۸ عی	ظی
কাই	কুই	ফাই	গই	'আই	জই
					জই
نَعٛ	نَيْ	نَڅٛ	نَك	نَشْ	تَغٛ
না'	নাত্	নাখ	নাক	নাশ	তাগ
) § § \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
					তাগ

নোট ঃ خ رص ض বর দিলে ও আকার উচ্চারণ না হয়ে সেই হরফটিই উচ্চারণ হবে। এটি একটি ব্যতিক্রম।

 ^{*} দুটি ভিন্ন হরফের বাংলা উচ্চারণ এক হয়ে গেলে মাখরাজের ছকের সাহায্য নিতে হবে।
 ** '□ সংকেত দিয়ে 'আইন বুঝানো হয়েছে।

পরীক্ষা-৭ তিত্তি										
জলছাপে হাত ঘুরাই ও শূন্যস্থান পূরণ করি										
					নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ	
		Q = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	জু ইয়া জু	(بی ا = گِټا تی		ত ইয়া	+ যোগ	्	
		C	Š	(تی		ی	+	w	
			Š	(ثی		ى	+	ث	
			Š	(فی		ى	+	ف	
			S	(کی		ى	+	5	
					নক*া	=	ইয়া	যোগ	হরফ	
		C		(حی		ی	+	٦	
		C		(خی		ى	+	خ	
		C		(جى		ى	+	٦	

						1
		নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	G.	سی		ى	+	س
		•				
		شی		ی	+	ش
	G ^m	صی		ی	+	ص
	Ç	ضی		ى	+	ض
		নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
	نُي	نی		ى	+	U
	Ç	قی		ى	+	ق
	G	لی		ى	+	J
নোট ঃ জলছাপে হাত ঘুরা	। ই এবং বাম পা	 শের শূন্য ঘর	গুলে	ণা পূরণ	করি।	

						নকশা	=	ইয়া	যোগ	হরফ
			(S.C.		عی		ی	+	ع
			(56		هی		ی	+	۵
			(\$\\\		یی		ى	+	ي
						নক*া	=	ইয়া	যোগ	হরফ
			(می		ی	+	١
				S B		طی		ی	+	ط
			(ظی		ی	+	6
সাত	টি হরফ	ব্যতি —	কুম্ দ	হারা (প্র	থ	ম ও মারে	ঝ)	সংযুত্ত	<u>হ</u> ে	ব না
	Ŗ	کے)	ے		9		Š		2
										W

		তাৰ	াবীন		
দুই	, দুই	এবং দ	বুই	ক	বলে।
لمًا	جًا	تًا	تًا	بًا	
b "	الم	<u>*</u>	ۺ	* ا	j
<u>s</u>	& •	8	Ğ	* 5	5 *
مو	شُوْ	* م	* زُوْ	رُوْ	* ذُوْ
کی	تَ ^	فَی	غَی	- ^ عى	ظَیْ
نَعْ	نَ ^	نَخٛ	نَك	نَشْ	تغ

নোট ঃ خ خ ভ خ ভ خ ভ ত জবর দিলে ও আকার উচ্চারণ না হয়ে সেই হরফটিই উচ্চারণ হবে। এটি একটি ব্যতিক্রম।

 ^{*} দুটি ভিন্ন হরফের বাংলা উচ্চারণ এক হয়ে গেলে মাখরাজের ছকের সাহায্য নিতে হবে।
 ** '□ সংকেত দিয়ে 'আইন বুঝানো হয়েছে।

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় আল্লাহ

অর্থ ঃ তিনিই আল্লাহ্, তিনি ব্যতীত কোন উপাস্য নেই; তিনি দৃশ্য ও অদৃশ্যকে জানেন। তিনি পরম দয়ালু, অসীম দাতা। তিনিই আল্লাহ, তিনি ব্যতিত কোন উপাস্য নেই। তিনিই একমাত্র মালিক, মহা পবিত্র, শান্তিও নিরাপত্তাদাতা, আশ্রয়দাতা, পরাক্রান্ত, মহাম্মান্যিত, মহাম্মানীল। তারা যাকে অংশীদার বানায় আল্লাহ তা থেকে পবিত্র। তিনিই আল্লাহ তা আলা, স্রষ্টা, উদ্ভাবক, রূপদাতা, উত্তম নামসমূহ তাঁরই। নভোমগুল ও ভূমগুলে যা কিছু আছে, সবই তাঁর পবিত্রতা ঘোষণা করে। তিনি মহা পরাক্রান্ত প্রজ্ঞাময়। (৫৯ সূরা হাশর ঃ ২২-২৪)

হাদীসের বাণী

বিষয় একরাম

অর্থ ঃ যে ব্যক্তি কোন মুসলমানের দোষ-ক্রটি ঢাকিয়া রাখে, আল্লাহ তায়ালা কিয়ামতের দিন তাহার দোষ-ক্রটি ঢাকিয়া রাখিবেন। আর যে ব্যক্তি কোন মুসলমানের দোষ-ক্রটি প্রকাশ করিয়া দেয়, আল্লাহ তায়ালা তাহার দোষ-ক্রটি প্রকাশ করিয়া দেন, এমনকি ঘরে বসিয়া থাকা অবস্থায় তাহাকে অপদস্থ করিয়া দেন। (ইবনে মাজাহ)

তাশ	দীদের নক	ett n	ب 🖫 ب	$oldsymbol{f f} = oldsymbol{f f}$	ب	+	اَب
	()_এব		জবর	1	ق ب		
	্ ب)-এর তাশদীদ	+	জের	1	س خ		
			(8/*	1	ت ب		
পড়তে ই	ত্যালা হরফ দু হয়। প্রথম বার ডান দি র সাথে, দ্বিতীয় বার	নকের	أب	اً ب	Í	3	اًد
	র সাথে।		আব্বু	আব্বি		আব্	বা

তাশদীদের ব্যবহার ঃ (জবর + জের + পেশ) জবর + তাশদীদ (জবর)									
	` , ´ ,								
₩ 📶		ω		1					
اب	=	ٻ	+	Ţ					
আব্বা		বা তাশদীদ জবর		আলিফ-জবর					
	=		+						
আৰিবা		বা তাপদীদ জবর		আলিফ-জবর					
	জব	র + তাশদীদ (জে	র)						
اً بِ	=	ب	+	Ī					
আব্বি		বা তাশদীদ জের		আলিফ-জবর					
	=		+						
আৰিব		ৰা তাশদীদ জেৱ		আলিফ-জবর					

	জব	র + তাশদীদ (পে	শ)					
ا ک	_	B 3	+	Ī				
আব্বু		বা তাশদীদ পেশ		আলিফ-জবর				
			#					
আৰৱ		বা তালদীদ পেল		আলিফ-জবর				
		জের + তাশদীদ (জবর - জের - পেশ) জের + তাশদীদ (জবর)						
জে	র + তা ^ন জের	শদীদ (জবর - জে া + তাশদীদ (জব	র - পে র)	(†)				
জে- <u>च</u>	র + তা ^ন জের —	শদীদ (জবর - জে ব + তাশদীদ (জব অ	র - পে র) 	4)				
	র + তা ^ন জের —	া + তাশদীদ (জব	র - পে ^ন র) +	শ) আলিফ-জের				
ইকা	র + তা ^ন জের —	ব + তাশদীদ (জব ভ	র - পে ^ন র) +					
ইকা	র + তা ^ন জের —	া + তাশদীদ (জব ভ বা তাশদীদ জবর ভ্	র) +					
ইকা	র + তা ^ন জের —	ব + তাশদীদ (জব ভ বা তাশদীদ জবর ভ্র	র) +	আলিফ-জের				

	জের + তাশদীদ (জের)								
اِب	=	س پ	+	1					
ইব্বি		বা তাশদীদ জের		আলিফ-জের					
	=		-						
ইবিব		ৰা তাপদীদ জেৱ		আলিফ-জের					
	কৈ	ণ + তাশদীদ (পে	4)						
ا ب	=	ت ب	+	f					
উব্বু		বা তাশদীদ পেশ		আলিফ-পেশ					
	=	ৰা তাশদীদ পেশ	<u>-</u>						
V		ৰা ভালদীদ পেল		আঞ্জিক-জেল					

পেশ + তাশদীদ (জবর - জের - পেশ) পেশ + তাশদীদ (জবর)							
ا ب	=		+	Î			
উব্বা		বা তাশদীদ জবর		আলিফ-পেশ			
	=		+				
<u>\$41</u> 1		ৰা তাপদীদ জৰৱ		MIR 4-(44			
	পে	ণ + তাশদীদ (জে	র)				
م س	=	پ	+	Î			
উবিব		বা তাশদীদ জের		আলিফ-পেশ			
W		(S)	+				
উবিৰ		বা তাশদীদ জের		আলিফ-পেশ			

		(৯/৯/	+	তাশদীদ	(১৯)	1)		
প্র ডুক	ا ا ا	=	বা	প্র ্ তাশদীদ	পেশ	+	- আলি	ফ-পেশ
						+		
V			T	তাশদীদ (<u></u>
(১) তাশ	াদীদ ব্যব	াহার শে	খা[জবর তাশ	দীদ	_ জ	বর দিয়ে :	3
ر قا عرب	ر ^{۱۱} درس	<u></u>	1:1	E	<u>u</u>		I3 /	3 / · · · · · · ·
আত্তা	দাত্তা	তাত	_	আত্তা		<u>াতা</u>	হাত্তা	বাত্তা
E /	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	3 9	ū			7191
يُّت	نُّسَ		5	تُمر	ت ا	مر	صُس	فً
ইয়াতা	নাত্তা	কাত	31	ছুমা	2	াতা	ছত্তা	ফাত্তা
<u>s</u> /	3	₩ ,		\ 3	₩ W	1	≅	E /
بع	غس	لس ا	b	عس	۳	سر	تس	بت
বা'	গত্তা	ত্বত	1	আ'ত্তা	2	<u> গভা</u>	ছাত্তা	বাত্তা
3/	ॼ ∕	<u>u</u> ~		E /	π	i 🚅	<u>ت</u> /	₩//
سل	600	س	9	جس	۳	قر	رس	کل
সাদ্দা	মানা	ছদ্দ	†	জাত্তা	<	চুত্তা	রত্তা	কাল্লা

		·				
(২) তাশ	াদীদ ব্যবং	হার শেখা	জবর তাশ	দীদ – জে	র দিয়ে ঃ	
w /	w /	w _	w /	w /	w /	w /
٤٠٠	دس	تس	ات	لب	حس	بب
আত্তি	দাত্তি	তাত্তি	আত্তি	লাত্তি	হাঁত্তি	বাত্তি
w /	w /•	w	8 %	w /	w /	w /
يت	لس	کس	تهر	من	صس	فس
ইয়াত্তি	নাত্তি	কাত্তি	ছুম্মি	মাত্তি	ছত্তি	ফাত্তি
w_	w /	w /	w /	8	w ½	w /
بع	غب	طس	عس	سن	تس	نپ
বা'য়্যি	গত্তি	ত্বত্তি	আ'ত্তি	সাত্তি	ছাত্তি	নাত্তি
w /	w /	w /	8 /	# /:	w /	W_
سلِ	من	صلِ	جس	قس	رس	کلِ
সাদ্দি	মান্নি	ছদ্দি	জাত্তি	ক্বৃত্তি	রত্তি	কাল্লি
(৩) তাশ	পদীদ ব্যবং	হার শেখা	জবর তাশ	দীদ – পে	শি দিয়ে ঃ	
3 /	£ /	8 /	8 /	3 /	2 /	Eg /
٤رى	درس	تس	···	لس	حس	بس
আত্ত	দাত্ত্ব	তাত্ত্	আত্ত	লাত্ত্	হাঁত্ত	বাত্ত্ব
23 /	3 ~	8 /	چ تھ	£ /	8 /	3 –
يس	نس	کس	تہر	مت	صس	فس
ইয়াতু	নাত্ত্ব	কাত্ত্	ছুমু	মাত্ত্	ছত্ত্	ফাত্তু
3 /	3 –	£ ₹	2 /	8 /	₩ %	3 /
بع	غس	طس	عرس	سس	تس	بس
বা'য়ু	গত্তু	ত্বপ্ত	আ'ত্তু	সাত্ত	ছাত্ত্	বাত্ত্
3 /	3 /	89 /	8 /	E6	2 –	8
سل	می	صل	جس	قس	رس	کل
সাদ্দু	মানু	ছদ্দু	জাত্ত্ব	কৃত্তু	রত্তু	কাল্প

	প্রাকটিস–১							
⊕ © ø	غُ ش	ڎٛۜڝ	تَي	كَلَّ				
হুমা	গত্তা	ছাত্তা	তাত্তা	কাল্লা				
م ث س	₩ /o	رَسَ	کُٿ	<u>ا</u> ت				
ছুমা	মানা	রত্তা	কাত্তা	ইনুা				
غي غي	بَي	سُر ق	دَ ت	۔ قا				
গুরু	বান্না	সাত্তা	দাত্তা	হাঁত্তা				
لَعَلَ	سَق	فَ ت	نَسَ	بَت				
লাআ'ল্লা	সাদ্দা	ক্বতা	নাত্তা	বাত্তা				
قَل	کُټ	ع ق ع	ع ري	فَ سَ				
কুদ্দা	কাব্বা	'আত্তা	আত্তা	ফাত্তা				
صَل	دَ سَ	<u>ت</u> - ج	یَق	صُر 🖫				
ছদ্দা	দাত্তা	জাত্তা	ইয়াত্তা	ছত্তা				
مَك	ظُت	طَ	بَت	لَتِ				
মাক্কা	জত্তা	ত্বতা	বাত্তা	লাত্তা				

	প্রাকটিস–২							
م در	- ₪	كُلُ	طَل	قَلَ				
দুররু	বাছ্ছা	কুলু	তৃল্লা	কুল্লা				
ا ج ب	E SI	رق قا	ين	فج				
হাব্বা	আইইয়া	ক্বর্র	ইয়ায্যা	ফাজ্জা				
قُلُّرَ	□	\ \ \ \ \ \ \	- س ج	۔ تا مث				
কুদ্দার	আত্তা	ছব্বা	জাদ্দা	মাছ্ছা				
صَلق	كَنْبَ	٠ ص	۔ ق حب	ہ ⊠ خس				
ছদ্দাক্ব	কায্যাবা	ছববা	হাঁব্বা	খত্তা				
ينكر	يطهرون	م ا الا الا الا	يسر بسر	ی™ ۸ تبت				
ইয়াজ্জাক্কারু		মুদ্দাত	ইয়াস্সির	তাব্বাত				
د ق حج	زَو	غَساقًا	رگع (کع	عليون				
হাজ্জা	ঝাও ওয়া	গস্সা-কুন	রুক্কায়ি'ন	ইল্লিইয়ু-না				
ظَلَّ	ٱڴ	بر ١	B C	سی				
জল্লা	আঁহ্হা	বার্র	'আত্বত্ব	সিইইয়া				

প্রাকটিস–৩					
5 A	5 A/	5 A/	5 A/	- ^-	
کیں	خوف	بیت	موس	ا سوف	
কাইদুন	খওফুন	বাইতুন	মাওতুন	সাওফা	
5 ^ /	5 ^ -	S ^ /	حَوْلُ	صَوْمٌ	
سیف	ویل	جوف	حوں	صو ا	
সাইফুন	ওয়াইলুন	জাওফুন	হাওলুন	ছওমুন	
^	-, ^-,	قُوم	5 ^ -	ر و ۸	
مَالِحَيْنِ	فَوْقَ	قو ا	صیف	رجليي	
ছ-লিহাঁইনি	ফাওকু	ক্বওমুন	ছইফুন	রজুলাইনি	
^-	- ^-	۵۸,	لَيْلٌ	5 ^ ~	
عَرْشِ	بظش	خير	لیل	يُومَّ	
আর্শি	বাত্শা	খইরু	লাইলুন	ইয়াওমুন	
م م و	^	ه ۸	5 ^ ·	5 A /	
مجِيل	وَقَن	هر	نَوْ ۗ	کریم	
মাজী-দু	ওয়াক্বদ	হুম	নাওমুন	কারী-মুন	
رو ۸ و	پر ۵ ۸ ک	ا مہ م	ه ۸ ه	\$ A /	
ودود	ت پود	يُوثِق	سبح	ا رحیس	
ওয়াদু-দু	ছামু-দু	ইয়ু-ছিকু	সুবহুঁ	রহী-মুন	

পরীক্ষা–৮					
		ন্যস্থান পূরণ ব			
مو س	ی™ ۸ تبت	خُوْف	ثُث	بر کسر	
كَنْ بَ	فَوْقَ	مَیْ	صَل ق	غُث	
بَؽ	کَث	یَن	وَيْلُ	سُث	
کیں	٠ = =	قَث	اِن	فج	
ر ق	۸	~ ∞ چ	م س م مل س	كُبْ	
ظُث	۔ ™	ر∧ ∞ بیت	دُ ش	صُوْعٌ	

⊕ œ	غُ	ڎؙڝ	تُ	کَلّ
م ثھ	₩	رَسَ	کُت	ت ق
	<u></u>			0)
غي ع	بَي	سُرِيَّ	دَ 🏻	۔ ≅
لَعَل	سَل ا	ن ^ک ت	ن 🖫	بَت
رعن	<u>u</u>	قري	٤	بت
قَل	کُټ	E E E	1 W	ق ق ا
صَل	دَ ت	ج ت	یُق	صَي
مَك	ظُن	طُو	بَ	لَت

م در	- ¤ بث	كُلُ	طَل	قَلَ
۔ ق ۔	ءَ س	قرق	ین	فَج
قَںرَ	₩ (صُب	- س ج	ر تت
صَلق	كَنْ بَ	صُ ق	حب ح	۔ ت
ينكر	يطهرون	مل س	يسر	ی™ ۸
۔ ق حج	زَو	غُساقًا	د ت رکع	عليون
ظَلَ	ٱڴ	بر	ام اع	سی

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় আল্লাহ

অর্থ ঃ বলুন, তিনি আল্লাহ এক। আল্লাহ কাহারো মুখাপেক্ষী নন। তিনি কাউকে জন্ম দেন নাই এবং কেহ তাকে জন্ম দেয় নাই। এবং আল্লাহর সমকক্ষ কেহই নাই। (১১২ সূরা ইখলাস ঃ ১-৪) অর্থ ঃ বলুন, হে আমার বান্দাগণ! যারা নিজে দের উপর জুলুম করেছ তোমরা আল্লাহর রহমত হতে নিরাশ হইও না। নিশ্চয়ই আল্লাহ সমস্ত শুনাহ মাফ করেন। তিনি ক্ষমাশীল পরম দয়ালু। (৩৯ সূরা যুমার ঃ ৫৩)

হাদীসের বাণী

বিষয় ঈমান

অর্থ ঃ হযরত আবুল্লাহ ইবনে ওমর (রাযিঃ) নবী করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর এরশাদ বর্ণনা করেন যে, ইসলামের ভিত্তি পাঁচটি খুঁটির উপর প্রতিষ্ঠিত। সর্বপ্রথম কালেমা লা-ইলাহা ইল্লাল্লাহু মুহাম্মাদুর রসূলুল্লাহ-এর সাক্ষ্য দেওয়া অর্থাৎ এই কথা স্বীকার করা যে, আল্লাহ ব্যতীত এবাদতের উপযুক্ত (মাবুদ) আর কেহ নাই এবং মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আল্লাহর বানা ও রাসূল। অতঃপর নামাজ কায়েম করা, যাকাত আদায় করা, হজ্জ করা, রমজান মাসের রোজা রাখা। (বুখারী, মুসলিম)

মাদ

মাদ মানে টেনে পড়া। মাদ ৩ প্রকার। ১ আলিফ মাদ, ৩ আলিফ মাদ ও ৪ আলিফ মাদ।

- 🔲 এক আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ১ আলিফ মাদ বলে।
- 🔲 তিন আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ৩ আলিফ মাদ বলে।
- 🔲 চার আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ৪ আলিফ মাদ বলে।

বাংলা ও আরবী উচ্চারণে চিহ্নের ব্যবহার

ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
١ ډ	– ১ টি টান	১ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে
٤١	 ৩ টি টান	৩ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে
৩।		৪ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে

ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
8	>টি পেচানো টান	গুনুাহ করতে হবে
Œ	~ ~ ২টি পেচানো টান	নাকের গুন্নাহ করতে হবে
७।	~ আরবী	৩ আলিফ মাদ পড়তে হবে
٩ ١	— আরবী	৪ আলিফ মাদ পড়তে হবে

হরকত ৩ প্রকার (—) জবর, (—) জের, (—) পেশ							
জবর মানে	জের	गोत्न	পেশ মানে				
আকার (†)	হ্রস্ব ইকার	হ্রস্ব ইকার (ি)		হ্রস্ব উকার (ু)			
			<u></u>	بَا			
		ৰ্ -জ্ব	3-31-	বা-জবর-ব	1-		
			J > 1	با			
		1-6	ন্ধ-ৰি	বা-জের-বি	वे		
			@ ∫ >	بُا			
		1-(9		বা-পেশ-ব	1		
লীনের হ্রফ							
	A 9 9 9 9 9 9 9 9 9	৭ বাও		র বাম পাশে ওয়ালা ওয়াও	٥		
	্ব। ক্	た う		র বাম পাশে ওয়ালা ইয়া	N		

এক আলিফ মাদ ৮ প্রকার

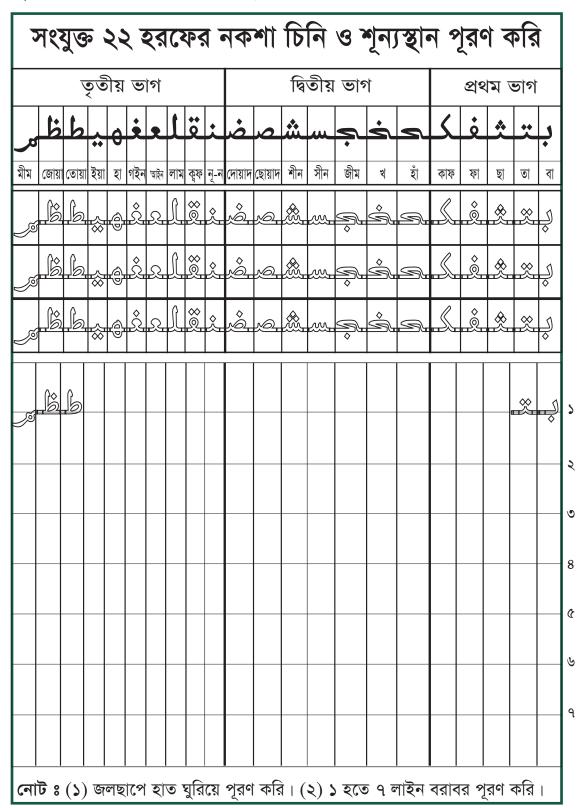
□ জবরের বাম পাশে জযম ওয়ালা <u>তিয়াও</u> অথবা জবরের বাম পাশে জযম ওয়ালা হয়া -কে লীনের হরফ বলে।

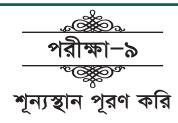
	J	3 11 (11	1 13 1 1			
				じ すー	জবরের বাম পাশে খালি আলিফ	۵
				بي اح-	জেরের বাম পাশে জযম ওয়ালা ইয়া	N
				بُو ۾-	পেশের বাম পাশে জযম ওয়ালা ওয়াও	9
			□	বা–	খা-ড়া জবর	8
				্ বৈ–	খা-ড়া জের	œ
			₩	् जू-	উল্টা পেশ	ى
			* \$\\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	ৼ৳ -ফ	লীনের হরফের বামের হরফে থামতে হলে	٩
			* (**) * (**) * (**)	® দুশুশু বাই-ত	লীনের হরফের বামের হরফে থামতে হলে	ъ
নোট ঃ জলছ	হাপ ভরাট	করি ও	শূণ্যস্থান পূর	াণ করি।		

প্রথম ভাগ							
حا	ċ	*	*				
বুচায়েচ	ফ্রা	ছা	জ	ৰা			
	<u></u>	*	<u></u>	*			
	*	*	**************************************	*			

দ্বিতীয় ভাগ							
	_~	<u>`</u>	Ş				ےض
_	Ž	**	\$ \alpha	A a	শী ন	ছোয়াদ	ৰোয়াদ
	<u>\$</u>	♦	₩		<u> </u>		
-	\$	◇	→				₩
_							Ş.
_							
_							
_							
_							

তৃতীয় ভাগ									
75	ä	Ь		0	ė				نـ
মী-ম	জৌয়া	ভৌশ্বা	ইয়া	হা	গইন	'আইন	<u>ala</u>	<u> </u>	<i>ব</i> ু-ন
	 \dot \dot \dot \dot \dot \dot \dot \dot	la la	<u> </u>		\$	Ω		*	
	jò,	ja,	→		\$ \$	Ω			\$
									\$





বাংলা ও আরবী উচ্চারণে চিহ্নের ব্যবহার

ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
١ ٢	– ১ টি টান	
२।	 ৩ টি টান	
91	 8 টি টান	

	`	`
ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
8	~ ১টি পেচানো টান	
(ا	~ ~ ২টি পেচানো টান	
৬।	~ আরবী	

,	.,	
	1	
٩ -	আরবী	

হরকত ৩ প্রকার (__) জবর, (__) জের, (__) পেশ

জবর মানে	জের মানে	পেশ মানে

লীনের হ্রফ						
		بَوْ	٥			
		بَيٛ	N N			
		মাদের পরীক্ষা	·			
		পূরণ করি				
بٰ	بو	بي	بَا			
			Ų			
بَيْتٍ ۞	خَوْنٍ⊛	ب	·			

এক আলিফ মাদ ৮ প্রকার						
□ জবে জযম ও		াশে জয়ম –কে	ওয়ালা 🗌	অং বলে।	াবা জবরের বাম প	भारन
			Ų	بًا		٤
				بي		η
				بُوْ		0
				ب		8
			S	١		¢
				Ť.		بي
			*	خَوْفٍ⊛		٩
			* *******	بَيْتٍ ﴿		ъ
নোট ঃ ভ	। গলছাপে হা	। ত ঘুরাই ও	ঃ শূণ্যস্থান পূ	<u>।</u> রণ করি।		l

-•২০ দশম ঘন্টা কৈ•-

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় মুহাম্মাদ (স.)

অর্থ ঃ আপনি বলে দিন, যদি তোমরা আল্লাহর সঙ্গে ভালবাসা রাখ, তবে তোমরা আমার (রাসূলুল্লাহ সা.-এর) অনুসরণ কর, তবে আল্লাহ তোমাদেরকে ভালবাসবেন এবং তোমাদের যাবতীয় গুনাহ মাফ করে দিবেন; আর আল্লাহ খুব ক্ষমাশীল, পরম দয়ালু। (৩ সূরা ইমরান ঃ ৩১)

অর্থ ঃ বলা- হবে ঃ তোমাদেরকে কিসে জাহান্নামে
নীত করেছে? তারা বলবে ঃ আমরা নামাজ
পড়তাম না। (৭৪ সূরা মুদ্দাসসির ঃ ৪২-৪৩)
অর্থ ঃ (হে নবী!) আপনি আপনার পরিবারের
লোকদেরকে নামাজের আদেশ দিন এবং নিজেও
এর ওপর অবিচল থাকুন। আমি আপনার
কাছে কোন রিযিক চাইনা। আমিই আপনাকে
রিযিক দেই এবং আল্লাহভীক্রতার পরিণাম শুভ।
(২০ সূরা তোয়া-হা ঃ ১৩২)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> আল্লাহ

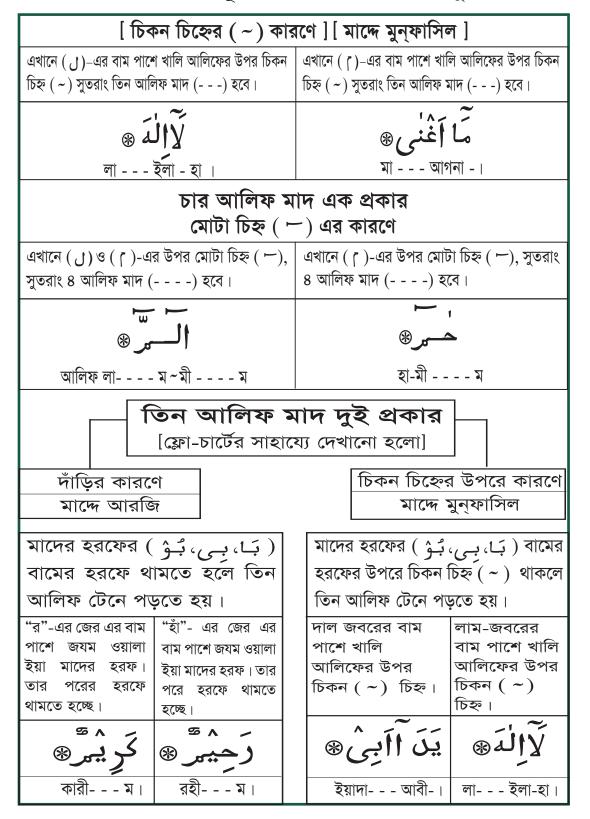
অর্থ ঃ হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম (হাদীসে কুদসীতে) এরশাদ ফরমান, আল্লাহ তা'য়ালা ফরমাইতেছেন, আমি বান্দার সহিত ঐরূপ ব্যবহার করিয়া থাকি যেরূপ সে আমার সম্পর্কে ধারণা রাখে। সে যখন আমাকে স্মরণ করে, আমি তাহার সঙ্গে থাকি। সে যদি আমাকে অন্তরে অন্তরে শ্বরণ করে, আমিও তাহাকে অন্তরে অন্তরে স্মরণ করি। সে যদি কোন মজলিসে আমার জিকির করে, তবে আমি ঐ মজলিস হইতে উত্তম (অর্থাৎ নিষ্পাপ ফেরেশতাদের) মজলিসে তাহার আলোচনা করি। আর বান্দা যদি আমার দিকে এক বিঘত অগ্রসর হয়, তবে আমি তাহার দিকে এক হাত অগ্রসর হই। সে যদি এক হাত অগ্রসর হয়. আমি তাহার দিকে দুই হাত অগ্রসর হই। সে যদি আমার দিকে হাঁটিয়া আসিতে থাকে, আমি তাহার দিকে দৌড়াইয়া যাই। (বুখারী, মুসলিম, তিরমিযী)

তিন আলিফ মাদ দুই প্রকার [টেবিলের সাহায্যে দেখান হল] (দাঁড়ির কারণে ও চিকন চিহ্নের (~) কারণে) [দাঁড়ির কারণে] [মাদ্দে আরজি]

এখানে (८–এর) জেরের বাম পাশে জযমওয়ালা ইয়া আছে, যার কারণে এক আলিফ মাদ হবার কথা কিন্তু (দাঁড়ির কারণে) তার পরের হরফ (८)–এ থামতে হচ্ছে, তাই এখানে এক আলিফ মাদের পরিবর্তে তিন আলিফ মাদ (- - -) হবে। এখানে (্র-এর) পেশের বাম পাশে জযম ওয়ালা ওয়াও আছে, যার কারণে এক আলিফ মাদ হাবার কথা কিন্তু (দাঁড়ির কারণে) তার পরের হরফ (ৢ) -এ থামতে হচ্ছে, তাই এখানে এক আলিফ মাদের পরিবর্তে তিন আলিফ মাদ (- - -) হবে।

ر حیر ﴿ رحیر ﴿ ماد - - با غَفُور ﴿

গফু- - - র



চার আলিফ মাদ মাদের হরফের উপরে মোটা চিহ্ন (🗀) থাকলে চার আলিফ টেনে পড়তে হয়। যে হরফকে টেনে পড়তে হয় তাকে মাদের হরফ বলে। ⊗ আলিফ লা- - - - ম ~ মী- - - - ম ইয়া- সী- - - - ন ছোয়া- - - দ শূন্যস্থান পূরণ করি মা---

•ઋু ১১তম ঘন্টা 💢•-

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় নামাজ

অর্থ ঃ হে মু'মিনগণ! তোমরা নিজদেরকে ও তোমাদের পরিবার পরিজনদেরকে জাহান্নামের সে অগ্নি হতে রক্ষা কর, যার জ্বালানী মানুষ ও প্রসমূহ হবে। যাতে কঠোর স্বভাবের, শক্তিশালী ফেরেশতাগণ নিয়োজিত রয়েছে, যারা অমান্য করেনা তা. যা আল্লাহ তা'আলা তাদেরকে আদেশ করেন। আর যা তাদেরকে আদেশ করা হয়, তারা তৎক্ষণাৎ তা পালন করে। (৬৬ সূরা তাহরীম ঃ ৬)

অর্থ ঃ অতএব, যখন আপনি কুরআন পাঠ করেন, তখন বিতাড়িত শয়তান থেকে আল্লাহর আশ্রয় গ্রহণ করুন। (১৬ নাহল ৪ ৯৮)

হাদীসের বাণী

বিষয়

অর্থ ঃ এক হাদীসে বর্ণিত হইয়াছে যে, যে ব্যক্তি নামাজের এহতেমাম করে আল্লাহ তায়ালা তাহাকে পাঁচ প্রকারে সম্মানিত করেন। প্রথমত ঃ তাহার উপর হইতে রুজি-রোজগারের অভাব দূর করিয়া দেওয়া হয়। দ্বিতীয়ত ঃ তাহার উপর হইতে কবরের আজাব হটাইয়া দেওয়া হয়। তৃতীয়ত ঃ কিয়ামতের দিন তাহার আমলনামা ডান হাতে দেওয়া হইবে। (যাহাদের অবস্থা সূরায়ে আল হাক্কাতে বিস্তারিতভাবে উল্লেখ করা হইয়াছে যে, যাহাদের ডান হাতে আমলনামা দেওয়া হইবে তাহারা খুবই আনন্দ ও খুশির সহিত প্রত্যেককে দেখাইতে থাকিবে) চতুর্থতঃ সে ব্যক্তি পুলসিরাতের উপর দিয়া বিদ্যুতের মত পার হইয়া যাইবে। পঞ্চমত ঃ বিনা হিসাবে সে বেহেশতে প্রবেশ করিবে। (ফাজায়েল আমল-পৃষ্ঠা ১০৬)

নূন সাকিন

নূন সাকিন হল, জযম ওয়ালা নূন। । তানবীন হল, দুই জবর, দুই জের এবং দুই পেশ।

ন্যা। শব্দ পড়ার নিয়ম

্রান্ত্র তাশদীদের ডাইনে জবর অথবা পেশ থাকলে আল্লাহ শব্দের (😈) লাম হরফকে <u>মোটা</u> করে পড়তে হবে।

الله শব্দের তাশদীদের ডাইনে জের থাকলে আল্লাহ শব্দের (၂) লাম হরফকে <u>পাতলা</u>করে পড়তে হবে।

الله يرين الله

আল্ল-হু ইয়ুরি-দু ল্ল-হু

আল্লাহ শব্দের ল্ল হরফটি মোটা হবে

বিস্মিল্লা-হি

আল্লাহ শব্দের ল্লা হরফটি পাতলা হবে

* উদাহরণ হিসাবে বা (্) দিয়ে দেখানো হল, যে কোন হরফে তানবীন হতে পারে

গুরাহ

গুনাহ মানে সাধারণভাবে গুণ গুণ করে পড়া। গুনাহ ৩ প্রকার—
(১) ওয়াজিব গুনাহ। (২) মীম সাকিন গুনাহ। (৩) নূন সাকিন বা তানবীন গুনাহ।

ওয়াজিব গুন্নাহ	ه ۱۳	© EI
নূনে অথবা মীমে তাশদীদ থাকলে গুন্নাহ (~) করে পড়তে হবে। একে ওয়াজিব গুন্নাহ বলে।	হুম্ ~ মা অ —	আন্ ~না অ এ শৈক্
	হুন্ ~ না	ছুম্ ~ মা

মীম সাকিন গুনাহ

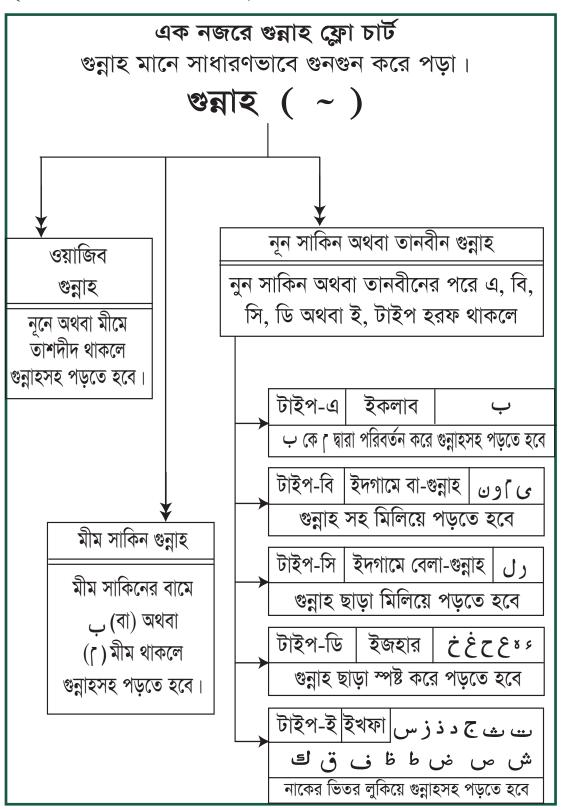
মীম সাকিনের বামে ্ (বা) থাকলে অথবা (়) মীম থাকলে গুনাহ করে পড়তে হবে। একে মীম সাকিন গুনাহ বলে। এথানে

۸ ۸ <i>۵</i> ۵ / ۱
ربهريوس
রব্বাহুম ~ বিহিম্
এখানে মীম সাকিনের পরের হরফ (ب) বা
তাই গুন্নাহ হবে

নূন সাকিন বা তানবীন পড়ার নিয়ম ৫টি

গ্রহপ	সংখ্যা	হরফ	নুন সাকিন বা তানবীনের পরের হরফ				হরফ		
টাইপ-এ	১টি	ইকলাব	ب						
টাইপ−বি	৪টি	ইদগামে বা-গুন্নাহ	و ن		م و ن			ي	
টাইপ–সি	২টি	ইদগামে বেলা-গুনাহ	J)			
টাইপ-ডি	৬টি	ইজহার	ح غ خ			ع	8	۶	
টাইপ–ই	১৫টি	ইখফা	ں ش	1	ذ	د	3	ث	<u>س</u>
			<u> </u>	قال	ف	ظ	Ь	ض	ص

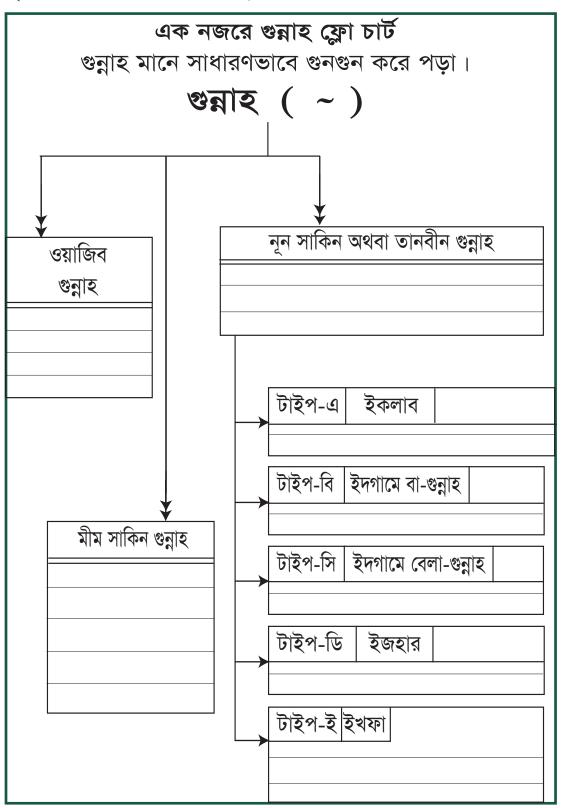
এক নজরে গুরাহ টেবিল							
টাইপ	গুরাহর নাম	কি করতে হবে	কখন হবে	কোন হরফ থাকলে হবে			
-	ওয়াজিব গুনুাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে	নূনে অথবা মীমে তাশদীদ থাকলে	ত্র ও ব তাশদীদ			
টাইপ - এ	ইকলাব	থাকলে ر দ্বারা পরিবর্তন করে গুন্নাহসহ পড়তে হবে		ب			
টাইপ - বি	ইদগামে বা–গুন্নাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে		ي آون			
টাইপ -সি	ইদগামে বেলা-গুনাহ	গুনাহ ছাড়া পড়তে হবে		ر ل			
টাইপ - ডি	ইজহার	স্পষ্ট হবে	নূন সাকিন বা তানবীনের	و لا ع ح غ خ			
টাইপ - ই	ইখফা	নাকের গুন্নাহসহ পড়তে হবে	পরের হরফ	ن ش ج د ذ ز س ش س ض ط ظ ن ق ك _			
-	মীম সাকিন গুন্নাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে	মীম সাকিনের পরের হরফ	ب			



পরীক্ষা-১১ ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত শূন্যস্থান পূরণ করি

শূন্যস্থান পূরণ করি এক নজরে গুন্নাহ টেবিল

টাইপ	গুরাহর নাম	কি করতে হবে	কখন হবে	কোন হরফ থাকলে হবে
-	ওয়াজিব গুনুাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে	নূনে অথবা মীমে তাশদীদ থাকলে	্র ও ব তাশদীদ
টাইপ - এ	ইকলাব			
টাইপ - বি	ইদগামে বা–গুন্নাহ			
টাইপ -সি	ইদগামে বেলা-গুন্নাহ		নূন সাকিন বা তানবীনের	
টাইপ - ডি	ইজহার		পরের হরফ	
টাইপ - ই	ইখফা			
-	মীম সাকিন গুন্নাহ	_		_



⊸•৵ৢ ১২তম ঘন্টা ৢৄৢৄ৾৽–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় জান্নাত

অর্থ ঃ তোমরা তোমাদের পালনকর্তার ক্ষমা এবং জানাতের দিকে ছুটে যাও যার সীমানা হচ্ছে আসমান ও যমীন, যা তৈরী করা হয়েছে পরহেযগারদের জন্যে। যারা সচ্ছলতায় ও অভাবের সময় ব্যয় করে, যারা নিজেদের রাগকে সংবরণ করে আর মানুষের প্রতি ক্ষমা প্রদর্শন করে, বস্তুত ঃ আল্লাহ সৎকর্মশীলদিগকেই ভালবাসেন। (৩ সূরা ইমরান ঃ ১৩৩-১৩৪)

হাদীসের বাণী

বিষয় ঈমান

অর্থ ঃ নবীয়ে করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, যে ব্যক্তি আজান শুনিয়া কোন রকম ওজর ব্যতীত জামাতে হাজির হয় না (বরং নিজের জায়গাতেই নামাজ পড়িয়া নেয়), তাহার নামাজ কবুল হয় না। সাহাবায়ে কেরাম (রাযিঃ) আরজ করিলেন, ওজর বলিতে কি বুঝায়় বলিলেন, অসুস্থতা অথবা ভয়-ভীতি। (আবু দাউদ, ইবনে হিববান, আবু দাউদ, দারাকুতুনী)

মাদ

মাদ মানে টেনে পড়া। মাদ ৩ প্রকার। ১ আলিফ মাদ, ৩ আলিফ মাদ ও ৪ আলিফ মাদ।

- 🔲 এক আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ১ আলিফ মাদ বলে।
- 🔲 তিন আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ৩ আলিফ মাদ বলে।
- 🔲 চার আলিফ পরিমাণ টেনে পড়াকে ৪ আলিফ মাদ বলে।

বাংলা ও আরবী উচ্চারণে চিহ্নের ব্যবহার (রিভিশন)

ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
١٤	– ১ টি টান	১ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে
٤١	 ৩ টি টান	৩ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে
७।	 ৪ টি টান	৪ আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হবে

ক্রমিক নং	চিহ্ন	কি করতে হবে
8	>টি পেচানো টান	গুনুাহ করতে হবে
Œ	~ ~ ২টি পেচানো টান	নাকের গুন্নাহ করতে হবে
	~	৩ আলিফ মাদ
৬।	আরবী	পরতে হবে
٩ ١	— আরবী	৪ আলিফ মাদ পরতে হবে

নূন সাকিন বা তানবীন পড়ার নিয়ম ৫টি (১) টাইপ-এ (ইকলাব গুরাহ) নূন সাকিন বা তানবীনের বামে এ টাইপ হরফ ্র থাকলে মী-ম ~ বা'য়দি নোট হওয়ার কথা মীন্ হবে মীম্ ~ নূন সাকিন বা তানবীনকে মীম দিয়ে পরিবর্তন করে গুন্নাহর সাথে পড়তে হবে। সামী-উম্ ~ বাছী-রুন নোট হওয়ার কথা উন্ হবে উম্ ~ (২) টাইপ-বি (ইদগামে বা-গুন্নাহ) নূন সাকিন বা তানবীনের বামে বি টাইপ হরফ (ياون) আসলে গুন্নাহসহ মিলিয়ে পড়তে হবে। মাই ~ ইয়া- শা- - - -উ গুনাহসহ পড়তে হবে নোট (৩) টাইপ–সি (ইদগামে বেলা-গুনাহ) নূন সাকিন বা তানবীনের বামে সি টাইপ হরফ (১০০০) আসলে গুন্নাহ ছাড়া মিলিয়ে পড়তে হবে। মির্ রব্বিকা গুনাহ ছাড়া পড়তে হবে নোট (৪) টাইপ-ডি (ইজহার) নূন সাকিন বা তানবীনের বামে ডি টাইপের আন্'আমতা ছাড়া স্পষ্ট করে পড়তে হবে। গুনাহ ছাড়া স্পষ্ট করে পড়তে হবে নোট |

(৫) টাইপ-ই (ইখফা গুন্নাহ)

م مدم ۱

ইং ~~ কুং ~~ তুম

নোট হওয়ার কথা ইন্ হচ্ছে ইং ~~



শূন্যস্থান পূরণ করি

می بشاء می بشاء	سیع بصیر	مِی 'بعلِ
মাইল		

–•৵ৈ ১৩তম ঘন্টা ুক্•–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় দাওয়াত

অর্থ ঃ সে ব্যক্তি অপেক্ষা উত্তম কথা কার হতে পারে, যে লোকদিগকে আল্লাহ তা'আলার দিকে ডাকে এবং নিজেও নেক আমল করে এবং বলে যে, আমি মুসলমানদের মধ্যে হতে একজন। (৪১ সূরা হা-মীম সাজদা ঃ ৩৩)

(৪১ সূরা থা-মাম সাজ্পা ৫ ৩৩) অর্থ ৫ (হে নবী) বলুন ৫ সত্য এসেছে এবং মিথ্যা বিলুপ্ত হয়েছে। নিশ্চয় মিথ্যা বিলুপ্ত হবারই ছিল। (১৭ সূরা বনী ইসরাঈল ৫ ৮১)

হাদীসের বাণী বিষয়

অর্থ ঃ একদিন হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নামাজের বিষয় উল্লেখ করিয়া এরশাদ করিলেন, যে ব্যক্তি নামাজের এহতেমাম করে, তাহার জন্য নামাজ কিয়ামতের দিন নূর হইবে এবং হিসাবের সময় দলীল হইবে এবং নাজাতের উপায় হইবে। আর যে ব্যক্তি নামাজের এহতেমাম করে না, কিয়ামতের দিন নামাজ তাহার জন্য নূর হইবে না, আর তাহার নিকট কোন দলীলও থাকিবে না এবং নাজাতের জন্য কোন উপায়ও হইবে না। এইরূপ ব্যক্তির হাশর ফেরআউন, হামান ও উবাই ইবনে খলফের সহিত হবৈ। (আহমদ, ইবনে হিব্বান, তাবারানী)

ছোট শব্দের প্রাকটিস-১

		श्रीण भारत्र	41 410 1		
به	آین	الف	أنية	أوى	أمن
বিহী-	আইনা	ই-লা-ফি	আ-নিইয়াতিন	আ-ওয়া-	আ-মানা
طَغٰی	شيء شيء	مُلك	شاء	رَضُوْ ا	ذلك
ত্বগ-	শাইয়্যিন	মা-লিকি	শা আ	রদ্বু-	যা-লিকা
عَابِلُ	شَاهِل	دَافِقٍ	حًا فظً	حًا سِلِ	يرة
আ-'বিদুন	শা-হিদিন	দা-ফিক্বিন	হাঁ-ফিজুন	হাঁ-সিদিন্	ইয়ারহু
آکیں	اًعود	والي	ناصر	غاسق	عَائِلاً
আকী-দু	আ'উ-যু	ওয়া-লিদিন	না-ছিরিন	গ-সিক্বিন	আ-'য়্য়িলান

	ছোট শব্দের	প্রাকটিস-২	
مُطَاع	مُتَاعًا	مَابًا	لِسَانًا
মুত্ব-য়্যিন্	মাতা-'আন্	মাআ-বান্	লিসা-নান্
و د ه ه و جو لا	مو ۸ چ قعو د	مَفَازًا	مُعَاشًا
ভুজূ-হুন্	কুু'য়ূ-দুন্	মাফা-ঝান্	মা'আ-শান্
خبيرا	بَصِيرًا	اليمر	اَثِيرٍ
খবী-রন্	বাছী-রন্	আলী-মিন্	আছী-মিন্
يَسِيرًا	يَتِيهًا	نعير	محتم
ইয়াসী-রন্	ইয়াতী-মান্	না'য়ী-মিন্	মুহী-ত্তুন্
الموءدة	عيشة	مر ۸ قریش	روین
আল্মাওয়ু-দাতু	'ই-শাতিন্	কুরইশিন্	রুওয়াইদান্
شِلَادًا	سرَاجًا	صَوَابًا	موضوعة
শিদা-দান্	সির-জান্	ছওয়া-বান্	মাওদু-'আতুন্

ছোট শব্দের প্রাকটিস-৩								
شروه	كُوْتُرَ ا		سُوْنَ		لَ صُوْمُ		~	اَوْفِ
শারওহু	কাওছ	র	সাওফা		ছওমু	হাঁও	্বা	আওফি
نین	ع <u>ب</u>	(آوْحَيْتَ		ف	م <u>ب</u>		أين
'আইন	<u>ইনি</u>		আওহ্ঁাইতা		ছই	ফু		আইনা
وَكُواعِبَ			يَقُولُ		إذًا وَقَبَ		خَلَقَ	
ওয়াকাওয়	া-'ইবা		ইয়াকু-লু	ইযা- ওয়াক্ববা			খলাক্ব	
		C	ছাট শব্দের	[જ	াকটিস-	-8		
عظیر	کی عظیمر		قریب	فَی قَرِیهُ		۸ و و	w w	عَادًا
'আজী-মুন	কুন		ক্বরী-বুন		ফামান	সাওয়	ান	'আ-দান
لعهنا	خَلَقْنَا الطَّعَهَنَا			ء ^	Í	<u> </u>	يجعر	
আত্ব'আম	ানা-		খলাকৃনা-	লাক্বদ		1	767	ইয়াজ'আল
يغنى مُرْت			ا وی		Ć	تَجْرِي		
নুশিরত	নুশিরত ইয়ুগনী- তাকৃওয়া-		ग्रा-		তাজরী-			

ছোট শব্দের প্রাকটিস-৫				
رُبَهَا	يغُرُرك	قران قران	اَرْسَلْنَا	
রুবামা-	ইয়াগরুরকা	কুরআ-নুন	আরসালনা-	
می شر	واصبر	منهر	أمرث	
মিং~~শার্রি	ওয়াছবির	মুন্হামির	উমিরতু	
هَلْ أَتْكَ	إذًا بعثر	أَفَلاً يَعْلَمُ	وَ ٱلْقَثَ	
হাল্ আতা-কা	ইযা-বু'ছির	আফালা-ইয়া'লামু	ওয়াআল্কৃত্	
ই ট	টাইপ (ইখফা গু	ন্নাহ)-এর ব্যবহ	ার	
وُعِ®	م م	جن <u> </u>		
	∕ ~জু'-।	জান~ তিং~~তাজরী-।		
لِ يُرًا⊛	عَلِيهًا قَ	مِيْ دُونِ اللهِ ﴿		
'আলী-মা	९∼∼कृषी-র-	মিং~~দূ-নি ল্লা-হি		

যে ব্যক্তি ইল্ম হাছিলের উদ্দেশ্যে ঘর থেকে বের হয় আল্লাহ্ তা'আলা তার জন্য বেহেস্তের রাস্তা সহজ করে দেন। আল-হাদীস

ঃ আয়াতের শেষে থামার নিয়ম ঃ

আয়াতের শেষে দুই জবর থাকলে ও পরে খালি আলিফ থাকলে (গোল তা ব্যতিত) দুই জবরের পরিবর্তে এক আলিফ টেনে পড়তে হবে।

نَوّابًا⊛	قَٰںِ يُرًّا ﴿
নাও ওয়া- বান্ হবার কথা হবে না-ও ওয়া-বা-।	ক্বদী-রন্ হবার কথা হবে ক্বদী-র-।
خَلِيْگُ	مَشْكُورًا ﴿
थली-लान् रवात कथा रत थली-ला-।	মাশ্কু-রন্ হবার কথা হবে মাশকু-র-।

পরীক্ষা-১৩

শূন্যস্থান পূরণ করি-১

	الف	أنية	اوی	امی
شيء ا	مٰلك	شَاءَ	رَضُوْ ا	ذٰلك
		5 1	. 1.	<i>σ</i>
شاهل	دَافِقٍ	حا فط	<u>م</u> اسل	يره

أَعُودُ	والي	''ڇ	نام	اسق	اخ ف	عَائِلاً
آکِیْنَ	مُطَاع	عًا	مُتَا	بَاٰبًا	•	لسانًا
	শূন্যস্থ	ান পূ	রণ কা	রি–২		
5 N D D	5 N D		//			///
وجوه	عود	و	לו	مفا		معاشا
हैर्ब-ईर्व						
خَبِيرًا	صيرًا	ļ	١	اَلِيْ		آثیر
يَسِيرًا	بَتِيهًا		7	نَعِيم	1	مکید

الموءدة	عیشة	مر ۸ قریش	روین
شرادًا	سرَاجًا	صَوَابًا	موضوعة
	শূন্যস্থান পূ	রণ করি–৩	
سُونَ	صُوم	حَوْلَ	اَوْنِ
সাওফা			
عينين	آوحيت	مرہ م صیف	آین
وكواعِبَ	يقول	إذًا وقَبَ	خَلَقَ

أَطْعَهَنَا	خَلَقْنَا	لَقَن	يَجُعَل	
نُشِرَت	مہ ۸ یغنی	تَڠُوٰى	تَجْرِی	
ربہا	يَغُرُرُكَ	قُرُانَ	اَرْسَلْنَا	
	শূন্যস্থান পূ	রণ করি–৪		
^ وع	مِي جُ	جَنْتِ تَ جُ رِیُ ﴿		
মিং~	~ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			
لِ يُرًا⊛	عَلِيها قَ	ر الله ⊛	مِي دُونِ	
ابًا ﴿	نَو	قَٰںِ يُرًا ﴿		
<u>؞</u> گُ	1.5		2 ^ -	
ؿڵڰ	لخ 	رُرًا ﴿	مشكو	

— ২৪তম ঘন্টা ডি –

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয়

অর্থ ঃ যে ব্যক্তি কোন ব্যক্তিকে হত্যা করে অন্য প্রাণের বিনিময় ব্যতীত অথবা তার কর্তৃক ভূপৃষ্ঠে কোন ফ্যাসাদ বিস্তার ব্যতীত, তবে সে যেন সমস্ত মানুষকে হত্যা করে ফেলল। আর যে ব্যক্তি কোন প্রাণ রক্ষা করল। সে যেন সকলের প্রাণ রক্ষা করল। (৫ সূরা মায়িদাঃ ৩২)

হাদীসের বাণী বিষয় দাওয়াত

অর্থ ঃ নবী করিম সাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, যখন আমার উন্মত দুনিয়াকে বড় মনে করিতে আরম্ভ করিবে, তখন ইসলামের মর্যাদা ও গুরুত্ব তাহাদের অন্তর হইতে বাহির হইয়া যাইবে এবং যখন সৎকাজে আদেশ ও অসৎকাজে নিষেধ পরিত্যাগ করিবে, তখন ওহীর বরকত হইতে বঞ্চিত হইয়া যাইবে। আর যখন একে অপরকে গালি-গালাজ করিতে গুরু করিবে, তখন আল্লাহ তায়ালার রহমতের দৃষ্টি হইতে দুরে সরিয়া যাইবে। (তিরমিয়া)

আয়াতের শেষে গোলতা (🖁) থাকলে থামার নিয়ম

আয়াতের শেষে গোল তা-তে (४) তানবীন (। । । । থাকলে গোল তা (४) পরিবর্তন করে হা (১) কে সাকিন করে পড়তে হবে।

আছে	حُطَّهٰةٍ <u>*</u>	আছে	قَارِعَة ﴿
পড়বো	مطهد حطهد	পড়বো	قَارِعَهُ ⊛
উচ্চারণ	হুতামাহ।	উচ্চারণ	ক্ব-রি'য়াহ।
আছে	حَامِية _®	আছে	صَلُوةً ﴿
পড়বো	حًا مِیدُ ⊛	পড়বো	صَلُوهٛ ⊛
উচ্চারণ	হাঁ-মিয়াহ।	উচ্চারণ	ছলা-হ।

সাকিন ও তাশদীদ পাশাপাশি থাকলে পড়ার নিয়ম

(১) সাকিনওয়ালা হরফের পরে তাশদীদওয়ালা হরফ থাকলে সাকিনওয়ালা হরফ বাদ দিয়ে তাশদীদওয়ালা হরফ পড়তে হবে।

۔۔ ہ ہ ہ عبل ت _{ھر ⊛}	تُ مَدِّدُ ا
'আবাত্ তুম।	কুদ্ - দাখলূ-।
۸ ۵ ۵ وس وس وس وس	نَجُلُقُكُمْ ۚ
মির্ রব্বি ।	নাখলুক্কুম।

(২) خ (গইন) এবং ن (ফা) হরফ শব্দের মাঝে আসলে (خ) এর পেট কালি দ্বারা ভরা থাকবে এবং ফা (ن) এর পেট খালি থাকবে।

	ò	÷	*	w	1
)					'
র	ফ্	গইন	ত	সী ন	আলিফ

(৩) তাশদীদ এবং জযমের ডাইনে হরকত ছাড়া যেসব হরফ থাকে, তা পড়া যায় না।

লেখার পদ্ধতি হতে পড়ার পার্থক্য (রসমে খত "০" অথবা " × " এর ব্যবহার)					
আছে	اَفَاْئِي مَّا سَ	আছে	مَلَائِه		
হবে	اَفَئِيْ مَا سَ	হবে	مكته		
উচ্চারণ	আফায়িম্ ~ মা-তা	উচ্চারণ	মালায়িহী-		
আছে	مِیْ نَّبَاْ مِی	আছে	لِتَثْلُواْ		
হবে	مِي نبيءِ	হবে	لِتَثُلُو		
উচ্চারণ	মিন্ ~ নাবায়্য	উচ্চারণ	লিতাত্লুওয়া		
আছে	ثَهُوْ دَ ا	আছে	آن تَبُوْءَا		
হবে	تَـمُودَ	হবে	آن تَبُوءَ		
উচ্চারণ	ছামূ-দা	উচ্চারণ	আং~~ তাবূ-আ		
আছে	لَاْإِلَى اللَّهِ	আছে	وَلا اَوْضَعُوْا		
হবে	لَإِلَى اللّهِ	হবে	وَ لاَوْضَعُوْ ا		
উচ্চারণ	লাইলাল্ল-হি	উচ্চারণ	ওয়ালা আওদ্ব'উ-		

আছে	لِشَاْئَءٍ	আছে	لَى تَنْ عُواْ
হবে	لشَيْءٍ	হবে	لَیْ سَّہُ مُو
উচ্চারণ	লিশাইয়িন্	উচ্চারণ	লান্ ~নাদউওয়া
আছে	لِيَرْبُواْفِي	আছে	تَبْلُواْ
হবে	لِيَرْبُو فِي	হবে	تَبُلُو
উচ্চারণ	লিইয়ারবুওয়াফী-	উচ্চারণ	তাব্লুওয়া

নীচের ৮টি হরফে জবর দিলেও আকার উচ্চারণ হবে না?

নীচের ৮টি হরফে জবর দিলেও আকার উচ্চারণ না হয়ে, সেই হরফই উচ্চারিত হবে।

غ	ق	ظ	6	۲ ک	•	صَ	5	ځ
গইন	কৃফ	জোয়া	তো য়া	দ্বোয়	দি	ছোয়াদ	র	খ
জবর	জবর	জবর	জবর	জব	র	জবর	জবর	জবর
গ	কৃ	জোয়া	তো য়া	দ্বোহ	11	ছোয়া	র	খ
ূ ওয়	যের	ভি	ঠু ওয়া গে	124	V	و آ	৪য়া যবর	ওয়া

<u>* পরীক্ষা</u> ১৪					
		শূন্যস্থান পূ	্রণ করি		
আছে	عَيْدَ عَيْدً	22	আছে	رِعَةٌ ﴿	قَا
পড়বো	عُهُدُ⊛	2 <u>~</u>	পড়বো	رعه ⊛	قَا
উচ্চারণ			উচ্চারণ		
আছে	مِیة⊛	مَا	আছে	لُوةٌ ﴿	٥
পড়বো	^^	جَاَّ	পড়বো	لوه 🌸	رگ
উচ্চারণ			উচ্চারণ		
-	؞ ۩ ؞ ڵ ت ہر ⊛	عبر	-	خَلُوْ ا ﴿	قَلْ د
উচ্চারণ			উচ্চারণ		
-	س س رب ⊛	<u>^</u>	-	^۳^ لَقْكُمْر ⊛	نَڪَأ
উচ্চারণ			উচ্চারণ		
<u></u>	, o	<u> </u>	*	w	•

	লেখার পদ্ধতি হতে পড়ার পার্থক্য (রসমে খত "০" অথবা " × " এর ব্যবহার)					
আছে	أَفَا ثِي مَّا تَ	আছে	مَلَائِه			
হবে	اَفَئِي مَا تَ	হবে	ملته			
উচ্চারণ		উচ্চারণ				
আছে	مِنْ نَّبَاْ مِي	আছে	لِتَثْلُواْ			
হবে	مِی نبیءِ	হবে	لِتَثُلُوَ			
উচ্চারণ		উচ্চারণ				
আছে	ثَهُوْ دَاْ	আছে	أَنْ تَبُوْءَا			
হবে	ټه د د ت هو د	হবে	آن تَبُوءَ			
উচ্চারণ		উচ্চারণ				
আছে	لَاْإِلَى اللَّهِ	আছে	وَلا اَوْضَعُوا			
হবে	لَإِلَى اللَّهِ	হবে	وَ لَا وَضَعُوْا			
উচ্চারণ		উচ্চারণ				

আছে	لِشَاْئَ	আছে	لَى تَنْ عُواْ
হবে	لشَيْءٍ	হবে	لَيْ تَنْ عُو
উচ্চারণ		উচ্চারণ	
আছে	لِيَرْبُوَ أُفِي	আছে	تَبْلُوَاْ
হবে	لِيَرْبُو فِي	হবে	تَبْلُوَ
উচ্চারণ		উচ্চারণ	

নীচের ৮টি হরফে জবর দিলেও আকার উচ্চারণ হবে না?

নীচের ৮টি হরফে জবর দিলেও আকার উচ্চারণ না হয়ে, সেই হরফই উচ্চারিত হবে।

٤٠	ق	ظا	Ь	ض	ص	5	ځ
ূ ওয়া	যের		ঠু ওয়া গে	7*	ى وَ	3য়া যবর	

—•২০ ১৫তম ঘন্টা ে —•

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ মানুষ কি বলে যে, এটি (তুমি) বানিয়ে এনেছ? বলে দাও, তোমরা নিয়ে এসো একটি সূরা, আর ডেকে নাও যাদেরকে নিতে সক্ষম হও আল্লাহ ব্যতীত, যদি তোমরা সত্যবাদী হয়ে থাকো। (১০ সূরা ঃ ইউনুস ঃ ৩৮) অর্থ ঃ আমি কুরআনকে সহজ করে দিয়েছি। অতএব কোন চিন্তাশীল আছে কি?

(৫৪ সূরা কুমার ঃ ১৭, ২২, ৩২, ৪০)

হাদীসের বাণী বিষয় করআন

অর্থ ঃ হযরত আয়েশা (রাযিঃ) হইতে বর্ণিতঃ

হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ

করিয়াছেন, কুরআনের পারদর্শী ব্যক্তি ঐ সকল

ফেরেশতাদের দলভুক্ত হইবে যাহারা লেখার

কাজে নিয়োজিত এবং নেক্কার। আর যে ব্যক্তি

কষ্ট করিয়া ঠেকিয়া ঠেকিয়া কুরআন শরীফ পড়ে

সে দ্বিগুণ সওয়াব পাইবে। (বুখারী, মুসলিম,
আবু দাউদ, তিরমিযী)

গুরাহ (রিভিশন-১)

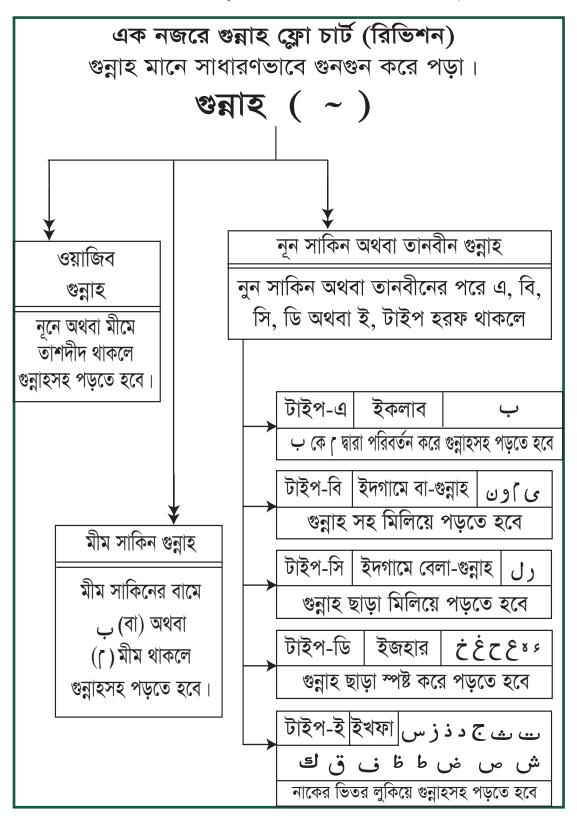
গুনাহ মানে সাধারণভাবে গুণ গুণ করে পড়া। গুনাহ ৩ প্রকার—
(১) ওয়াজিব গুনাহ। (২) মীম সাকিন গুনাহ। (৩) নূন সাকিন বা তানবীন গুনাহ।

ওয়াজিব গুন্নাহ	و ۱۱	اَن
নূনে এবং মীমে তাশদীদ থাকলে গুন্নাহ (~) করে পড়তে হবে। একে ওয়াজিব গুন্নাহ বলে।	হুম্ ~ মা ড ক	আন্ ~ না অ ০ ত
	হুন্ ~ না	ছুম্ ~ মা

মীম সাকিন গুন্নাহ

মীম সাকিনের বামে ب (বা) থাকলে অথবা (۲) মীম থাকলে গুন্নাহ করে	ربهم بهمر
পড়তে হবে। এখানে মীম (୮) সাকিনের	রব্বাহুম ~ বিহিম্
পর (ب) বা আছে।	গুন্নাহ হবে

এক নজরে গুত্নাহ টেবিল						
টাইপ	গুরাহর নাম	কি করতে হবে	কখন হবে	কোন হরফ থাকলে হবে		
-	ওয়াজিব গুনুাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে	নূনে অথবা মীমে তাশদীদ থাকলে		্র দীদ	
টাইপ - এ	ইকলাব	থাকলে ر দ্বারা পরিবর্তন করে গুন্নাহসহ পড়তে হবে		<u>,</u>	ب	
টাইপ - বি	ইদগামে বা–গুন্নাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে		و ن	ي ٦	
টাইপ -সি	ইদগামে বেলা-গুন্নাহ	গুনাহ ছাড়া পড়তে হবে		J)	
টাইপ - ডি	ইজহার	স্পষ্ট হবে	নূন সাকিন বা তানবীনের	ح غ خ	ء لا ع	
টাইপ - ই	ইখফা	নাকের গুন্নাহসহ পড়তে হবে	পরের হরফ	ج د س ش ط ظ <u>ا</u>	س ش ص ض ف ق	
-	মীম সাকিন গুন্নাহ	গুন্নাহসহ পড়তে হবে	মীম সাকিনের পরের হরফ	٢	ب	



(১) ওয়াজিব গুরাহ ঃ

হরকতের বামে ্র (নৃ-ন) অথবা ্রিমী-মে তাশদীদ হলে গুন্নাহ (~) করে পড়তে হয়। এটিকে ওয়াজিব গুন্নাহ বলে। যথা ঃ

		JEI JEI	م ه	ا ا ا	آن
উম্ ~ মা	ইম্~মা	আম্ ~মা	উন্ ~ না	ইন্~না	আন্ ~না

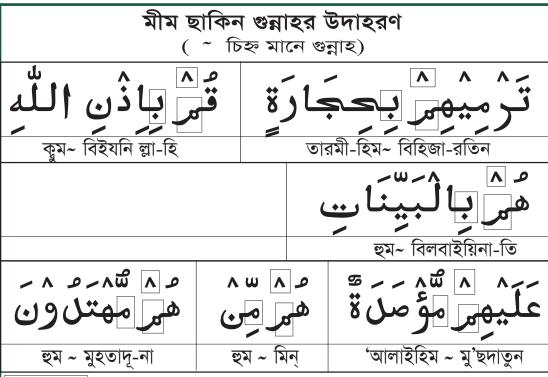
ر ر لا	م س فیون	فَلَها	انها
ওয়াজান্ ∼না-তিন্	ফী-হিন্~না	ফালাম্ ~মা	ইন্~না-মা-

ر ۵ عمر	وَلَيَّا	مرس س مزمل	اِنگر
'আম্ ~ মা	ওয়ালাম্ ~মা-	মুয্যাম্ ~ মিলু	ইন্~নাকুম

اُمكَ	-ر س ر جهنی	ا م	چ س تمر
উম্ ~ মুকা	জাহান্ ~ নামা	মিম্ ~মা-	ছুম্ ~ মা

(২) মীম সাকিনের গুরাহ ঃ

মীম সাকিনের পরের হরফ رأا) অথবা (মী-ম) থাকলে গুন্নাহ করে পড়তে হয়। যথা ঃ



থামার চিহ্ন এর ব্যবহার ঃ কুরআন শরীফ তিলাওয়াতের সময় কোথায় কিভাবে থামতে হবে এবং কোথায় থামা যাবে না, তা বুঝবার জন্যে কুরআন শরীফে বিভিন্ন ধরণের চিহ্ন দেয়া আছে। নিম্নে নকশায় ব্যাখ্যাসহ সেগুলোর তালিকা দেয়া হলো।

ক্রমিক নং	চিহ্ন	বিবরণ
٥	⊗ (○	ইহা আয়াত পূর্ণ হওয়ার চিহ্ন। এখানে থামা উচিৎ।
ર	م	ইহা ওয়াক্ফে লাজিমের চিহ্ন। এখানে থামা জরুরী।
9	4	ইহা ওয়াক্ফে মুত্ত্বলাক্ব বা স্বাভাবিক থামার চিহ্ন। এখানে থামা ভাল।
8	ج	এই চিহ্নে থামা উত্তম, তবে না থামলেও ক্ষতি নেই।
Č	j	এখানে না থামাই উত্তম
ઝ	ص	এখানে থামবে না, বরং মিলিয়ে পড়তে হবে। তবে দম শেষ হয়ে গেলে থামা যায়।
٩	صلی	এখানে মিলিয়ে পড়া উত্তম।
ъ	ق	এখানে থামা উচিত নয়।
৯	صل	এখানে থামা উত্তম।
٥٥	قف	ইহা থামার আদেশ সুচক শব্দ। অতএব এখানে থামতে হবে।

প্রীক্ষা-১৫ প্রীক্ষা-১৫ ভক্ত্তেশ শূন্যস্থান পূরণ করি										
اً ا	<u></u>		اَ	<u></u>		₩ ₩	1	آن		
ىك ئىرى س	وجنت و		س ۸ فیوی	1,1				اِنْهَا		
اُمْكَ		۔۔ ۔۔ جھنی			ار ما		پ س نیر			
تَرْمِيْهِم بِحِجَارَةٍ				ڐ	ربهم إلى					
م م هر بالبینات هر بالبینات					قُمْ بِإِذْنِ الله					
م ۵ ۵ ۵ م هم مهتلون					عَلَيْوِم مَوْصَلَةٌ					

→ ২০০ ১৬তম ঘন্টা ে -

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ তারা কি কুরআন সম্পর্কে গভীর চিন্তা করে না। না তাদের অন্তর তালাবদ্ধ? (৪৭ সূরা মুহাম্মদ ঃ ২৪)

অর্থ ঃ করুণাময় আল্লাহ। শিক্ষা দিয়েছেন কুরআন। সৃষ্টি করেছেন মানুষ। তাকে শিখিয়েছেন বর্ণনা। (৫৫ সূরা আর রহমান ঃ ১-৪) হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরঅান

অর্থ ঃ হ্যরত ওসমান (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, তোমাদের মধ্যে ঐ ব্যক্তি সর্বোত্তম যে নিজে কুরআন শরীফ শিখে এবং অপরকে শিক্ষা দেয়। (বুখারী, আবু দাউদ, তিরমিযী)

নূন সাকিন 👌

নূন সাকিন হল, জযম ওয়ালা নূন

তানবীন ্ৰ্ ু ্ *

তানবীন হল, দুই জবর, দুই জের অথবা দুই পেশ

নূন সাকিন বা তানবীন গুরাহ পড়ার নিয়ম ৫টি (রিভিশন)

টাইপ	সংখ্যা	হরফ নুন সাকিন বা তানবীনের পরের হ								
টাইপ–এ	১টি	ইকলাব	ب							
টাইপ-বি	8টি	ইদগামে বা-গুন্নাহ	U	9		٢		ي		
টাইপ–সি	২টি	ইদগামে বেলা-গুন্নাহ	J)				
টাইপ–ডি	৬টি	ইজহার	خ	غ	٦	ع	8	ų		
টাইপ−ই	১ ৫টি	ইখফা	ں <u>۔</u>	. "	ا ا	ج د ط ظ	ث ض	<u>س</u>		

st উদাহরণ হিসাবে বা ($oldsymbol{\cup}$) দিয়ে দেখানো হল, যে কোন হরফে তানবীন হতে পারে

এ টাইপ গুন্নাহর উদাহরণ (~) চিহ্ন মানে গুন্নাহ [গুন্নাহ হবে ইকলাব]				
সামী-'উম ~ বাছী-র মম ~ বা'দি	۵			
লানাসফা'আম ~ বিন্-না–ছিইয়াতি	٧			
حَٰںِ يُسْ اَبَعْلَ لَا الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَادِ الْحَ	9			
त'जउम् ना'हे-पून् शमी- हिम् न ना'माह- ज र्रे किंग्या विकास का निकास का नि	8			
লায়ুম্ ~ বাযান্ ~ না খবী-রম্ ~ বাছী-রন্ বি টাইপ গুরাহর উদাহরণ (ইদগামে বেলা-গুরাহ) (~) চিহ্ন মানে গুরাহ [গুরাহ হবে]				
ক্র কুল	۵			
حَبْلُ مِنْ مُسَلٍ مَنْ يَغْجُرُكَ مِنْ وَرَى	ų			
भिछ २७ য়	9			
খইরুম্ ~ মিন মাক্ব-মাম ~ মাহমূ-দান মিন ~িন'মাতিন্				

<u>্র্রেক্ট্র</u> পরীক্ষা— ১৬								
		শূন্যস্থান পূর	রণ করি					
টাইপ	সংখ্যা	হ্রফ	নুন সাকিন বা তানবীনের পরের হরফ					
টাইপ-এ		ইকলাব						
টাইপ−বি		ইদগামে বা-গুনুা	र					
টাইপ–সি		ইদগামে বেলা-গুরু	ां र					
টাইপ–ডি		ইজহার						
টাইপ–ই		ইখফা						
		টাইপ গুন্নার) চিহ্ন মানে গু রু	র উদাহরণ ন্লাহ [গুন্লাহ হবে]					
د مِن ابع ب سَمِيع ابعر								
	<u>ٿ</u>	لتّاصِيَ	ب كنشفعًا ابا					
5 ^	ح آب		حَلِ يُثٍ البَّعْلَ لا					
			ه کویش په					
ت ن	آ الله	لَيْنْ	ه خَبِيرًا ابَصِيرًا					

	·						
	বি টাইপ গুন্নাহর উদাহরণ (~) চিহ্ন মানে গুন্নাহ [গুন্নাহ হবে]						
ر ۸ سر مر می پشاء	مِيْ وَالِ مَيْ نَشَاءُ مِيْ يِشَاءُ						
حبل مِن مسلٍ من يفجرك مِن ورى							
۱۳ هم خير مِن	امًا محمودًا	ق	مِي نِعهة	9			
	অর্থ বুঝে						
কুরআন পড়ি							
সত্য খুঁজে							
জীবন গড়ি							

–•৵ৢ ১৭তম ঘন্টা ৢৄ •–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ এই কুর আন তো বিশ্বজাহানের পালনকর্তার নিকট থেকে অবতীর্ণ। বিশ্বস্ত ফেরেশতা একে নিয়ে অবতরণ করেছে। আপনার অন্তরে, যাতে আপনি ভীতি প্রদর্শনকারীদের অন্তর্ভুক্ত হন। সুস্পষ্ট আরবী ভাষায়। (২৬ সূরা আশ শুআরা ঃ ১৯২-১৯৫)

হাদীসের বাণী

বিষয় কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ করিয়াছেন, যে ব্যক্তি কুরআন পাকের একটি আয়াত শুনে তাহার জন্য দিগুণ সওয়াব লেখা হয়। আর যে ব্যক্তি তেলাওয়াত করে উহা কিয়ামতের দিন তাহার জন্য নূর হইবে। (আহমদ)

সি টাইপ গুন্নাহর উদাহরণ (ইদগামে বেলা-গুন্নাহ)

নূন সাকিন বা তানবীনের পরের হরফ (¸) র অথবা (੍ਰ) লাম হলে কোন গুন্নাহর উচ্চারণ হবে না। [গুন্নাহ হবে না] নিচের বাংলা উচ্চারণে কোথাও গুন্নাহ এর চিহ্ন (~) নাই।

وَلَمْ يَكُنَ لِلَّهُ	الد الد	اَن	مِيْ رَبِكَ	٥
ওয়ালাম ইয়াকুল্লাহু-	আল্লা-ই	ইলা-হা	মির্রব্বিকা	
شيئ رقيبا	للَّ يُنَا	چ جويع	كُلُّ لِلْهَا لَـ	Ŋ
শাইউর রক্বী-বা-	জামী-উল	া লাদাইনা-	কুলুল লাম্মা-	
وَيْلُ لِلْكُلِّ		۵ ۸ قر	غفور	9
ওয়াইলুল্ লিকুল্লি		গফূ-	<u> </u>	
ام <u>۸</u> م ال نه	مِي ا	85	هرزة الر	8
মিল্লাদূ	নেহ	হুমাৰ	ঝাতিল লুমাঝাতিন্	

ডি টাইপ গুন্নাহর উদাহরণ (ইজহার)

[গুন্নাহ হবে না, স্পষ্ট হবে]

নূন সাকিন বা তানবীনের পরের ৢ (হামযা), ৢ (হা) ৪ ('আইন), ৫ (হাঁ), ৪ (গাইন), ৫ (হাঁ), ৫ (গাইন), ৫ (হাঁ) হলে গুরাহর উচ্চারণ হবে না।
নিচের বাংলাতে কোথাও গুরাহর চিহ্ন (~) নাই।

عَلِيْمُ حَكِيْمُ	حَوْ فٍ	می ۰	اَنْعَهْت	۵
'আলী-মুন্ হাকী-মুন্	মিন্ খ	ওফি ন্	আন্-'আমতা	
_	اَرَادَ	ۍ ۱ ×	ينها	ર
_	মান্ আ	র-দা	ইয়ান হা-	
ـُةٌ اَباً ١	شُهَادَ	سَنَا	وَعُنّا حَ	9
শাহা-দাতুন্ জ	মাবাদান্	ওই	া'দানৃ হাসানা-	

ই টাইপ গুন্নার উদাহরণ (ইখফা)

مِيْ جُوْعٍ	شی	ا أن	ن تُجْرِي	ر س جنر <u>د</u>	^
মিং~~ জু-ইন্	উং~	~ ছা-	জান্না-তিং~~ তা	ঙ্গরী-	
، ٱنْزِلَ	اذات	۽ نارً	وُنِ اللَّهِ	می د	N
উং~~ ঝিলা	নারং~~ য	া-তা	মিং~~ দূ-নিল্লা	-হি	
ا صَلاَتِهِمْ	عر عر		مِجْيْلٍ	می س	6
'আং~~ ছলা-তিহিম		মিং~~ শাররি	মিং~~ সি	াজ্জি-লিন্	
يَنْظُرُونَ	بق	يَنْطَا	غَرِيْع	مِی ا	8
ইয়াং~~ জুরু-না	ইয়া	ং~~ত্বলিকু	মিং~~।	ররি-ইন্	

 পরীক্ষা-১৭ *********** শূন্যস্থান পূরণ করি						
وَلَمْ يَكُيْ لِلهُ	مَالِكُ وَ اللَّهُ اللَّ	بِكَ أَنْ	می و			
شيئ وقيبا	ع للن ينا	الم	كُلُ لِّا			
وَيْلُ لِّكُلِّ	ج مر المر	ر رج	غغو			
ام مم بل نه	مِی اُ	ة للَّهٰزة ع	همز			
عَلِيْم حَكِيْم	، خَوْنٍ	می می	اَنْعَهُ			
	يُ آرَادَ	ا مر	ینه			
َةٌ اَبلًا	شَهَاهُ	ا کسنا	وَعْلُ			

へ 国 国 で で し う	مِي ج	ئى	-		الا	جنس تکم می دون می دون
	ن صلان ينظر		ن شر	, o		مِی سِجِیا
নোট-১	বাংলা বি	ठे रू	~	মা	ন	গুরাহ
নোট–২	বাংলা বি	চ হ্ন	~~	মা	ন	নাকের গুন্নাহ
নোট-৩	বাংলা বি	ठे रु	_	মা	ন	এক আলিফ মাদ
নোট−8	বাংলা বি	्रेश	' □	মা	ন	'আইন

→ ২০ ১৮তম ঘটা ৢৄ --

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় শবে কদর

অর্থ ঃ আমি কুরআনকে নাযিল করেছি
শবে-কদরে। শবে-কদর সম্বন্ধে আপনি
কি জানেন? শবে-কদর হল এক হাজার
মাস অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। এতে প্রত্যেক কাজের
জন্যে ফেরেশতাগণ ও রহ অবতীর্ণ হয়
তাদের পালনকর্তার নির্দেশক্রমে। (৯৭
সুরা কদর ঃ ১-৪)

অর্থ ঃ মু'মিনগণ পরস্পর ভাই ভাই সুতরাং তোমরা ভাইদের মধ্যে শান্তি স্থাপন কর, আর আল্লাহকে ভয় কর, যাতে তোমাদের প্রতি দয়া করা হয়। (৪৯ সূরা হুজরাত ঃ ১০)

হাদীসের বাণী

বিষয় কলেমা

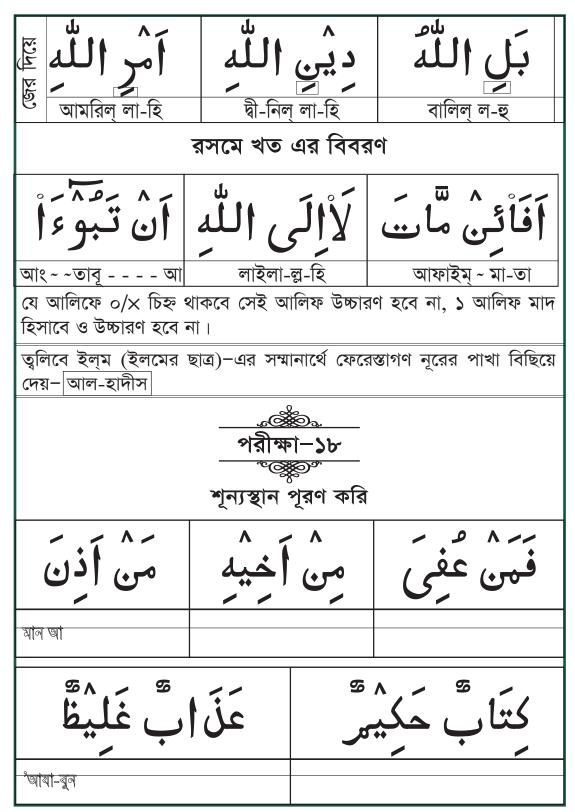
অর্থ ঃ হযরত আনাস (রাযিঃ) বলেন, রাসূলুল্লাহ (সাঃ) এরশাদ করিয়াছেন, এমন প্রত্যেক ব্যক্তিকে দোজখ হইতে বাহির করা হইবে, যে লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ বলিয়াছে এবং তাহার অন্তরে যবের দানার ওজন পরিমাণও ঈমান থাকিবে। অতঃপর এরূপ প্রত্যেক ব্যক্তিকে জাহান্নাম হইতে বাহির করা হইবে যে লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু বলিয়াছে এবং যাহার অন্তরে গমের দানার পরিমাণও ঈমান থাকিবে। অতঃপর এরূপ প্রত্যেক ব্যক্তিকে দোযখ হইতে বাহির করা হইবে যে লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু বলিয়াছে এবং যাহার অন্তরে গাম্বর মানার পরিমাণও সমান থাকিবে। বিভাগের করা হাইবে যে লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু বলিয়াছে এবং যাহার অন্তরে অণু পরিমাণও ঈমান নিহিত থাকিবে। (বুখারী)

নূন সাকিন বা তানবীন গুন্নাহর ব্যবহার টাইপ-ডি ছোট শব্দের প্রাক্টিস (ইজহার)-১



مِی غیرہ	لِمَنْ خَشِيَ
মিন্ গইরিহী-	লিমান্ খশিইয়া
مِنْكَ خِطَابًا	يَوْمَئِنٍ عَلَيْهَا
মিন্হ খিত্ব-বান্	ইয়াওমায়িযিন্ 'আলাইহা-
كُفُوًا اَحَنَّ	مِیْ عَینٍ اُنِیّةٍ
কুফুওয়ান্ আহাদুন্	মিন্ 'আইনিন্ আ-নিইয়াতিন্
টাইপ-ই ছোট শব্দের	প্রাকটিস (ইখফা)-২
كرامًا كَاتِبِينَ	اَنْتَ مَنْنِ رُ
কির-মাং∼∼কা-তিবী-না	আং~~তা মুং~~ যিরু
يَتِيهًا فَأُوى	كُنْتَ تُربًا
ইয়াতী-মাং~~ ফাআ-ওয়া-	কুং~~ তু তুর-বান্
رَسُوْلٍ كَلِرِيْدٍ	مَى دَخَلَهُ
রসূ-লিং~~ কারী-মিন্	মাং~~দাখলাহ্-
کتب فید	نَارًا ذَاتَ
কিতা-বুং~~ ফী-হি	না-রং~~যা-তা

সাধারণ ছোট শব্দের প্রাকটিস				
ا	واثيت	وَالْقَهْرِ		
ওয়াল	ইয়াতা-মা-	ওয়ালকুমারি		
الْقَارِعَةُ هُمُ الْمُفْلِحُونَ		مَا الْقَارِهَ		
	ম	ালক্ব-রি'আতু		
كَانَ النَّاسُ		إذًا الشي		
		ইযাশ শাম্সু		
اَق	يَقُولُ الرَّسُولُ			
	ইয়াকু-লুর রসূ-লু			
াহ শব্	রে প্রাকটিস			
سور لله	قَالَ ا	إِنْ اللَّهُ		
ক্-	-লাল্ ল-হু	ইন্~নাল্ ল-হা		
	یریں	مر موالله		
ইয়ুরী-	দুল্ ল-হু	হুদূ-দুল্ ল-হি		
	ع الم	ত্রাল ইয়াতা-মা- ত্রাল ইয়াতা-মা- ত্র		



نَارْ حَامِيةٌ	طَيْرًا أَبَا بِيْلَ
না-ব্লুণ্	
منه خطَابًا	يَوْمَئِنٍ عَلَيْهَا
মিল্	
كُفُوًا آحَلُ	مِيْ عَيْنِ انيَةِ
কুফুগুয়ান	
كِرَامًا كَاتِبِينَ	اَنْتَ مَنْنِ رُ
ক্রি-মান	
أقِيهُوا الصَّلُوةَ	يَقُوْلُ الرِّسُوْلُ
জাক্বী-যু	
لله سَعَ الله	إِنَّ اللَّهُ قَالَ ال
সামি'আ	

خَلْقُ اللّهِ	الله	يُرِيْل	حُلُودُ اللّهِ	
খল্কু				
أَمْرِ اللَّهِ	الله	ديي	بَلِ اللّهُ	
আমরি				
رَسُولٍ كَرِيسٍ		مَى دَخَلَهُ		
<u> इ</u> मृ्लिज				
کتب فید		نَارًا ذَاتَ		
কিতা-বুন				
اَنْ تَبُوءًا	م الله	لاْإِلَى	اَفَاْئِي مات	
আনৃতা				
স্মরণ শক্তি বৃদ্ধির দোয়া ঃ রবিব ঝিদ্নী ইল্মা, রবিব ইয়াছছির ওয়ালা-তু আছ্ছির ওয়াতাম্~মীম্~বিল খই-র।				

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরআন

অর্থ ঃ এই কুরআন এমন পথ প্রদর্শন করে,
যা সর্বাধিক সরল এবং সৎকর্ম পরায়ণ
মু'মিনদেরকে সুসংবাদ দেয় যে, তাদের
জন্যে মহা পুরষ্কার রয়েছে। এবং যারা
পরকালে বিশ্বাস করে না, আমি তাদের
জন্যে যন্ত্রণাদায়ক শাস্তি প্রস্তুত করেছি।
(১৭ সূরা বনী ইসরাঈল ঃ ৯-১০)

হাদীসের বাণী বিষয় আল্লাহর আরশ

অর্থ ঃ হযরত আব্দুর রহমান ইবনে আওফ (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, তিনটি জিনিস কিয়ামতের দিন আরশের নীচে থাকিবে। প্রথমঃ কালামে পাক। উহা সেইদিন বান্দার ব্যাপারে (আল্লাহর সাথে) ঝগড়া করিবে এই কুরআনের জাহের ও বাতেন দুইটি দিক রহিয়াছে। দ্বিতীয় ঃ আমানত। তৃতীয় ঃ আত্মীয়তা। ইহা সেই দিন উচ্চ আওয়াজে বলিতে থাকিবে, যে ব্যক্তি আমাকে রক্ষা করিয়াছে আল্লাহ তা'য়ালা তাহাকে আপন রহমতের সহিত মিলাইয়া দিন। আর যে ব্যক্তি আমাকে ছিন্ন করিয়াছে আল্লাহ তায়ালা তাহাকে আপন রহমত হইতে পৃথক করিয়া দিন। (শরহুস-সুনাহ)

ছোট শব্দের প্র্যাকটিস, বি টাইপ-ইদগামে বা-গুরাহ [গুরাহ হবে]

0210 10111	10 1, 11 01	1 71 1101	11 041/[041//01]		
مِن يُوا	و قنون	لِغَوْمٍ يُ	خيرًا يره		
মিই~ ইয়াওমিন্	লিক্বওমি~ইয়		খইরই~ইয়ারহু-		
اَن يَشَاءَ	۳۸ - يومئن	م م م چ و جو لا	می یعول می یعول		
আই~ইয়া শা আ	ভুজূ-হুই~ইয়া	ওমাইযিন্	মাই~ইয়াকু-লু		
اِن وهبت	ودود المع		المًا واحِدًا		
ইও ~ওয়াহাবাত্	রহী-মুও~ও	য়াদূ-দুন	ইলা-হাও~ওয়া-হিদান্		
ا مستقیها	صراطً	الله	رُسُو کُ صِی		
ছির-ত্বম~মুসতাক্বী-মান্ রসূ-লুম~মিনাল্ ল-হি					
নোট ঃ দেখা যাচ্ছে নূন সাকিন বা তানবীনের পরে বি টাইপ, ইদগামে বা-গুন্নাহর [ু (ইয়া-), া (মী-ম), ু (ওয়াও), ু (নূ-ন)] হরফ আসলে গুন্নাহ (~) হবে।					



اللّه শব্দের লাম (ل) এর উচ্চারণ (রিভিশন-১) লাম (၂) কে মোটা করে পড়তে হয়।ল্ল الله শব্দের লাম (ل) এর ডানে জের হলে الله শব্দের লাম (ل) কে পাতলা করে পড়তে হয়। ল্লা اللهٔ শব্দের (ل) এর পূর্বে জবর এর উদাহরণ قَالَ الله সামী'আ ল্ল-হু কু-লা ল্ল-হু ইন্ ~ না ল্ল-হা الله শব্দের (ا) এর পূর্বে পেশ এর উদাহরণ रॅयूती-मू ल्ल-ए খল্কু ল্ল-হি হুদূ-দু ল্ল-হি الله শব্দের (ل) এর পূর্বে জের এর উদাহরণ বালি ল্লা-হু

ঈমানে মুফাসসাল							
وَمَلْئِكَتِهِ	بالله	امنت					
ওয়ামালা-ইকাতিহী-	বিল্লা-হি	আ-মাং~~তু					
ফেরেস্তাগণের উপর	আল্লাহর উপর	আমি ঈমান আনিলাম					
وَالْيَوْمِ	ورسله	وكتبه					
ওয়া-ল ইয়াওমিল	ওয়া রুসুলিহী-	ওয়া কুতুবিহী-					
কিয়ামতের দিনের উপর	রসূলগণের উপর	কিতাব সমূহের উপর					
خیرہ	وَالْقَنْ رِ	الأخِر					
খইরিহী-	ওয়াল ক্বদ্রি	আ-খিরি					
ভালো	তক্বদীরের উপর	আখিরাতের উপর					
تَعَالٰي	مِیَ اللهِ	وشرة					
তা'আ-লা-	মিনা- ল্ল-হি	ওয়া শার্রিহী-					
তাকদীর	আল্লাহর হাতে	এবং মন্দ					
الْهَوْتِ	بَعْنَ	وَالْبَعْثِ					
মাওতি	বা'দা-ল	ওয়াল বা'ছি					
এবং মৃত্যুর পর	হবার	জীবিত হবার উপর					

<u>ॐ</u> পরীক্ষা–১৯						
শূন্যস্থান	^{৪°} প্রবণ ক্রবি					
্ৰা হাণ (১) মীম থাকলে [গুৱাহ (১) হ						
لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ	اِلَیکُمْ سُرْسُلُونَ					
লাভ্য						
/ v v w v v v	5 / W \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \					
فهرمعرضون	فِي قُلُوْ بِهِمْ هُرَضً					
(ب) বা থাকলে [গুন্নাহ (~) ব	হবে]					
تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ	ا رسومربوس					
তার্মি						
فَبشِرْهُمْ بِعَنَ ابِ	وَمَا هُرُ بِهُوْمِنِينَ					
(م) অথবা (ب) না থাকলে [খ	ন্ধাহ (~) হবে না]					
نْكُمْ لَمْ يَلْبُسُوا	هُرْ فِيهَا لَكُرْ دِيْ					
লাম্						
لَهُمْ الْجُرْ	آمُ لَكُمْ تُكُنْنِ رُهُمْ					
দোয়া ঃ রব্বি জিদনী ইলমা, রব্বি ইয়াছ্ ছির ৩	রয়ালা তুওয়াছছির ওয়াতাম্ মিম∼বিল খইর।					

اللّٰی) শব্দের লাম (ل) এর উচ্চারণ							
	الله শব্দের লাম (ل) এর ডানে বা হলে الله শব্দের লাম (ل) কে করে পড়তে হয়।						
্রা। শব্দের লাম (। (।) কে) এর ডানে করে পড়তে হয়।	হলে 🕮। শব্দের লাম					
র্ন্মা শব্দের (၂) এর পূর্বে জবর	া এর উদাহরণ					
سَرِع الله	قَالَ اللهُ	اِن الله					
সামি'আ							
র্মা শব্দের (၂) এর পূর্বে পে*	া এর উদাহরণ					
خَلْقُ اللّهِ	يُرِينَ اللهُ	حُلُّ وْدُ اللَّهِ					
খল্বু <u> </u>							
র্ন্মা শব্দের (၂) এর পূর্বে জের	। এর উদাহরণ					
بَلِ اللهُ	ديي الله	بِسْمِ اللّهِ					
ৰালি							

ঈমানে মুফাসসাল- শূন্যস্থান পূরণ করি							
وَمَلْئِكَتِهِ	بالله	امنت					
গুয়া মালা-							
وَالْيَوْمِ	ورسله	وكتبه					
خيرة	وَالْقَنْ رِ	الأخِرِ					
تَعَالٰی	مِی اللهِ	و شرِ ۴					
الْهُوْتِ	بَعْنَ	وَالْبَعْثِ					

→ ২০তম ঘন্টা ৢৢ ১০তম ঘন্টা

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরআন

অর্থ ঃ অতএব, যখন আপনি কুরআন পাঠ করেন, তখন বিতাড়িত শয়তান থেকে আল্লাহর আশ্রয় গ্রহণ করুন। (১৬ সূরা নহল ঃ ৯৮)

অর্থ ঃ নিশ্চয় আপনার পালনকর্তাই মহা স্রস্টা, সর্বজ্ঞ। আমি আপনাকে সাতটি বার বার পঠিতব্য আয়াত এবং মহান কুরআন দিয়েছি। (১৫ সূরা হিজর ঃ ৮৬-৮৭)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরআন

অর্থ ঃ হ্যরত ইবনে ওমর (রাযিঃ) হইতে বর্ণিত, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, দুই ব্যক্তি ছাড়া আর কাহারও উপর হাছাদ (অর্থাৎ হিংসা) করা জায়েয নাই। এক, ঐ ব্যক্তি যাহাকে আল্লাহ তায়ালা কুরআন শরীফ তেলাওয়াতের তওফীক দিয়াছেন এবং সে দিন রাত উহাতে মশগুল থাকে। দ্বিতীয় ঐ ব্যক্তি যাহাকে আল্লাহ তায়ালা প্রচুর ধন-সম্পদ দান করিয়াছেন এবং সে দিন-রাত্র উহা হইতে (আল্লাহর রাস্তায়) খরচ করিতে থাকে। (বুখারী, তিরমিযী, নাসাঈ)

এ টাইপ- ইকলাব-হরফ-১ ঃ ্ (বা) মীম দারা পরিবর্তন করে [গুন্নাহ হবে]

مِي اَبِعلِ		النّاصيّة	عًا 'بِ	لَنَسْفَ	ځل	ے آپ	,0
মিম ~ বা'দি	G	ণানাস্ফা'আম ∼	বিন্ ~ ন	া-ছিইয়াতি	ম	াম্ ~ বাখি	লা
ত্রু কু	<u>ر</u>	ত্ত্বীয়া করমিম ~বাং			জ ু বিহিনিছ		, 0
রজভম শ্বার- বি টাইপ ঃ ইদ [গুরাহ হবে]	`				ا الالام	اي الم	
می نعبة		می <u>ور</u> ی	اً _ س ا	م ک	رُكُ	ر يەج كى يەخ	م من
মিন~নি'মাতিন	ि	মও ~ওয়ার-	মিম্~ম	াসাদিন্	মাই ~ই	ইয়াফজুরু	কা

			1				
	تا خیر	م ۔ س ن	مَقَامًا مَحْمُودًا				
মা-লাও~ওয়া খইর	ম ~ মিন্ মুহ	াম্ ~মাদিও ~ওয়া	মাকু-মাম্ ~মাহমূ-দান				
সি টাইপ ঃ ইদগামে বেলা-গুন্নাহ ঃ র (ু) থাকলে [গুন্নাহ (~) হবে না]							
مُحَمِّلُ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ رَبِّكُ							
মির্ রব্বিকা		মুহাম্ ~ `	মাদুর্ রসূ-লু ল্ল-হি				
غَفُورًا رَحِيمًا عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ							
'ইশাতির র-দ্বি	ইয়াতিন্	গ্ৰ	গফূ-রর্ রহী-মান্				
ইদগামে বেলা-গুরা	হ –লাম (্র) থাকলে [গু	ন্নাহ (~) হবে না]				
يكن لله	σ ι Δ	مِيْ لِلْ نَهُ كُلُ الْ					
ইয়াকুল্ লাহু-	কু	ন্ লুল্লাহ্ত-	লুল্লাহু- মিল্লাদুন্হ				
مِي لَّبِي	کیر	اُنٍّ لَّا	ڔؚۯٛقؙٲڷؚ۠ػؙؠۯ				
মিল্লাবানিন্	ডফ্।	ফল লাকুম	রিয্কুল্লাকুম				
ডি টাইপ ঃ ইজঃ [গুন্নাহ হবে না]	হার/হরফ ৬	ं श्रीक	ء لا ع ح غ				
لِمَنْ حَمِلَةٌ	مرم ر	مر أ	مَی اَحییته				
লিমান্ হাঁমিদাহু-	আন্'আম	াতা 'আন্	হু মান্ আহ্ইয়াইতাহু-				

غَاسِقِ إِذَا	رم م مبل لا	محهل ا	نِ	می خو	مِن غيرٍ
গ-সিক্বিন্ ইযা-	মুহাঁম~	মাদান্ 'আবদুহু-	f	মন্ খওফি	মিন্ গইরি
عَنِي عَلَيْهَا	یوه	هُ خطَابًا	io	اَبِيْلَ	طَيْرًا إَابَ
ইয়াওমাইযিন্ 'আ	লাইহা-	মিনহু খিত্ব-ব	11ন	ত্বইরন্ জ	মাবা-বী-লা
2 21201 0				•	

ই টাইপ ঃ

ইখফা অর্থ নাকের ভিতর লুকিয়ে পড়া। ইখফার হরফ ১৫টি। নিচের টেবিলে ই টাইপ ইখফার ১৫টি হরফ কিছুটা ভিন্ন ভুল উচ্চারণে দেয়া হল, শুধুমাত্র সুর করে ১৫টি হরফ মুখস্ত করার জন্য। (ডান থেকে শুরু) [* নীচের উদাহরণ]

ش	س	3 *	* ذ	* د	<u>ح</u>	*	*		
ા শૌન	সীনো	ঝা	যালো	া দালো	জীমো	ছাও	তাও		
	ڑی	ق	ف	3 3 3	Ь	ض	ص		
	া কাফ	কুফো	ফাও	জয়ো	তয়ো	দোয়াদো	ছোয়াদো		
	يُ تُلَعَّلُ			فَلَیْ تَجِنَ कालाংতাজিদা					
শ্ৰ	<u> মৃ ~ মা- ফ</u>		<u>ાર્</u>	· ·					
ينظرون				مًا أَنْزَلَ اللَّهُ					
	ইয়াং~~ আ	জুরু-না		মা- আং~~ ঝা-লা ল্ল-হু					
نَارًا ذَاتَ				مَنْ دَخَلَهُ					
	না-রং~~	যা-তা		মাং~~ দাখলাহ্-					

		. 6				
কালিমায়ে তামজীদ						
الْحَهْلُ لِلَّهُ		م ۸ م سبکان				
ওয়ালহাঁমদু লিল্লা-হি		2	নুবহাঁ-নাল্ল-হি			
সমস্ত প্ৰশংসা আল্লাহ তা'আলাৰ	র জন্য	আল্লা	হু তা'আলা পবিত্ৰ			
وَاللَّهُ ٱكْبَرُ	سو گله		وَلَاإِلٰهُ			
ওয়াল্ল-হু আক্বার	ইঙ্	া- লু-হু	ওয়ালা ইলা-হা			
এবং আল্লাহ সর্ব শ্রেষ্ঠ	আলু	াহ ব্যতীত	এবং কোন মাবুদ নেই			
إلا بالله	ولاً	وَ لَاقًا	وَ لَا حُوْلَ			
ইল্লা-বিল্লা-হিল	ওয়ালা	-কুওয়াতা	ওয়ালা-হাঁওলা			
নেক আমল করার আল্লাহ ছাড়া	l	থেকে বাঁচার কোনো ক্ষমতা	আল্লাহর তৌফিক ব্যতিত			
الْعَظِيْرِ ﴿		<u> </u>	العَلْخِ			
'আজী ম।		'(মালিই ইল			
আল্লাহ শ্রেষ্ঠ।		7	মতি উচ্চ			

প্রীক্ষা—২০ প্রীক্ষা—২০ শূন্যস্থান পূরণ করি									
এ টাইপ- ইকল	ব-হর	ফ-১ ঃ ়	৴ (বা) মীম ছ	ারা প	রিবর্ত	ৰ্চন করে	র [গুরাহ	্হবে]
ئ اَبعلِ	0	اصية	֓֞֟֝֜֜֝֝ ֓֓֓֓֞֓֓֓֓֓֓֓֓֞֓֓֓֓֓֓֓֡֓֡֓֓֡֓֓֡֓֡֓֡֓֡֓֡֓	عًا 'بِ	به م فسن	に、	بل	غ آ	<i>-</i> ۸
মিম ~									
مع أبويل	ر ج	ررة ا	م أب	كرا)٠١	ئى ئىلىر	الم	البين	۸ ص
বি টাইপ ঃ ই [গুন্নাহ হবে]	দগা	ম বা-গু	ন্নাহ/	হরফ ৪	३ि ३	O	9	ي ا	
مِی نِعهٰۃ	(۸ ۱۵ ۸ ع وری	1 2	آ- اسل =	₩ ^	0	ر ک	۵ م م م م	م. می
মিন ~									
مَالُاوَ	م س	خير	3 9	۔ ۵ کہل	م	دًا	ر مہ: ≥ہو	N ₩ No Ĺ	مَقَاءً

সি টাইপ ঃ ইদগামে বেলা-গুরাহ ঃ র (়) থাকলে [গুরাহ (~) হবে না]						
مِيْ رَبِكَ	a	مُ حَسَّ سَّ مَ مَ اللَّ				
মির্						
بُشَةٍ رَاضِيَةٍ	۰ بو	غَفُورًا رَّحِيهًا				
ইদগামে বেলা-গুন্নাহ –	লাম (၂) গ	থাকলে [গু	ন্ধাহ (~) হবে না]			
ره ۸ ۳ ۰ یکی له	و لله	ء کُل	^ ™و ٩ۅ			
من البي	للكر الكر	اً إِنَّ ا	ڔؚۯٛقؙٵڷؚؖػٛؗۯ			
ডি টাইপ ঃ ইজহার/ [গুন্নাহ হবে না]	/হরফ ৬িট	ָל װ ּ	ا ع ع ع غ			
لَهُيْ حَمِلَ لا	انعیت	مو ناد	می آحییته			
লিমান্						

إِذَا إِذَا	عَاسِةٍ	مرم م عبل لا	۔ ™ ≥ہل	م م	ئ خَوْ	رُ جُ	می غب			
لَيْهَا	مئنء	یَوْ	خطَابًا	امر	یْلَ	[آباد	طَيْرً			
ই টাই ইখফা অ	প ঃ যর্থ নাকের	ভিতর লু	কিয়ে পড়া	। ইখফার	হরফ ১ ৫টি চারণে দেয়া	ট। নিচের	া টেবিলে			
	টি হরফ মু	খেস্ত করার	জন্য। (प	গ্রন থেকে *	শুরু) [* নী	` `				
	5	ق	ف	5 *		ض	ص			
<u> </u>) ثَلَقُلُ		فاً		تَجِلَ					
	د ^ ^ ر روك	ينظ		مًا أَنْزَلَ اللهُ						
	ذَات	نَارًا		مَیْ دَخَلَهُ						

কালি	মায়ে	তামজীদ	•
الْحَهْلُ لِلَّهِ	9	الله	سبکان
<i>ভ</i> য়া-ল			
وَاللَّهُ أَكْبَرُ	لام ل ك	۱۱۸۱۱	وَلَاإِلٰهُ
إلا بِاللَّهِ	وڠ	و لاق	وَ لَا حُوْلَ
الْعَظِيْمِ ﴿		<u> </u>	العَلمِ

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরআন

অর্থ ঃ আমি কুরআনে এমন বিষয় নাথিল করি যা রোগের সুচিকিৎসা এবং মু'মিনদের জন্য রহমত। গোনাহগারদের তো এতে শুধু ক্ষতিই বৃদ্ধি পায়। (১৭ সূরা বনী ইসরাঈল ঃ ৮২) অর্থ ঃ বলুন, এটা বিশ্বাসীদের জন্য হিদায়েত ও রোগের প্রতিকার। যারা মু'মিন নয়, তাদের কানে আছে ছিপি, আর কুরআন তাদের জন্যে অন্ধত্ব। তাদেরকে যেন দুরবর্তী স্থান থেকে আহ্বান করা হয়। (৪১ সূরা হা-মীম সাজদাহ ঃ ৪৪)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> কুরআন

অর্থ ঃ হযরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ) হুযুর
সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ হইতে
বর্ণিত করিয়াছেন যে, যখন কোন জামাত
আল্লাহর কোন ঘরে একত্রিত হইয়া কুরআন
পাকের তেলাওয়াত ও দাওর করে তখন তাহাদের
উপর ছাকীনা নাজিল হয়, আল্লাহর রহমত
তাহাদেরকে ঢাকিয়া লয়, রহমতের ফেরেশতাগণ
তাহাদেরকে বেষ্টন করিয়া লয় এবং আল্লাহ পাক
ফেরেশতাদের মজলিসে তাহাদের আলোচনা
করেন। (মুসলিম, আবু দাউদ)

কুরআন শরীফ থেকে হরফ শেখা হরকত ছাড়া (সূরা-মুলক, আয়াত ঃ ১-৭) بِشْرِ اللهِ الرَّحْنٰيِ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানীর রহীম

8	U_	*	ب	ی	s (ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		1	\	ك	7	÷	تـ
হা	দাল	ইয়া	বা	ইয়া	য	ল	লাম	আলি	ফ	কাফ	র	বা	তা
ـل		ی	L		_و	മ	9		عا	1	0		ı
লাম	কাফ	ইয়া	লাম	'আইন	ওয়াও	হা	ওয়া	હ ^ર	কাফ	লাম	মীম	লাম	আলিফ
ى	ن		1	(\$\cdot\)	બં	<u>ر</u>	•	2	<u>_</u>	.	۶	ے	_:::
ইয়া	যাল	লাম	আলিফ	দাঁড়ি	নূ-ন	র	ইয়া	-	দাল	কৃফ	হামযা	ইয়া	শীন

ä	_و			1	9	۳	و	•		•	f	ق	L	_ <u>∴</u>
তা	ওয়াও	ইয়া	याँ	আলিফ লাম	ওয়াও	তা	ওয়াও	3 মীৰ	ম লা	ম ত	মালিফ	কৃফ	লাম	খ
_مر		_	يـ	1	الر		ک	-و		L			.	
মীম	কাষ	<u> </u>	ইয়া	আলিফ	মীফ	1 4	া ফ	ওয়াও	ল	<u>ম</u>	ব	1	ইয়া	লাম
_و		b	و	Ь	لا		•		(<u> </u>				1
ওয়াও	হা		ওয়াও	কমা	লাম আ	লিফ	মীম	'আইন	۹ •	্ ন	স	नि	হাঁ	আলিফ
3	ر	9		<u> </u>		J	t	<u>;</u>	یــ	1	; 	_•_		· ·
দাঁড়ি	র	ওয়া	હ	চা গ	লা	ম অ	লিফ	ঝা	ইয়া	4	7	আইন	লাম	আলিফ
س	و	-		ے	-		ق				ی	ن		f
তা	ওয়াও	মীম	ছীন	'আইন	বা	ছীন	কৃফ	লাম	খ		ইয়া	যাল	লাম	আলিফ
ے	_ .	ن	5	;	1		_0	Ь	1_		5		*	_b
ইয়া	ফা	ইয়	7	র তা	আৰি	नेक र	মীম	কমা	আলিফ	কৃ	ফ	ালিফ	বা	90
<u>-</u> ن		0	<u></u>	•	_~	,	<u></u>			}	ق			<u>.</u>
নূন	মীফ	1	নূন	মীম	হা		র	লাম	আৰি	নফ	কৃষ	5	লাম	খ

—	م	÷		f	ے	- ÷	,	L	j	س	_و	ċ	اتــ
র ে	ছায়াদ	বা	লাম	আলিফ	আইন	জীম	র	আলিফ	্ ফা	তা	ওয়াও	ফা	তা
<u></u>	ر)	b	ا فــ	<u></u>		C	5		ت	ــل	
দাড়ি	র	ওয়	ত ত	হ্বায়া	ফা	নূন	মীম	ইয়	11	র	তা	লাম	হা
7		,	÷		1		۲	÷	ر		1 _	کا <i>ر</i>	ڎ
র	ছোয়া	দি	বা	লাম	আলি	ফ অ	ইন	জীম	র	আৰি	नेक इ	गैभ	ছা
يك	*		•	ب		.	<u>:</u>	یا	<u>ن</u>	*	تـــا	<u>ر</u>	
কাফ	ইয়া	লাম	আলিফ	বা	লাম	কৃফ	নূন	ইয়া	নূন	ইয়া	তা	র	কাফ
و		9	1		ب	u	4	∴	<u></u>	ص	•		1
ওয়াও	হা	ওয়াও	3 আলি	ক হাম	যা সী	ন অ	লিফ	খ	র	ছোয়াদ	বা	লাম	আলিফ
L	: _	يــــــ	ز	ن			J	9	8	<u></u>	*		_~
আলিফ	নূন	ইয়া	ঝ	দা	ল কৃ	ফ লা	ম ও	য়াও	দাড়ি	র	ইয়া	সীন	হা
_	*	•	3	<u></u>	١	f	۶	1		•	<u></u>		· ·
আলিফ	ইয়া	নূ	ন দ	াল	লাম	আলিফ	হামযা	আ	नेक इ	गी-म	সীন	লাম	আলিফ
7			.		ب		1		<u>~</u>		•		ب
इँ	†	J	ইয়া		বা	আ	লিফ	Ç	হায়াদ	2	गी-म		বা

L			<u> </u>	<u> </u>	ر	1_	0	- :		4	•	<u> </u>	9
আলিফ	মীম	હ	য়াও	জীম	র	আলিফ	হা	নূন	ল	ম 'ত	াইন	জীম	ওয়াও
L	نــ	J			1	9	⊙	*	Ь				
আলিফ	নূন	দাল	তা	'আইন	আলিফ	ওয়াও	নূন	ইয়া	ত্বোয়া	ইয়া	শীন	লাম	লাম
@	<u></u>	*				f	ب	f	_ن		-بر	0	
দাড়ি	র	ইয়া	'আইন	সীন	লাম	আলিফ	বা	আলিফ	যাল	'আইন	মীম	হা	লাম
1	2)	<u></u>	ċ			<u>ن</u>	ب	ـن		4		9
আলিয	ন ওয়	গু	র	ফা	কায	<u>•</u>	নূন	ইয়া	যাল	লা	ম	লাম	ওয়াও
Ь	_مر	_:	0	-	ب	t	_ن		_ىر	0	ب	<u></u>	ب
কমা	মীম	নূন	হা	জীম	বা	আলিফ	যাল	'আইন	মীম	হা	বা	র	বা
f	ذ	1	(b)	<u></u>	*	م	÷		f	ـسـ	۶	ب	9
আলিফ	যাল	আলিফ	দাড়ি	র	ইয়া	ছোয়াদ	মীম	লাম	আলিফ	সীন	হামযা	বা	ওয়াও
1	_و	_•_	•		_	0	-	<u>.</u>	1	_و	ö		1
আলিফ	ওয়াও	আইন	মীম	সীন	আলিফ	হা	ইয়া	ফা	আলিফ	ওয়াও	কৃফ	লাম	আলিফ
٩	,	و	ò	ے ت	<u> </u>	9	L	ö	*	0	ش	1	
দাড়ি	র	ওয়াও	ফা	তা ই	য়া হ	† ওয়াও	আলিফ	কৃফ	ইয়া	হা	শীন ত	মালিফ হা	লাম



শূন্যস্থান পূরণ করি
কুরআন শরীফ থেকে হরফ শেখা
হরকত ছাড়া (সূরা মুলক, আয়াত ঃ ১-৭)
بِشْرِ اللهِ الرَّحْنٰي الرَّحِيْرِ
বিস্মিল্লাহির রহমানীর রহীম

8	J_	*	<u> </u>	(5	ـــن		t	ك	_	•	تــ
											ৰা	তা
ـل		ی			و		9	<u></u>		•		1
ى	ن		t	(2)	ગ્રં	<u>ر</u>	یا	U	ë	۶	ے	_ :
8	<u></u>	*		J	، و	<u></u>	9		J †	ق	t_	_ <u>:</u>
حر			}	•	_مر		9		1	•	•	

من عهد و هو	<u> </u>
خ یے ز ۱ لینے ف و	. 1
ى خالق سبع سهو س	
قــا ا مــا تــر ی فــی	<u>т</u> ф
ق ۱ لـر حـه ي هـي	1 3
ت فـا ر جـع ۱ لــــ صـر	تـفـو
ر ی می فطو ر ⊚	هـــل ت

<u>ک</u>	صــــــ	•		١	1	ے	•		ر	1	مر	ڎ
<u>s</u>	*		1 (•		Ö	:	ی ی		;	<u></u>	
و		9	1	\$	w	1_	_ :	5		*		•
1_	:		ز	<u>U</u> _	Ö		9	8	<u>ح</u>	*		
L	*		U			1	5	1_	•			ļ ļ
7		*				1_				*		ب
1_		<u>و</u>	•	ر .		1	0	*		•		9

L	نــ	<u>U</u> _	*		t	9	6	.	Ь		*		
@			•			1	ب	<u> </u>	_ن		75	0	
1	2)	<u> </u>	<u>.</u>		(<u>ن</u>	<u></u>	ن			١	9
Ь		:	0	-	ب	ı	ن		- AC	0		<u></u>	<u>.</u>
	٠	J	(%)	<u>۲</u>	*		•		J	_س		<u>.</u>	<u>و</u>
•	_و	•	•		1_	0	*	<u>.</u>	f	_و	· ·		ţ
9	<u>ر</u>	9	ċ	ر ت	<u></u> a	9		*	*	0	<u>ا</u> ش		
		7			7				**				

—•২০ ২২তম ঘন্টা কে•–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় জান্নাত

অর্থ ঃ তোমরা তোমাদের পালনকর্তার ক্ষমা এবং জানাতের দিকে ছুটে যাও যার সীমানা হচ্ছে আসমান ও যমীন, যা তৈরী করা হয়েছে পরহেযগারদের জন্যে। যারা সচ্ছলতায় ও অভাবের সময় (আল্লাহর রাস্তায়) ব্যয় করে যারা নিজেদের রাগকে সংবরণ করে আর মানুষের প্রতি ক্ষমা প্রদর্শন করে, বস্তুতঃ আল্লাহ সৎকর্মশীলদিগকেই ভালবাসেন। (৩ আল ইমরান ঃ ১৩৩-১৩৪)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> দাওয়াত

অর্থ ঃ হযরত আনাস (রাযিঃ) বলেন, নবী করীম (সাঃ) এরশাদ করিয়াছেন, আল্লাহ তা'আলা রাস্তার এক সকাল অথবা এক বিকাল (ব্যয় করা) দুনিয়া ও দুনিয়ার ভিতর যাহা কিছু রহিয়াছে, তাহা অপেক্ষা উত্তম। (বুখারী)

ব্যাখ্যা ঃ অর্থাৎ দুনিয়া ও দুনিয়ার ভিতর যা আছে, তা সম্পূর্ণ যদি আল্লাহ তাআলার রাস্তায় ব্যয় করিয়া দেওয়া হয়, তবুও আল্লাহ তা'আলার রাস্তার এক সকাল বা এক বিকাল, উহার চাইতে বেশী সওয়াবের কারণ হইবে। (মেরকাত)

আল-কুরআনের ছোট আয়াতের উচ্চারণ শেখা (অর্থসহ) বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে

সূরা ইনফিতার (আয়াত-৬)

يَأَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيْرِ ﴿

উচ্চারণ ঃ ইয়া- - - - আইয়ুহাল ইং~~ সা-নু মা-গর্রকা বিরব্বিকাল কারী- - - ম।

অর্থ ঃ হে মানুষ, কোন জিনিস তোমাকে তোমার মহান রব থেকে ধোঁকায় ফেলে রেখেছে?

সূরা আলাকু (আয়াত-১)

اِقْرَا بِاشْرِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ أَ

উচ্চারণ ঃ ইক্বর' বিস্মি রব্বিকাল লাযী-খলাক্।

অর্থ ঃ পড়ুন, আপনার রবের নামে, যিনি সৃষ্টি করেছেন।

সূরা ক্বারিয়া (আয়াত-৬)	
فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَ إِزِيْنَهُ ﴾	9
উচ্চারণ ঃ ফাআম্~ মা- মাং~~ ছাকুলাত্ মাওয়া-ঝী-নুহ্।	
অর্থ ঃ আমল মাপার পরে যার (ঈমানের) পাল্লা ভারী হবে।	
فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ أَ	8
উচ্চারণ ঃ ফাহুওয়া ফী-'ই-শাতির্ র-দিয়াহ্।	
অর্থ ঃ অতঃপর সে সুখী জীবন লাভ করবে।	
সূরা বাইয়্যিনাহ (আয়াত-৭)	
إِنَّ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحُتِ ا	
أُولَٰ عَنْ مُنْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ٥٠	
উচ্চারণ ঃ ইন্∼নাল্লাযী-না আ-মানূ- ওয়া 'আমিলুছ	
ছ-লিহাঁ-তি উলা ইকা হুম্ খইরুল বারিইয়াহ্।	
অর্থ ঃ নিশ্চয়ই যারা ঈমান এনেছে এবং নেক আমল	
করেছে, তারাই সৃষ্টির সেরা।	
সূরা আদিয়াত (আয়াত-৬)	
إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكُنُوْدٌ ﴿	৬
উচ্চারণ ঃ ইন্~ নাল্ ইং~~ সা-না লিরব্বিহী- লাকানূ দ্।	
অর্থ ঃ নিশ্চয়ই মানুষ তার রবের প্রতি অকৃতজ্ঞ।	

সূরা ত্বারিক (আয়াত-৮)	
اِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿	٩
<mark>উচ্চারণ ঃ ইন্~ নাহূ- 'আলা- রজ্ব'ইহী- লাক্ব-দির।</mark>	
অর্থ ঃ নিশ্চয়ই তিনি (মানুষকে) পুনরায় সৃষ্টি করতে সক্ষম।	
সূরা ফাজর (আয়াত-২৬)	
ولا يُوثِقُ وَثَاقَةً آحَدً الله	ש
উচ্চারণ ঃ ওয়ালা- ইউ-ছিকু ওয়া ছা-কৃহ্ আহাঁদ্।	
অর্থ ঃ আর তাঁর বন্ধনের মত কেউ বাঁধতে পারবে না।	
সূরা যিলযাল (আয়াত-৭)	
فَيَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۞	
উচ্চারণ ঃ ফামাই ~ ইয়া মাল্ মিছকু-লা যাররতিন্	က
খই রই~ ইয়ারহ।	
অর্থ ঃ যে ব্যক্তি অণু পরিমাণও নেক আমল করে	
থাকবে, সে তা দেখতে পাবে।	
তূঁ এই ত্রা মাই~ ইয়া'মাল্ মিছক্ব-লা যাররতিং	
উচ্চারণ ঃ ওয়া মাই~ ইয়া'মাল্ মিছক্ব-লা যাররতিং	50
~~ শাররই~ ইয়ারহ্।	
অর্থ ঃ এবং যে ব্যক্তি অণু পরিমাণ বদ্ আমল করে	
থাকবে সে ও তা দেখতে পাবে।	

পরীক্ষা–২২
* September 1

শূন্যস্থান পূরণ করি

আল-কুরআনের ছোট আয়াতের উচ্চারণ শেখা (অর্থসহ) বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে

সূরা ইনফিতার (আয়াত-৬)	
يَأَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيْرِ قَ	>

ا قُرَ ا بِا شِرِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ أَ	২

ইকুৱা

301-011X1~

সূরা বাইয়্যিনাহ (আয়াত-৭)	
إِنَّ الَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّلِحُتِ "	•
أُولِئِكَ هُرْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ أَ	
ইন্~ না	
সূরা আদিয়াত (আয়াত-৬)	
সূরা আদিয়াত (আয়াত-৬) ﴿ أَنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ	৬
ইন্~	
সূরা ফাজর (আয়াত-২৬)	
সূরা ফাজর (আয়াত-২৬) ﴿ يَوْثِقُ وَثَاقَدٌ اَحَدٌ ﴿ يَوْثِقُ وَثَاقَدٌ اَحَدٌ	૧

নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা

১৮৬

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় জাহারাম

অর্থ ঃ আর যারা কাফের হয়েছে,
তাদের জন্যে রয়েছে জাহানামের
আগুন, তাদেরকে মৃত্যুর আদেশও
দেয়া হবে না যে, তারা মরে যাবে এবং
তাদের থেকে তার শাস্তিও লাঘব করা
হবে না, আমি প্রত্যেক অকৃতজ্ঞকে
এভাবেই শাস্তি দিয়ে থাকি। সেখানে
তারা আর্ত চীৎকার করে বলবে,
হে আমাদের পালনকর্তা! বের করুন
আমাদেরকে, আমরা সৎকাজ করব।

হাদীসের বাণী

বিষয় একরাম

অর্থ ঃ হযরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ)
বলেন যে, নবী করীম (সাঃ) এরশাদ
করিয়াছেন, হযরত মূসা [ইবনে ইমরান]
(আঃ) আল্লাহ তা আলার দরবারে
আরজ করিলেন, হে আমার প্রভু!
আপনার বান্দাগণের মধ্যে, আপনার
নিকট সবচাইতে বেশী সম্মানিত কে?
আল্লাহ তাআলা এরশাদ করিলেন, ঐ
বান্দা, যে প্রতিশোধ লইতে পারে তবু
সেক্ষমা করিয়া দেয়। (বায়হাকী)

বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে

উচ্চারণ ঃ (৮২) ইন্~না মা- - - আম্রুহু- - - ইযা- - - আর-দা শাইআন্ আই~ইয়াকু-লা লাহু- কুং ~ফাইয়াকূ- - - ন।

অর্থ ঃ (৮২) তিনি যখন কোন জিনিসের ইচ্ছা করেন, তখন শুধু বলেন হও, আর অমনি তা- হয়ে যায়।

فَسُبُحٰیَ الَّذِی بِیَںِ اللَّذِی بِیَںِ اللَّذِی کُلِّ شَیْ اِ اللَّذِی کُلِّ شَیْ اِ اللَّذِی کُلِّ شَی اِ وَ اللَّذِی اللِّذِی اللَّذِی اللَّذِی اللَّذِی اللْعِیْمُ اللَّذِی اللِّذِی اللِّذِی اللِّذِی اللِّذِی اللْعِیْمُ اللِّذِی اللِّذِی الللِّذِی ا

উচ্চারণ ঃ (৮৩) ফাসুব্হাঁ-না-ল লাযী- বিইয়াদিহী- মালাকূ-তু কুল্লি শাইয়িও~ ওয়া ইলাইহি তুরজা'উ- - - ন।

অর্থ ঃ (৮৩) পবিত্র তিনি যাঁহার হাতে সব জিনিসের কর্তৃত্ব রয়েছে। আর তাঁরই দিকে তোমাদেরকে ফিরে যেতে হবে।

সূরা বুরজ ঃ ১০ ঠু ত্র্রিট্র ট্রেট্র ট্র্রাট্র ট্র

উচ্চারণ ঃ ইন্~ না বাত্বশা রব্বিকা লাশাদী- - - দ্। অর্থ ঃ নিশ্চয়ই আপনার রবের পাকড়াও বড় কঠিন।

উচ্চারণ ঃ ওয়া কৃদ্ খ-বা মাং~~ দাস্সা-হা- - -। অর্থ ঃ আর সেই ব্যর্থ, যে পাপে কুলুষিত হয়েছে।

সূরা বালাদ ঃ ০৮

ٱلَمْ نَجْعَلُ لَّهُ عَيْنَيْ اللَّهُ عَيْنَيْ اللَّهُ

উচ্চারণ ঃ আলাম নাজ্'আল ল্লাহু- 'আইনাই-ন্। অর্থ ঃ আমি কি মানুষকে দুইটি চক্ষু দেই নাই।

সূরা বুরূজ ঃ ১৪-১৫

وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْهَجِيْلُ ﴿

উচ্চারণ ঃ ওয়াহু ওয়াল গফূ-রুল ওয়াদূ- - - দু। যুল 'আরশিল মাজী- - - দ।

অর্থ ঃ আর তিনি পরম ক্ষমাশীল, অত্যন্ত প্রেমময়। তিনি আরশের মালিক, সম্মানিত।

উচ্চারণ ঃ ইয়া- - - আইইয়াতু হান্~নাফসুল মুত্ত্মায়িন্ ~ নাহ্। অর্থ ঃ হে প্রশান্ত আত্মা।

اِرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيةً شَوْضِيةً ﴿

উচ্চারণ ঃ (২৮) ইরজি 'ই - - - ইলা- রব্বিকি র-দ্বিইয়াতাম্ ~মারদ্বিইয়াহ্। অর্থ ঃ তোমার রবের দিকে চলো! এরূপ অবস্থায় যে, তুমি সন্তুষ্ট এবং তার প্রিয়পাত্র।

فَادْخُلِی فِي عِبْرِی ﴿ وَادْخُلِی جَنَّتِی ﴿ وَادْخُلِی جَنَّتِی ﴿

উচ্চারণ ঃ (২৯) ফাদ্খুলী- ফী- 'ইবা-দী- - -। (৩০) ওয়াদ খুলী- জান্~ নাতি- - -।

অর্থ ঃ আমার (নেক) বান্দাদের মধ্যে শামিল হও। এবং
প্রবেশ করো আমার জান্নাতে প্রবেশ করো।

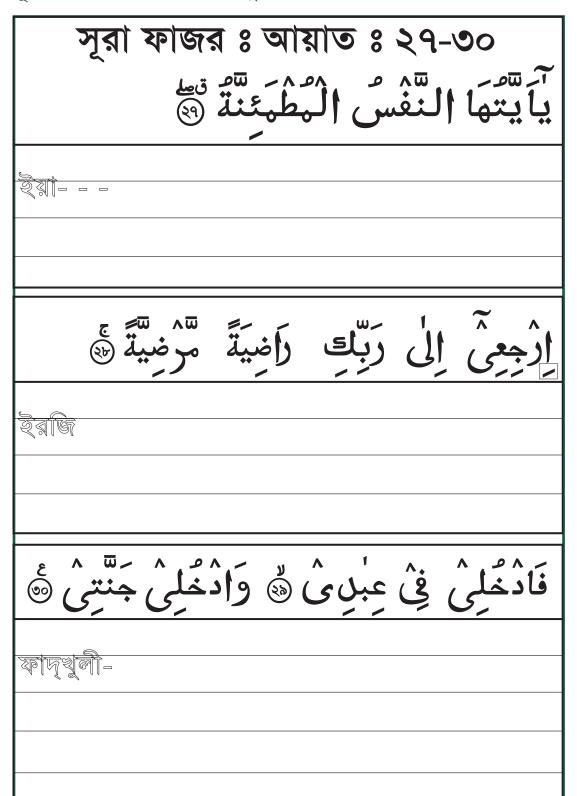


সূরা ইয়া-সিন १ ه ٧٠-ه٥ إنَّمَا اَمْرُهُ إِذَا اَرَادَ شَيئًا اَنْ يَّعُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ ﴿

ইন্ ~ না

فَسُبُحٰىَ الَّذِي بِيَدِهٖ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ فَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا مُلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْكُونَ وَالْكِيهِ مَلَكُوْتُ وَالْكِيهِ وَلَا يَعْوُنَ فَي

সূরা বুরূজ
إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَرِيْلً ﴿
हिन् ~
সূরা শামস
وَقَلْ خَابَ مَنْ دَسْهَا فَ
প্রা
সূরা বালাদ
ٱلرُ نَجْعَلُ لَّهُ عَيْنَيْنِ ۚ
V4
সূরা বুরূজ
وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْهَجِيْلُ ﴿



বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় পিতা-মাতার হক

অর্থ ঃ তোমার পালনকর্তা আদেশ করেছেন যে, তাকে ছাড়া অন্য কারও ইবাদত করো না এবং পিতা মাতার সাথে সদ্যবহার কর। তাদের মধ্যে কেউ অথবা উভয়ই যদি তোমার জীবদ্দশায় বার্ধক্যে উপনীত হয়, তবে তাদেরকে "উহ" শব্দটিও বলো না (অর্থাৎ বিরক্তি, উপেক্ষা, অবজ্ঞা, ক্রোধ ও ঘৃণাসূচক কোন কথা, বলো না) এবং তাদেরকে ধমক দিও না, তাদেরকে সন্মানসূচক কথা বলো। (১৭ সূরা বনী ইসরাঈল ঃ ২৩)

হাদীসের বাণী

বিষয় জান্নাত

অর্থ ঃ হ্যরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ) বলেন, নবী করীম (সাঃ) হাদীসে কুদসীতে বলেন, আল্লাহ তা'আলা এরশাদ করিয়াছেন যে, আমি আমার নেক বান্দাদের জন্য এমন নেয়ামতসমূহ প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছি, যাহা কোন চোখ দেখে নাই এবং কোন কান শুনে নাই, আর কোন মানুষের দিলে কখনও উহার চিন্তা আসে নাই। তোমরা ইচ্ছা করিলে কুরআনের এই আয়াত পড়িয়া লও— "ফালা-তা'লামু নাফসুম মা- - - উখফিইয়া লাহ্ম মিং~~ কুররতি 'আবুনিন। (সূরা-সাজদা ঃ ১৭)

[বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে] সূরা–মূলক, আয়াত ঃ ১–১১

> بِسْمِرِ اللهِ الرَّحْمٰيِ الرَّحِيْمِرِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

تَبْرَكَ الَّذِي بِيَهِ الْهُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَهِ يَكِهِ الْهُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَهِ يَكُو نُ

উচ্চারণঃ তাবা-রকা ল্লাযী- বিইয়াদিহিল মূলকু, ওয়া হুওয়া 'আলা- কুল্লি শাইয়িং~~কুদী - - - র।

অর্থ ঃ অতীব মহান ও শ্রেষ্ঠ সেই সত্তা, যাঁর মুঠির মধ্যে রয়েছে (সমগ্র সৃষ্টিজগতের) কর্তৃত্ব— সার্বভৌম ক্ষমতা। তিনি প্রতিটি জিনিসের ওপরই তাঁর ক্ষমতা প্রয়োগে সক্ষম।

النِي خَلَقَ الْهَوْتَ وَالْحَيٰوةَ لِيَبْلُوَكُمْ آيُّكُمْ آحُسَنُ عَهَلًا

উচ্চারণঃ আল্লাযী-খলাক্বল মাওতা ওয়াল হাঁইয়া-তা লিইয়াবলুওয়াকুম আয়ুকুম আহঁসানু আমালা-। অর্থ ঃ তিনিই মৃত্যু ও জীবন দান করেছেন, যেন তোমাদেরকে পরখ করে দেখতে পারেন যে, তোমাদের মধ্যে কে ভালো কাজ করে?

وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْغَفُورُ ﴿ الَّذِي مَلَقَ سَبْعَ سَهُوٰ ﴿ طَبَاقًا ﴿ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْغَفُورُ ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَهُوٰ ﴿ وَالَّذِي طَبَاقًا ﴿

উচ্চারণঃ ওয়াহুওয়াল 'আঝী-ঝুল গফূ- - - র। আল্লাযী-খলাক্ব সাবআ' সামা-ওয়া-তিং~~ ত্বিবা-ক্ব-।

অর্থ ঃ তিনি যেমন সর্বশক্তিমান, তেমনি ক্ষমাশীল।
(৩) তিনিই স্তরে স্তরে সজ্জিত সাতটি আসমান নির্মাণ
করেছেন।

مَا تَرٰى فِي خَلْقِ الرَّحْمٰي مِنْ تَغُوني مِنْ تَغُوني مِنْ فَعُوْدٍ وَ الْبَصَرَ وَلَ تَرٰى مِنْ فُعُوْدٍ ۞

উচ্চারণঃ মা-তার- ফী- খলক্বির রহমা-নি মিং~ ~ তাফা-ভুত, ফারজি'ইল বাছর, হাল তার- মিং~~ফুতু- - - র।

অর্থ ঃ মহান আল্লাহর সৃষ্টিকর্মে তোমরা কোনো দোষক্রটি পাবে না। দৃষ্টি আবার ফিরিয়ে দেখো, কোথাও কোনো দোষ-ক্রটি দৃষ্টিগোচর হয় কি ?

ثُرّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كُرَّ تَنْيِ يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِنًا وَّهُوَ حَسِيرٌ ®

উচ্চারণঃ ছুম~মারজিয়ি'ল বাছর কার্রতাইনি ইয়াং~~ ক্বলিব ইলাইকাল বাছরু খ-সিইয়াও~ ওয়াহুওয়া হাসী- - - র।

অর্থ ঃ বার বার দৃষ্টি নিক্ষেপ করো, তোমাদের দৃষ্টি ক্লান্ত, শ্রান্ত ও ব্যর্থ হয়ে ফিরে আসবে (তবু তুমি কোনো খুঁত খুঁজে পাবে না)।

وَلَقَنْ زَيَّنَّا السَّهَاءَ النَّ ثَيَا بِهَصَابِيْحَ وَجَعَلْنُهَا رُجُومًا لِّلشَّيْطِيْي

উচ্চারণঃ ওয়ালাক্বদ ঝাই ইয়ান্~ নাস সামা- - - - আদ্ দুনইয়া-বিমাছ-বি-হাঁ ওয়াজা 'আলনা-হা- রুজূ-মাল্ লিশ্শাইয়া-ত্বি-নি।

অর্থ ঃ আমি তোমাদের কাছের আকাশকে (পৃথিবী থেকে যে আকাশ তোমরা দেখো) অসংখ্য প্রদীপ (তারা) দিয়ে সুসজ্জিত ও উদ্ভাসিত করে দিয়েছি। শয়তানগুলোকে মেরে তাড়াবার জন্য এগুলোকেই উপায় ও মাধ্যম বানিয়েছি।

وَآعْتُنْ نَالَهُمْ عَنَابَ السَّعِيْرِ ﴿ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَنَابُ جَهَتَّمَ اللَّهِ

উচ্চারণ ঃ ওয়া 'আতাদনা- লাহুম 'আযা-বাস সা'ই- - - র। ওয়ালিল্লাযী-না কাফারু- বিরব্বিহিম্ 'আযা-বু জাহান্~নাম। অর্থ ঃ আমিই প্রস্তুত করে রেখেছি এ শয়তানগুলো জন্য জলন্ত অগ্নিকুণ্ড। যেসব লোক তাদের রব্বকে অস্বীকার ও অমান্য করেছে, তাদের জন্য জাহান্নামের আজাব রয়েছে।

وَبِئْسَ الْهَصِيْرُ ﴿ إِذَّا ٱلْقُوْا فِيْهَا سَبِعُوْا لَهَا شَهِيْقًا وَّ هِيَ تَغُوْرُ ﴾

উচ্চারণঃ ওয়া বি'সাল মাছী- - - র। ইযা- - - উলকু্-ফী-হা-সামি'উ-লাহা-শাহী-কুও~ ওয়াহিইয়া তাফু- - - র।

অর্থ ঃ তা মূলতই অত্যন্ত খারাপ পরিণতির স্থান। তাকে যখন তাতে নিক্ষেপ করা হবে, তখন শুনতে পাবে এর ক্ষিপ্ত হওয়ার ভয়ঙ্কর ধ্বনি।

تَكَادُ تَهَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ، كُلَّهَا ٱلْقِيَ فِيْهَا فَوْجٌ سَالَهُرْ خَزَنَتُهَا اَلَهُرْ غَزَنَتُهَا اَلَهُرْ يَاْتِكُمْ نَنِيْرٌ ﴿

উচ্চারণঃ তাকা-দু তামাইয়াঝু মিনাল গইজি, কুল্লামা- - - উলক্বিইয়া ফী-হা- ফাওজুং~~ সাআলাহুম্ খঝানাতুহা- - - আলাম ইয়া'তিকুম নাযি- - - র।

অর্থ ঃ উহা তখন উথাল-পাতল করতে থাকবে, ক্রোধ-আক্রোশের অতিশয় তীব্রতায় উহা দীর্ণ-বিদীর্ণ হয়ে যাবার উপক্রম হবে। প্রতিবারে যখনই তাতে কোন জনসমষ্টি তাতে নিক্ষিপ্ত হবে, তার প্রহরীরা সেই জাহান্নামীদেরকে জিজ্ঞাসা করবে, কোন সাবধানকারী কি তোমাদের কাছে আসে নাই।

قَالُوْ ا بَلَى قَنْ جَاءَنَا نَنِ يُرَّهُ فَكَنَّ بْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللهُ مِنْ شَيْءٍ ﴾ إِنْ اَنْتُر إِلَّا فِيْ ضَلْلٍ كَبِيْرٍ ﴿

উচ্চারণঃ ক্ব-লূ- বালা- ক্বদজা- - - - আনা- নাযী-রুন, ফাকায্যাবনা- ওয়াকুলনা- মা- নাঝ্ঝালা ল্ল-হু মিং~~ শাইয়িন। ইন্ আং~~ তুম ইল্লা- ফী- দ্বলা-লিং~~ কা-বী- - - র।

অর্থ ঃ তাহারা জবাবে বলবে ঃ হ্যা, সাবধানকারী আমাদের নিকট এসেছিল; কিন্তু আমরা তাঁকে অমান্য ও অবিশ্বাস করেছি এবং বলেছি যে, আল্লাহ কিছুই নাযিল করেন নাই। আসলে তোমরা খুব বেশী গুমরাহীতে নিমজ্জিত হইয়া আছ।

وَقَالُوْ الوَ كُنَّا نَسْهَعُ آوْنَعْقِلُ مَا كُنَّا فِيَ آمُخُو السَّعِيْرِ ﴿

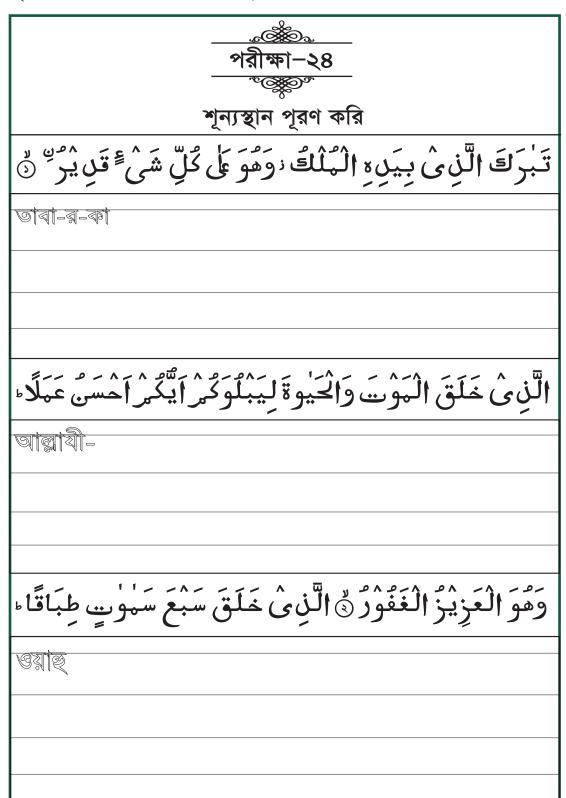
উচ্চারণঃ ওয়া ক্-লূ- লাওকুন্~ না- নাসমা'উ আও না'অক্বিলু মা- কুন্~ না- ফী- - - আছহাঁ-বিস্ সা'ই- - - র।

অর্থ ঃ আর তারা বলবে ঃ হায়! আমরা যদি শুনতাম ও অনুধাবন করতাম তাহলে আজ আমাদের দাউ দাউ আগুনে জ্বলতে হত না।

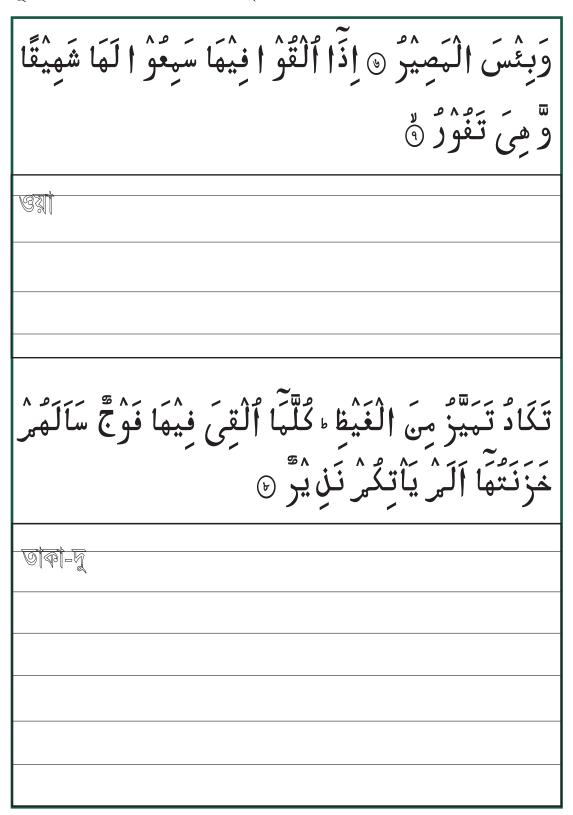
فَاعْتَرَفُوا بِنَ نَابِهِمْ وَسُحُقًا لِإِصْحِبِ السَّعِيْرِ ١٤

উচ্চারণঃ ফা'তারফূ- বিযাম্~ বিহিম, ফাসুহ্কুল লিআছহাঁ-বিস্ সা'য়ি- - - র।

অর্থ ঃ এভাবে তারা নিজেরাই নিজেদের অপরাধের কথা স্বীকার করে নিবে। এই দোজখীদের উপর অভিশাপ।



مَا تَرٰى فِيٛ خَلْقِ الرَّحْمٰي مِنْ تَغُون مِ الْبَصَرَ وَ الْبَصَرَ وَالْبَصَرَ وَ الْبَصَرَ وَالْبَصَرَ وَالْبَعْمِ وَالْمِنْفِي الْمِنْ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْمِنْ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِي الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْ
ثُر ارْجِعِ الْبَصَرَكُ تَيْنِ يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِنًا وَهُوَ حَسِيرً ®
وَلَقَنْ زَيَّنَّا السَّهَاءَ النَّنْيَا بِهَصَابِيْحَ وَجَعَلْنَهَا رُجُوْمًا لِّلشَّيٰطِيْنِ
<u> ওয়ালাকুদ</u>
وَٱعْتَنْ نَالَهُمْ عَنَابَ السَّعِيْرِ ®وَلِلَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِرَبِّهِمْ عَنَابُ جَهَنَّمَ الْ
<i>ও</i> য়া



قَالُوْ ا بَلَى قَلْ جَاءَنَا نَنِ يُرُّهُ فَكَنَّ بْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللهُ
مِنْ شَيْءٍ ﴾ إِنْ آنْتُمْ إِلَّا فِيْ ضَلْلٍ كَبِيْدٍ ۞
\$\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{
وَقَالُوْ اللَّوْ كُنَّا نَسْبَعُ اَوْنَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي ٓ اَصْحٰبِ السَّعِيْرِ ۞
<u>ওয়া</u>
فَاعْتَرَفُوْ ا بِنَ نَبِهِمْ ۚ فَسُحُقًا لِّإِصَحٰبِ السَّعِيْرِ ١٠
ফ্রা প্রাক্ত্

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় এখলাস

অর্থ ঃ আর তারা কেবল আল্লাহর মহব্বতে দরিদ্র, এতীম ও বন্দীকে খাদ্য দান করে। এবং তারা বলে আমরা তোমাদেরকে শুধু আল্লাহর সম্ভুষ্টি লাভের উদ্দেশ্যেই খাদ্য দান করছি, না আমরা তোমাদের নিকট প্রতিদান চাই আর না কৃতজ্ঞতা। আমরা আমাদের রবের তরফ হতে এক কঠিন ও ভয়ংকর দিনের আশঙ্কা করছি। (৭৬ আদ্-দাহর ঃ ৮-১০)

হাদীসের বাণী

বিষয় জিকির

অর্থ ঃ হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ ফরমাইয়াছেন, যে ব্যক্তি আল্লাহর জিকির করে আর যে ব্যক্তি করে না এই দুইজনের উদাহরণ হইল জীবিত ও মৃতের মত। যে জিকির করে সে জীবিত আর যে জিকির করে না সে মৃত। (বুখারী, মুসলিম)

বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে সূরা ফাতিহা

بِسْمِرِ اللهِ الرَّحْمٰيِ الرَّحِيْمِرِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

ٱلْحَمْلُ إِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَ الرَّحْمَٰ وِ الرَّحِيمِ فَ

উচ্চারণঃ (১) আল্হাঁম্দুলিল্লাহি রবিবল 'আলামী- - - ন। (২) আর্ রহঁমা-নির রহী- - - ম।

অর্থ ঃ (১) সকল প্রশংসা একমাত্র আল্লাহর জন্য যিনি বিশ্ব জাহানের প্রতিপালক। (২) যিনি পরম করুণাময় ও দয়ালু

مُلِكِ يَوْمِ الرِّيْنِ قُ إِيَّاكَ نَعْبُلُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

উচ্চারণঃ (৩) মা-লিকি ইয়াওমিদ্ দী- - - ন। (৪) ইয়া-কা না'বুদু ওয়াই ইয়া-কা নাস্তা'ই- - - ন।

অর্থ ঃ (৩) তিনি কিয়ামত দিনের মালিক। (৪) আমরা কেবল আপনার ইবাদত করি এবং কেবল আপনারই নিকট সাহায্য প্রার্থনা করি।

إِهْ نِذَا الصِّرَاطَ الْهُ سَتَقِيْمَ ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾

উচ্চারণঃ (৫) ইহ্দিনাছ ছির-ত্বল মুস্তাক্বী- - - ম। (৬) ছির-ত্বল ল্লাযি-না আন'আমতা 'আলাইহিম,

অর্থ ঃ (৫) আপনি আমাদের সরল পথ প্রদর্শন করুন। (৬) ঐসব লোকের পথ যাদেরকে আপনি পুরস্কৃত করেছেন।

غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِ رُولًا الضَّالِّينَ ﴾

উচ্চারণ ঃ (৭) গইরিল মাগদু-বি 'আলাইহিম ওয়ালাদ্ব- - - - ললী- - - ন। অর্থ ঃ (৭) তাদের পথ নয় যারা অভিশপ্ত ও পথভ্রস্ট।

সূরা ইখলাছ

بِسْمِرِ اللهِ الرَّحْيٰيِ الرَّحِيْمِ विস्মिল्লाহির রহমানির রহীম

قُلُ هُ وَ اللهُ أَحَلُ فَ أَللهُ الصَّالَ فَ وَاللهُ أَحَلُ فَ أَللهُ الصَّالَ فَ فَ

উচ্চারণঃ (১) কুল হুওয়াল্ল-হু আহাঁদ। (২) আল্ল-হুছ ছমাদ। অর্থ ঃ (১) (হে নবী) বলুন আল্লাহ এক। (২) আল্লাহ কাহার মুখাপেক্ষী নন (সবই তাঁহার মুখাপেক্ষী)।

لَـــمْ يَــلِــنَهُ وَلَمْ يُوْلَنُ قُ وَلَمْ يَكُنُ لَّهُ كُفُوًا آحَلُّ ﴿

উচ্চারণঃ (৩) লাম ইয়ালিদ্, ওয়ালাম ইয়ু-লাদ্। (৪) ওয়ালাম ইয়াকুল্ লাহু- কুফুওয়ান্ আহাদ্। অর্থ ঃ (৩) আল্লাহ কাউকে জন্ম দেন নাই, আর কেহ আল্লাহকে জন্ম দেয় নাই। (৪) আল্লাহর সমকক্ষ কেহই নাই।

সূরা ফালাক بِسْمِرِ اللهِ الرَّحْيٰنِ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ اللهُ

উচ্চারণঃ (১) কুল আ'উযুবিরব্বিল ফালাক্ব। (২) মিং~~ শার্রিমা- খলাক্ব। অর্থ ঃ (১-২) বলুন আমি আশ্রয় চাই প্রভাতের রবের। তার সৃষ্টির অনিষ্ট হতে।

وَمِنْ شَرٍّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ قُ وَمِنْ شَرِّ النَّفَيْنِ فِي الْعُقَلِ (8)

উচ্চারণঃ (৩) ওয়া মিং~~ শার্রি গ-সিক্বিন্ ইযা- ওয়াক্বব্। (৪) ওয়া মিং~~ শার্রিন~ নাফফা-ছা-তি ফীল'উক্বাদ্।

অর্থ ঃ (৩) আর অন্ধকার রাত্রির অনিষ্ট হতে যখন তা গভীর হয় (৪) এবং গিরায় ফুঁক দানকারিনীর অনিষ্ট হতে।

وَمِنْ شُرٍّ حَاسِلٍ إِذَا حَسَلَ ﴾

উচ্চারণঃ (৫) ওয়া মিং~~ শার্রি হাঁ-সিদিন্ ইযা- হাঁসাদ্। অর্থ ঃ (৫) হিংসাকারীর হিংসার অনিষ্ট হতে।

সূরা নাস بِسْمِ اللهِ الرَّحْيٰ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ أَ مَلِكِ النَّاسِ أَ مَلِكِ النَّاسِ أَ النَّاسِ أَ

উচ্চারণঃ (১) কুল আ'উ-যুবিরব্বিন্~ না- - - স। (২) মালিকিন্~ না- - - স। (৩) ইলা-হিন্~ না- - - স।

অর্থ ঃ (১-৩) বলুন আমি আশ্রয় চাই মানুষের রবের। মানুষের মালিকের। মানুষের ইলাহের।

مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْهِ الْسَخَاسِ الْهِ الْسَخَاسِ اللهِ الْسَخَاسِ اللهِ الْسَخَاسِ اللهِ الْسَاسِ الله

উচ্চারণঃ (৪) মিং~~ শার্রিল্ ওয়াসওয়া-সিল খন্~ না- - - স। অর্থ ঃ (৪) তার অনিষ্ট হতে যে কুমন্ত্রণা প্রদান করে।

النَّذِي يُوَسُوسُ فِي صُرُورِ النَّاسِ ﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿

উচ্চারণঃ (৫) আল্লাযী- ইয়ুওয়াসভিসু ফী-ছুদূ-রিন~না- - - স। (৬) মিনাল জিন্~নাতি ওয়ান্~ না- - - স।

অর্থ ঃ (৫) আর যে মানুষের মনে কুমন্ত্রণা প্রদান করে। (৬) জিন হোক আর মানুষ হোক।

সূরা লাহাব

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰيٰ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

تَبْثَ يَنَ الْبِي لَهَبِ وَتَبُ نُ مَا اَغْنَى عَنْدُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ فَ تَبْثُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ فَ

উচ্চারণঃ (১) তাব্বাত্ ইয়াদা- - - আবী- লাহাবিও~ ওয়াতাব্। মা- - - আগ্না- 'আনহু মা-লুহু- ওয়ামা-কাসাব।

অর্থ ঃ (১) ধ্বংস হোক, আবু লাহাবের দুই হাত। আর সে নিজেও ধ্বংস হোক। (২) তার ধন সম্পদ কোন কাজে আসবে না।

سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿ وَالْمَرَاتُهُ الْحَطِّبِ ﴿ وَالْمَرَاتُهُ الْحَطِّبِ ﴿ وَالْمَرَاتُهُ الْحَطِّبِ

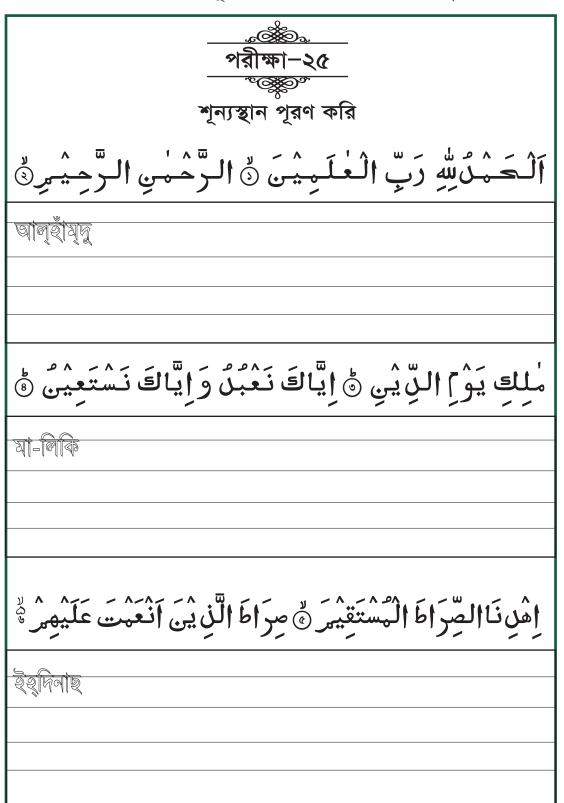
উচ্চারণঃ (৩) সাইয়াছলা- না-রং~~ যা-তা লাহাব্।

(৪) ওয়ামরআতুহু- হাঁম্~ মা-লাতাল হাঁত্বাব্।

অর্থ ঃ (৩) শীঘ্রই সে আগুনের লেলিহান শিখায় প্রবেশ করবে। (৪) সাথে থাকবে তার স্ত্রী, যে কাঠ বহনকারিণী।

فِي جِيْرِهَا حَبْلٌ مِنْ مُسَلٍ ﴿

উচ্চারণঃ (৫) ফী- জী-দিহা- হাঁব্লুম~ মিম্~ মাসাদ্। অর্থ ঃ (৫) তার গলায় থাকবে পাকানো রশি।



غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾
<u> সুইবিল</u>
সূরা ইখলাছ
بِسُمِ اللهِ الرَّحْيٰيِ الرَّحِيْمِ
বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম
یہ م ۔ سامہ ۔ ح جہ سامہ سا ۔ م ج
قُ لُ مُ وَ اللهُ آحَ لُ وَ اللهُ الصَّالَ اللهُ الصَّالَ فَ وَ اللهُ آحَ لُ وَ اللهُ الصَّالَ فَا
কুলা কুলা
لَـرْ يَـلِـنْ هُ وَلَرْ يُولَنْ قُ وَلَرْ يَكُنْ لَّهُ كُفُوًا آحَلَّ ﴿
44 4

সূরা ফালাকু
بِشْمِ اللهِ الرَّحْيٰيِ الرَّحِيْمِ
বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম
·
قُلُ أَعُوْدُ بِرَبِّ الْغَلَقِ وَ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ اللهِ
কুল
وَمِنْ شَرٍّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ قُ وَمِنْ شَرِّ النَّفَتْتِ فِي الْعُقَلِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
গুয়া মিং
وَمِنْ شُرِّ حَاسِلٍ إِذَا حَسَلَ ﴾
ওয়া মিং

بِشْرِ اللهِ الرَّحْيْنِ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ أَ مَلِكِ النَّاسِ ﴿ اِلنَّاسِ ﴿ النَّاسِ ﴿ **P** النَّذِي يُوَسُوسٌ فِي مُدُورِ النَّاسِ ﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿

সূরা লাহাব
بشہ الله الے حید، الے حید
بِسْرِ اللهِ الرَّحْيٰيُ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম
تَبْثَ يَنَ الْبِي لَهَ إِقْتَ قَ مَ الْمُعْ وَتَتَ فَي مَا اللَّهُ وَمَا كَسَبَ فَ اللَّهُ وَمَا كَسَبَ فَي
তাৰিবাত
سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ٥ وَامْرَاتُهُ وَمَالَةُ الْحَطَبِ ١ وَ وَامْرَاتُهُ وَمَالَةُ الْحَطَبِ
স্থিত্যাছলা-
فِي جِيْلِ هَا حَبْلٌ مِنْ مَسَلٍ ﴿

—•২০ ২৬তম ঘন্টা কে•–

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

বিষয় রোজা

অর্থ ঃ রমযান মাসই হল সে মাস যাতে নাযিল করা হয়েছে কুরআন, যা মানুমের জন্য হেদায়েত এবং সত্য পথযাত্রীদের জন্য সুস্পষ্ট পথনির্দেশ আর ন্যায় ও অন্যায়ের মাঝে পার্থক্য বিধানকারী। কাজেই তোমাদের মধ্যে যে লোক এ মাসটি পাবে, সে যেন এ মাসেরোজা রাখে। আর যে লোক অসুস্থ কিংবা মুসাফির অবস্থায় থাকবে, সে অন্য দিনে গণনা পূরণ করবে। আল্লাহ তোমাদের জন্য সহজ করতে চান; তোমাদের জন্য জটিলতা কামনা করেন না- যাতে তোমরা গণনা পূরণ কর এবং তোমাদের হেদায়েত দান করার দরুন আল্লাহ তা'আলার মহত্ব বর্ণনা কর, যাতে তোমরা কৃতজ্ঞতা স্বীকার কর। (২ বাকরা ঃ ১৮৫)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> জিকির

অর্থ ঃ হযরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ)
হইতে বর্ণিত আছে, নবী কারীম (সাঃ)
এরশাদ করিয়াছেন, দুইটি কলেমা
এমন আছে যাহা আল্লাহ তা'আলার
নিকট অত্যন্ত পছন্দনীয়, জিহ্বায়
অতি হালকা এবং মিজানের পাল্লায়
অত্যন্ত ভারী। সেই কলেমা দুইটি
এই- সুব্হানাল্লাহি ওয়া বিহামদিহি,
সুব্হানাল্লাহিল 'আজীম।

বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে
সূরা ইয়া-সীন ঃ ১-১২

بِسْمِرِ اللهِ الرَّحْيٰيِ الرَّحِيْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

يْس ذُو الْقُرْأَنِ الْحَكِيْمِ فَ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ فَ

উচ্চারণঃ (১) ইয়া- সী- - - - ন। (২) ওয়াল কুরআ-নি-ল হাঁকী- - - ম। (৩) ইন~ নাকা লামিনাল মুরসালী- - - ন।

عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ ﴿ تَنْزِيْلَ الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ ﴾ تَنْزِيْلَ الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ

উচ্চারণঃ (৪) 'আলা- ছির-ত্ত্বিম ~ মুস্তাক্ট্বী- - - ম। (৫) তাং~~ঝী-লাল 'আঝী-ঝির রহী- - - ম।

لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَّ أَنْذِرَ إَبَاؤُهُمْ فَهُمْ غُفِلُوْنَ الْمَاؤُهُمْ فَهُمْ غُفِلُوْنَ الْمَا

উচ্চারণঃ (৬) লিতুং~ যির কুওমাম~ মা- - - উং~ যির আ-বা- - - - উহুম্ ফাহুম গ-ফিলূ- - - ন।

لَقَنْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى آكْتُرِمِرْ فَهُرْ لَا يُؤْمِنُوْنَ ۞

উচ্চারণঃ (৭) লাক্বদ হাঁক্কল ক্বওলু 'আলা- - -আক্ছারিহিম ফাহুম লা- ইয়ু'-মিনূ- - - ন।

إِنَّا جَعَلْنَا فِي آعْنَاقِهِمْ آغْلُلًا فَهِيَ إِلَى الْإَذْقَانِ فَهُمْ شَقْهَ هُوْنَ ﴿

উচ্চারণঃ (৮) ইন্-না- জা'আলনা- ফী- - - আ'না-ক্বিহিম্ আগলা-লাং~~ ফাহিইয়া ইলাল আযক্ব-নি ফাহুম~মুকুমাহুঁ- - - ন।

وَجَعَلْنَا مِنْ اَبَيْ اَيْلِيهِمْ سَلّا وَ مِنْ خَلْفِهِمْ سَلّا فَاغْشَيْنُهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿

উচ্চারণঃ (৯) ওয়াজা'আলনা- মিম্ ~বাইনি আইদী-হিম্ সাদ্দাও ~ওয়ামিন খল্ফিহিম সাদ্দাং~~ ফাআগ্শাইনা-হুম্ ফাহুম লা-ইয়ুবছিরু- - - ন।

وَسُواءً عَلَيْهِمْ ءَانْنَ (تَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْنِ (هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠ وَسُواءً عَلَيْهِمْ ءَانْنَ (تُهُمْ اَمْ لَمْ تُنْنِ (هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠

উচ্চারণঃ (১০) ওয়াসাওয়া- - - - উন্ 'আলাইহিম আআং~~যারতাহুম্ আম লাম তুং~~ যিরহুম লা-ইয়ু'মিনূ- - - ন

إِنَّهَا تُنْذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِىَ الرَّحْلَى بِالْغَيْبِ الْغَيْبِ الْغَيْبِ الْغَيْبِ

উচ্চারণঃ (১১) ইন্~নামা- তুং~~ যিরু মানিত্রাবা'আ-য যিকর ওয়াখশিইয়ার রহঁমা-না বিলগই-ব।

فَبَشِّرُهُ بِهَغُورَةٍ وَآجِرٍ كَرِيْسٍ ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْهَوْتَى وَنَكْتُبُ

উচ্চারণঃ ফাবাশশিরহু বিমাগ্ফিরতিও~ ওয়াআজরিং~~ কারী- - - ম। (১২) ইন্~না- নাহ্ঁনু নুহ্ঁইল মাওতা- ওয়ানাকতুরু

مَا قَلَّ مُوْ اوَ اثَارَهُمْ أَو كُلَّ شَيْ ۗ آحْصَيْنَهُ فِيَ الْمَارِ مُوْ الْكَارَهُمْ أَو كُلَّ شَيْ ۗ آحْصَيْنَهُ فِيَ

উচ্চারণঃ মা- কুদ্দামূ- ওয়া আ-ছা-রহুম, ওয়া কুল্লা শাইয়িন্ আহঁছইনা-হু ফী- - - ইমা-মিম ~ মুবী- - - ন।



শূন্যস্থান পূরণ করি

প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে

يس ﴿ وَ الْقُرْانِ الْحَكِيْمِ ﴾ إنَّكَ لَمِنَ الْهُرْسَلِينَ ﴾

عَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ تَنْزِيْلَ الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ ﴾

لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَّا ٱنْذِرَ أَبَاؤُهُمْ فَهُمْ غُفِلُونَ ۞

لَقَنْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى آكْتُرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞
إِنَّا جَعَلْنَا فِي ٓ اَعْنَاقِهِمْ اَغْلُلًا فَهِيَ إِلَى الْإَذْقَانِ فَهُمْ شَّقْهَ حُوْنَ ﴿
وَ جَعَلْنَا مِنْ نَبْنِ آيْلِيْهِمْ سَنَّا وَّمِنْ خَلْفِهِمْ سَنَّا فَٱغْشَيْنَهُمْ
فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿
وَسُواءً عَلَيْهِمْ ءَانْنَ رْتَهُمْ آمُ لَمْ تُنْنِ رْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠

إِنَّهَا تُنْذِرُ مَيِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِىَ الرَّحْلَى بِالْغَيْبِ ،

فَبَشِّرُهُ بِهَغُفِرَةٍ وَّاجْرٍ كَرِيْرٍ ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْهَوْتَى وَنَكْتُبُ

مَا قَلْ مُوْا وَ إِثَارَهُمْ فَو كُلَّ شَيْ ۗ الْحَصَيْنَةُ فِي إِمَا ۗ مَبِينٍ فَي

رِّ إِلٰهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهُ مُحَمَّلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ اللهُ ا

আল্লাহ তা'আলা ব্যতীত আর কোন মা'বৃদ নাই। হযরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আল্লাহর তা'আলার রাসূল।

নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা

२५१

বিস্মিল্লাহির রহ্মানির রহীম

কুরআনের বাণী

<u>বিষয়</u> দান খয়রাত

অর্থ ঃ যদি তোমরা প্রকাশ্যে দান-খয়রাত কর, তবে তা কতই না উত্তম। আর যদি দান খয়রাত গোপনে কর এবং অভাবগ্রস্তদের দিয়ে দাও, তবে তা তোমাদের জন্যে আরও উত্তম। আল্লাহ তা আলা তোমাদের কিছু গোনাহ মাফ করে দিবেন। আল্লাহ তোমাদের কাজ-কর্মের খুব খবর রাখেন। তাদেরকে সৎপথে আনার দায় আপনার নয়। বরং আল্লাহ যাকে ইচ্ছা সৎপথে পরিচালিত করেন। যে মাল তোমরা বয়য় কর, তা নিজ উপকারার্থেই কর। আল্লাহর সভুষ্টি ছাড়া অন্য কোন উদ্দেশ্যে বয়য় করো না। তোমরা যে অর্থ বয়য় করবে, তাঁর পুরক্ষার পুরোপুরি পেয়ে যাবে এবং তোমাদের প্রতি অন্যায় করা হবে না। (২ বাকারা ঃ ২৭১-২৭২)

হাদীসের বাণী

<u>বিষয়</u> জাহারাম

অর্থ ঃ হ্যরত আবু হুরায়রা (রাযিঃ) বলেন যে, নবী করীম (সাঃ) এরশাদ করিয়াছেন, তোমরা 'জব্বুল হাযান' হইতে নাজাত চাহিত থাক। সাহাবা (রাযিঃ) জিজ্ঞাসা করিলেন 'জব্বুল হাযান' কি জিনিসং নবী করীম (সাঃ) এরশাদ করিলেন, জুবুল হাযান হইল জাহান্নামের একটি মাঠ। স্বয়ং জাহান্নাম, উহা হইতে দৈনিক একশতবার, নাজাত চায়। আরজ করা হইর, ইয়া রাস্লুল্লাহ (সাঃ)! উহাতে কাহারা প্রবেশ করিবেং তিনি এরশাদ করিলেন, ঐ সমস্ত কুরআন পাঠকারী, যাহারা লোক দেখানোর জন্য ইবাদত করে। (তিরমিযী)

বাংলা উচ্চারণে প্রতিটি আয়াতের শেষে ওয়াকফ্ করা বা থামা হয়েছে সূরা আর রহমান (১-১৩)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰیِ الرَّحِیْمِ বিস্মিল্লাহির রহমানির রহীম

ٱلرَّحْمٰى ٥ عَلَّمَ الْقُرْانَ ٥ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ٥

উচ্চারণঃ (১) আর্ রহমা- - - ন। (২) 'আল্লামাল কুরআ- -- ন। (৩) খলাক্ব-ল ইং~~সা- - - ন।

عَلَّهَهُ الْبَيَانَ ﴿ ٱلشَّهْسُ وَالْقَهَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾

উচ্চারণঃ (৪) 'আল্লামাহুল বাইয়া- - - ন। (৫) আশ্শামসু ওয়ালকুমারু বিহুঁসবা- - - ন।

وَّالنَّجُرُ وَالشَّجَرُ يَسُجُلُ نِ ۞ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيْزَانَ ۞

উচ্চারণঃ (৬) ওয়ান~ নাজমু ওয়াশ্ শাজারু ইয়াস জুদা- - - ন। (৭) ওয়াস সামা- - - - আ রফা'আহা-ওয়াওয়াদ্ব'আল মী-ঝা- - - ন।

اَلَّا تَطْغَوْ افِي الْمِيْزَانِ ﴿ وَآقِيْهُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ

উচ্চারণঃ (৮) আল্লা- তাত্ত্বগত্ত ফীল মী-ঝা- - - ন। (৯) ওয়া আক্বী-মুল ওয়াঝনা বিলক্বিছত্ত্বি।

وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيْزَانَ ﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْاَنَا } ٥

উচ্চারণঃ ওয়ালা-তুখসিরুল মী-ঝা- - - ন। (১০) ওয়াল আরদ্ব ওয়াদ্ব'আহা- লিলআনা- - - ম।

فِيْهَا فَاكِهَةً وَّالنَّهُ لُ ذَاتُ الْأَكْهَارِ اللَّهُ

উচ্চারণঃ (১১) ফী-হা-ফা-কিহাতুও ওয়ান নাখলু যা-তুল আক্মা- - - ম।

وَالْحَبُّ ذُوالْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴿ فَبِاَيِّ اللَّهِ رَبِّكُهَا تُكَنِّ بٰي ﴿ وَالرَّيْحَانُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ وَبِكُهَا تُكَنِّ بٰي

উচ্চারণঃ (১২) ওয়াল হাঁব্বু যুল'আছফি ওয়ার রইহাঁ- - - ন। (১৩) ফাবিআইয়্যি আ-লা- - - -ই রব্বিকুমা- তুকাযযিবা- - - ন।

মাখরাজ (উচ্চারণের স্থান)-এর বিবরণ (রিভিশন) আরবী হরফ ২৯টি, মাখরাজ ১৭টি

শতভাগ সহি শুদ্ধ আরবী হরফ উচ্চারণ শেখার জন্য একজন অভিজ্ঞ আলেমের (মাওলানা/ক্বারী/হাফেজ সাহেব) পরামর্শ নেয়া জরুরী।

মাখরাজ	বর্ণনা	হর	ফ
১নং	কণ্ঠনালীর শুরু হইতে উচ্চারিত হয়	8	y
		হা	হামযা
২ ন ং	কণ্ঠনালীর মধ্যখান হইতে উচ্চারিত হয়	٦	ع .
		হাঁ	'আইন
নোটঃ পরবর্তীতে বাংলা উচ্চারণে অনেক সময় 'আইনকে শুধু এই চিহ্ন '□ দিয়ে লেখা হয়েছে।			
	কণ্ঠনালীর শেষ হইতে উচ্চারিত হয়	خ	غ
৩নং			
		খ	গইন
			••
০ন০	জিহ্বার গোড়া তার বরাবর উপরে		9
৪নং	তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	কু	ফ
		<u>'</u>	
	জিহ্বার গোড়া হইতে একটু আগে বাড়াইয়া	ع	5 1
<i>৫</i> নং			
	তার বরাবর উপরে তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	ক	ফ
		1 .	Т_
৬নং	জিহ্বার মধ্যখান তার বরাবর 🧘	ش ۶	E
	উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া 👸	11- 11	ন জীম

নূরানী পদ্ধতিতে ২৭ ঘন্টায় কুরআন শিক্ষা

•	•	_
\sim	S	
_	_	$\overline{}$

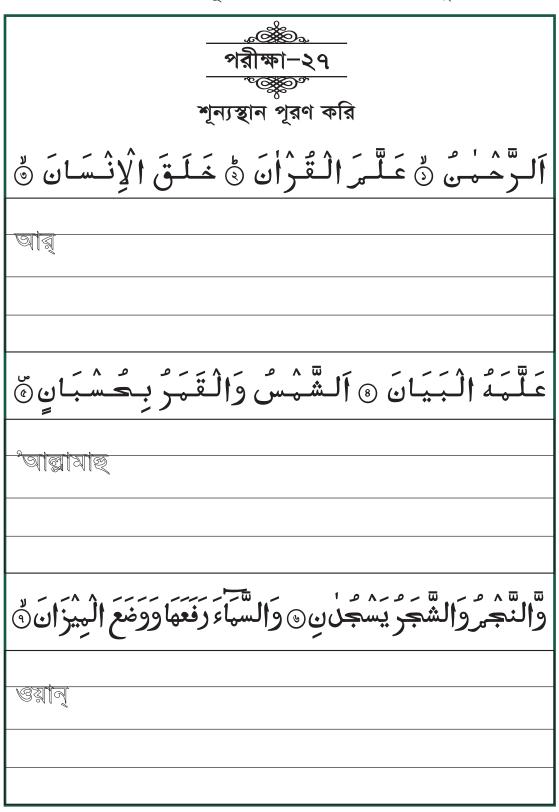
মাখরাজ	বৰ্ণনা	হরফ	
৭নং	জিহ্বার গোড়ার (যে কোন এক দিকের) কিনারা উপরের মাড়ির দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া	ে দ্বোয়াদ	
৮নং	জিহ্বার আগার কিনারা সামনের উপরের দাঁতের মাড়ির সঙ্গে লাগাইয়া	তাম	
৯নং	জিহ্বার আগা তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া	ে নূ-ন	
১০নং	জিহ্বার আগার পিঠ তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগাইয়া) র	
১১নং	জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া	ভা দাল ত্বোয়া	
১২নং	জিহ্বার আগা, সামনের নিচের দুই ্র্ দাঁতের পেট ও আগার সঙ্গে লাগাইয়া ্র	ঠ হায়াদ সীন ঝা	
১৩নং	জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া (নরম)	ভ যাল জোয়া	
১ ৪নং	নীচের ঠোটের পেট সামনের উপরের দুই দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া	্	

মাখরাজ	বৰ্ণনা	হ্রফ
১ ৫নং	দুই ঠোঁটের মধ্যস্থল হইতে পড়া হয়	ি 9 ় মী-ম ওয়াও বা
১৬নং	মুখের খালি জায়গা হইতে মাদের হরফ পড়া হয়	بًا بِيْ بُو
১৭নং	নাকের বাঁশি হইতে গুনাহ্ পড়া হয়	বু- বি- বা আ
		ইন্~না আম্~ম

নোট ঃ (।) আলিফে হরকত দিলে (,) হামযার মত উচ্চারণ হয়।

দোয়া

হে আল্লাহ! আমাকে শত ভাগ সহি শুদ্ধভাবে কুরআন শরীফ তেলাওয়াত করার তৌফিক দান করুন। আমীন॥



اَلَّا تَطْغَوْ افِي الْمِيْزَانِ ﴿ وَأَقِيْهُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ
وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيْزَانَ ﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْاَنَا إِنَّ
<u> 영제</u> (에) =
فِيْهَا فَاكِهَةً لِ وَالنَّهُ لُ وَالنَّهُ لَ ذَاكُ الْأَكْهَا } وَالنَّهُ الْأَكْهَا ﴾ وَالنَّهُ الْأَكْهَا أَ وَالنَّهُ الْأَلْهُ الْأَلْهُ الْأَلْهُ الْأَلْهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

رِّ بي	وَالْحَبُّ ذُوالْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴿ فَبِاَيِّ الْآءِ رَبِّكُهَا تُكَلِّ
<u> </u>	
	আমার নিয়ত
	ইন্শাআল্লাহ আমি আজ থেকে প্রতিদিন
	কুরআন শরীফ হতে একটি আয়াত হলেও
	পড়বো। হে আল্লাহ! আমাকে তৌফিক
	দান করুন। আমীন।



Cell: 01675506913, 01918765150.

E-main: info@sinaninfo.com

Website: www.sinaninfo.com