Miriam N. Chiani (comp.)

Escrituras compuestas: letras / ciencia / artes Sobre Silvina Ocampo, Arturo Carrera, Juana Bignozzi y Marcelo Cohen



Escrituras compuestas: letras, ciencia, artes: sobre Silvina Ocampo, Arturo Carrera, Juana Bignozzi y Marcelo Cohen / Miriam N. Chiani [et.al] - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Katatay, 2014.

176 p.; 20x14 cm.

ISBN: 978-987-29565-3-0

1. Estudios Literarios. I. Chiani, M. N. II. Chiani, M. N., comp. CDD 807

Primera edición: Noviembre 2014

- © de los textos, sus autores
- © Ediciones Katatay
- © Julio Bariani
- O María Eugenia Dalla Lasta
- © Graciela Savino

ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS KATATAY

(C.U.I.T. N°: 30-70990915-7)

Email: contacto@edicioneskatatay.com.ar http://www.edicioneskatatay.com.ar

Diseño Logo Editorial: Julio Bariani Diseño de Tapa: María Eugenia Dalla Lasta

Diseño de interior: Graciela Savino

Corrección de estilo y supervisión editorial: Cecilia Soto y Florencia Bonfiglio

ISBN: 978-987-29565-3-0

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático.

IMPRESO EN ARGENTINA / PRINTED IN ARGENTINA Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

Índice

Poeticas trans	
Miriam Chiani	7
Pintar, escribir, borrar, desescribir. Sobre la poética	
de Silvina Ocampo	
Carolina Maranguello	17
Una poética en suspensión. Los estados de la poesía	
de Arturo Carrera	
María Eugenia Rasic	5/
Las poetas visitan a Andrea del Sarto. El Atlas	
Mnemosyne de Juana Bignozzi	
María Eugenia Straccali	93
Melodías narrativas. Sobre la poética de	
Marcelo Cohen	
Miriam Chiani .	129
Sobre las autoras	175